МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ

«Лицей № 11»

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Утверждено»***  директор МАОУ «Лицей № 11»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Потатуева В.О.  Приказ № 521 от 31.08.2022 | ***«Рассмотрено»***  на заседании НМС  Протокол № 1 от 22.08.2022  Председатель НМС Майборода Т.А. |

**Рабочая программа**

**русский язык и литература**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

***(предметная область, предмет)***

**Учитель:** Шляхова С.А.

**Класс:** 7 «Б»

**Количество часов**, за которое реализуется рабочая программа: 135 часов.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **За год** | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** | **Всего** |
| Всего | 34 | 31 | 38 | 32 | 135 |
| Контрольные работы | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Изложения | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Сочинения | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Проекты | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |

**Программа:**

Линия учебников «Алгоритм успеха». Русский язык. 5-9 классы. Под ред. Шмелёвой Е.Я. «Вентана-Граф».

**Учебники:**

Шмелёв А.Д. Флоренская Э.А. Габович Ф.Е. Савчук Л.О. Шмелёва Е.Я. Русский язык. 7 класс. Учебник. «Вентана-Граф», 2019.

**Интернет-ресурсы:**

|  |
| --- |
| 1. https://resh.edu.ru/ |
| 1. [http://repetitor.1c.ru](http://repetitor.1c.ru/) |
| 1. <http://www.fipi.ru/> |
| 1. [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |
| 1. [http://gramota.ru](http://gramota.ru/) |
| 1. http://www.1september.ru |

Ростов-на-Дону

2021 – 2022 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 7 Б класса **составлена на основе** следующих документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 №273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» с учётом изменений, внесённых Приказом Минпросвещения от 31.07.2020 №304 (в редакции от 02.07.2021).
* Областной закон «Об образовании в Ростовской области» от 14.11.2013 №26-ЗС (в редакции от 05.12.2018).
* Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
* Приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (в редакции Приказа Минпросвещения от 23.12.2020 № 766).
* Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577, приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712).
* Примерная основная образовательная программа основного общего образования(одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015, протокол №1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020).
* Примерная программа воспитания в соответствии с ФГОС общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
* Постановление Главного государственного санитарного врача России от 30.06.2020 № 16 « Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (действует до 01.01.2022).
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
* Концепция преподавания русского языка и литературы в РФ (распоряжение Правительства РФ от 9.04.2016 № 637-р).
* Основная образовательная программа основного общего образования, утверждённая приказом директора от 31.08.2022 № 520.
* Учебный план МАОУ «Лицей № 11» на 2022-2023 учебный год, утверждённый приказом директора от 31.08.2022 № 520.
* Положение о рабочей программе МАОУ «Лицей № 11», утверждённое приказом директора от 29.06.2022 № 451.
* Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, утверждённое приказом директора от 26.03.2020 №180.

**Программно-методическое обеспечение**

Авторская программа:

Линия учебников «Алгоритм успеха». Русский язык. 5-9 классы. Под ред. Шмелёвой Е.Я.– М.: Вентана-Граф, 2015.

Реализуется УМК:

Шмелёв А.Д. Флоренская Э.А. Габович Ф.Е. Савчук Л.О. Шмелёва Е.Я. Русский язык. 7 класс. Учебник. «Вентана-Граф», 2019.

Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей,** обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению:

* воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания;
* овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
* овладение универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
* обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры;
* осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей;
* овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности.

Язык и человек неразделимы. Язык не существует вне человека, и человек как homo sapiens не существует вне языка. Язык отражает для человека окружающий его мир, язык также отражает культуру, созданную человеком, хранит ее для человека и передает ее от человека к человеку, от родителей к детям.

Язык – орудие познания, с помощью которого человек познает мир и культуру.

Язык – это орудие культуры: он формирует человека, определяет его поведение, образ жизни, мировоззрение, менталитет, национальный характер, идеологию.

Русский язык и литература являются важнейшими базовыми национально-культурными ценностями русского народа, передаваемыми от поколения к поколению, являющимися основой духовно-нравственного развития и воспитания личности. Опора на них определяет самосознание российского народа и позволяет человеку противостоять разрушающим влияниям, сохраняя самоидентичность.

Русский язык – основа, база всей системы образования. В процессе его изучения формируется три основополагающих фундаментальных навыка: чтения, письма и говорения. Без этих навыков никакое обучение вообще невозможно.

Русский язык – самый важный школьный предмет, ибо он учит детей понимать текст на русском языке, к какому бы предмету этот текст ни относился: к математике или физике, истории или биологии. А для понимания нужно прежде всего знать, что означают слова в тексте и как они связаны между собой.

Место и роль русского языка состоит в **формировании ключевых компетенций**, так как этот предмет предоставляет возможность для развития многих универсальных умений и способов деятельности, заложенных в спецификации ГИА и ЕГЭ по русскому языку и литературе, таких как:

* умение адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему, главную мысль, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
* умение обрабатывать информацию звучащего текста;
* умение понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
* умение интерпретировать информацию прочитанного текста;
* умение использовать информацию, содержащуюся в прочитанном тексте, в качестве аргумента;
* умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* умение создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;
* умение последовательно излагать собственные мысли;
* умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
* умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
* умение проводить информационно-смысловой анализ текста.

Формирование умений, в свою очередь, создает возможность выполнения действия не только в привычных, но и в изменившихся условиях, а значит является основой для формирования ключевых компетенций, как наиболее общих (универсальных) культурно выработанных способов действий (способностей и умений), позволяющих человеку понимать ситуацию, достигать результатов в личной и профессиональной жизни.  
На необходимость овладения выпускниками современной школы ключевыми компетенциями указывают и требования работодателей, к которым относятся: коммуникативность (отзывчивость в общении, структурированность речи, убедительность аргументации, обращение с возражениями и т. д.); способность работать в команде; умение наглядно и убедительно проводить презентацию своих идей; готовность к нестандартным, креативным решениям.

В программе предложен **модульный принцип** организации учебных материалов как способ целостного представления системы языка, правил и законов его существования и осуществления связи между разделами учебной дисциплины. Модуль в этом случае понимается как логически завершенная часть учебного материала, в которой объединены учебное содержание, соответствующие ему учебные действия, обеспечивающие комплексное освоение всех видов речевой деятельности. Каждый такой блок учебного материала сопровождается контролем достигнутых результатов.

Главы-модули строятся по единому принципу: в них повторяются разделы, отражающие три основные содержательные линии программы.

Два раздела каждого модуля – «Язык и речь» и «Текст» – посвящены сознательному формированию коммуникативных навыков речевого общения. Они включают теоретические сведения, материалы для наблюдения, тренировочные и коммуникативные задания. Особенностью учебников линии является значительное внимание к устной форме речи на всех этапах работы, что обеспечивается аудиоприложением к учебнику, включающем материалы к разным типам заданиям.

Разделы «Система языка» и «Правописание» формируют языковую и лингвистическую компетенцию на основе коммуникативно-деятельностного подхода.

В разделе «Язык и культура. Культура речи» ставится задача формирования функциональной грамотности учащихся через достижение культуроведческой компетенции. В учебниках линии сделан акцент на национально-культурной специфике русского языка, его функциях в современной России и в мире.

Значительное внимание уделяется воспитанию речевой культуры, необходимой для овладения языком как эффективным средством общения, что способствует адаптации учащихся в обществе. Наличие аудиоприложения позволяет демонстрировать учащимся образцовую речь, что очень важно в условиях быстрого изменения литературного языка под воздействием общей тенденции к снижению литературной нормы.

Завершается каждый модуль учебника блоком повторения, где в интегрированном и взаимосвязанном виде обобщаются материалы всех разделов, есть лингвистические задания игрового характера.

**Содержательные линии программы:**

1. Первая содержательная линия – **коммуникативной компетенции** – направлена на формирование коммуникативных навыков речевого общения, осознание функции современного русского языка в России и в мире. В учебниках эта линия представлена разделами «Язык и речь», «Текст».

2. Вторая содержательная линия программы, обозначенная как **языковедческая компетенция**, обеспечивает формирование языковой и лингвистической компетенции на основе коммуникативно-деятельностного подхода. Разделы учебника «Система языка» и «Правописание» в основном направлены на обеспечение учебными материалами реализацию этой линии программы.

3. Формирование функциональной грамотности учащихся через достижение культуроведческой компетенции, осознание национально-культурной специфики русского языка достигается за счет реализации в курсе третьей содержательной линии – линии **культуроведческой компетенции,** что реализуется в разделе учебника «Язык и культура. Культура речи»**.**

В учебном процессе указанные содержательные линии естественным образом интегрированы: получение знаний соответ­ствующих каждому разделу, сопровождается овладением необходимыми умениями и навыками, совершенствованием видов речевой деятельности, развитием различных коммуникативных умений и представлений о родном языке как национально-культурном феномене.

**Доминирующая направленность** рабочей программына интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации **надпредметной функции**, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие **речемыслительных способностей**. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

* коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
* интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
* информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
* организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Технологии и методики обучения:**

1. Проблемно-диалогическая технология
2. Интерактивные технологии.
3. Технология развития критического мышления.
4. Технология дифференцированного обучения
5. Информационные технологии.
6. Метод проектов.
7. Технология смыслового чтения.
8. Технология продуктивного чтения.
9. Здоровьесберегающие технологии.

Реализация Донского регионального компонента (ДРК) происходит в течение года (10-12%) в темах программы, которые по содержанию соотносятся с региональной тематикой.

Конкретизация часов ДРК выделена в КТП курсивом.

В 7 классе «Б» в рамках организации контроля за реализацией программы используются следующие виды письменных работ: контрольная работа (3), сочинение (3), изложения (4), проект(4).

В условиях временной реализации образовательных программ основного общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в режиме самоизоляции детей руководствоваться Положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В процессе осуществления реализации применяются следующие формы обучения:

* непосредственное взаимодействие с обучающимися в режиме видеоконференции – смешанное обучение с использованием сервиса Google meet, с сохранением объема учебного материала, выносимого на текущий контроль (в том числе автоматизированный) и промежуточную аттестацию, а также сроков и формы текущего контроля, промежуточной аттестации.
* опосредованное взаимодействие с обучающимися с использованием ЭО и ДОТ с сохранением объема заданий для самостоятельного изучения, сроки консультаций, объем учебного материала, выносимого на текущий контроль (в том числе автоматизированный) и промежуточную аттестацию, сроки и формы текущего контроля, промежуточной аттестации

Учебная программа **рассчитана на 140 часов** (из расчёта 4 часа в неделю).

Рабочая программа по курсу «Русский язык» в 7 классе «Б» составленав соответствии с Учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий на 2021-2022 учебный год и **реализуется за 135 часов.**

Сокращение 5 часов осуществлено за счёт 5 резервных часов, предусмотренных программой.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского языка, а также познавательным, личностными, регулятивными, коммуникативными действиями, преломленными через специфику содержания учебного предмета «Русский язык», овладеют учащиеся в ходе образовательного процесса. Планируемые результаты в области формирования универсальных учебных действий в данной программе соотнесены с ее линиями, что подчеркивает их связь с формированием трех основных компетенций в рамках учебного предмета. Отдельно представлены блоки планируемых результатов в области учебно-исследовательской и проектной деятельности и регулятивных учебных действий.

Планируемые результаты освоения учебной программы приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» к каждой из трех линий программы и описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется учащимся в ходе изучения разделов, относящихся к каждой линии.

**Блок «Выпускник научится»**

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», включают круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которым принципиально необходимо для успешного обучения и социализации учащихся и который может быть освоен подавляющим большинством обучающихся при условии целенаправленной работы учителя. Достижение этих результатов **выносится на итоговый контроль**, который может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока *на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность* учащихся, проводится с помощью заданий **базового уровня**, *а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития* большинства учащихся, - с помощью заданий повышенного уровня.

Единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения является успешное выполнение учащимися заданий базового уровня.

**Блок «Выпускник получит возможность научиться»**

В блоках «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, *расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала* или выступающих как *пропедевтика* для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и /или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно *неперсонифицированной информации*.

**Формирование коммуникативной компетенции**

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

**Выпускник научится:**

* использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
* использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
* соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
* оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
* осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли адресата, ситуации и условий общения;
* предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
* *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию, доказывать ее, убеждать, следуя морально – этическим и психологическим принципам общения;*
* *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

**Раздел 2. Речевая деятельность**

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
* понимать и формулировать в устной форме тему коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно – научного, публицистического, официально – делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
* передавать содержание учебно – научного, публицистического, официально – делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме;*
* *адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга, следуя морально – этическим и психологическим принципам общения.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* понимать содержание прочитанных учебно – научных, научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно – публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
* использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
* передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
* использовать приемы работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *понимать, анализировать, оценивать явную и неявно выраженную, скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
* *воспринимать текст как единое смысловое целое;*
* *демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов;*
* *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на ее решение) из различных источников(учебно-научных, официально – деловых, художественных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, на сайтах Интернета;*
* *использовать общеизвестные знания для критической оценки текста;*
* *рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно– визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.*

**Говорение**

**Выпускник научится:**

* создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы ( в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно – научного общения, бытовой рассказ о событии, история; участие в беседе, споре);
* обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
* извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
* соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
* *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно- научного общения;*
* *следовать в практике устного речевого общения морально – этическим и психологическим принципам общения;*
* *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

**Письмо**

**Выпускник научится:**

* создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, аннотация, расписка, доверенность, заявление, объявление);
* излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
* соблюдать в практике письменного общения основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *писать рецензии, рефераты;*
* *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
* *писать резюме, деловые письма, объявления, текст электронной презентации с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*
* *систематизировать материал на определенную тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.*

**Раздел 3. Текст**

**Выпускник научится:**

* анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
* осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), аннотации, рецензии, реферата, тезисов, конспекта, схемы, таблицы;
* создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств;
* сочетать разные функционально – смысловые типы речи в практике устного и письменного речевого общения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации;*
* *выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

**Выпускник научится:**

* различать экстралингвистические и лингвистические особенности на уровне употребления лексических, морфологических, синтаксических средств в текстах разговорного характера, научных, публицистических официально – деловых, текстах художественной литературы;
* различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
* создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров научного (учебно – научного), публицистического, официально – делового стилей, разговорной речи (отзыв, аннотация, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, объявление, заявление как жанры официально – делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи) с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
* создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи(отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление, объявление как жанры официально – делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характере, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально – смысловые типы речи);
* оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
* исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *характеризовать стилистическую систему современного русского литературного языка;*
* *участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, электронную презентацию; сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*
* *анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*
* *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

**Формирование языковой и лингвистической**

**(языковедческой) компетенции**

**Раздел 5. Общие сведения о языке.**

**Выпускник научится:**

* характеризовать основные социальные функции русского языка в России и в мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
* определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
* характеризовать язык художественной литературы; оценивать использование основных изобразительных средств русского языка в речи;
* объяснять взаимосвязь уровней языка и его единиц;
* характеризовать роль родного языка в своей жизни и в жизни общества.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *различать язык и речь, объяснять речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы;*
* *характеризовать основные разделы лингвистики;*
* *характеризовать вклад выдающихся отечественных лингвистов в развитие русистики;*
* *использовать элементарные сведения о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками в различных видах деятельности.*

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

**Выпускник научится:**

* проводить фонетический анализ слова;
* соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
* извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;*
* *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
* *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
* *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.*

**Раздел 7. Графика**

**Выпускник научится:**

* объяснять соотношение звука и буквы в слове;
* проводить звуковой и буквенный анализ слова;
* использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*оценивать значение письма в истории развития человечества.*

**Раздел 8. Морфемика и словообразование:**

**Выпускник научится:**

* делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
* различать изученные способы словообразования;
* анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
* *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
* *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
* *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

**Раздел 9. Лексика и фразеология:**

**Выпускник научится:**

* проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
* группировать слова по тематическим группам;
* подбирать к словам синонимы, антонимы;
* опознавать фразеологические обороты, употреблять их в устных и письменных высказываниях;
* соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
* использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
* опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
* пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
* *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
* *опознавать омонимы разных видов;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
* *понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры;*
* *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Раздел 10. Морфология**

**Выпускник научится:**

* опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
* анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
* употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
* распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *анализировать синонимические средства морфологии;*
* *различать грамматические омонимы; паронимы;*
* *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
* *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Раздел 11. Синтаксис**

**Выпускник научится:**

* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
* употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
* применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *анализировать синонимические средства синтаксиса;*
* *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их;*
* *объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
* *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

**Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
* *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**Формирование культуры речи и культуроведческой компетенции**

**Раздел 13. Культура речи**

**Выпускник научится:**

* различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка;
* корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, уместности, выразительности, богатства речи;*
* *использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.*

**Раздел 14. Язык и культура**

**Выпускник научится:**

* выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
* приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
* *анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира;*
* *характеризовать на отдельных примерах изменения, происходящие в современном языке, а также в области современного русского речевого этикета, в сопоставлении с этикетом прошлого.*

**Формирование личностных УУД**

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

* историко – географический образ России, включая представление о ее территории и границах, географических особенностях; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
* знание о своей этнической принадлежности, национальных ценностях, традициях, культуре, знание о народах и этнических группах России;
* знание общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
* ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
* экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

* гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
* уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
* эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
* уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
* уважение к личности и ее достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
* уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
* потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
* позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого ) компонента** будут сформированы:

* готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций;
* готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
* умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
* готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
* потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
* умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально – исторических, политических и экономических условий;
* устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
* готовность к выбору профильного образования.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

* *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*
* *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*
* *адекватной позитивной самооценки и Я – концепции;*
* *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
* *морального сознания на конвенциальном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

**Формирование познавательных УУД**

**Выпускник научится:**

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* давать определение понятиям;
* устанавливать причинно – следственные связи;
* осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений, ограничение понятия;
* обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
* работать с метафорами – понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *основам рефлексивного чтения;*
* *ставить проблему, аргументировать ее актуальность;*
* *самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;*
* *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;*
* *организовывать исследование в целях проверки гипотез;*
* *делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.*

**Формирование регулятивных УУД**

**Выпускник научится:**

* целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
* самостоятельно анализировать условия достижения цел на основе учета выделенных учителем ориентиров при работе с новым учебным материалом;
* планировать пути достижения целей;
* устанавливать целевые приоритеты;
* уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им;
* принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
* основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *самостоятельно ставить учебные цели и задачи;*
* *строить жизненные планы во временной перспективе;*
* *при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства х достижения;*
* *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*
* *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*
* *осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий, направленных на решение учебных и* познавательных *задач;*
* *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*
* *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определенной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*
* *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*
* *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

**Формирование коммуникативных УУД**

**Выпускник научится:**

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
* устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
* аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать позицию не враждебным для оппонентов образом;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
* организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
* осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера, уметь убеждать;
* работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
* использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
* отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;*
* *договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*
* *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*
* *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*
* *осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнера;*
* *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*
* *следовать морально – этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнерам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*
* *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*
* *в совместной деятельности четко формулировать цели и позволять ее участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

* ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте;
* сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.;
* находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
* решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; различать темы и подтемы специального текста; выделять главную и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

* структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
* преобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
* интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

* откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;
* откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
* использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *критически относиться к рекламной информации;*
* *находить способы проверки противоречивой информации;*
* *определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.*

**Формирование ИКТ – компетентности: фиксация изображений и звуков**

**Выпускник научится:**

* осуществлять фиксацию изображений и звуков в процессе обсуждения хода и результатов проектной деятельности;
* учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;
* выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
* проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений*.

**Формирование ИКТ – компетентности: создание письменных сообщений**

**Выпускник научится:**

* создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
* сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
* осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
* создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждений;
* использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.*

**Формирование ИКТ – компетентности:**

**создание, восприятие и использование гипермедиасообщений**

**Выпускник научится:**

* формулировать вопросы к гипермедиасообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
* избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники.*

**Формирование ИКТ – компетентности: коммуникация и социальное взаимодействие**

**Выпускник научится:**

* выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступления перед дистанционной аудиторией;
* участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
* использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
* вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
* осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио;
* соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);*
* *участвовать в форумах в социальных образовательных сетях.*

**Основные виды деятельности учеников**

* Анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение на базе работы с текстами различного содержания, стилей и форм как в устной, так и в письменной форме.
* Интерпретация и создание текстов различного содержания, стилей и форм как в устной, так и в письменной форме.
* Речевая деятельность: чтение, говорение, письмо, аудирование (слушание) в любой речевой ситуации.
* Использование ИКТ для осуществления любого вида деятельности.

**Учебно-исследовательская и проектная деятельность**

**Выпускник научится:**

* планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя модели, методы и приемы, адекватные исследуемой проблеме;
* выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
* распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путем научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
* использовать такие математические методы и приемы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
* использовать такие естественнонаучные методы и приемы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
* использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
* ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
* отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
* видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;*
* *использовать догадку, озарение, интуицию;*
* *использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;*
* *использовать некоторые приемы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;*
* *целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;*
* *осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.*

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Содержание курса, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции***

**Речь и речевое общение**

Умение общаться – важная составляющая культуры человека. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Речь диалогическая и монологическая. Сочетание разных видов монолога.

Диалог – обмен мнениями, диалог-расспрос. Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога

**Речевая деятельность**

Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Различные стратегии способов (видов) чтения. Смысловое чтение текстов. Разные виды пересказа, прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения. Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Приёмы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля. Культура работы с книгой и другими источниками информации

**Текст**

Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте.  
Основные виды информационной переработки текста: план (простой, сложный, тезисный), конспект, аннотация. Особенности написания тезисов, конспекта.

Повествование как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи

**Функциональные разновидности языка**

Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности.  
Текстовый форум. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности. Жанры публицистического стиля: статья, её особенности. Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности.

Изобразительные средства языка художественной литературы

***Содержание курса, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции***

**Общие сведения о языке**

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Выдающиеся отечественные лингвисты

**Морфемика и словообразование**

Виды морфем. Чередование звуков в морфемах.  
Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов.  
Сращение сочетания слов в слово.  
Типичные способы образования слов разных частей речи.

Словообразовательные и морфемные словари русского языка

**Лексикология и фразеология**

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса.  
Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.

Этимологические словари. Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слови фразеологическими оборотами. Фразеологические словари.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

**Морфология**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

**Наречие.**

Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

**Служебные части речи.**

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог** как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

**Союз** как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

**Частица** как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.  
**Междометие** как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)

**Синтаксис**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.  
Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения.  
Виды и средства синтаксической связи.

**Словосочетание.**

Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.

**Предложение.**

Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, её функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия.

Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения.

Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфографические правила, связанные со слитным, дефисными раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание частиц *не* и *ни* со словами разных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении: знаки законченности/незаконченности высказывания. Тире между подлежащим и сказуемым.

Тире в неполном предложении

*Содержание курса, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции*

**Культура речи**

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные.

Варианты норм.

Язык и культура

Отражение в языке культуры и истории народа; изменения, происходящие в современном языке. Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира. Современный городской фольклор.

Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого

Резервные часы 4

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Целевые приоритеты воспитания**

**Целевой приоритет на уровне ООО:** создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживанию отношений с коллегами по работе в будущем и созданию благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название темы, раздела, модуля, блока** | | | **Количество часов**  (3 часа в неделю) | **Формируемые социально значимые и ценностные отношения (№)** | |
| **Глава 1. Язык и речь (24 ч)** | | | | | | |
| О языке и речи | | |  | 3, 5, 6, 7, 9 | |
| Система языка | | |  | 2, 4, 6, 7 | |
| Правописание | | |  | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 | |
| Текст | | |  | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 | |
| Язык и культура. Культура речи. | | |  | 2, 6, 7, 9, 10 | |
| Комплексное повторение | | |  | 1, 2, 6, 9, 10 | |
| **Глава 2.** **Какие языки-предки были у русского языка (22 ч.)** | | | | | | |
| О языке и речи | | |  | 3, 5, 6, 7, 9 | |
| Система языка | | |  | 2, 4, 6, 7 | |
| Правописание | | |  | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 | |
| Текст | | |  | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 | |
| Язык и культура. Культура речи | | |  | 2, 6, 7, 9, 10 | |
| Комплексное повторение | | |  | 1, 2, 6, 9, 10 | |
| **Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка? (27 ч.)** | | | | | | |
| О языке и речи | | |  | 3, 5, 6, 7, 9 | |
| Система языка | | |  | 2, 4, 6, 7 | |
| Правописание | | |  | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 | |
| Текст | | |  | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 | |
| Язык и культура. Культура речи. | | |  | 2, 6, 7, 9, 10 | |
| Комплексное повторение | | |  | 1, 2, 6, 9, 10 | |
| **Глава 4. Как изменяются языки? (23 ч.)** | | | | | | |
| О языке и речи | | |  | 3, 5, 6, 7, 9 | |
| Система языка | | |  | 2, 4, 6, 7 | |
| Правописание | | |  | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 | |
| Текст | | |  | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 | |
| Язык и культура. Культура речи. | | |  | 2, 6, 7, 9, 10 | |
| Комплексное повторение | | |  | 1, 2, 6, 9, 10 | |
| **Глава 5. Как появился русский литературный язык? (16ч.)** | | | | | | |
| О языке и речи | |  | | | 3, 5, 6, 7, 9 | |
| Система языка | |  | | | 2, 4, 6, 7 | |
| Правописание | |  | | | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 | |
| Текст | |  | | | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 | |
| Язык и культура. Культура речи. | |  | | | 2, 6, 7, 9, 10 | |
| Комплексное повторение | |  | | | 1, 2, 6, 9, 10 | |
| **Глава 6. Как связаны история народа и история языка? (18ч.)** | | | | | | |
| О языке и речи |  | | | | 3, 5, 6, 7, 9 | |
| Система языка |  | | | | 2, 4, 6, 7 | |
| Правописание |  | | | | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 | |
| Текст |  | | | | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 | |
| Язык и культура. Культура речи. |  | | | | 2, 6, 7, 9, 10 | |
| Комплексное повторение |  | | | | 1, 2, 6, 9, 10 | |
| **Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка? (13ч.)** | | | | | | |
| О языке и речи | | |  | 3, 5, 6, 7, 9 | | |
| Система языка | | |  | 2, 4, 6, 7 | | |
| Правописание | | |  | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 | | |
| Текст | | |  | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 | | |
| Язык и культура. Культура речи. | | |  | 2, 6, 7, 9, 10 | | |
| Комплексное повторение | | |  | 1, 2, 6, 9, 10 | | |
| Повторение | | |  | 2, 6, 7, 10 | |
| **Всего** | | | **140 ч.** |  | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**7 класс «Б»** (140 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Домашнее задание** |
| ***Глава 1. Язык и речь*** | | | |
| **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** | | | |
|  | 1.09 | Русский язык – один из индоевропейских языков | § 1Упр.3 (2-4) (стр.13) |
| **СИСТЕМА ЯЗЫКА** (повторение) | | | |
|  | 2.09 | Повторение изученного в 5-6 классах. Сильные и слабые позиции звуков. | § 2Упр.8 (стр.16) |
|  | 5.09 | Способы словообразования. | § 3-6Упр.48 (стр.42) |
|  | 7.09 | *ДРК. Именные части речи.* | § 7Упр.50 (стр.45) |
|  | 8.09 | Глагол и его формы. | Словарные слова |
|  | 9.09 | Глагол и его формы. | § 8Упр.65 (стр.55) |
| **ПРАВОПИСАНИЕ** (повторение) | | | |
|  | 12.09 | Правописание гласных и согласных в корне слова. | Таблицы приложения Упр.36 (стр.32) |
|  | 14.09 | Правописание гласных и согласных в корне слова **Диагностическая работа.**. | Таблицы приложения Словарный диктант |
|  | 15.09 | Правописание приставок. | Таблицы приложения Упр.25 (стр.26) |
|  | 16.09 | Правописание окончаний прилагательных и причастий. | § 9Упр.75 (стр.67) |
|  | 19.09 | Правописание суффиксов существительных. | § 10Упр.84 (стр.80) |
| **ТЕКСТ** | | | |
|  | 21.09 | Беседа и спор. | § 11Упр.83 (стр.73) |
| **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | | | |
|  | 22.09 | *ДРК. Правила эффективного общения* | § 12Упр.104 (стр.80) |
| **ПОВТОРЕНИЕ** | | | |
|  | 23.09 | Комплексное повторение материала Главы 1. | Упр.115, стр.85 |
| ***Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка*** | | | |
| **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** | | | |
|  | 26.09 | Происхождение русского языка. | § 1Упр.5 (стр.92) |
| **СИСТЕМА ЯЗЫКА** | | | |
|  | 28.09 | Однозначные и многозначные слова. | § 23 Упр.12 (стр.95) |
|  | 29.09 | Группы слов в лексике языка.  *ДРК. Лексика исконная и заимствованная.* | § 3 ОС  § 4Упр.23 (стр.104) |
|  | 30.09 | Обучающий урок. Сочинение-рассуждение (у.24) | Составить ОС. |
|  | 3.10 | Старославянизмы. | § 5стр.106-109 |
|  | 5.10 | Устаревшая лексика. | § 6Упр.36 (стр.114) |
|  | 6.10 | Неологизмы. | § 7Упр.40 (стр.116) |
| **ПРАВОПИСАНИЕ** | | | |
|  | 7.10 | Правописание корней с чередованиями оро/ра, ере/ре, оло(ело)/ла(ле). | §8Упр.49 (стр.120) |
|  | 10.10 | **С.Р. Сочинение-описание.** | § 8Упр.49 з.2 (стр.120) |
|  | 12.10 | **С.Р. Сочинение-описание.** | Словарный диктант |
|  | 13.10 | Двойные согласные. | § 9Упр.54 з.2 (стр.122) |
|  | 14.10 | Гласные после шипящих и Ц. | § 10Упр.59 з.2 (стр.124) |
|  | 17.10 | Гласные после шипящих и Ц. | § 10Упр.61 з.2,3 (стр.125) |
|  | 19.10 | Н и НН в именах прилагательных и причастиях. | § 11Упр.63 (стр.126) |
|  | 20.10 | Н и НН в именах существительных. | § 11Упр.71 (стр.131) |
|  | 21.10 | Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи. | Таблицы, ОС  Работа над ошибками |
|  | 24.10 | Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи. | § 12Упр.79 (стр.134) |
| **ТЕКСТ** | | | |
|  | 26.10 | Конспект. Тезисы. План.  *ДРК. Конспект. Тезисы. План.* | § 13Упр.84 (стр.137)  Упр.87 (стр.140) |
| **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | | | |
|  | 27.10 | Выразительные средства языка. | § 14Упр.95 (стр.146) |
|  | 28.10 | **ПРОЕКТ. «Лексическое разнообразие русского языка»** | Презентация проектов |
| **II четверть** | | | |
| **ПОВТОРЕНИЕ** | | | |
|  | 7.11 | Комплексное повторение материала Главы 2. | Стр.148  Вопросы ОС  Упр.100 (стр.150) |
| ***Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка?*** | | | |
| **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** | | | |
|  | 9.11 | Русский язык в кругу других славянских языков. | § 1Упр.4 (стр.157) |
| **СИСТЕМА ЯЗЫКА** | | | |
|  | 10.11 | Наречие как часть речи. | § 2Упр.10 (стр.161) |
|  | 11.11 | Словообразование наречий.  *ДРК. Разряды наречий.* | § 3Упр.15 (стр.164)  § 4Упр.23 з.1-3 (стр.167) |
|  | 14.11 | Степени сравнения наречий. | § 5Упр.25 (стр.170) |
|  | 16.11 | **Подготовка к сочинению-повествованию «Путешествие»** | § 6Упр.31 (стр.172) |
|  | 17.11 | **С.Р. Сочинение-повествование «Путешествие»** | § 7Упр.39 (стр.176) |
|  | 18.11 | Слова категории состояния. | § 7Упр.40 (стр.177) |
| **ПРАВОПИСАНИЕ** | | | |
|  | 19.11 | Ь после шипящих на конце наречий. | § 8Упр.44 (стр.179) |
|  | 21.11 | Ь после шипящих на конце наречий. | § 8Упр.45 (стр.179) наизусть |
|  | 23.11 | О и Е после шипящих на конце наречий. | § 8Упр.48 (стр.180) |
|  | 24.11 | А и О на конце наречий. | § 9Упр.53 (стр.182) |
|  | 25.11 | Проектное задание. Определение тем и способов презентации результатов. | Проектное задание |
|  | 28.11 | Н и НН в наречиях. | § 10Упр.57 (стр.184) |
|  | 30.11 | НЕ с наречиями. | § 11Упр.62, 64 (стр.187) |
|  | 1.12 | Правописание отрицательных наречий.  *ДРК. Правописание отрицательных наречий.* | § 11Упр.65 (стр.187)  § 12Упр.68 (стр.188) |
|  | 2.12 | Дефис в наречиях. | § 13Упр.74 (стр.191) |
|  | 5.12 | Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений. | § 14Упр.81 (стр.194) |
|  | 7.12 | **Контрольная работа «Правописание наречий».**  **Анализ контрольной работы.** | Подготовка проектов  Работа над ошибками |
| **ТЕКСТ** | | | |
|  | 8.12 | Использование наречий в текстах разных типов. | § 15Упр.86 (стр.197) |
|  | 9.12 | Отзыв. | § 16Упр.90 (стр.194) |
| **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | | | |
|  | 12.12 | *ДРК. Употребление наречий в речи.* | § 17Упр.94 (стр.201) |
|  | 14.12 | **Подготовка к изложению (упр. 110).** | § 17Упр.100 (стр.203) |
|  | 15.12 | **С.Р. Изложение (упр. 110).** | § 17Упр.100 (стр.203) |
| **ПОВТОРЕНИЕ** | | | |
|  | 16.12 | Комплексное повторение материала Главы 3. | Упр. 106, (стр.206)  Упр. 109, (стр.206) |
|  | 19.12 | **ПРОЕКТ. «Рождественский привет».** | Новое проектное задание (с.211) |
| ***Глава 4. Как изменяются языки?*** | | | |
| **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** | | | |
|  | 21.12 | *ДРК. Изучение письменных памятников.* | § 1Упр.4 з.1-3 (стр.210) |
| **СИСТЕМА ЯЗЫКА** | | | |
|  | 22.12 | Предлог – служебная часть речи. | Стр. 212 § 2Упр.8 (стр.212) |
|  | 23.12 | Группы предлогов по структуре. | § 2-3Упр.19 (стр.218) |
|  | 26.12 | Морфологический разбор предлога. | § 4Упр.21 (стр.218) |
|  | 28.12 | Союз – служебная часть речи. | § 5Упр.24 (стр.220) |
| **III четверть** | | | |
|  | 9.01 | Сочинительные союзы. | § 6Упр.30 (стр.224) |
|  | 11.01 | Подчинительные союзы. | § 6Упр.31 (стр.225)  Упр.35 (стр.227) |
|  | 12.01 | Морфологический разбор союза. | § 7Упр.36 (стр.227) |
|  | 13.01 | **Подготовка к сочинению-рассуждению (упражнение 34 с.226)** | § 7Упр.34 з.2 (стр.227) |
|  | 16.01 | **С.Р. Сочинение-рассуждение (упражнение 34 с.226)** | § 8Стр.228 |
|  | 18.01 | Частица – служебная часть речи. | § 8Упр.38 (стр.228) |
|  | 19.01 | Морфологический разбор частицы. | § 9Упр.41 (стр.230) |
|  | 20.01 | Междометия. | § 10Упр.46 (стр.233) |
|  | 23.01 | *ДРК. Междометия.* | § 10Упр.49 (стр.235) |
|  | 25.01 | Звукоподражательные слова. | § 10Упр.50 (стр.235) |
| **ПРАВОПИСАНИЕ** | | | |
|  | 26.01 | Правописание предлогов. | § 11Упр.56 (стр.239) |
|  | 27.01 | Правописание союзов. | § 12Упр.62 (стр.242) |
|  | 30.01 | Употребление частиц НЕ и НИ. | § 13Упр.68 (стр.245) |
|  | 1.02 | Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ. | § 13Упр.72 (стр.247) |
|  | 2.02 | Раздельное и дефисное написание частиц. | § 14Упр.79 (стр.252) |
|  | 3.02 | Правописание междометий. | § 15Упр.83 (стр.253) |
| **ТЕКСТ** | | | |
|  | 6.02 | *ДРК. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.* | § 16 Упр.86 (стр.255) |
|  | 8.02 | Статья. | § 17Упр.89 (стр.257) |
| **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | | | |
|  | 9.02 | Стилистическая роль служебных частей речи. | § 18Упр.96 (стр.261) |
| **ПОВТОРЕНИЕ** | | | |
|  | 10.02 | **Подготовка к зложению (упр.86)** | ОС |
|  | 13.02 | **С.Р. Изложение (упр.86)** | Стр.262 |
|  | 15.02 | Комплексное повторение материала Главы 4. | Упр.100 (стр.262)  Упр. 105-107 |
|  | 16.02 | **Контрольная работа «Правописание служебных частей речи» (тест). Анализ контрольной работы.** | Упр.32 з.1-2 (стр.285)  Работа над ошибками |
| ***Глава 5. Как появился русский литературный язык?*** | | | |
| **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** | | | |
|  | 17.02 | Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка. | § 1Упр.4 (стр.268) |
|  | 20.02 | *ДРК. Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.* | § 1Упр.6 (стр.269) |
|  | 22.02 | **ПРОЕКТ. «Лингвисты о лексике русского языка».** | Новое проектное задание (с.211) |
| **СИСТЕМА ЯЗЫКА** | | | |
|  | 27.02 | Словосочетание как единица синтаксиса. | § 2Упр.9 (стр.272) |
|  | 1.03 | Грамматическое значение словосочетаний. | § 3Упр.14 (стр.275) |
|  | 2.03 | Виды подчинительной связи в словосочетании. | § 4Упр.20 (стр.278) |
|  | 3.03 | *ДРК. Виды подчинительной связи в словосочетании.* | § 5-6Упр.31 (стр.284) |
|  | 6.03 | Схема словосочетания. Нечленимые словосочетания | Повторить ОС. |
| **ПРАВОПИСАНИЕ** | | | |
|  | 9.03 | Глаголы с суффиксами ОВА/ЕВА, ЫВА/ИВА, ВА. | § 7Упр.37 (стр.289) |
|  | 10.03 | Глаголы с суффиксами ОВА/ЕВА, ЫВА/ИВА, ВА. | § 8Упр.44 (стр.292) |
|  | 13.03 | Суффиксы причастий. | § 8Упр.46 (стр.293) |
|  | 15.03 | Суффиксы причастий. | § 8Упр.51 (стр.295) |
| **ТЕКСТ** | | | |
|  | 16.03 | Деловые бумаги: расписка. | § 9Упр.59 (стр.301) |
|  | 17.03 | Деловые бумаги: объяснительная записка. | ОС |
| **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | | | |
|  | 20.03 | *ДРК. Синтаксические формы употребления словосочетаний.* | § 10Упр.60 (стр.302) |
| **IV четверть** | | | |
| **ПОВТОРЕНИЕ** | | | |
|  | 3.04 | Комплексное повторение материала Главы 5. | Стр.306  Упр.74 (стр.309) |
| ***Глава 6. Как связаны история народа и история языка?*** | | | |
| **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** | | | |
|  | 5.04 | Исторические изменения в лексике русского языка. | § 1Упр.3 (стр.312) |
| **СИСТЕМА ЯЗЫКА** | | | |
|  | 6.04 | Предложение – основная единица синтаксиса. | § 2Упр.7 (стр.315) |
|  | 7.04 | Виды предложений по цели высказывания. | § 3 Упр.9 (стр.317) |
|  | 10.04 | Виды предложений по эмоциональной окраске. | § 4Упр.12 (стр.319) |
|  | 12.04 | Простое двусоставное предложение. | § 5Упр.15 (стр.322) |
|  | 13.04 | Подлежащее двусоставного предложения. | § 6Упр.19 (стр.325) |
|  | 14.04 | Типы сказуемого простого двусоставного предложения. | § 7Упр.23 (стр.328) |
|  | 17.04 | Простое глагольное сказуемое. | § 8Упр.27 (стр.330) |
|  | 19.04 | Составное глагольное сказуемое. | § 9Упр.31 (стр.332) |
| **ПРАВОПИСАНИЕ** | | | |
|  | 20.04 | Знаки пунктуации. | § 10-11Упр.45 (стр.339) |
|  | 21.04 | Тире между подлежащим и сказуемым. | § 12Упр.50 (стр.342) |
|  | 24.04 | Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым. | § 13Упр.55 (стр.345) |
| **ТЕКСТ** | | | |
|  | 26.04 | Цитирование в тексте. | § 14Упр.57 (стр.347) |
|  | 27.04 | *ДРК. Цитирование в тексте.* | § 14Упр.59 (стр.349) |
|  | 28.04 | **Подготовка к изложению (упр.56).** | ОС |
|  | 3.05 | **С.Р. Изложение (упр.56).** | ОС |
| **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | | | |
|  | 4.05 | Выбор формы сказуемого в предложении. | § 15Упр.63 (стр.352) |
| **ПОВТОРЕНИЕ** | | | |
|  | 5.05 | Комплексное повторение Главы 6. | Стр.354  Упр.73 (стр.355) |
| ***Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка?*** | | | |
| **О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** | | | |
|  | 10.05 | *ДРК. Историческая лингвистика. Нераспространённые и распространённые предложения.* | § 1Упр.3 (стр.360) |
| **СИСТЕМА ЯЗЫКА** | | | |
|  | 11.05 | Дополнение. | § 2-3Упр.7 (стр.364) |
|  | 12.05 | Определение. | § 4Упр.21 (стр.372) |
|  | 15.05 | Приложение. | § 5Упр.30 (стр.376) |
|  | 17.05 | Обстоятельство. | § 6Упр.35 (стр.380) |
|  | 18.05 | **Контрольная работа (промежуточная аттестация).**  **Анализ контрольной работы.** | ОС |
| **ПРАВОПИСАНИЕ** | | | |
|  | 19.05 | Дефисное и раздельное написание приложений. | § 7Упр.41 (стр.383) |
|  | 22.05 | *ДРК. Дефисное и раздельное написание приложений.* | § 7Упр.48 (стр.385) |
| **ТЕКСТ** | | | |
|  | 24.05 | Способы связи предложений в тексте. | § 8Упр.56 (стр.391) |
| **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | | | |
|  | 25.05 | Синтаксические нормы: управление и согласование. | § 9Упр.62 (стр.393) |
| **ПОВТОРЕНИЕ** | | | |
|  | 26.05 | Морфология. Синтаксис (повторение изученного в 7 классе). | Упр.73 (стр.397)  Упр.76 (стр.398) |
|  | 29.05 | **ПРОЕКТ. «Язык и общество».** | Защита проектов |
|  | 31.05 | **Комплексное повторение.** | Защита проектов |

**НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ УСТНЫХ И ПИСЬМЕННЫХ ОТВЕТОВ**

**Формами контроля**, выявляющими подготовку учащихся по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные выступления учащихся, письменные творческие работы, диктанты, словарные диктанты, тесты, изложения, сочинения.

Словарные и текстовые диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности, которые сопровождаются дополнительными (фонетическими, лексическими, орфографическими, грамматическими) заданиями.

Изложения и сочинения позволяют проверить сформированность уровня речевой подготовки учащихся и грамотность, т.е. соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. К изложениям предъявляются требования последовательного изложения событий, соблюдения точной передачи фактов и описания героев.

Познавательные универсальные учебные действия на уровне приобретённых знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

* полноту и правильность ответа;
* степень осознанности, понимания изученного;
* языковое оформление ответа.

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

* полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
* обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
* излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

**Отметка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

* излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
* не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
* излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание*,* большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Отметка «1»** не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Оценка диктантов**

**Диктант** — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

* на правила, которые не включены в школьную программу;
* на еще не изученные правила;
* в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
* в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дупло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

* в исключениях из правил;
* в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
* в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
* в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
* в написании *ы* и *и* после приставок;
* в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
* в собственных именах нерусского происхождения;
* в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
* в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость иоднотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Оценка** **«5»** выставляется за

- безошибочную работу;

- при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка** **«4»** выставляется при наличии в диктанте

- 2 орфо­графических и 2 пунктуационных ошибок;

- 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;

- 4 пунктуационных при отсут­ствии орфографических ошибок;

- 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка** **«3»** выставляется за диктант, в котором допущены

- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;

- 3 орфогра­фические и 5 пунктуационных ошибок;

- 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**Оценка** **«2»** выставляется за диктант, в котором допущено

- до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;

- 6 орфо­графических и 8 пунктуационных ошибок;

- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;

- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**Оценка дополнительных заданий при диктанте**

**Оценка** **«5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка** «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины.

**Оценка** **«2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка контрольного словарного диктанта**

**Оценка** **«5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка** **«4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 - 2 ошибки.

**Оценка** **«3»** ставится за диктант, в котором допущено 3 - 4 ошибки.

**Оценка** **«2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

**Оценка сочинений и изложений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Содержание и речь** | **Грамотность** |
| **«5»** | - Содержание полностью соответствует теме.  - Фактические ошибки отсутствуют.  - Содержание излагается последовательно.  - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  - Достигнуто стилевое единство и выразительность текста | - 1 орфографическая ошибка  - 1 пунктуационная ошибка  - 1 грамматическая ошибка |
| **«4»** | - Содержание соответствует теме.  - Имеются единичные фактические неточности.  - Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  - Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  - Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью | - 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки  - 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки  - 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок  - 2 грамматические ошибки |
| **«3»** | - В работе допущены существенные отклонения от темы.  - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. | - 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки. |

**Реферат:**

Оценка складывается из ряда моментов: учитываются формальные требования к реферату, грамотность раскрытия темы, защита работы, ответы на вопросы, заданные после защиты реферата; в оформлении должен быть титульный лист, оглавление, сноски, источники; введение должно включать краткое обоснование актуальности темы, цель работы, задачи, краткий обзор изученной литературы; основная часть содержит материал, который отобран учеником для рассмотрения темы, мнение учащегося по проблеме, должно быть разделение на параграфы с названием, логика изложения, правильно оформленные сноски; заключение – выводы о том, насколько удалось выполнить обозначенные во введении задачи и цели; защита проходит в течение 5-15 минут, во время которой рассказывается об актуальности темы, поставленных целях и задачах, изученной литературе, о структуре основной части, выводах.

**Тест** (или любая работа, в которой оценивают % выполнения):

85% от максимальной суммы баллов – «5»

70-85 % - «4»

50-70 % - «3»

0-49 % - «2»

**Оценка проектной деятельности учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий 1** | | **Продукт (материализованный результат ПДУ)** | **Баллы** |
| Показатель | 1.1 | Новизна. Оригинальность. Уникальность | 1-2 |
| 1.2 | Оптимальность (наилучшее сочетание параметров продукта) | 1 |
| 1.3 | Эстетичность | 1-2 |
| **Максимальное количество баллов** | | | **5** |
| **Критерий 2** | | **Процесс (работа по выполнению проекта)** |  |
| Показатель | 2.1 | Актуальность | 1-2 |
| 2.2 | Проблемность | 1-2 |
| 2.3 | Соответствие требованиям объема | 1 |
| 2.4 | Содержательность | 1-3 |
| 2.5 | Завершенность | 1 |
| 2.6 | Наличие творческого ком­понента в процессе проектиро­вания | 1-2 |
| 2.7 | Коммуникативность (в групповом проекте) | 1-2 |
| 2.8 | Самостоятельность | 1-3 |
| **Максимальное количество баллов** | | | **16** |
| **Критерий 3** | | **Качество оформления материала** |  |
| Показатель | 3.2 | Материал оформлен с грубыми нарушениями требований | 0 |
| 3.3 | Допущены незначительные нарушения требований | 1-2 |
| 3.4 | Материал оформлен в соответствии с требованиями | 3-4 |
| **Максимальное количество баллов** | | | **4** |
| **Критерий 4** | | **Защита проекта** |  |
| Показатель | 4.1 | Качество доклада (системность, композиционная целостность,  полнота представления проблемы, краткость, четкость, ясность формулировок) | 1-3 |
| 4.2 | Ответы на вопросы | 1-3 |
| 4.3 | Личностные проявления до­кладчика | 1-2 |
| 4.4 | Культура речи докладчика | 1-2 |
| **Максимальное количество баллов** | | | **10** |
| **Максимальное количество баллов по всем критериям** | | | **35** |

**Перевод баллов в оценку**

85% от максимальной суммы баллов, 35-30 баллов – «5»

70-85 %, 29-25 баллов – «4»

50-70 %, 23-17 баллов – «3»

0-49 % - «2»

**Критерии и показатели оценивания исследовательской деятельности обучающегося**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий 1** | | **Уровень актуальности темы исследования** | **Баллы** |
| Показатель | 1.1 | Актуальность темы исследования не доказана | 0 |
| 1.2 | Приведены недостаточно убедительные доказательства актуальности темы исследования | 1-2 |
| 1.3 | Приведены достаточно убедительные доказательства актуальности темы исследования | 3-4 |
| **Критерий 2** | | **Качество содержания исследования** |  |
| Показатель | 2.1 | Соответствие содержания исследования его теме |  |
| 2.1.1 | Содержание исследования не соответствует заявленной теме | 0 |
| 2.1.2 | Содержание исследования не в полной мере соответствует заявленной теме | 1-2 |
| 2.1.3 | Содержание исследования в полной мере соответствует заявленной теме | 3-4 |
| Показатель | 2.2 | Логичность изложения материала |  |
| 2.2.1 | Материал изложен не логично, не структурирован, хаотичен | 0 |
| 2.2.2 | Недостаточно соблюдается логичность изложения материала | 1-2 |
| 2.2.3 | Материал изложен в строгой логической последовательности | 3-4 |
| Показатель | 2.3 | Количество и разнообразие источников информации |  |
| 2.3.1 | Отсутствие списка источников информации | 0 |
| 2.3.2 | Использованы однотипные источники информации | 1 |
| 2.3.3 | Использовано незначительное количество источников информации | 2 |
| 2.3.4 | Использовано значительное количество разнообразных источников информации | 3-4 |
| **Критерий 3** | | **Качество оформления исследовательского материала** |  |
| Показатель | 3.1 | Соответствие оформления принятым требованиям |  |
| 3.1.1 | Материал оформлен с грубыми нарушениями требований | 0 |
| 3.1.2 | Допущены незначительные нарушения требований | 1-2 |
| 3.1.3 | Материал оформлен точно в соответствии с требованиями | 3-4 |
| Максимальное количество баллов | | | 20 |

**Перевод баллов в оценку**

85% от максимальной суммы баллов, 20-17 баллов – «5»

70-85 %, 16-14 баллов – «4»

50-70 %, 13-10 баллов – «3»

0-49 % - «2»