«Принята»
на заседании педагогического
совета МАОУ «Лицей № 11»
протокол №1 от 31.08.2021г.

«Утверждаю»
директор МАОУ «Лицей № 11
Приказ № 460 от 31.08.2021г.

_____В.О. Потатуева

«Обсуждена»
на заседании Совета МАОУ
«Лицей № 11»
протокол №5 от 30.08.2021 г.
Председатель совета
_____ Третьяков Н.В.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 120060B8824328AE8B23798A1100010060B882
Владелец: Потатуева Валентина Олеговна
Действителен: с 18.12.2022 до 18.03.2023

Основная образовательная программа начального общего образования

муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону
«Лицей № 11»

Содержание

Введение	4 стр.
Общие положения	7 стр.
1.Целевой раздел	8 стр.
1.1. Пояснительная записка	8 стр.
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	16 стр.
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий	19 стр.
1.2.2. Чтение. Работа с текстом	23 стр.
1.2.3. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся	25 стр.
1.2.4. Планируемые результаты освоениz учебных программ	26 стр.
1.2.4.1. Русский язык	26 стр.
1.2.4.2. Литературное чтение	31 стр.
1.2.4.3. Русский родной язык	36 стр.
1.2.4.4. Литературное чтение на родном (русском) языке	43 стр.
1.2.4.5. Иностранный язык (английский)	47 стр.
1.2.4.6. Математика	52 стр.
1.2.4.7. Основы религиозных культур и светской этики	55 стр.
1.2.4.8. Окружающий мир	58 стр.
1.2.4.9. Изобразительное искусство	62 стр.
1.2.4.10. Музыка	66 стр.
1.2.4.11. Технология	70 стр.
1.2.4.12. Физическая культура	74 стр.
1.2.5. Портрет выпускника на уровне начального общего образования.	76 стр.
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	78 стр.
2.Содержательный раздел	90 стр.
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования	90 стр.
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов на уровне начального общего образования	123 стр.
2.2.1. Общие положения	123 стр.
2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне начального общего образования	124 стр.
2.2.2.1. Русский язык	124 стр.
2.2.2.2. Литературное чтение	136 стр.
2.2.2.3. Русский родной язык	149 стр.
2.2.2.4. Литературное чтение на родном (русском) языке	152 стр.
2.2.2.5. Иностранный язык (английский)	155 стр.
2.2.2.6. Математика	159 стр.
2.2.2.7. Окружающий мир	164 стр.
2.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики	177 стр.

2.2.2.9. Изобразительное искусство	178 стр.
2.2.2.10. Музыка	186 стр.
2.2.2.11. Технология	198 стр.
2.2.2.12. Физическая культура	200 стр.
2.3. Программы курсов внеурочной деятельности	204 стр.
2.4. Рабочая программа воспитания.	262 стр.
2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	297 стр.
2.6. Программа коррекционной работы	304 стр.
3. Организационный раздел	312 стр.
3.1. Учебный план начального общего образования	312 стр.
3.2. Календарный учебный график	336 стр.
3.3. Программа внеурочной деятельности	338 стр.
3.4. План внеурочной деятельности	352 стр.
3.5. Календарный план воспитательной работы	355 стр.
3.6. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования:	363 стр.
3.6.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	363 стр.
3.6.2. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования	368 стр.
3.6.3. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	369 стр.
3.6.4. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	374 стр.
3.6.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	375 стр.
3.6.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования	379 стр.
3.6.7. Система контроля за условиями реализации основной образовательной программы начального общего образования	383 стр.

Введение

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся..

Основная образовательная программа начального общего образования соответствует принципам государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования, изложенным в Федеральном законе РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. Это:

- признание приоритетности образования;
- обеспечение прав каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;
- гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности. патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов России в условиях многонационального государства;
- создание благоприятных условий для интеграции системы образования Российской Федерации с системами образования других государств на равноправной и взаимовыгодной основе;
- светский характер образования в государственных, муниципальных организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, включая предоставление права выбора форм получения образования, форм обучения, организации, осуществляющей образовательную деятельность, направленности образования в пределах, представленных системой образования, а также предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания;
- обеспечение прав на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека;

- автономия образовательных организаций, академические права и свободы педагогических работников и обучающихся, информационная открытость и публичная отчетность образовательных организаций;
- демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;
- сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования.

Образовательная программа лицея выполняет следующие функции:

- структурирует содержание образования в единстве всех его составляющих компонентов – содержательных, методологических, культурологических, организационных;
- определяет педагогические условия реализации содержания образования, требования к объему, темпам и срокам прохождения учебного материала;
- формулирует подходы к содержанию и формам реализации контрольно-диагностической функции, базирующейся на современных мониторинговых технологиях оценки качества образования;
- учитывает ресурсы эффективности образовательного процесса: уровень профессионально-педагогической подготовки коллектива, состояние образовательной среды лицея, уровень методической обеспеченности образовательного процесса, степень информатизации образовательного процесса.

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - Стандарт) к структуре основной образовательной программы и определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на всех уровнях общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется МАОУ «Лицей № 11» деятельность через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Структура программы включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел определяет содержание общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Общие положения

Структура содержания основной образовательной программы лицея на уровне начального общего образования складывается из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел включает:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся с учетом формирования компетенций обучающихся в области использования информационно коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- рабочую программу воспитания;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования лицея;
- календарный учебный график;
- программу внеурочной деятельности;
- план внеурочной деятельности
- календарный план воспитательной работы;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

На основании статьи 28 главы 3 и статьи 44 главы 4 Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в лицее;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом МАОУ «Лицей № 11».

На основании статьи 54 главы 6 Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закрепляются в заключённом между ними и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований Стандарта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации лицеем основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения

российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей первого уровня общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности начального первой ступени общего образования.

Принципы реализации программы:

В МАОУ «Лицей № 11» развивающая личностно-ориентированная система обучения реализуется на основе следующих принципов:

- **принцип непрерывного общего развития** каждого ребенка в условиях обучения, идущего впереди развития. Он предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно-нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребенка. Следовательно, необходимо создать такие условия обучения, которые предоставят «шанс» каждому ребенку проявить самостоятельность и инициативу в различных видах учебной и внеучебной работы;

- **принцип целостности образа мира** связан с отбором интегрированного содержания предметных областей, которое позволяет удержать и воссоздать целостность картины мира, обеспечить осознание ребенком разнообразных связей между его объектами и явлениями. Интеграция позволяет объединить «усилия» различных предметов по формированию представлений о целостности мира (русский язык и литературное чтение, окружающий мир и технология);

- **принцип практической направленности** - формирование УУД, способности их применять в практической деятельности и повседневной жизни. Формы: работа с

разными источниками информации (учебник, область словарей, научно-популярных и художественных книг, журналов и газет, других источников информации); работа в сотрудничестве (в малой и большой учебной группе) в разном качестве (ведущего, ведомого, организатора учебной деятельности); самостоятельная работа, понимаемая не как работа в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию (важнейшее умение в интеллектуальном развитии школьника);

- принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников - поддержка всех обучающихся с использованием разноуровневого по трудности и объему представления предметного содержания. Учет разного уровня развития детей предусматривает разную меру трудности, а соответственно - помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала каждым учеником, включенным в образовательный процесс. Это открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребенка. Сущность этого требования заключается в том, что каждый ребенок получает возможность усвоить основной (базовый) программный материал, но в разные периоды обучения и с разной мерой помощи со стороны учителя и соучеников.

- принцип прочности и наглядности реализуется через рассмотрения частного (конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности) и затем от общего (от постигнутой закономерности) к частному (к способу решения конкретной учебной задачи). Основанием реализации принципа прочности является разноуровневый по глубине и трудности содержания учебный материал. Принцип прочности предполагает продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу). Это приводит к принципиально новой структуре учебников УМК и подачи материала: каждое последующее возвращение к пройденному материалу продуктивно только в том случае, если имел место этап обобщения, который дал школьнику в руки инструмент для очередного возвращения к частному на более высоком уровне трудности.

- принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (утренняя гимнастика, динамические паузы, экскурсии на природу).

Ведущие технологии, используемые в образовательном процессе на уровне начального общего образования:

1. Технология личностно-ориентированного обучения:

- способствует сохранению и поддержке индивидуальности ребенка;
- предоставляет возможность каждому ребенку работать в присущем ему темпе;
- создает условия для обязательной успешной деятельности;
- дает возможность простроить обучение в зоне «ближайшего развития», обеспечить своевременную помощь каждому ребенку при возникновении трудностей обучения;
-создает условия для реализации творческих возможностей школьника.

2. Игровые технологии:

-создают условия для снижения психоэмоционального напряжения обучающихся,

- способствуют формированию универсальных учебных действий.

3. Информационно-коммуникационные технологии:

- способствуют формированию умений работать с информацией,
- развивают коммуникативные способности обучающихся,
- формируют исследовательские умения,
- предполагают использование в учебном процессе аудио-, видео - материалов, компьютера для представления образовательных электронных ресурсов.

4. Здоровье сберегающие технологии:

- способствуют формированию и укреплению здоровья обучающихся,
- воспитывают культуру здорового и безопасного образа жизни.

5. Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов):

- направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности обучающихся, на формирование регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- способствует личностному развитию, развитию умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки;
- обеспечивает мотивацию на успех.

6. Проектное обучение:

- способствует содействию развития творческих способностей, где в центре внимания – ученик;
- повышает его мотивацию к учению, т.к. образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для обучающегося;
- обеспечивает выход каждого ученика на свой уровень развития (индивидуальный темп работы над проектом),
- комплексный подход в разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию основных физиологических и психических функций ученика;
- способствует глубокому, осознанному усвоению базовых знаний, которое обеспечивается за счет универсального их использования в разных ситуациях.

Используемые технологии ориентированы на:

- активизацию и интенсификацию образовательного процесса;
- развитие творческого потенциала личности каждого ученика;
- развитие интеллектуальных умений обучающихся, необходимых им не только в учебе, но и в обычной жизни;
- развитие навыков коллективного взаимодействия;
- привлечение родителей к участию в образовательном процессе;
- адаптацию ребенка в условиях социума;
- решение проблемы социализации ученика.

Использование любой технологии проходит преимущественно с использованием активных форм обучения: обучение в сотрудничестве с использованием групповой и парной формы работы.

Ведущими методами обучения являются частично-поисковый и исследовательский, метод проектов.

Целевые приоритеты и задачи воспитания на уровне начального общего образования

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в общеобразовательной организации – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Результаты освоения ООП НОО

Образовательная программа сформирована с учётом особенностей начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской и гражданской идентичности;

метапредметные результаты – освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), составляющие основу умения учиться (функциональной грамотности);

предметные результаты – система основополагающих элементов научного знания по каждому предмету как основа современной научной картины мира и опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, специфический для каждой предметной области.

Личностные результаты формируются за счёт реализации как программ отдельных учебных предметов, так и программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов.

Образовательная программа начального общего образования предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке тьюторов и других педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему ***обобщённых личностно ориентированных целей образования***, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета — овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер,* т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний

  и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие *уровни описания*.

Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник научится»** к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, - с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень образования.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и *выделяются курсивом.* Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные

обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень образования. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на ***дифференциации требований*** к подготовке обучающихся.

На уровне начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;

- программ по всем учебным предметам - «Русский язык», «Литературное чтение», «Русский родной язык», «Литературное чтение на родном (русском) языке», «Иностранный язык» (английский), «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура».

- программ внеурочной деятельности.

В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов на уровне начального общего образования.

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий .
(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В ***сфере личностных универсальных учебных действий*** будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В ***сфере регулятивных универсальных учебных действий*** выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательной организации и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В ***сфере познавательных универсальных учебных действий*** выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В ***сфере коммуникативных универсальных учебных действий*** выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

внутренняя позиция лицеиста на уровне положительного отношения к лицею, ориентации на содержательные моменты социальной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни;

основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

<u>Регулятивные универсальные учебные действия</u>

Выпускник научится:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

задавать вопросы;

контролировать действия партнёра;

использовать речь для регуляции своего действия;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

1.2.2. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

работать с несколькими источниками информации;

сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;

составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

сопоставлять различные точки зрения;

соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.2.3. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся лицея приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники начальных классов лицея научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

1.2.4 Планируемые результаты освоения учебных программ (Предметные результаты)

1.2.4.1. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о

нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

– различать звуки и буквы;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках*.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

– различать изменяемые и неизменяемые слова;

– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

– *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

– *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

– выявлять слова, значение которых требует уточнения;

– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

– *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

– *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

– *оценивать уместность использования слов в тексте;*

– *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

– распознавать грамматические признаки слов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

– *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

– *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

– различать предложение, словосочетание, слово;

– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

– выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

– *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*

– *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

– *различать простые и сложные предложения.*

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

– применять правила правописания (в объеме содержания курса);

– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

– безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

– писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

– *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

– *подбирать примеры с определенной орфограммой;*

– *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

– *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

– выражать собственное мнение и аргументировать его;

– самостоятельно озаглавливать текст;

– составлять план текста;

– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

– *создавать тексты по предложенному заголовку;*

– *подробно или выборочно пересказывать текст;*

– *пересказывать текст от другого лица;*

– *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

– *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

– *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

– *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

– *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1.2.4.2. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осозна́ют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми

коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать

цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

– *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
– *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
– *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

– *работать с тематическим каталогом;*
– *работать с детской периодикой;*
– *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

– *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
– *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература,*

структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

– *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

– создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
– восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
– составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

– *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
– *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*
– *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
– *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
– *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

1.2.4.3. Русский родной язык

Предметные результаты 3 класс:

В результате изучения учебного предмета Русский родной язык на уровне основного начального образования:

Выпускник научится:

• распознавать и вести этикетный диалог;

• отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

• находить по абзацным отступам смысловые части текста;

• выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;

• осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;

• выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;

• сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;

• сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;

• определять тему, основную мысль несложного текста;

• определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);

• подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);

анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;

• разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;

• сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;

• знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;

• реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;

• продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;

• вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе.

Выпускник получит возможность научиться:

• *оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;*

• *давать оценку невежливому речевому поведению.*

• *знать особенности диалога и монолога;*

• *анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;*

• *использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;*

• *знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений;*

исключение ненужного, вставка);

• пользоваться основными способами правки текста.

• анализировать типичную структуру рассказа;

• рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;

• знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;

• продуцировать простые информационные жанры (типа что? где? когда? и как произошло?) в соответствии с задачами коммуникации;

• объяснять значение фотографии в газетном тексте;

• реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

• разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;

• сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;

• знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;

• реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;

• продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;

• вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе.

4 класс

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

1. **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного

творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного

языка:

- употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;
- употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

В результате изучения учебного предмета **«Русский родной язык»** на уровне начального общего образования:

К концу обучения обучающийся научится:

- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзацным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе.

К концу обучения обучающийся получит возможность научиться:

- *оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;*
- *давать оценку невежливому речевому поведению.*

- *знать особенности диалога и монолога;*
- *анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;*
- *использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;*
- *знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);*
- *пользоваться основными способами правки текста.*
- *анализировать типичную структуру рассказа;*
- *рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;*
- *знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;*
- *продуцировать простые информационные жанры (типа что? где? когда? и как произошло?) в соответствии с задачами коммуникации;*
- *объяснять значение фотографии в газетном тексте;*
- *реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.*
- *разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;*
- *сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;*
- *знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;*
- *реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;*
- *продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;*
- *вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе.*

1.2.4.4 Литературное чтение на родном (русском) языке

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке будут освоены следующие умения:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;

- устанавливать причинно-следственные связи; задавать самостоятельно вопрос по прочитанному или прослушанному произведению;

- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

Учащиеся 3-его класса получат возможность:

- составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами;
- сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;
- сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы; находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения;
- сравнивать произведения живописи и литературы; готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины.

Результатом формирования **предметных умений** (раздел **«Круг детского чтения»**) будут являться умения:

- составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- самостоятельно составлять аннотацию;
- самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
- пользоваться алфавитным и тематическим каталогом для поиска книги, другой необходимой информации.

Учащиеся 3-его класса получат возможность:

- самостоятельно организовывать выставку по заданным параметрам;
- рассказывать о книге; составлять на книгу отзыв.

Результатом формирования **предметных умений** (раздел **«Литературоведческая пропедевтика»**) будут являться умения:

- сравнивать научно-познавательный и художественный тексты; определять отличительные особенности;
- выявлять особенности героя художественного рассказа;
- выявлять особенности юмористического произведения;
- находить в тексте сравнения, олицетворение;

- выявлять развитие настроения в художественном тексте.

Учащиеся 3-его класса получат возможность:

- понимать понятия притчи, былины, мифы, литературная сказка;
- отличать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида;
- сравнивать пословицы и поговорки разных народов; группировать пословицы и поговорки по темам;
- сравнивать былину сказочный текст;
- сравнивать поэтический и прозаический тексты былины;
- определять ритм стихотворения.

Результатом формирования **предметных умений** будут являться умения:

- выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- составлять самостоятельно тексты разных жанров;
- писать отзыв на книгу.

Учащиеся 3-его класса получат возможность:

- делать творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведений;
- самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, репродукций картин художников, серии иллюстраций, личного опыта.

<u>4 класс</u>

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в

поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получат возможность научиться:

- *осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;*
- *приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;*
- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.*
- *соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;*
- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);*
- *работать с детской периодикой.*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать

текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получат возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получат возможность научиться:

- *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.*

1.2.4.5. Иностранный язык (английский)

В результате изучения английского языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и его значимости в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования английского языка языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента

познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения английским языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения английским языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках английского языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения английского языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной

деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения. ***Говорение***

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

– *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
– *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

Письмо

Выпускник научится:

– выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
– писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
– писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

– *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
– *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
– *заполнять простую анкету;*
– *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
– пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
– списывать текст;
– восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
– отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

– *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
– *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
– *уточнять написание слова по словарю;*
– *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

– различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
– соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
– различать коммуникативные типы предложений по интонации;
– корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

– *распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;*
– *соблюдать интонацию перечисления;*
– *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
– *читать изучаемые слова по транскрипции.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
– оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
– восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

– *узнавать простые словообразовательные элементы;*
– *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
– распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее

употребительные предлоги для выражения временны́х и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

– *узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;*
– *использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;*
– *оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);*
– *оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);*
– *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

1.2.4.6. Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- ..... научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- ..... овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- ..... научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- ..... получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- ..... познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

- ..... приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
– устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
– группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
– классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
– читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

– *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
– выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

– вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

– *выполнять действия с величинами;*
– *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
– *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
– решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
– решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
– оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

– *решать задачи в 3—4 действия;*
– *находить разные способы решения задачи.*

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Выпускник научится:

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
– использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
– распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
– соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус*.

Геометрические величины

Выпускник научится:

– измерять длину отрезка;
– вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
– оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Выпускник научится:

– читать несложные готовые таблицы;
– заполнять несложные готовые таблицы;
– читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

– *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
– *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
– *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
– *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
– *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
– *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
– *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
– *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

1.2.4.7. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам мировых религиозных культур.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

1.2.4.8. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

.....В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
- и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*
- *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками*

в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

– *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

1.2.4.9 Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа

Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- ❖..... овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- ❖..... смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- ❖..... научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- ❖..... получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- ❖..... смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для

создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

– *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*
– *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

1.2.4.10. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Лицеисты научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У лицеистов проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными

компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.

2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться**:

– *реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и*

других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*
- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*
- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

1.2.4.11. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в

обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

1.2.4.12. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

– выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

– отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
– организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
– измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

– *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*
– *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*
– *выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах*.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
- *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
- *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;*
- *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*

1.2.5. Портрет выпускника на уровне начального общего образования

Общие принципы построения модели:

- модель ориентирована на то, чтобы сформированные в образовательной организации качества помогли выпускнику адекватно включиться в систему существующих социальных отношений, овладеть комплексом социальных ролей;
- в модели выделяются общие качества, которые особо важны для реализации той или иной социальной роли;
- общие качества отражают развитость сущностных сфер человека;
- модель носит обобщенный характер и предполагает, что сформированные качества разнообразны по своим проявлениям, которые соответствуют индивидуальности каждого ученика;
- в модели выделены различные уровни, соответствующие этапам получения образования в образовательной организации.

Психолого-педагогический портрет выпускника на уровне начального общего образования

Развитие сущностных сфер

Интеллектуальной − сформированность дифференцированного восприятия окружающей действительности, произвольного внимания, умений учиться, писать и читать в должном темпе, слушать учителя и одновременно делать записи.

Мотивационной − сформированность общего положительного отношения ребенка к школе, широты его интересов, любознательности, интереса к результатам учебного труда, содержанию учения, к способам добывания знаний

Эмоциональной − развитость: нравственных и эстетических чувств, эстетического вкуса; сформированность заботы и чуткости не только к близким, но и чужим людям, эмоциональных реакций школьников на то или иное событие. Освоение ребенком некоторой системы оценочных суждений. Сферы саморегуляции − сформированность понимания новой социальной позиции обучающегося, понимание необходимости выполнения определенных норм и правил поведения, подчинения определенному режиму.

Волевой − сформированность произвольных умственных действий: намеренное запоминание, волевое внимание, направленное и стойкое наблюдение, упорство в решении различных задач, умений сознательно ставить цели и преднамеренно искать и находить средства их достижения, способности к планированию и выполнению действия про себя, во внутреннем плане.

Практически-действенной − сформированность индивидуальных особенностей в восприятии, запоминании, обобщении материала из разных областей знания, готовности к практической деятельности по самообслуживанию, творческой деятельности в создании элементарных объектов творчества

Экзистенциональной − осознание своей роли в системе отношений в семье, школе и вне ее; сформированность ценностных ориентаций, на основе которых дается оценка своих отношений и своего поведения; сформированность умений анализировать свой опыт и опыт других людей.

Формирование качеств, необходимых для реализации комплекса социальных ролей

Обучающегося − сформированность умения работать с литературой. Сформированность образного мышления, основ словесно-логического мышления. Развитая тонкая моторика и сенсорная координация. Правильное звукопроизношение, фонетический слух, речь (достаточный словарный запас).

Семьянина − сформированность уважительного отношения ко всем членам семьи. Осознание своей роли в семье.

Гражданина России − проявление активности и интереса к окружающему миру. Умение управлять своим поведением, подчиняться установленным правилам. Мотивация достижения успеха, социальная мотивация (долг, ответственность), уверенность в себе, желание и способность иметь собственное мнение. Коммуникабельность, доброжелательность.

Жителя планеты Земля (города Ростова-на-Дону) − творческое восприятие окружающего мира. Сформированность представлений о роли родного города в истории государства. Осознание себя неотъемлемой частью природы (бережное отношение к природе).

Части детского сообщества − сформированность морально-нравственных качеств: взаимопомощь, взаимовыручка. Осознание себя частью коллектива.

Сформированность гуманного отношения к членам коллектива. Присвоение общечеловеческих ценностей.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы первого уровня общего образования

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются ***ориентация образовательного процесса*** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной ***обратной связи***, позволяющей осуществлять ***управление образовательным процессом***.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает ***комплексный подход к оценке результатов*** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: ***личностных, метапредметных и предметных***.

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование ***персонифицированной информации*** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно ***неперсонифицированной (анонимной) информации*** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе ***контекстной информации*** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает ***уровневый подход*** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного

уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

«хорошо», «отлично» - оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и образовательным учреждением.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к

моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что ***личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования*** в полном соответствии с требованиями Стандарта ***не подлежат итоговой оценке***.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ. К их осуществлению могут быть привлечены специалисты, не работающие в лицее и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность учебно-

воспитательной деятельности образовательного учреждения. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, ***оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур***. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в

комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, *систему основополагающих элементов научного знания*, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — *систему предметных знаний*), и, во-вторых, *систему формируемых действий с учебным материалом* (далее — *систему предметных действий*), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне, опорного характера изучаемого материала для

последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике*.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и *осознанному и произвольному их выполнению*, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебного процесса, работы учителя или образовательного учреждения, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы лицея.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений *(оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.)* за процессом овладения универсальными учебными

действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, педагоги-психологи, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на *критериальной основе*, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ *умения учиться*, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов*, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению

иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*;

коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на на следующем уровне общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет лицея на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования**.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне общего образования.

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание учебно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей лицеистам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;

определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя

и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• ***формирование основ гражданской идентичности личности*** на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• ***формирование психологических условий развития общения, сотрудничества*** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• ***развитие ценностно-смысловой сферы личности*** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• ***развитие умения учиться*** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• ***развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности*** как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий на уровне начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности - мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: ***личностный***, ***регулятивный*** (*включающий также действия саморегуляции*), ***познавательный*** и ***коммуникативный***.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен уметь отвечать на вопрос: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?*;

нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны́х характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

структурирование знаний;

осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют

образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

•

2.1.3. .Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения в начальной школе

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. 4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать речь других. 4. Участвовать в паре.

2 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». 2. Уважение к своему народу, к своей родине. 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. 2. Отвечать на вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. 4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план . 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в	1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

			учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные выводы	
3 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

		литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.	текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	
4 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. 2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.

			(словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.	6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.

2.1.4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Требования к результатам изучения учебного предмета **«Литературное чтение»** включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Английский язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

«Основы религиозных культур и светской этики». Цель данного курса - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к этим традициям ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и таким образом, ознакомление с нравственными ценностями, составляющими основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность» и «нравственность» - являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса.Данный курс призван актуализировать в

содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозным и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.
Основной принцип, заложенный в содержании курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сущность нашей страны и современного мира.

В лицее предмет ОРКСЭ реализуется в рамках двух курсов «Основы светской этики» и «Основы православия».

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	**Русский язык**	**Литературное чтение**	**Математика**	**Окружающий мир**
личностные	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	смысло-образование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык,			

	Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
Познавательные общеучебные	Моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
Познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
Коммуника-тивные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1) УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:
   - коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,
   - познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,
   - личностные – определяющие мотивационную ориентацию,
   - регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.
2) Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3) Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.
4) Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
5) Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
6) Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Роль образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов

Проблемно-диалогическая технология даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. Поиск решения – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена прежде всего на формирование регулятивных универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументированно отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика.

Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например, – умения извлекать информацию из текста.

В рамках УМК «Перспектива» на занятиях по многим предметам в методических рекомендациях предлагается работа в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это связано с её важностью в качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Для реализации этой формы работы в учебниках, выделены задания, предусматривающие групповую форму работы.

2.1.5. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.6. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную

новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.7. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая

готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

– недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования —

формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

2.1.8. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия).

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

2.1.9. Информационно-коммуникационные технологии — инструментарий универсальных учебных действий. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с традиционными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования содержит раздел, который определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий формируются:

- критическое отношение к информации и избирательностьеё восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности может включать следующие этапы (разделы).

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в

простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности. Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся ***реализуется средствами различных учебных предметов***. Важно, чтобы формирование

того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно связано с его применением. Тем самым обеспечиваются:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, чтоважно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности заключается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Поэтому естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся

«Русский язык». Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение». Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временны́х связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

«Технология». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

«Доноведение». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

«Основы религиозных культур и светской этики» Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в презентациях и слайд-шоу.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов на уровне начального общего образования

2.2.1. Общие положение

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др.

Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная уровень общего образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Рабочие программы по учебным предметам на уровне начального общего образования лицея разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе примерных программ.

Рабочие программы включают следующие разделы:

1) титульный лист;
2) пояснительную записку
3) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
4) содержание учебного предмета, курса;
5) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В данном разделе Основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

Полное изложение рабочих программ учебных предметов, предусмотренных к изучению на уровне начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в Стандарте, приведено в Приложении к данной основной образовательной программе.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне начального общего образования.

2.2.2.1Русский язык

1 класс

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать ее, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо

произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Родной язык: особенности русской интонации и темпа по сравнению с другими языками.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ъ, ь*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я;* их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, называющих отдельные предметы (*роза, ландыш, осока*), и слов с обобщающим значением (*цветы, растения*).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография и пунктуация. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
- употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
- употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. *Родной язык: текст и его основные признаки в родном языке.*

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Родной язык: особенности обращения в русском речевом этикете.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

Родной язык. Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человечества.

Систематический курс русского языка

В мире общения.

Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании. Употребление вежливых слов. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении. Роль слова и предложения в общении. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения. Диалог.

Слово и его значение.

Родной язык. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов родного языка.

Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов.

Имя собственное.

Различие имён собственных и нарицательных. Называния одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные)

Слова с несколькими значениями, близкие и противоположные по значению.

Родной язык. Особенности родного языка.

Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности.

Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание.

Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи.

Группы слов.

Группы слов, объедининных основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп (кто? что? какой?

что делает?).

Звуки и буквы. Алфавит.

Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Алфавит как основа письменности.

Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами..

Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твѐрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи.

Слоги. Перенос слов.

Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов.
Ударение. Ударные и безударные гласные звуки.
Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука.
Роль ударения в узнавании слова. Безударные гласные звуки как орфограмма.
Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи).
Твердые и мягкие согласные звуки.
Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, ю, я.
Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу
Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.
Разделительный ь. Разделительный ъ.
Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами е, ё, ю, я, и.
Употребление разделительного твѐрдого знака (без изучения правил, общее наблюдение).
Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.
Звонкие и глухие согласные (парные, непарные). Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными.
От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения..
Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности. Смысловая и интонационная законченность предложения.
Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдение за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении. Знакомство со знаками препинания. От предложения к тексту.
От предложения к тексту. Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения). Текст как речевое произведение, автор текста.

2 класс

Мир общения

Собеседники. Представление о ситуации общения, её компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения. Язык — самое удобное и основное средство общения. Различение устных и письменных форм речи. Факты из истории письменной речи. Требования к устной и письменной речи. Устные рассказы. Культура устной и письменной речи. Совершенствование процесса восприятия речи: понимание смысла высказывания партнёра, представление об интонационной законченности предложения и смысловых частях высказывания, интонационной выразительности речи.

Слово, предложение и текст в речевом общении. Различия функции слова и предложения. Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Основные свойства текста. Выделение самых общих признаков текста (состоит из предложений, связанных по смыслу, имеет тему и заглавие). Озаглавливание текста. Типы текстов: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение.

Родной язык. Особенности речевого общения в родном языке.

Главный помощник в общении — родной язык. Основные языковые единицы, их особенности. Общее представление о языке как знаковой системе. Простейшие наглядно-образные модели слов и предложений.

Звуки и буквы. Слог. Ударение

Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами. Классификация гласных и согласных звуков. Ударные и безударные гласные. Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие. Алфавит. Названия букв в алфавите. Сфера использования алфавитного порядка начальных букв слов. Роль гласных и согласных звуков в речи. Передача звуков речи на письме. Возможные расхождения произношения и написания. Понятие орфограммы.

Звук й и буква й. Сравнение звуков и (гласного) и й (согласного). Перенос слов с буквой й в середине слова

Звук э и буква э Слова с буквой э в начале и в середине слова.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме Парные и непарные по мягкости-твёрдости согласные звуки. Два способа обозначения мягкости согласного звука на письме: с помощью мягкого знака и с помощью гласных е, ё, ю, я, и, которые стоят после бук- вы мягкого согласного звука. Позиции, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука.

Шипящие согласные звуки. Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн Сохранение традиции в написании данных буквосочетаний. Образование слов и форм слов с данными буквосочетаниями.

Слог. Перенос слов Гласные звуки как слогообразующие. Определение количества слогов в слове. Правила переноса слов.

Ударение. Ударный слог Роль ударения в слове. Способы определения ударного слога в слове. Различение слов-омографов (одинаково пишутся, но произносятся с разным ударением). Произношение слов с верным ударением как признак грамотной, культурной речи. Работа с орфоэпическим словарём.

Родной язык. Произноситальные различия в родном языке. Нормы произношения отдельных грамматических форм в родном языке.

Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме Возможность передачи одинаковых гласных звуков в безударном положении разными буквами. Алгоритм проверки безударных гласных в слове. Подбор родственных слов для проверки безударного гласного в слове.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями Распределение слов с непроверяемыми написаниями по тематическим группам. Развитие навыков работы с орфографическим словарём

Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме Парные по звонкости-глухости согласные звуки. Возможность обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных в конце и в середине слова. Алгоритм проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков путём изменения слова или подбора родственных слов

Слова с удвоенными согласными Удвоенные согласные как орфограмма. Работа с орфографическим словарём. Перенос слов с удвоенными согласными

Непроизносимые согласные Алгоритм способа проверки слов с непроизносимыми согласными. Слова, не содержащие непроизносимых согласных. Способы их проверки

Разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ) Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами е, ё, ю, я, и. Первичные наблюдения за употреблением разделительного твёрдого знака

Контрольная работа. Работа над ошибками

Слово и его значение

Что рассказало слово. Слово как двусторонняя единица языка. Различение в слове двух сторон: звучания и значения (с помощью простейших структурно-семантических моделей). Обобщающее значение слова. Этимология слова (происхождение его значения)

Имена собственные и нарицательные Различие в их функциях: называть целый ряд однородных предметов (имена нарицательные) или единичный предмет (имена собственные).

Слова с несколькими значениями Необходимые условия для переноса названия с одного предмета на другой. Знакомство со словарями (орфографическим, толковым, орфоэпическим)

Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы)

Слова, близкие по значению (синонимы) Синонимы, их роль в речи

Слова, противоположные по значению (антонимы) Роль антонимов в речи

Родной язык. Смысловые стилистические особенности синонимов и антонимов в родном языке.

Устойчивые сочетания слов. Происхождение устойчивых сочетаний слов и их употребление в речи

Тематические группы слов Распределение слов по тематическим группам

Контрольная работа. Работа над ошибками.

Состав слова

Как собрать и разобрать слово. Слово как объединение морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих значение. Наблюдения за строением слова на наглядно-образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание

Корень — главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова Закрепление представления о единообразном написании корня, его семантической значимости. Однокоренные слова. Сопоставление однокоренных слов по значению и написанию. Единообразное написание корня в родственных словах. Правописание безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова.

Приставка. Приставка, её роль в слове. Значение, которое приставка придаёт слову. Правописание разделительного твёрдого знака

Суффикс Роль суффикса в слове. Значение некоторых суффиксов (уменьшительно-ласкательных, со значением действующего лица, детёныша животного и т. п.)

Окончание Окончание, его основная функция и отличие от других частей слова

Контрольная работа. Работа над ошибками

Части речи

Что такое части речи Части речи как группы слов, отвечающих на один и тот же вопрос и объединённых общим значением (предмета, признака предмета, действия). Создание представления о грамматическом значении (без введения термина) как о значении, свойственном целым группам слов

Имя существительное Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Функциональные различия существительных собственных и нарицательных. Основные семантические группы собственных имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Варианты окончаний имён существительных во множественном числе (граммов — грамм)

Глагол Глагол как часть речи. Изменение глагола по числам. Наблюдение за изменением глаголов по временам (без введения термина). Роль глаголов в речи

Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Изменение имён прилагательных по числам. Роль имён прилагательных в речи Обобщение знаний об основных частях речи

Предлог Предлог, его роль в речи. Правописание предлогов со словами, различие написания приставок и предлогов

Контрольная работа. Работа над ошибками

Предложение. Текст.

Предложение. Текст Понятие о смысловой и интонационной законченности предложения. Связь слов в предложении. Типы предложений по интонации и по цели высказывания. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Текст, определение текста, типы текстов. Записка как один из видов текста, её особенности. Письмо как один из видов текста, требования к его написанию. Приглашение как вид текста, его особенности

Контрольная работа. Работа над ошибками.

Родной язык. Тематическое единство текста в родном языке.

3 класс

Мир общения. Повторяем – узнаём новое.

Смысловая сторона речи и словесная форма ее выражения. Воображаемые коммуникативно-речевые ситуации речи (ролевые отношения и цели общения) на примере «общения» литературных героев. Осмысление условий реального общения учащихся в группе и в парах, общение с партнером на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения. Наблюдение за стилем общения собеседников (без использования термина), которые по разному относятся друг к другу (общение дружелюбное, враждебное, уважительное, пренебрежительное, снисходительное, халатное, безразличное).

Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях. *Родной язык. Нормативные и ненормативные формы имен существительных. Типичные грамматические ошибки речи*.

Культура письма: написание букв, слов, предложений в соответствии с правилами русской орфографии и графики. Аккуратность ведения записей, четкость и изящество выполнения письменных работ.

Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, связь предложений в тексте, опорные слова, основные части - вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). План текста.

Виды текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование).

Художественный и научный тексты (сравнение с помощью учителя).

Определение типов текстов. Составление текстов разного типа. Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера. Списывание текстов различных типов.

Язык – главный помощник в общении.

Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Язык – культурная ценность народов России. Высказывание писателей о русском языке

Звуки и буквы. Слог, ударение Девять правил орфографии

Развивать умение распознавать имена, отчества и фамилии людей, клички животных, названия населенных пунктов и писать их с заглавной буквы.

Отработка умения обозначать на письме безударные гласные звуки в корне слова, проверяемые ударением.

Отработка умения проверять парные согласные.

Написание непроизносимых согласных

Написание разделительного твердого и мягкого знаков.

Орфограмма «Удвоенные согласные».

Написание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, чн, чк.

Сопоставление значений слов на основе их двухсторонних моделей. Мотивированные названия слов (подснежник, подберезовик и т.д.).

Словари (толковый, орфографический, синонимов и антонимов)

Местоимения в речи. Редактирование текста: замена имен существительных местоимениями.

Словосочетание, составление и выделение словосочетаний из предложений, постановка вопроса от слова к слову

Вид предложения по цели их высказывания и интонации, ставить знаки препинания в конце предложения.

Главные и второстепенные члены предложения, связь между ними по вопросам однородные члены предложения и их обозначения.

Родной язык. Различия произносительных норм в родном языке.

Умение обозначать на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами

Нахождение в тексте однородных членов предложения и их обозначения.

Интонация перечисления в предложениях с однородными членами

Состав слова.

Основа и окончание. Роль окончания в слове (связывать слова в предложении и словосочетании) Корень слов. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слов. Обобщение и систематизация изученных правил орфографии (девять правил орфографии): прописная буква в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова; правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, ЧК, чн, щн; непроизносимые согласные; разделительный твердый и мягкий знаки; правила переноса слов. Закрепление навыков нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки. Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корне слова . Приставки. Отличие приставки от предлога. Разделительный твердый (ъ) в словах с приставками . Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании (-чик, -щик, -ин, и др)

Приставка как часть слова. Значения приставок в словах. Приставки в однокоренных словах. Приставки и предлоги.

Знания детей о суффиксе как части слова. Научить школьников определять значение суффикса в слове и сферу употребления слов с определенными (уменьшительно-ласкательными) суффиксами. Разделительный твердый знак.

Особенности словообразования и правописания сложных слов.

Способы образования слов

Части речи

Систематизация знаний по разделу «Части речи».

Имя существительное как часть речи.

Повторим что знаем.

Имена существительные употребляются только в единственном числе (листва, мед, молоко) или только во множественном числе (каникулы, ножницы, грабли)

Род имен существительных

Мягкий знак (ь) на конце имен существительных после шипящих

Этимология названий падежей.

Алгоритм определения падежа имени существительного.

Ударные и безударные падежные окончания

Определение имен существительных в именительном падеже

Определение имен существительных в родительном падеже, вопросы и предлоги родительного падежа

Определение имен существительных в дательном падеже, вопросы и предлоги дательного падежа

Определение имен существительных в винительном падеже, вопросы и предлогов винительного падежа

Определение имен существительных в творительном падеже, вопросы и предлоги творительного падежа, окончания имен существительных в творительном падеже

Определение имен существительных в предложном падеже, вопросы и предлоги предложного падежа

Систематизация знаний о склонении имен существительных

Систематизация знаний об имени существительных

Личные местоимения (общее представление). Наблюдение за ролью местоимений в речи (замена повторяющихся имен существительных личными местоимениями)

Познакомить учащихся с изменением глаголов по временам; развивать речь учащихся при образовании грамматических форм времени глагола; продолжить формирование орфографического навыка учащихся.

Показать, как зависит возможность употребить глагол в настоящем времени от того, на какой вопрос (что делать? что сделать?) глагол отвечает; обратить внимание на новую орфограмму

Образование форм глагола в настоящем времени по образцу. Учить детей находить глагол в прошедшем времени по вопросу; познакомить учащихся с суффиксом глаголов в прошедшем времени; показать, как меняются глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; родовые окончания глаголов в прошедшем времени.

Неопределенная форма глагола, суффиксы глаголов в неопределенной форме, мягкий знак после шипящих согласных в конце глаголов в неопределенной форме

Изменение глаголов по числам

Окончание глаголов в прошедшем времени

Не с глаголами

Разбор глагола как части речи

Имя прилагательное как часть речи

Общее значение прилагательных, вопросы.

Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам . Алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного. Правописание окончаний имен прилагательных. Суффиксы имен прилагательных (наблюдение). Роль имен прилагательных в речи.

Разбор имени прилагательного как части речи

Родной язык. Соблюдение основных орфоэпических норм родного языка. Постановка ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных, глаголах.

4 класс

Повторяем – узнаем новое

Речевое общение. Речь устная и письменная. Расширение понятия речевого общения: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится). Общение на разных уровнях (собеседники, группа, коллектив). Качество речевого общения: выразительность, информативность, логичность, правильность речи.

Родной язык. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах.

Цель речевого общения Умение вести диалог-расспрос, аргументировать своё высказывание, доказывать свою точку зрения.

Речевая культура. Обращение. Речевой этикет. Использование формул речевого этикета в различных сферах общения (в школе, клубе, театре и дома). Устная и письменная формы общения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Наблюдение за построением диалогов в устной и письменной речи.

Текст как речевое произведение. Тема, главная мысль, заглавие, опорные слова, абзацы. Различные типы текстов: повествование, рассуждение, описание. Составление текстов разных типов. План текста простой и развёрнутый. Составление памяток, определяющих последовательность действий. Изложение текста по самостоятельно или коллективно состав- ленному плану. Сочинение на заданную и свободную темы, а также на тему по выбору. Написание деловых текстов: записки, объявления, письма, заявления, объяснительной записки и т. п. Сравнение небольших текстов научного и художественного стиля. Культура оформления письменного текста: разборчивое письмо в соответствии с требованиями каллиграфии.

Язык – как средство общения

Средства общения. Роль языка в общении. Роль письменности в истории человечества. Систематизация знаний об основных языковых единицах (звуках, буквах, словах, предложениях, текстах). Повторение основных орфограмм.

Предложение .Повторение знаний о предложении. Различение предложений и словосочетаний. Разные виды предложений.

Главные и второстепенные члены предложения .Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Роль второстепенных членов предложения.

Предложения с однородными членами. Смысловая ёмкость предложений с однородными членами. Интонационное и пунктуационное оформление однородных членов.

Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами и, а, но. Использование простых и сложных предложений в речи.

Родной язык. Различение вариантов грамматической синтаксической нормы при изучении сложных предложений родного языка.

Словосочетание. Различия между словосочетанием, словом и предложением.

Слово и его значение. Обобщение представлений о лексическом значении слова. Слово как языковой знак, имеющий не только план выражения (звуко-буквенную и формально-грамматическую форму), но и план содержания (значение слова). Тематическая классификация слов. Прямое и переносное значение слова, многозначность. Метафора и сравнение. Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Различные виды лингвистических словарей: фразеологические, этимологические. Их устройство и назначение.

Родной язык. Использование толковых, орфоэпических, мультимедийных словарей при изучении родного языка.

Состав слова. Однокоренные слова.

Состав слова. Однокоренные слова. Повторение и систематизация основных орфограмм корня. Правописание суффиксов -ек и -ик. Сложные слова. Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов

Слово как часть речи

Слово как часть речи. Критерии выделения частей речи: общее значение, набор грамматических значений, роль в предложении. Грамматическое значение частей речи (общее представление)

Имя существительное. Повторяем, что знаем. Общее значение предметности существительных, вопросы. Род имён существительных (постоянный признак). Число, падеж (изменяемые признаки). Закрепление алгоритма определения падежа имени существительного. Несклоняемые имена существительные. Три склонения имён существительных. Склонение имён существительных единственного числа. Безударные падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения (кроме имён существительных на -мя, -ий, -ие, -ия).

Родной язык. Категория рода имен существительных в родном языке..

Имя прилагательное. Повторяем, что знаем. Общее значение: признак, качество предмета, вопросы. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам. Склонение имён прилагательных. Безударные падежные окончания имён прилагательных в единственном и во множественном числе (кроме имён прилагательных на -ья, -ье, -ов, -ин) и способы их проверки. Образование имён прилагательных. Разбор имени прилагательного как части речи Контрольная работа. Работа над ошибками

Глагол Повторяем, что знаем. Общее значение действия, состояния; вопросы. Изменение глагола по временам. Неопределённая форма глагола как его начальная форма

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение). Наблюдение за личными окончаниями глаголов при спряжении в единственном и во множественном числе.

I и II спряжения глаголов Личные окончания глаголов I и II спряжений. Способы определения спряжения глагол.

Имя числительное Общее представление об имени числительном как части речи.

Наречие. Вопросы к наречиям. Неизменяемость наречий. Образование наречий от имён прилагательных. Роль наречий в предложении. Употребление наречий в речи.

2.2.2.2. Литературное чтение

1 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование. Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанным учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Чтение вслух. Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Постепенный переход от слогового

чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст. Установка на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; понимание цели чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом замедлять его или ускорять в соответствии с речевой задачей и целями общения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов. Чтение про себя. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объёму и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приёмов контроля и коррекции путём воспроизведения его содержания и ответов на вопросы. Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др. Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современных писателей народов России и зарубежных стран, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания в классе, самостоятельного и семейного чтения, для совместного обсуждения детьми и родителями в кругу семьи (русские народные сказки, сказки народов России; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

Литературное чтение на родном языке. Произведения о старинных русских городах, именах.

Литературоведческая пропедевтика

Нахождение в тексте и практическое различение средств выразительности, используемых в художественной речи: синонимов, антонимов; эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений (с помощью учителя). Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли, речь); от- ношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ),

описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Жанровое разнообразие произведений. Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Малые фольклорные жанры (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: сказочные герои, выразительные средства, построение. Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. Творческая деятельность. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя). Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапов в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2 класс

Вводный урок

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации

Любите книгу

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений)

Краски осени

Нахождение в тексте средств выразительности, определение их значения в художественной речи (с помощью учителя). Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать

вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания

Мир народной сказки

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп чтения, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Весёлый хоровод

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Проект. Мы идём в музей народного творчества. Подготовка экскурсии.

Проект. Подготовка и проведение праздника «Весёлый хоровод»

Мы — друзья

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание нравственного содержания прочитанного,

осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп чтения, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания

Здравствуй, матушка-зима!

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Соблюдение орфоэпическихих интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Проект. Готовимся к новогоднему празднику.

Проект. Праздник начинается, конкурс предлагается…

Чудеса случаются

Жанровое разнообразие произведений. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп чтения, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания

Весна, весна! И всё ей радо!

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности. Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению

целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп чтения, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения

Мои самые близкие и дорогие

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Осознание диалога как вида речи. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания

Люблю всё живое

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп чтения, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Проект. Создание фотоальбома о природе. В. Берестов. С фотоаппаратом.

Жизнь дана на добрые дела

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Подробный пересказ текста. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

3 класс

Книги – мои друзья.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний.

Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная.

Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга- сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Жизнь дана на добрые дела.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений.

Волшебная сказка.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование.

Подробный пересказ текста. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным

выделением знаков препинания. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Люби всё живое.

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение.

Определение целей создания этих видов текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп чтения, позволяющий ему осознать текст.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Картины русской природы.

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности.

Ориентировка в литературных понятиях: *художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема.* Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения.

Установка на нормальный для читающего темп чтения, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Осознание смысла произведения при

чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее ознакомительное просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Великие русские писатели.

Жанровое разнообразие произведений.

Художественные особенности сказок:

лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Литературная сказка.

Жанровое разнообразие произведений.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий. Деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп чтения, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Картины родной природы.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и

типу текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

4 класс

Книга в мировой культуре.

Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: библиотека, каталог, аннотация. Высказывание о книгах известных людей прошлого и современности. Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни» Из повести временных лет. О книгах. Летописец Нестор. М. Горький. О книгах. Рассказ о своей домашней библиотеке .История книги. Подготовка сообщений на тему. Удивительная находка. Пересказ текста. Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщений о старинных и современных книгах

.Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: библиотека, каталог, аннотация. Рассуждать о роли книги в мировой культуре. Читать вслух и про себя. Группировать высказывания по темам. Составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами. Работать в паре, выслушивая мнения друг друга. Отбирать необходимую информацию из других книг для подготовки своего сообщения.

Истоки литературного творчества

Основные понятия: сказки, притчи, былины, мифы. Виды устного народного творчества. Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: притчи, былины, мифы. Виды устного народного творчества. Пословицы разных народов. Сочинение на тему. Библия- главная священная книга христиан. Из книги притчей Соломоновых (из Ветхого Завета) .Притча о сеятеле (из Нового Завета). Смысл притчи.

Милосердный самарянин (из Нового Завета). Смысл притчи. Былины. Особенности былинных текстов. Устное сочинение по картине. В .Васнецов. Гусляры. Исцеление Ильи Муромца. Былина. Сравнение былины со сказочным текстом. Ильины три поездочки. Сравнение поэтического и прозаического текстов былины. Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скок» Славянский миф. Особенности мифа. Мифы Древней Греции. Деревянный конь. Мифологический словарь Е. Мелетинского. Самостоятельное чтение. Сказки о животных.

Тайская народная сказка. Болтливая птичка. Создание сказки по аналогии.

Немецкая народная сказка. Три бабочки. Подготовка к спектаклю.Семейное чтение. Шрамы на сердце. Притча. Наш театр. Подготовка сценария сказки о лисе.

Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы. Различать виды устного народного творчества, выявлять особенности каждого вида. Объяснять смысл пословиц. Сравнивать пословицы и поговорки разных народов. Группировать пословицы и поговорки по подтемам. Составлять на основе пословицы письменный ответ на вопрос, какие ценности переданы в народной культуре. Обсуждать в группе высказывания из Ветхого Завета. Выявлять особенности притч. Объяснять нравственный смысл притч. Выявлять особенности былинного текста. Рассказывать о картине. Сравнивать былину и сказочный текст. Сравнивать поэтический и

прозаический тексты былины. Находить постоянные эпитеты, которые используются в былине. Выявлять особенности мифа. Пересказывать текст подробно. Находить в мифологическом словаре необходимую информацию. Определять тему выставки книг. Составлять сказку по аналогии с данной сказкой. Распределять роли; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.. Участвовать в работе группы. Находить необходимый материал для подготовки сценария. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

О Родине, о подвигах, о славе

Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине

К. Ушинский. Отечество. В. Песков. Отечество. Сравнение текстов о Родине.

И. Языков. Мой друг! Что может быть милей... А. Рымов. Пейзаж с рекой. С. Романовский. Русь. Сравнение произведений художественной литературы и живописи.

Александр Невский. Подготовка сообщения о святом Александре Невском. В. Серов. Ледовое побоище. Н. Кончаловская. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Подготовка сообщения о Дмитрии Донском.Историческая песня. Ф. Глинка. Солдатская песнь.

Великая Отечественная война 1941 — 1945 годов. Р. Рождественский. Реквием

А. Приставкин. Портрет отца. В. Костецкий. Возвращеие.

Е. Благинина. Папе на фронт. В. Лактионов. Письмо с фронта. Сравнение произведения живописи и литературы.

Мы идём в библиотеку. Историческая литература для детей.

Самостоятельное чтение. С. Фурин. Чтобы солнышко светило. В. Орлов. Разноцветная планета.Ф. Семяновский. Фронтовое детство. Фотография — источник получения информации

Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: поступок, подвиг, объяснять значение этих понятий. Рассуждать о том, что такое поступок, подвиг. Объяснять смысл пословиц.. Подбирать близкие по смыслу слова к слову «Родина».Сравнивать произведения литературы и живописи. Читать тексты вслух и про себя. Находить в научно-познавательной литературе необходимую информацию для подготовки сообщения. Рассказывать о картине, о изображённом на ней событии. Называть особенности исторической песни. Определять ритм стихотворения.. Определять тему и название выставки книгПроверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать произведение для заучивания наизусть

Жить по совести, любя друг друга

Вводный урок но содержанию раздела. Основные понятия раздела: ответственность, совесть

А. К. Толстой. Детство Никиты. Смысл рассказа . Герои рассказа. И. Суриков. Детство. Сравнение прозаического и поэтического текстов на тему. А. Гайдар. Тимур и его команда.

Смысл рассказа. Создание текста по аналогии. М. Зощенко. Самое главное. Смысл рассказа. И. Пивоварова. Смеялись мы — хи-хи... Соотнесение содержания текста с пословицей.

Н. Носов. Дневник Коли Синицына

Мы идём в библиотеку. Создание выставки «Писатели — детям».

Самостоятельное чтение. Н. Носов. Метро. Особенности юмористического текста.

Семейное чтение. В. Драгунский. ...бы. Смысл рассказа Наш театр. Н. Носов. Витя Малеев в школе и дома. Инсценирование. Обобщение по разделу.

Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять нравственный смысл понятий: ответственность, совесть. Характеризовать героев рассказа, называть их качества. .Сравнивать поэтический и прозаический тексты на одну и ту же тему. Составлять текст по аналогии с данным. Рассуждать о том, какие качества прежде всего ценятся в людях. Соотносить содержание текста и пословицу. Определять тему и название выставки книг. Составлять тематический список книг. Выявлять особенности юмористического текста. Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом. Распределять роли. Инсценировать произведение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

Литературная сказка

Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: отзыв на книгу, переводная литература. Собиратели русских народных сказок: А. Афанасьев, В. Даль, К. Ушинский, Л.Н. Толстой, А.К. Толстой.

Вильгельм и Якоб Гримм — собиратели немецких народных сказок. Особенности зарубежной литературной сказки .Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Герои литературной сказки.

Шарль Перро — собиратель народных сюжетов. Сказки. Мальчик-с-пальчик. Особенности зарубежного сюжета. Герои сказки. Спящая красавица. Представление книги.

Г.-Х. Андерсен. Дикие лебеди. Сравнение с русской литературной сказкой. Герои сказки. Отзыв на книгу Г.-Х. Андерсена «Дикие лебеди».. Пятеро из одного стручка. Смысл сказки. Судьба героев сказки. Чайник. Смысл сказки.

Мы идём в библиотеку. Сказки зарубежных писателей

Самостоятельное чтение. И. Токмакова. Сказочка о счастье

Семейное чтение. С. Аксаков. Аленький цветочек. Ш. Перро. Красавица и Чудовище. Сравнение сказок.

Наш театр. Э. Хогарт. Мафин печёт пирог. Инсценирование.

Литературное чтение на родном языке. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), интонация и жесты в родном языке.

Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Составление каталога на тему. Составление аннотации.

Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять тему и название выставки книг. Писать отзыв на книгу. Выявлять особенности литературной сказки. Характеризовать героев

сказки, называть качества героев сказки. Обсуждать в группе, что значит жить по совести, жить для себя, жить, даря людям добро. Сочинять сказку по аналогии с авторской сказкой. Выявлять особенности поэтического текста сказки. Распределять роли. Инсценировать произведение. Составлять аннотацию на книгу. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения

Великие русские писатели

Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: средства художественной выразительности —метафора, олицетворение, эпитет, сравнение.

Великие русские писатели. А.С. Пушкин. Стихотворения и сказки.

К. Паустовский. Подготовка сообщения на основе статьи.

А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. Сравнение с народной сказкой. Особенность литературной сказки Герои сказки. Волшебные предметы в сказке. Волшебные помощники в сказке. А. С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. В. Жуковский. Спящая красавица. Сравнение литературных сказок.

П. А.С. Пушкин. Осень. Е. Волков. Октябрь. Сравнение произведения живописи и литературы.

А. С. Пушкин. Гонимы вешними лучами... Средства художественной выразительности для создания образа весны.

Ф. И. Тютчев. Ещё земли печален вид... А. Куинджи. Ранняя весна. Сравнение произведений живописи и литературы.

И. Козлов. Вечерний звон. И. Левитан. Вечерний звон. Сравнение произведений живописи и литературы.

Сочинение по картине И. Левитана «Вечерний звон».

М.Ю. Лермонтов. Рождение стихов. Подготовка сообщения о М. Лермонтове. Горные вершины. Гёте. Перевод В. Брюсова. Сравнение текстов.

М.Ю. Лермонтов. Тифлис. Дары Терека. Сравнение произведений живописи и литературы.Крестовая гора. Утёс. Сравнение произведений живописи и литературы.

М.Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Особенности исторической песни.

М.Ю. Лермонтов. Бородино. Особенности художественного и исторического текстов

Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л. Толстом. Maman (из повести «Детство»), Герои рассказа. Ивины. Герои рассказа.

И. Никитин. Средства художественной выразительности Для создания картины.

И. Никитин. Когда закат прощальными лучами... И. Левитан. Тишина. Сравнение произведения живописи и литературы

И.Бунин. Гаснет вечер, даль синеет... Подготовка вопросов к стихотворению. Ещё холодно и сыро...

Н. Некрасов. Мороз, Красный нос. Сравнение со сказочным текстом

Проект. Мы идём в музей. Подготовка к экскурсии.

Самостоятельное чтение. Л.Н. Толстой. Был русский князь Олег..Н. Толстой. Басни.

Семейное чтение. Л.И. Толстой. Петя Ростов.. Пересказ.

Наш театр. И.А. Крылов. Ворона и Лисица. Инсценирование. Обобщение по разделу.

Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: средства художественной выразительности — метафора, олицетворение, эпитет, сравнение. Называть изученные произведения А. С. Пушкина. Читать наизусть понравившиеся произведения. Выбирать из статьи информацию, необходимую для подготовки сообщения по теме. Сравнивать сюжет народной и сюжет литературной сказок. Характеризовать героев сказки; называть качества их характера. Определять нравственный смысл сказочного текста. Называть и характеризовать волшебные предметы в сказке. и волшебных помощников в сказке. Сравнивать литературные сказки. Обсуждать в паре, группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом. Распределять роли. Инсценировать произведение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

2.2.2.3. Русский родной язык.

3 класс.

Раздел	Содержание
Русский язык: прошлое и настоящее	Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми. Слова, называющие природные явления и растения. Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например: *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*). Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия». Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова называющие музыкальные инструменты.
Язык действия	Как правильно произносить слова. Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например: книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно падежных форм существительных. Наблюдение за сочетаемостью слов(пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).
Секреты речи и текста	Создание различных текстов (текст- повествования, текст-рассуждения).Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и форм.

Язык и культура.

Значение речи в жизни человека, общества. Что такое успешное общение. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Речевая (коммуникативная ситуация) то (адресант)говорит(пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью. Речевые роли(в семье, школе и т.д.).Разнообразие речевых ситуаций. Важность учета речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения.

Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Особенности употребления несловесных средств. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. Общение для контакта и общение для получения информации

Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи. Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.) Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приемы подготовки.

Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.) Способыправки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Редактирование и взаиморедактирование.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари. Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др. Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова.

Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Структурно-смысловые части в разных текстах.Вывеска как информационный текст. Этикетные жанры. Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры).

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения.

Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Основная мысль (тезис) в рассуждении. Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты.

Несколько доказательств в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ (о себе).

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

Рассказ по сюжетным рисункам.

4 класс

№ п/п	Раздел	Содержание
1	**Русский зык и культура (прошлое и настоящее)**	Где путь прямой, там не езди по кривой. Кто друг прямой, тот брат родной. Дождик вымочит, а красное солнышко высушит. Сошлись два друга - мороз да вьюга. Ветер без крыльев летает. Какой лес без чудес. Дело мастера боится. Заиграйте, мои гусли. Что не город, тот норов. У земли ясно солнце, у человека – слово.
2	**Язык в действии**	Для чего нужны суффиксы? Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке. Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? Как изменяются имена существительные во множественном числе? Зачем в русском языке такие разные предлоги?
3	**Секреты речи и текста**	Создаем тексты – рассуждения. Учимся редактировать тексты. Создаём тексты повествования.

Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Секреты речи и текста

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

2.2.2.4. Литературное чтение на родном (русском) языке.

Раздел 1. Речь. Слово

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки. Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство

со словарём синонимов. Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Раздел 2. Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации. Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное,
просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

Раздел 3.Говорение (культура речевого общения)

На основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Раздел 4. Чтение.

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

3 класс

Разделы для чтения:

Русские народные сказки.

Природа и мы.

Писатели – детям.

Наша Родина – Россия.

Стихи и рассказы о детях и для детей.

Детская периодическая печать.

Круг чтения: произведения классиков и современников отечественной литературы (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А. Толстой, П.П. Бажов М.М. Пришвин, К.Д. Паустовский, В.В. Бианки), произведения детской современной литературы (С. Михалков, С. Маршак, А.Л. Барто, В.Г. Губарев, Е. Шварц, В.Ю. Драгунский, Н.Н. Носов)

4 класс

Раздел 1 «Россия - наша Родина»

С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»

В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»

Раздел 2 «Фольклор нашего народа»

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина « Вольга Святославич »

Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».

Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»

Раздел 3 «О братьях наших меньших»

Е.И. Носов. Хитрюга.

В.В. Бианки. Сумасшедшая птица.

В.П. Астафьев. Зорькина песня
Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.
К.Г. Паустовский. Теплый хлеб.
Раздел 4 «Времена года»
В.Бианки «Лесная газета»
М.М.Пришвин. Рассказы о весне.
И. Анненский.Снег.
Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.

2.2.2.5 Иностранный язык (английский)

Предметное содержание речи

2 класс

Наименование разделов программы	**Основные изучаемые вопросы**
Знакомство. Я и моя семья	Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета). Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Одежда, обувь. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Подарки. **Проектная работа по теме « *Знакомство. Я и моя семья*»**
Мир моих увлечений	Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Выходной день (в цирке), каникулы. **Проектная работа по теме « *Мир моих увлечений*»**
Я и мои друзья	Имя, возраст, внешность. Мои игрушки. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, что умеет делать. **Проектная работа по теме « *Я и мои друзья*»**
Мир вокруг меня	Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода. **Проектная работа по теме « *Мир вокруг меня*»**
Страна/страны изучаемого языка и родная страна	Общие сведения: название, столица. Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). **Проектная работа по теме « *Страна/страны изучаемого языка и родная страна.*»**

3 класс

Наименование разделов программы	**Основные изучаемые вопросы**
Моя школа	Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках **Проектная работа по теме «*Школьные дни*»**
Семья	Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби, семейные праздники, дни рождения **Проектная работа по теме «*Семья*»**
Все, что мне нравится	Мои любимые занятия, виды спорта и спортивные игры, мои любимые сказки, выходной день (в зоопарке, в цирке, каникулы)

	Проектная работа по теме «*Все, что мне нравится*»
Мои игрушки	Любимые сказки, герои сказок, любимые игрушки и их описание, выбор игрушки в магазине **Проектная работа по теме «*Мои игрушки*»**
Пушистые друзья	Животные. Домашние и дикие животные. В зоопарке. Любимые животные. Описание животного. **Проектная работа по теме «*Пушистые друзья*»**
Дом, милый дом	Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода. **Проектная работа по теме «Дом, милый дом»**
Свободное время	Увлечения/хобби. Выходные с друзьями. **Проектная работа по теме «*Свободное время*»**
День за днем	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Письмо другу о своем распорядке дня. **Проектная работа по теме «*День за днем*»**

4 класс

Наименование разделов программы	**Основные изучаемые вопросы**
Семья и друзья	Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета). Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Одежда, обувь. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Подарки. **Проектная работа по теме « *Семья и друзья*»**
Рабочий день	Моя школа. Дни недели. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Выходной день (в цирке), каникулы. **Проектная работа по теме « *Рабочий день*»**
Вкусные угощения	Продукты. Количественные местоимения. Упаковка. **Проектная работа по теме « *Вкусные угощения*»**
В зоопарке	Путешествие в зоопарк, знакомство с животными. Рассказ о своих любимых питомцах. Степени сравнения прилагательных. **Проектная работа по теме «В зоопарке»**
Где вы были вчера	Числительные. Прошедшее простое время. Чтение “ass”. **Проектная работа по теме «Где вы были вчера»**
Рассказываем сказки	Мои любимые сказки**.** Любимые персонаж. На кого я хочу быть похожим. Прошедшее простое время. **Проектная работа по теме « *Рассказываем сказки* »**
Дни, которые не забыть	Мой самый любимый день. Праздники. Как мы проводим семейные праздники. Музыкальные инструменты. Проектная работа по теме **« Дни, которые не забыть »**
Путешествия	Страны. Я люблю путешествовать. Любимые места. Где я хочу жить. Путешествуем по англо-говорящим странам**.** Непроизносимые согласные. Будущее простое время. **Проектная работа по теме « *Путешествия* »**

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма
Уметь вести:
– этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
– диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
– диалог — побуждение к действию.
2. Монологическая форма
Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).
В русле аудирования
Воспринимать на слух и понимать:
– речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
– небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:
– вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
– про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:
– умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
– основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе.

Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.

Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи.

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how.

Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but.Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite).

Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.

Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на

иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

– пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранным переводом отдельных слов;

– пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

– вести словарь (словарную тетрадь);

– систематизировать слова, например, по тематическому принципу;

– пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;

– делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

– опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

2.2.2.6. Математика

1 класс

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Чётные и нечётные числа. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Дроби.

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Составление задач по предметным картинкам. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели). Задачи на раскрытие смысла арифметического действия (на нахождение суммы, остатка, произведения и частного). Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Задачи на приведение к единице, сравнение, нахождение неизвестного по двум суммам, нахождение неизвестного по двум разностям.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе — дальше, между и др.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), замкнутая линия, незамкнутая линия, отрезок, ломаная, направление, луч, угол, многоугольник (вершины, стороны и диагонали многоугольника), треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, центр и радиус окружности, круга. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус) и их элементов (вершины, грани и рёбра куба, параллелепипеда, пирамиды; основания цилиндра; вершина и основание конуса). Изображения на клетчатой бумаге (копирование рисунков, линейные орнаменты, бордюры, восстановление фигур, построение равной фигуры и др.). Изготовление моделей куба, пирамиды, цилиндра и конуса по готовым развёрткам.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр, ар, гектар). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («...и/или...», «если..., то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); определение истинности высказываний. Множество, элемент множества. Части множества. Равные множества. Группировка предметов, чисел, геометрических фигур по указанному признаку. Выделение в множестве его части (подмножества) по указанному свойству. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Моделирование отношений и действий над числами с помощью

числового отрезка и числового луча. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы.

2 класс

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20. ЧИСЛО 0

Сложение и вычитание Сложение, вычитание, умножение и деление. Классы и разряды. Решение текстовых задач арифметическим способом. Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.

Умножение и деление Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Сложение, вычитание, умножение и деление. Таблица умножения. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, много- угольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Сложение, вычитание, умножение и деление. Таблица умножения. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица умножения. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Сложение, вычитание, умножение и деление. Соотношения между единицами измерения однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка). Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Чтение и заполнение таблицы.

ЧИСЛА ОТ 0 ДО 100

Нумерация Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Геометрические величины и их измерение. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Чтение столбчатой диаграммы. Сложение, вычитание, умножение и деление.

Сложение и вычитание Сложение, вычитание, умножение и деление. Числовое выражение. Нахождение значения числового выражения. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Решение текстовых задач арифметическим способом. Чтение столбчатой диаграммы. Периметр. Вычисление пери- метра многоугольника.

Умножение и деление Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Сложение, вычитание, умножение и деление. Измерение

величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…».

3 класс

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Чётные и нечётные числа. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Дроби

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Составление задач по предметным картинкам. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели). Задачи на раскрытие смысла арифметического действия (на нахождение суммы, остатка, произведения и частного). Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Задачи на приведение к единице, сравнение, нахождение неизвестного по двум суммам, нахождение неизвестного по двум разностям.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе — дальше, между и др.).Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), замкнутая линия,

незамкнутая линия, отрезок, ломаная, направление, луч, угол, многоугольник (вершины, стороны и диагонали многоугольника), треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, центр и радиус окружности, круга. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус) и их элементов (вершины, грани и рёбра куба, параллелепипеда, пирамиды; основания цилиндра; вершина и основание конуса). Изображения на клетчатой бумаге (копирование рисунков, линейные орнаменты, бордюры, восстановление фигур, по- строение равной фигуры и др.). Изготовление моделей куба, пирамиды, цилиндра и конуса по готовым развёрткам.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр, ар, гектар). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («...и/или...», «если..., то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); определение истинности высказываний. Множество, элемент множества. Части множества. Равные множества. Группировка предметов, чисел, геометрических фигур по указанному признаку. Выделение в множестве его части (подмножества) по указанному свойству. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Моделирование отношений и действий над числами с помощью числового отрезка и числового луча. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы.

4 класс

Числа и действия над ними

Тысяча как новая счетная единица. Счет тысячами. Класс единиц и класс тысяч. Первый, второй и третий разряды
в классе единиц и классе тысяч. Счет тысячами, сотнями, десятками и единицами в пределах 1 000 000. Разрядный состав многозначного числа в пределах 1 000 000.

Приемы сложения и вычитания многозначных чисел в пределах 1 000 000, основанные на знании нумерации и способов образования числа.

Умножение и деление на 1000, 10 000 и т. д. Умножение и деление круглых чисел.

Сложение и вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Умножение и деление на трехзначное число.

Решение составных задач в 2—5 действий на нахождение неизвестного по двум разностям, на нахождение неизвестного по сумме и кратному отношению, на встречное движение и движение в противоположных направлениях, на исключение одной из величин, на нахождение дроби числа и числа по его дроби.

Геометрические фигуры и их свойства

Угол. Имя угла. Виды углов: прямой, острый и тупой углы.

Раскраска и перегибание фигур. Преобразование фигур на плоскости. Симметрия фигур. Объединение и пересечение фигур. Пересекающиеся прямые. Смежные и вертикальные углы. Перпендикулярные прямые, параллельные прямые.

Координатный угол. Координаты точки. Конус. Цилиндр. Шар. Простейшие сечения круглых тел.

Величины и их измерение

Площадь геометрической фигуры и ее измерение. Палетка. Равновеликие фигуры. Равносоставленные фигуры.

Единицы площади: квадратный километр, ар, гектар. Соотношение между единицами площади. Приближенное вычисление площадей. Площадь прямоугольника. (Геометрия на клетчатой бумаге: площадь треугольника, параллелограмма, ромба и др.)

Объем куба. Единицы объема: кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр. Объем прямоугольного параллелепипеда. Единицы времени: секунда, век. Четыре действия со значениями величин. Перевод единиц измерения.

2.2.2.7. Окружающий мир

1 класс

Мы и наш мир

Что такое окружающий мир. Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Учебный комплект (учебник, рабочая тетрадь, тетрадь по ОБЖ) — наш помощник в дороге к открытию окружающего мира. Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня.

Природа. Природа — это всё, что нас окружает, но не создано руками человека. Неживая и живая природа Солнце, звёзды, воздух, вода, камни — неживая природа. Растения, грибы, животные — живая природа. Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой

Культура .Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения и передачи произведений культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края.

Природа в творчестве человека. Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры. Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Рукотворная игрушка из природных

материалов.

Мы — люди. Многообразие и красота внешнего облика людей разного возраста, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе своего края.

Как мы общаемся с миром. Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира.

Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление). Произведения отечественных художников и А. С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира.

Люди — творцы культуры Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого труда. Радость творчества и общения друг с другом

Наш класс

Наш класс в школе. Объекты природы и предметы культуры в классной комнате. Классная комната и письменные принадлежности в старину, в том числе народов своего края.

Мы — дружный класс. Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Учитель — наставник и друг. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Образ учителя в искусстве и жизни.

Природа в классе. Комнатные растения, их роль в классе, школе. Разнообразие комнатных растений Как ухаживать за комнатными растениями Условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Способы и средства ухода за комнатными растениями

Что растёт у школы. Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Наиболее распространённые представители этих групп растений, встречающиеся возле школы.

Мир за стеклянным берегом. Аквариум и его роль в классе, школе. Условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразие обитателей аквариума (растения, рыбы, улитки)

Кто ещё у нас живёт? Живой уголок школы и его обитатели (птицы, зверьки и др.)

Какие бывают животные. Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки.

Делу — время Важность организации труда в классе. Необходимость порядка в работе, выполнения правил поведения в классе и школе во время уроков. Проведение дидактической игры, моделирующей безуспешный и успешный ход работы игровых персонажей.

Книга — друг и наставник. Первоначальное знакомство с историей книгопечатания, с внешним образом старинных книг, с фрагментами их содержания. Роль

и место книги в жизни человека и человечества.

Потехе — час. Игры — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Детские игрушки и детский фольклор — школа развития и общения. Правила игрового поведения — залог успешной совместной игры, способ дружеского общения друг с другом.

Наш дом и семья

Мы в семье. Термины ближайшего родства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.)

Моя семья— часть моего народа. Схема родословного древа. Пословицы и поговорки о семье и её членах, в том числе из творчества народов своего края. Ласкательные формы терминов родства в семейном обиходе (например, мамуля, папуля, бабуля, дедуля, дочушка, сыночек и др.). Старинные семейные традиции народов своего края, предметы быта, народные сказки, былины, предания в семье.

Природа в доме. Растения и животные в нашем доме, их разнообразие и значение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растениям и животным.

Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Основные правила безопасности при обращении с водой, газом, электричеством в быту.

Комнатные растения у нас дома. Разнообразие комнатных растений. Комнатные растения в нашем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями.

Выйдем в сад и огород. Разнообразие растений сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего огорода. Как мы помогаем взрослым работать в саду (огороде).

Овощи и фрукты на нашем столе. Овощи и фрукты — кладовая витаминов. Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине.

Про хлеб и кашу, про чай и кофе. Важнейшие продукты питания и растения, которые нас кормят. Народная традиция особого отношения к хлебу.

Дикорастущие и культурные растения. Что такое дикорастущие растения, культурные растения. Как появились культурные растения.

Собака в нашем доме. История появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками.

Город и село

Красота любимого города и родного села. Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу (селу),

знакомство с особенностями ландшафта, значением и происхождением названия, с его архитектурной доминантой.

Мы в городе, селе. Дидактическая игра-путешествие в прошлое старинных российских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия.

Природа в городе. Чем представлена природа в городе (сквер, бульвар, парк, зоопарк, памятник природы, ботанический сад и др.). Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения.

Что растёт в городе. Деревья и кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья. Чудесные цветники Роль цветников в жизни города. Разнообразие растений цветника. Цветники нашего города

В ботаническом саду. Ботанический сад — живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду.

В зоопарке. Зоопарк — живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для посетителей зоопарка.

Войдём в музей! Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспозиции. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках. Дидактические игры «Мы — в музее», «Ты — экскурсовод», «Я — читатель» и др.

Мы помним наших земляков. Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют, минута молчания

Все профессии важны. Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Блок внеклассной, внешкольной работы: экскурсия по родному городу; посещение музеев, библиотек, других культурно-просветительных учреждений. «Мастер своего дела» — встреча с родителями, представителями городских, сельских профессий

Родная страна

Россия — наша Родина .Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при исполнении государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края

Природа России .Разнообразие и красота природы России. Природа родной страны — основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно бережно хранить.

Москва — столица России. Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, краснозвонная, хлебосольная. Символическое значение образа хлеб-соль в отечественной культуре. Герб Москвы и его символическое значение: образ всадника, главные цвета — белый, красный, синий, золотой. Заочное путешествие в центр города: достопримечательности Москвы в прошлом и настоящем.

Мы — семья народов России. Своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка — традиционное транспортное средство народов Севера. Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям).

Охрана природы. Отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы. Как мы можем помочь природе старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.) Охрана природы Заповедные тропинки Заповедники — особо охраняемые природные территории. Приокско-террасный заповедник — один из знаменитых заповедников России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы, ставшие законами современных заповедников. Правила поведения в заповеднике. Блок внеклассной, внешкольной работы: совместный праздник детей и родителей «Наш класс — семья народов России». Посещение природного и (или) историко-архитектурного заповедника родного края

Человек и окружающий мир

Взгляни на человека! Человек — это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на внутренний мир. Всему свой черёд Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве.

Всему свой черёд. Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве каждого времени свой плод. Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость / утро — день — вечер / весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира— часть мира

Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека. Чтение литературного произведения, знакомство с портретной экспозицией, представляющими динамику внешнего облика и внутреннего мира человека в течение его жизни.

2 класс

Время и календарь

Наша планета во Вселенной. Солнце — источник тепла и света на Земле. Луна — спутник Земли. Смена дня и ночи.

Смена времен года. Наблюдение за небесными телами — основа измерения времени и создания календаря.

Способы измерения времени; старинные и современные часы.

Календарь. Названия месяцев и дней недели. Народный календарь. Наши праздники. Экологический календарь.

Осень

Народные названия осенних месяцев. «Осенний» Новый год — проводы лета. Три встречи осени по народному календарю. Вспомним о лете: труд людей и народные праздники конца лета.

Неживая природа летом и осенью (высота солнца над горизонтом, температура, дожди, грозы, заморозки и т. д.). Круговорот воды в природе.

Загадки о солнце, земле, воде, дожде, грозе. Осенние дни-погодоуказатели. Особая пора осеннего равноденствия в природе и культуре.

26 сентября — «Корнильев день на дворе, всяк корешок в своей норе». Части растения — корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Разнообразие стеблей, листьев, плодов растений. Луковица, клубень, корнеплод. Загадки о культурных растениях. Травянистые растения ближайшего природного окружения. Осенние изменения в жизни травянистых растений. Народные осенние приметы и присловья.

Деревья и кустарники родного края. Загадки о деревьях и кустарниках. Осенняя окраска листьев. Листопад, его значение для растений. Взаимосвязи деревьев и кустарников с животными. Приспособленность плодов и семян растений к распространению с помощью животных и с помощью ветра.

«Тит последний гриб растит». Грибы, их строение на примере шляпочных грибов, роль в лесу (взаимосвязи с растениями и животными леса). Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов. Загадки о грибах.

Насекомые и пауки, их жизнь летом и осенью. Важнейшее внешнее различие между насекомыми и пауками: шесть ножек у насекомых, восемь у пауков. Представление о развитии насекомых; личинка и взрослое насекомое. Необходимость бережного отношения к паукам. Наблюдение за поведением пауков в осенних народных прогнозах погоды.

Птицы, их жизнь летом и осенью. Перелетные и зимующие птицы. Уменьшение продолжительности дня осенью — сигнал к началу перелета. 1 октября — день-погодоуказатель: «Арина — журавлиный лёт». Запасание корма зимующими птицами — одна из черт их приспособленности к сезонным изменениям в природе. Подкормка птиц зимой; различные виды кормушек. День птиц-зимников по народному календарю.

Звери, их жизнь летом и осенью. Загадки о зверях.

Осенние изменения в жизни лягушек, жаб, змей, ящериц.

Правила поведения в природе, направленные на сбережение растений, насекомых, птиц, зверей, грибов.

Укрепление и охрана здоровья летом и осенью. Летние и осенние игры.

Труд людей осенью (уход за домашними животными, уборка урожая, осенняя вспашка и озимый сев, домашние осенние заготовки и т. д.). Народные праздники осенью. Проводы осени.

Блок внеклассной, внешкольной работы: осенние экскурсии для наблюдения за изменениями в природе своего края; подготовка и проведение осенних праздников по традициям народов своего края.

Зима

Народные названия зимних месяцев. Зимние приметы и присловья.

Зимние дни-погодоуказатели. «Анна Зимняя» — самый короткий день в году.

Особая пора зимнего солнцеворота. Зимнее новолетие. Зима — время сказок.
Неживая природа зимой. Свойства снега и льда. Загадки о снеге и льде.
Жизнь деревьев и кустарников зимой. Строение почки дерева и кустарника; защитная роль чешуек почки. Взаимосвязи лиственных и хвойных деревьев с животными.
Травянистые растения зимой, значение снега в их жизни.
Насекомые зимой (рассматриваются примеры, показывающие, что насекомые могут зимовать на стадии яиц, личинок, куколок, взрослых животных).
Птицы зимой. Образование стаек зимующих птиц как пример приспособления к суровым условиям жизни. Представление о сезонной смене корма (на примере дятла). Зимнее гнездование клестов. Птицы, проводящие зиму вблизи человеческого жилья (воробьи, синицы, вороны, галки и др.).
Подкормка птиц зимой.
Жизнь зверей зимой: полевки и мыши, ласки, лисы, зайца, волка, кабана, лося и др. (по выбору учителя). Следы зверей на снегу.
Подкормка диких зверей зимой. Загадки и сказки о диких животных.
Взаимосвязи в природе (на примере зимней жизни леса).
Культура поведения в природе зимой.
Укрепление и охрана здоровья зимой. Зимние игры.
Труд людей зимой (снегозадержание; ремонтные работы; труд в зернохранилищах и овощехранилищах; уход за домашними животными; прядение и т. д.). Главные народные зимние праздники. Проводы зимы.

Блок внеклассной, внешкольной работы: зимние экскурсии для наблюдения за жизнью природы своего края; подготовка и проведение зимних праздников по традициям народов своего края.

Весна и лето

Народные названия весенних месяцев. Три встречи весны.
Весенние приметы и присловья. Весенние дни-погодоуказатели. 1 (14) марта—«Авдотья Весновка»: весеннее новолетие.
Неживая природа весной (высота солнца над горизонтом, температура, таяние снега, ледоход, половодье и т. д.). Народные песни в пору ледохода.
Деревья и кустарники весной: начало сокодвижения, цветение, набухание почек и распускание листьев. Охрана деревьев и кустарников весной. Загадки о березе.
Раннецветущие травянистые растения, их разнообразие, особенности строения, эстетическое значение. Необходимость бережного отношения к раннецветущим растениям. Загадки о раннецветущих растениях.
Насекомые весной. Представление об относительности вреда и пользы от насекомых; их роль в природе. Красота насекомых. Необходимость бережного отношения к ним.
Жизнь птиц весной и их охрана. Особая пора весеннего равноденствия: народная традиция закликания птиц.
Весенние изменения в жизни зверей, лягушек и жаб, ящериц и змей.

Представление о развитии лягушек и жаб, о ядовитых и неядовитых змеях. Необходимость бережного отношения к животным, которых люди не любят. Образ лягушки и ужа в народном искусстве.

Правила поведения в природе, направленные на сбережение растений, насекомых, птиц, зверей, лягушек, жаб, ящериц, змей.

Труд людей весной (весенняя вспашка и сев яровых; посадка культурных растений в саду и огороде; уход за домашними животными; ткачество и беление холстов и т. д.).

Укрепление и охрана здоровья весной. Весенние игры.

Народные весенние праздники. Проводы весны.

Народные названия летних месяцев. Летние приметы и присловья. Летние дни-погодоуказатели. Особая пора летнего солнцеворота: самые длинные дни в году. Летнее новолетие в календаре северных народов России.

Труд людей летом. Народные летние праздники.

Лекарственные травы, правила их сбора. Народные рецепты и «зеленая аптека».

Блок внеклассной, внешкольной работы: весенние экскурсии для наблюдения над изменениями в природе своей местности и развития навыков экологически грамотного поведения в природной среде; подготовка и проведение весенних праздников по традициям народов своего края.

Экскурсии в краеведческий музей для знакомства с культурой сезонного труда и календарных праздников, характерных для народов своего края.

Встречи с народными мастерами и исполнителями произведений народного музыкально-поэтического творчества.

3 класс

Радость познания

Свет знания. Познание окружающего мира и ответственность человека. Древнегреческая легенда о Дедале и Икаре как воплощение идеи о беспредельности человеческого стремления к познанию мира. Особенности познания: беспрерывность, бесконечность, способность изменять личность человека, обогащать его духовные силы

Как изучают окружающий мир. Способы познания мира: наблюдение, опыт, измерение, моделирование, определение природных объектов. Измерительные приборы и инструменты, увеличительные приборы, лабораторное оборудование

Книга – источник знаний. Источники информации об окружающем мире. Разные типы словарей, справочников, путеводителей. Расположение сведений в изданиях справочного характера (в алфавитном порядке, в тематических разделах, в предметных и именных указателях и др.)

Отправимся на экскурсию. Важнейшие особенности различных учреждений научно-просветительского характера. Сведения о них в путеводителях, Интернете. Посещение научно-просветительских учреждений как способ познания природы и культуры

О чём рассказывает план? План как источник информации об окружающем мире. План местности. Условные знаки плана. Масштаб. Планы для пешеходов и автомобилистов, туристические планы

Планета на листе бумаги. Карта как источник информации об окружающем мире. Карта мира. Приемы чтения карты. Материки и части света

Страны и народы на политической карте мира. Отличительные особенности политической карты мира. Информация о странах и народах мира и особенностях их культуры

Путешествуя, познаём мир. Путешествие как способ познания окружающего мира и самого себя. Подготовка к путешествию. Роль источников информации в подготовке к путешествию (справочная литература, беседы с опытными людьми, карты, схемы, планы городов, сел и др.) Правила ответственного туризма. Уважительное отношение к местным обычаям и традициям.

Транспорт. Старинные и современные средства передвижения. Виды транспорта (сухопутный, водный, воздушный, космический). Личный и общественный транспорт. Правила пользования личным и общественным транспортом. Использование общественного транспорта в просветительских целях

Средства информации и связи. Средства связи как способы обмена информацией. Старинные и современные способы обмена информацией между людьми. Виды средств связи: почта, телефон, телеграф. Нмера телефонов для вызова «скорой помощи», милиции, пожарной части. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет – как способы познания мира

Мир как дом. Плодородная земля и растения в народном творчестве

Мир природы в народном творчестве. Мир природы как единство. Способы отражения древней мысли человечества о единстве мира в разных видах народного творчества (в народных песенках и сказках, построенных по типу цепочки, в архитектурных дета-лях старинного жилища, в предметах быта и традиционной одежды)

Из чего состоит всё. Твердые тела, жидкости и газы. Вещества. Вода – растворитель

Мир небесных тел. Солнце, его значение для жизни на Земле. Любовь и уважение к Солнцу в народной традиции. Особенности Солнца как небесного тела. Звезды и планеты

Невидимое сокровище. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека

Самое главное вещество. Вода, ее состояния. Распространение воды в природе, ее значение для живых организмов и хозяйственной деятельности человека. Свойства воды. **Круговорот воды в природе.**

Природные стихии в народном творчестве. Способы изображения природных стихий (огонь, вода, воздух) в разных видах народного творчества: в народных песенках и загадках, в архитектурных деталях старинного жилища, в предметах быта, игрушках, традиционной одежде

Кладовые земли. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края

Чудо под ногами. Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека

Мир растений. Разнообразие растений. Группы и виды растений. Особенности дыхания и питания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений

Плодородная земля и растения в народном творчестве. Способы изображения плодородной земли и растений в разных видах народного творчества, в том числе своего края: в народных песенках и загадках, в архитектурных деталях старинного жилища, в предметах быта, игрушках, традиционной одежде

Мир животных. Разнообразие животных. Группы и виды животных. Размножение и развитие животных разных групп. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений

Образы животных в народном творчестве. Способы изображения животных в разных видах народного творчества (в народных песенках и загадках, в архитектурных деталях старинного жилища, в предметах быта, игрушках, традиционной одежде)

Невидимые нити в живой природе.
Особенности питания разных животных (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные). Цепи питания. Приспособленность животных к добыванию пище и защите от врагов

Лес – волшебный дворец. Лес – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные, грибы, бактерии). Природное сообщество леса: взаимосвязи в лесном сообществе (растения – пища и укрытие для животных, животные – распространители плодов и семян растений). Круговорот веществ в лесу. Влияние человека на лесное сообщество.

Луг – царство цветов и насекомых. Луг – единство живой и неживой природы. Природное сообщество луга, его отличия от сообщества леса; взаимосвязи в луговом сообществе. Круговорот веществ на лугу. Влияние человека на луговое сообщество.

Водоём – дом из воды. Водоем – единство живой и неживой природы. Природное сообщество водоема, его отличия от сообществ леса и луга; взаимосвязи в водном сообществе. Круговорот в сообществе водоёма. Влияние человека на водное сообщество.

Как сохранить богатства природы. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, почвы, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки; их роль в охране природы. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность за сохранность природы

Как сохранить богатства природы.

Охрана природы в культуре народов России и мира. Отношение к природным богатствам в культурной традиции народов России и мира. Пословицы разных народов, отражающие оценку природы и место в ней человека. Народный трудовой опыт разумного хозяйствования в старину и сейчас, в том числе в культуре народов своего края. Современные способы экологически чистого образа жизни, не нарушающего порядок в природе. Методы использования возобновляемых источников энергии солнца, воды, ветра

Дом как мир.

Родной дом – уголок Отчизны. Значение слова «мир». Правила совместной жизни в общем доме (в том числе в современном многоквартирном доме), в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми. Роль в жизни человеческих сообществ общих целей, дел и праздников, взаимной поддержки и доброжелательности по отношению друг к другу

Свой дом – свой простор. Трехчастная структура дома как образа Вселенной. Роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов в старинном доме; их аналоги в устройстве старинного жилища народов своего края, а также названия в местных языках

В красном углу сесть – великая честь. Эстетическое оформление красного угла как центра духовной жизни традиционной семьи в будни и праздники

Побываем в гостях. Особое значение порога, центрального столба, почетного места, наличие женской и мужской половины в доме – характерные черты традиционного жилища разных народов России и мира. Различия в устройстве жилища, обусловленные природно-климатическим и культурным своеобразием жизни людей. Традиции гостеприимства, принятые в старину и в настоящее время

На свет появился –с людьми породнился. Семья – самое близкое окружение человека.

Традиционные термины родства и свойства. Духовное родство через общее вероисповедание

Родословное древо. Способы составления родословного древа. Семейные династии; профессии членов семьи (рода). Семейные традиции трудолюбия и мастерства

Муж и жена – одна душа. Значимость супружеского союза мужчины и женщины. Отражение ценности брака в народных сказках, пословицах, в старинных и современных свадебных обрядах и обычаях.

Идеальные качества мужа и жены, которые помогают укреплению супружества

Святость отцовства и материнства. Представления о родительской любви, само-отверженности, жертвенности, отраженные в народных сказках, пословицах, в старинных и современных обрядах и обычаях, связан-ных с рождением ребенка и его пестованием во младенчестве, с наречением имени

Добрые дети – дому венец.

Традиции воспитания девочки и мальчика, определяющие их дальнейшую судьбу как женщины и мужчины, матери и отца, отраженные в народных сказках, пословицах, в старинной и современной культуре воспитания детей и подростков, в том числе в культуре народов своего края.

Значение личного имени как нравственного образца для самосовершенствования его носителя. Пословицы, народные сказки, авторские произведения о добрых, умелых, умных, смелых, заботливых девочках и мальчиках

Детские игры – школа здоровья. Народная игровая культура (в том числе своего края): различные типы игр и игрушек (старинных и современных), направленных на физическое, психическое, эстетическое, социально-нравственное, интеллектуальное развитие детей

Строение тела человека. Общее представление о строении тела человека. Внешнее и внутреннее строение. Органы и системы органов. Опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная системы, их роль в жизнедеятельности организма

Как работает наш организм. Общее представление о жизнедеятельности организма. Роль скелета и мышц в организме. Работа пищеварительной, дыхательной, кровеносной систем. Измерение частоты пульса

Что такое гигиена. Гигиена – наука о сохранении и укреплении здоровья. Гигиена систем органов. Выработка правильной осанки. Уход за зубами. Правила здорового питания

Наши органы чувств. Общее представление о строении и работе органов чувств. Гигиена органов чувств

Школа первой помощи. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Измерение температуры тела человека. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах, обмораживании, перегревании

Здоровью цены нет. Правила здорового образа жизни, отраженные в пословицах и народных традициях (в том числе традициях народов своего края). Триединая формула здоровья: здоровье телесное, здоровье психическое (душевное), здоровье духовно-нравственное. Бережное отношение к инвалидам – людям с ограниченными возможностями здоровья

Дом не велик, а стоять не велит. Народные правила и традиции управления домашним хозяйством, особенности распределения обязанностей в семье по традициям народов своего края

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Из истории денег. Денежные единицы разных стран. Монеты и банкноты Российской Федерации разного достоинства

Мудрость старости. Образ достойной, уважаемой старости, представленный в народных сказках, пословицах, в произведениях живописи, в том числе в культурном наследии своего края

Путешествие к А.С. Пушкину. История рода А.С. Пушкина как пример исследования семейного родословия. Творческое наследие поэта и духовная преемственность поколений на основе духовного родства, на близости интересов, на продолжение доброго дела

В поисках Всемирного наследия.

Всемирное наследие. Понятие «Всемирное наследие». Эмблема Всемирного наследия. Идея сохранения достопримечательностей природы и культуры разных стран как непреходящих ценностей для всего человечества. История создания Списка Всемирного наследия.

Московский Кремль. Ансамбль Московского Кремля как объект Всемирного культурного наследия. Непреходящее историко-культурное значение Московского Кремля как образца воинской крепости, центра государственной власти, духовной святыни России

Озеро Байкал. Озеро Байкал как объект Всемирного наследия. Озеро Байкал на карте России. Уникальные особенности природы и экологические проблемы озера. Байкал как уникальный природный объект не только России, но и мира

Путешествие в Египет. Природные и культурные достопримечательности Египта, его столица. Египет и Кипр на карте мира. Египетские пирамиды как объект Всемирного культурного наследия. Непреходящее историко-культурное значение страны и ее культурного наследия для всего мира

Путешествие в Грецию. Природные и культурные достопримечательности Греции, ее столица. Греция и Афины на карте Европы. Афинский Акрополь как объект Всемирного культурного наследия. Непреходящее историко-культурное значение страны и ее культурного наследия для всего мира

Путешествие в Иерусалим. Ландшафтные и культурные достопримечательности Иерусалима. Израиль и Иерусалим на карте мира. Старый город как объект Всемирного культурного наследия. Непреходящее историко-культурное значение Иерусалима и его культурного наследия для всего мира, для людей, исповедующих одну из великих мировых религий – иудаизм, христианство, ислам

Путешествие в Китай. Природные и культурные достопримечательности Китая, его столица. Великая Китайская стена как объект Всемирного культурного наследия. Непреходящее историко-культурное значение Китая и ее культурного наследия для всего мира

Всемирные духовные сокровища. Выдающиеся люди разных эпох, народов, стран, воплотившие в себе лучшие человеческие качества. Общезначимые нравственные идеалы в пословицах разных народов России и мира о человеческих достоинствах и в текстах Священных книг. Всемирные духовные сокровища – невидимые глазу ценности, которые осуществились в объектах Всемирного культурного наследия, воплотились в жизненном поведении, подвигах, свершениях людей, ставших духовно-нравственным образцом для современников и потомков.

4 класс

Мы — граждане единого Отечества

Общество — это мы! Российский народ. Конституция России. Права ребёнка. Государственное устройство России. Российский союз равных. Государственная граница России. Путешествие за границу России. Сокровища России и их хранители. Творческий союз.

По родным просторам

Карта — наш экскурсовод. По равнинам и горам. В поисках подземных кладовых. Наши реки. Озёра — краса Земли. По морским просторам. С севера на юг. В ледяной пустыне. В холодной тундре. Среди лесов. В широкой степи.

В жаркой пустыне. У тёплого моря. Мы — дети родной земли. В содружестве с природой. Как сберечь природу России. По страницам Красной книги. По заповедникам и национальным паркам.

Путешествие по Реке времени

В путь по Реке времени. Путешествуем с археологами. В путь по страницам летописи. Истоки Древней Руси. Мудрый выбор. Владимиро-Суздальская Русь. Москва — преемница Владимира. Начало Московского царства. Подвижники Руси и землепроходцы. На пути к единству. Начало Российской империи. «Жизнь — Отечеству, честь — никому!» Отечественная война 1812 г. Великий путь. Золотой век театра и музыки. Расцвет изобразительного искусства и литературы. В поисках справедливости. Век бед и побед. «Вставай, страна огромная!» Трудовой фронт России. «Нет в России семьи такой…» После Великой войны. Достижения 1950— 1970-х гг.

Мы строим будущее России.

Современная Россия. Здоровье России. Умная сила России. Светлая душа России. Начни с себя! Региональный компонент: встречи со специалистами сельского хозяйства, работниками пищевой промышленности, науки, техники, искусства своего края. Организация экскурсий на промышленные предприятия своего края и знакомство с применением новых научных разработок для их развития, улучшения условий труда и благоустройства жизни работников и жителей города (села).

2.2.2.8. Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.2.2.8. Изобразительное искусство

1 класс

Восхитись красотой нарядной осени

(**м**ир изобразительных (пластических) искусств)

Какого цвета осень?
Твой осенний букет.
Осенние перемены в природе.
В сентябре у рябины именины.
Щедрая осень.
В гостях у народного мастера С.Веселова.
Золотые травы России.
Наши достижения.
Щедрый лес и его жители.

Изобразительное искусство - диалог художника и зрителя, особенности художественного творчества. Отражение в произведениях изобразительных (пластических) искусств человеческих чувств, отношений к природе, человеку на примере произведений отечественных художников. Виды изобразительных (пластических) искусств: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство (общее представление), их связь с жизнью.

Жанры изобразительных искусств:

- пейзаж (на примере произведений И. И. Левитана, А. И. Куинджи, *В. Ван Гога*);
- натюрморт (в произведениях русских и зарубежных художников - по выбору).

Виды художественной деятельности (изобразительная, декоративная).

Взаимосвязи изобразительного искусства с музыкой, литературой.

Патриотическая тема в произведениях отечественных художников.

Расширение кругозора: знакомство с ведущими художественными музеями России (Государственной Третьяковской галереей).

Любуйся узорами красавицы зимы (художественный язык изобразительного искусства)

О чем поведал каргопольский узор?
Элементы узора.
В гостях у народной мастерицы У.Бабкиной.
Зимнее дерево. Зимний пейзаж: день и ночь.
Белоснежные узоры.
Цвета радуги в новогодних игрушках.
Наши достижения. По следам зимней сказки.
Зимние забавы.
Защитники земли русской.

Основы изобразительного языка искусства: рисунок, цвет, композиция.

Элементарные основы рисунка (характер линии, *штриха*; соотношение черного и белого, композиция); живописи (основные и составные, теплые и холодные цвета, изменение характера цвета); декоративно- прикладного искусства на примерах произведений отечественных и зарубежных художников.

Расширение ***кругозора:*** *восприятие, эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства на основе представлений о языке изобразительных (пластических) искусств.*

Радуйся многоцветью весны и лета (художественное творчество и его связь с окружающей жизнью)

Открой секреты Дымки.
Краски природы в наряде русской красавицы.
Вешние воды
Птицы – вестники весны.
У лукоморья дуб зеленый.
О неразлучности доброты, красоты и фантазии.
Красуйся, красота, по цветам лазоревым.
В царстве радуги-дуги.
Узнай, как все цвета дружат.
Какого цвета страна родная?
Утренний пейзаж.
Вечерний пейзаж.
Пейзаж родного края.
Наши достижения.
Весенняя ярмарка.
Город мастеров.

Практический опыт постижения художественного языка изобразительного искусства в процессе восприятия произведений искусства и в собственной художественно-творческой деятельности. Работа в различных видах изобразительной (живопись, графика), декоративно- прикладной (*орнаменты*, росписи) *деятельности.*

Первичные навыки рисования с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж). Использование в индивидуальной деятельности различных художественных техник и материалов: гуашь, акварель, графические материалы, *фломастеры.*

Передача настроения в творческой работе (живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве) с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, *штриха,* пятна, *орнамента,* (на примерах работ русских и зарубежных художников, изделий народного искусства). Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке.

Знакомство с произведениями народных художественных промыслов России (основные центры) с учетом местных условий, их связь с традиционной жизнью народа. Восприятие, эмоциональная оценка изделий народного искусства и выполнение работ по мотивам произведений художественных промыслов.

Расширение кругозора***:*** экскурсии в краеведческий музей, музей народного быта и т.д. (с учетом местных условий).

2 класс

В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная (основы художественного изображения)

Тема лета в искусстве
Осеннее многоцветье земли в живописи
Самоцветы земли и мастерство ювелиров
В мастерской мастера-гончара
Природные и рукотворные формы в натюрморте
Красота природных форм в искусстве графики. Живая природа
Разноцветные краски осени в сюжетной композиции и натюрморте
В мастерской мастера-игрушечника
Красный цвет в природе и искусстве
Найди оттенки красного цвета
Загадки белого и черного

Развитие эмоционально-эстетического восприятия произведений изобразительного искусства. Произведения живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, отражающие состояния цветовой палитры в пейзажах золотой осени, разноцветной весны, солнечного лета, белоснежной зимы; наблюдение цветовых переливов в драгоценных камнях, яркости цвета в народных игрушках; ощущение теплоты цвета глины и изделий из нее; познание тайны цветов спектра.

Расширение знаний: о цвете как о главном выразительном средстве живописи, декоративной композиции. Эмоциональная характеристика цвета. Знакомство с приемами работы акварелью, гуашью, тушью, фломастерами. Приемы превращения основных цветов (синий, красный, желтый) в многоцветную мозаику (цветовой круг). Приемы создания нюансных и контрастных цветовых сочетаний в живописных и декоративных композициях. Продолжение знакомства с использованием теплых и холодных цветов. Приемы работы раздельным удлиненным мазком. Знакомство с техникой монотипии; о графических средствах выразительности, об их использовании в рисовании с натуры, по

представлению. Приемы работы графическими материалами. Способы передачи в рисунке формы, пропорций, конструкции предмета.

Расширение эстетических представлений: о станковой композиции на примерах натюрморта, пейзажа, портрета, сюжетно-тематической композиции. Выделение главного в композиции. Передача пространства. Передача смысловой связи между субъектами композиции; о декоративной композиции.

В гостях у чародейки-зимы (основы народного декоративно-прикладного искусства)

В мастерской художника Гжели
Фантазируй волшебным гжельским мазком
Маска, ты кто? Учись видеть разные выражения лица
Новогодний натюрморт
Архитектура белокаменной Руси. Храмы Древней Руси
Измени яркий цвет белилами
Зимняя прогулка
Русский изразец в архитектуре
Изразцовая русская печь
Русское поле. Воины-богатыри Народный календарный праздник «Масленица» в искусстве
Натюрморт из предметов старинного быта

Развитие эмоционально-эстетического восприятия произведений народного искусства. Оптимизм, мажорность, привлекательность образов народного творчества. Связь произведений народного творчества с родной природой, с бытовыми, праздничными, трудовыми событиями, с яркими событиями народного календаря.

Опыт художественно-творческой деятельности: упражнения по освоению приемов выполнения орнаментов на основе повтора и вариаций; в процессе самостоятельного выполнения росписей по мотивам традиционных народных орнаментов на основе вариаций и импровизаций; на воинских доспехах. Изображение воинов в полном боевом снаряжении, на боевых конях.

Формирование представлений о символике народного орнамента. Отражение родной природы в орнаментах вышивки, росписи по дереву, керамики. Образы-символы в орнаментальном искусстве: символы плодородия, благопожелания, природных стихий; обереги. Закономерности построения орнамента на замкнутой поверхности, ленточного орнамента. Знакомство со схемами ритмического построения орнамента. Выявление роли красного цвета в народном искусстве.

Весна-красна! Что ты нам принесла? (основы художественного изображения)

«А сама-то величава, выступает, будто пава…»
Чудо палехской сказки
Цвет и настроение в искусстве
Космические фантазии
Весна разноцветная

Средства декоративной композиции: условное размещение на плоскости, силуэт, ритм, симметрия и асимметрия, условность форм, условность цвета. Создание декоративных образов на основе переработки природных форм.

Выявление эмоциональной роли цвета в передаче определенного состояния природы, в цветовом строе предметного мира: красного, зеленого, синего, черного и белого. Использование в рисунках точек, линий, мазков, пятен. Экспериментирование с цветовой палитрой.

Приемы построения отдельных объектов и группы симметричных предметов с помощью оси симметрии и основных парных ориентиров. Передача в рисунке живописными материалами разнообразия форм, размеров, окраски плодов, овощей. Графическими средствами выявление многообразия форм, силуэтов бытовой утвари.

В гостях у солнечного света (основы народного декоративно-прикладного искусства)

Тарарушки из села Полоховский Майдан
Печатный пряник с ярмарки
Русское поле. Памятник доблестному воину
Братья наши меньшие
ДРК. Семикаракорская керамика
Цветы в природе и искусстве
Наши достижения. Я умею. Я могу

Особенности формы, пропорций. Своеобразие росписи: цветовая палитра; символичность элементов орнамента; геометрический характер начертания элементов. Приемы выполнения орнаментальных элементов кистью. Упражнения на повтор филимоновских узоров; ознакомление с полхово-майданской деревянной игрушкой, семикаракорской керамикой. Ознакомление с искусством гжельской керамики. Своеобразие одноцветной синей росписи. Приемы кистевого письма. Продолжение знакомства с основными элементами женского и мужского костюма. Традиции украшения головного убора драгоценными камнями.

3 класс

Осень: как прекрасен этот мир, посмотри … Осенний вернисаж (виды художественной деятельности)

Земля одна, а цветы на ней разные
В жостовском подносе - все цветы России
О чем может рассказать русский расписной поднос
Каждый художник урожай своей земли хвалит
Лети, лети бумажный змей
Чуден свет - мудры люди. Дивны дела их
Живописные просторы Родины
Родные края в росписи гжельской майолики
Двор, что город. Изба, что терем
То ли терем, то ли царев дворец
Каждая птица своим пером красуется

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Зима: как прекрасен этот мир, посмотри … Зимний вернисаж (азбука искусства (обучение основам художественной грамоты).Как говорит искусство?)

Каждая изба удивительных вещей полна
Русская зима
Зима не лето, в шубу одета
Зима за морозы, а мы за праздники
Всякая красота фантазии да умения требует
В каждом посаде в своем наряде
Жизнь костюма в театре
Россия державная
Город чудный…
Защитники земли русской

Композиция. Элементарные приёмы построения композиции на плоскости и в пространстве. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет — основа языка живописи. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Основные и составные, тёплые и холодные цвета. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Линия — основа языка рисунка. Многообразие линий и их знаковый характер. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы различными графическими материалами.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Силуэт. Использование простых форм для создания выразительных образов.

Объем — основа языка скульптуры. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Весна: как прекрасен этот мир, посмотри … Весенний вернисаж (виды художественной деятельности)

Дорогие любимые, родные
Широкая Масленица
Герои сказки глазами художника
Красота и мудрость народной игрушки

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

Лето: как прекрасен этот мир, посмотри … Летний вернисаж (значимые темы искусства. О чем говорит искусство?)

Водный просторы России
Цветы России на павловских платках и шалях
Всяк на свой манер. Русская набойка
На весеннем небе – салют победы
Гербы городов золотого кольца России
ДРК. Герб Ростова-на-Дону
Сиреневые перезвоны
У всякого мастера свои затеи
Наши достижения

Земля - наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы.
Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и за рубежного искусства, изображающих при роду.

Родина моя — Россия. Пейзажи родной природы. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека, отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу,

героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

4 класс

Восхитись вечно живым миром красоты (основы художественного изображения. Изобразительное искусство)

Целый мир от красоты. Древо жизни — символ мироздания. Мой край родной. Моя земля. Цветущее дерево — символ жизни. Птица — символ света, счастья и добра. Конь — символ солнца, плодородия и добра

Связь поколений в традициях Городца. Знатна Русская земля мастерами и талантами Вольный ветер — дыхание земли

Движение — жизни течение. Осенние метаморфозы

Развитие эмоционально-эстетического восприятия произведений живописи, графики, декоративно-прикладного искусства**.** Расширение знаний и представлений о цвете, многообразии цветотоновых оттенков. Выполнение упражнений на подбор цветовой гаммы разных состояний природы.

Линия силуэта в создании образа отдельных явлений природы, в изображении головы и фигуры человека, композиции в целом. Станковая композиция. Декоративная композиция. Знакомство с медальерным искусством.

Опыт художественно-творческой деятельности в процессе рисования с натуры, по памяти и представлении пейзажа живописными, графическими и декоративными средствами.. Передача в пейзаже динамики, движения.

Натюрморт. Составление декоративной композиции натюрморта из предметов старинного и современного быта;

Человек. Оформление родословного древа и выполнение группового портрета своей семьи.

Сюжетно-тематических и декоративных композиций иллюстраций к литературным и фольклорным произведениям, на исторические и бытовые темы, плаката, лубочной картинки..Выявление сходства и различия в создании художественного образа времен года выразительными средствами разных искусств.

Любуйся ритмами в жизни природы и человека (основы народного декоративно-прикладного искусства).

Родословное дерево — древо жизни, историческая память, связь поколений .Двенадцать братьев друг за другом бродят...

Год не неделя — двенадцать месяцев впереди. Новогоднее настроение. Твои новогодние поздравления. Зимние фантазии. Зимние картины. Ожившие вещи. Выразительность формы предметов. Русское поле. Бородино. «Недаром помнит вся Россия про день Бородина...». Народная расписная картинка-лубок. Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома.

Развитие эмоционально-эстетического восприятия произведений народного декоративно-прикладного искусства, ансамбля художественных вещей, в которых отражается народное представление о строении мироздания, о природных стихиях.

Опыт художественно-творческой деятельности: искусство прялки Русского Севера, Ярославля, Городца. Искусство городецкой росписи по дереву

Искусство резьбы по ганчу. Орнамент в каменной архитектуре мастеров узбекского и других народов Востока. Своеобразие ганча как художественного материала. Выполнение упражнений черным фломастером или палочкой и черной тушью на повтор символов узбекского орнамента и составление узора.

Восхитись созидательными силами природы и человека (основы народного декоративно-прикладного искусства).

Вода — живительная стихия. .Повернись к мирозданию.

Русский мотив. Пейзаж .

Всенародный праздник — День Победы.

«Медаль за бой, за труд из одного металла льют». ДРК. Памятники Ростова-на-Дону. Орнаментальный образ в веках.

Орнаментальный образ в веках.

ДРК. Семикаракорские узоры Развитие знаний и представлений о символике народного орнамента. Образы мироздания в образе древа, жилища русского крестьянина, прялке, в народном костюме. Магическая и эстетическая роль орнамента. Ритмические схемы построения орнамента: ярусное расположение орнаментальных мотивов, симметрия и асимметрия в построении орнамента. Освоение особенностей орнаментики на основе повтора, вариаций, импровизаций.

2.2.2.10. Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с

применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора).

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование. Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с

народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо).

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле.

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.). Пение acapella, канонов.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Исполнение канонов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических трезвучий.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх.

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование. Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового музицирования, в том числе музыку народов России.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных

представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул.

Вокальная импровизация с использованием мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое. Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2.2.2.11. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов[1]. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с

[1] В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

2.2.2.12. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физической подготовкой и укрепления здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание как жизненно важные способы передвижения человека. Народные игры как оздоровительный и культурный компонент. Спортивные игры: футбол, баскетбол.

Из истории физической культуры. История древних Олимпийских игр: возникновение первых соревнований и миф о Геракле, появление мяча и игр с мячом.

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь ее содержания с их трудовой деятельностью. История развития физической культуры в XVII–XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Самбо как элемент национальной культуры и обеспечения безопасной жизнедеятельности.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Разновидности и правила выполнения. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств, систем дыхания и кровообращения. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки по скорости и продолжительности выполнения упражнения, по изменению величины отягощения.

Способы физкультурной деятельности

Режим дня и личная гигиена. Режим дня и его составление. Закаливание и его значение для укрепления здоровья, проведение закаливающих процедур. Оздоровительные занятия физическими упражнениями в режиме дня: комплексы утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств. Графическая запись физических упражнений. Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела. Определение качества осанки. Определение уровня развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Игры и развлечения. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения подвижных игр, выбор одежды, обуви и инвентаря.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Самостоятельно выполнять упражнения на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем. Самостоятельно выполнять упражнения для формирования «мышечного корсета» и увеличения подвижности суставов. Самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики и физкультурных пауз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Модуль 1. Спортивные игры.

Раздел «Футбол».

Удары по мячу ногой (внутренней стороной стопы, внутренней и средней частями подъема); остановка мяча ногой (внутренней стороной стопы, подошвой и бедром); ведение мяча (средней и внешней частью подъема); обманные движения; отбор мяча (отбивание ногой в выпаде); вбрасыванию мяча из-за боковой линии (с места). Выполнение ударов на точность в ворота, партнеру. Остановка опускающегося мяча серединой подъема. Рациональность использования ударов по мячу, ведения мяча, остановки от направления траектории и скорости полета мяча и с места расположения соперника в игровой деятельности. Подвижные игры – «мяч ловцу», «два мороза»,

«коршун и цыплята», «салки», «невод», «попади в цель», «пятнашки», «зайцы в огороде», «точный расчет», «лиса и куры», «метко в цель», «к своим флажкам», «кто дальше бросит».

Раздел «Баскетбол».

Основные стойки (высокие, средние, низкие), техники передвижений (перемещения приставными шагами; противоходом в средней и низкой стойке). Специальные беговые упражнения. Ведение баскетбольного мяча правой и левой рукой на месте, шагом, бегом по прямой, по дуге, с изменением направления, с изменением высоты отскока мяча, направления и скорости, при сближении с соперником, с остановками по сигналу. Броски мяча в упрощенных условиях (одной рукой двумя руками от груди с места, в том числе с отражением от щита). Броски, ловля мяча, передача партнеру. Ловля и передача мяча двумя руками от груди, стоя на месте. Игровые упражнения с малыми и большими мячами. Игры – задания. Подвижные игры: «зоркий глаз», «падающая палка», «день и ночь», «борьба за мяч», «мяч ловцу», «метатель», «охотники и звери», «ведение парами», «гонка по кругу». Подвижные игры с тактическими действиями «брось – поймай», «выстрел в небо», «мяч среднему», «мяч соседу», «бросок мяча в колонне», «подвижная цель», «попади в кольцо», «гонки баскетбольных мячей».

Модуль 2. Лёгкая атлетика.

Освоение навыков ходьбы. Ходьба с изменением длины и частоты шага; с преодолением препятствий; спортивная ходьба.

Освоение навыков бега. Челночный бег и беговые эстафеты. Смешанные передвижения. Медленный, равномерный, продолжительный бег на средние дистанции. Кросс по слабопересечённой местности. Чередование бега и спортивной ходьбы. Бег с ускорением.

Освоение навыков прыжков. Прыжки с места и с разбега в высоту; в длину. Прыжки через естественные препятствия, кочки, земляные возвышения и т. п., самостоятельно и в парах.

Овладение навыками метания. Метание малого мяча на точность, дальность и заданное расстояние. Броски набивного мяча.

Подвижные игры беговой направленности: «два мороза»; «пятнашки»; салки «не попади в болото»; «пингвины с мячом»; «зайцы в огороде»; «лисы и куры»; «к своим флажкам»; «кот и мыши»; «быстро по местам»; «гуси – лебеди»; «не оступись»; «вызов номеров»; «невод»; «третий лишний»; «заяц без места»; «пустое место»; «салки с ленточками»; «кто обгонит»; «мышеловка», бег по «лестнице». Эстафеты - «спринт - барьерный бег 4 «спринт - «слалом»»; «прыжки со скакалкой» и др. классики (различные варианты прыжковых упражнений и заданий). Подвижные игры на отработку навыков метания - «мяч соседу»; метко в цель»; «кто дальше бросит»; «белые медведи»; «круговая охота».

Раздел «Кроссовая подготовка».

Овладение техникой передвижения по кроссовой дистанции; овладение техникой преодоление препятствий; развитие выносливости; совершенствование бега по пересеченной местности, преодоление препятствий; равномерный бег; чередование ходьбы

и бега. Описывать технику выполнения беговых упражнений, осваивать её самостоятельно, выявлять и устранять характерные ошибки в процессе освоения.

Применять беговые упражнения для развития физических качеств, выбирать индивидуальный режим физических нагрузок, контролируя их по частоте сердечных сокращений. Применять разученные упражнения для развития выносливости и скоростных способностей.

Модуль 3. «Гимнастика».

Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, перестроения поворотом в движении. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; равновесие; гимнастический мост. Акробатические комбинации – различные варианты разнообразных акробатических упражнений, логично связанных между собой. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, упоры и их сочетание в гимнастических комбинациях. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания. Танцевальные упражнения. Передвижения и повороты на гимнастическом бревне. Игры - задания с использованием строевых упражнений: «Становись – разойдись», «Смена мест», Игры-задания на координацию движений: «веселые задачи», «запрещенное движение». Подвижные игры: «у медведя во бору», «раки», «совушка», «салки-догонялки», «альпинисты», «змейка», «не урони мешочек», «петрушка на скамейке», «пройди бесшумно», «через холодный ручей», «парашютисты», «догонялки на марше».

Работа с обучающимися с нарушением состояния здоровья на начальном уровне обучения.

Основная работа на уроке физической культуры с данной категорией детей ведется с точки зрения индивидуализации педагогического процесса. Индивидуальный подход, означает учет особенностей, присущих одному человеку. Эти особенности касаются пола, возраста, телосложения, двигательного опыта, свойств характера, темперамента, волевых качеств, состояния сохранных функций – двигательных, сенсорных, психических, интеллектуальных. Основная задача учителя на уроке состоит в том, чтобы, опираясь на конкретные способности и возможности каждого ребенка, создать максимальные условия для его «собственного роста».

Основные физические упражнения для детей с нарушением состояния здоровья: передвижения: ходьба, бег, подскоки; общеразвивающие упражнения: без предметов; с предметами (гимнастические палки, обручи, мячи разные по качеству, цвету, весу, твердости, размеру, гантели 0,5 кг и др.); на снарядах (гимнастическая стенка, скамейка, низкая перекладина и т.д.); упражнения на формирование навыка правильной осанки; для укрепления сводов стопы; для развития и укрепления мышечно-связочного аппарата (укрепления мышц спины, живота, плечевого пояса, нижних и верхних конечностей); на развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем; на развитие равновесия, координационных способностей (согласованность движений рук и ног, тренировка вестибулярного аппарата и пр.); на развитие точности движений и дифференцировки

усилий; лазанье и перелазание (преодоление различных препятствий); на физическое расслабление мышц (релаксация мышц), сознательное снижение тонуса различных групп мышц. Они могут иметь как общий, так и локальный характер; специальные упражнения по обучению приемам пространственной ориентировки на основе использования и развития анализаторов; упражнения для развития мелкой моторики рук; для зрительного тренинга; Рекомендуемые игры – баскетбол, футбол.

2.3. Программы курсов внеурочной деятельности.

Спортивно-оздоровительное направление

ОФП

1 класс

Ходьба и бег, ходьба под счет, ходьба на носках, на пятках, бег, бег с ускорением, бег на короткие дистанции, бег на длинную дистанцию. Подвижные игры.

Совершенствование и развитие физических качеств. Совершенствование навыка качественного выполнения заданий. Закрепление двигательных навыков и умений с мячом.

Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. Подвижные игры.

Совершенствование и развитие физических качеств. Совершенствование навыка качественного выполнения заданий. Закрепление двигательных навыков и умений с мячом.

Метание малого мяча из положения стоя грудью в направления метания. Подвижные игры.

Совершенствование и развитие физических качеств. Совершенствование навыка качественного выполнения заданий. Закрепление двигательных навыков и умений с мячом.

Акробатика, строевые упражнения. . Построение в колону по одному и в шеренгу, в круг. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях. Подвижные игры.

Совершенствование и развитие физических качеств. Совершенствование навыка качественного выполнения заданий. Закрепление двигательных навыков и умений с мячом.

Эстафеты, подвижные игры. Совершенствование и развитие физических качеств. Совершенствование навыка качественного выполнения заданий. Закрепление двигательных навыков и умений с мячом.

Спортивно-оздоровительное направление

Школа здоровья

1 класс

Раздел	Содержание
1. **Дружи с водой.**	Советы Доктора Воды: особенности организма и забота о своем здоровье. Как вода помогает избавиться от микробов. Игра «Друзья Воды и Мыло». Инсценировка отрывка из сказки «Мойдодыр» К.Чуковского
2. **Забота о глазах.**	Глаза – главные помощники человека. Правила бережного отношения к зрению. Гимнастика для глаз. Игра «Полезно-вредно». Проведение опыта «Воздействие света на зрачок глаза»
3. **Уход за ушами**.	Чтобы уши слышали: как сберечь органы слуха Самомассаж ушей. Опыт «Звучащий предмет»

4. **Уход за зубами**	. Почему зубы болят. Чтобы зубы были здоровыми. Как сохранить улыбку здоровой Упражнение «Спрятанный сахар». Практикум «чистка зубов». Оздоровительная минутка.
5. **Уход за руками и ногами.**	«Рабочие инструменты человека»: руки и ноги. Уход за ногтями. Игра-соревнование «Кто больше?» Динамический час Конкурс знатоков пословиц и поговорок
6. **Забота о коже.**	Зачем человеку кожа. Надежная защита организма. Если кожа повреждена. Правила ухода а кожей. Игра «Угадай-ка». Опыт «Почувствуй предмет». Практикум: оказание первой помощи при повреждении кожных покровов.
7. **Как следует питаться.**	Питание – необходимое условие для жизни человека. Здоровая пища для всей семьи. Я выбираю кашу! Занятие-обсуждение по стихотворению С.Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала». Игра «Что разрушает здоровье».
8. **Как сделать сон полезным.**	Сон – лучшее лекарство. Гигиена сна. Игра «Плохо-хорошо» (по гигиене сна). Анализ стихотворения С.Михалкова «Не спать»
9. **Настроение в школе.**	Беседа «От чего зависит настроение» Динамический час. Упражнения «Азбука волшебных слов», «Сотвори солнце в себе»
10. **Настроение после школы.**	Беседа с активным слушанием «Как создать хорошее настроение». Анкетирование «Любишь - не любишь». Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ»
11. **Поведение в школе.**	Правила поведения «Я – ученик». Игра «Какой ты ученик». Анализ стихотворения Б.Заходера «Перемена». Игра-практикум «В столовой».
12. Вредные привычки.	Вредные привычки и их влияние на здоровье человека. Игра «Да – нет». Оздоровительная минутка. Анализ ситуаций.
13. **Мышцы, кости и суставы.**	Беседа по теме «Осанка – стройная спина!» Правила для поддержания правильной осанки. Оздоровительная минутка «Хождение по камушкам». Динамический час.
14. **Как закаляться. Обтирание и обливание.**	Если хочешь быть здоров – закаляйся! Шесть признаков здорового и закаленного человека. Классная выставка «Мы дружим с физкультурой и спортом». Игра «Эрудит»
15. Как правильно вести себя на воде	Правила безопасности на воде. Как научиться плавать (советы) Подвижные игры «Море волнуется», «Совушка»
16. **И снова и гигиене**	Анализ «Вредных советов» Г.Остера и «Очень правдивой истории» Л.Яхнина.

	Викторина «Чистота и здоровье». Игры «Письма», «Отгадай-ка!»
17. **О пользе витаминов.**	Беседа «Что я знаю про витамины». Инсценировка «Спор овощей». Игры «Вершки и корешки», «Кто больше». Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в магазин»
18. **Наша безопасность.**	Беседа «Очень подозрительный тип» Практикум «Один дома» «Встреча на улице»
19. **Народные игры.**	Рассказ о народных подвижных играх Разучивание игры «Городки»
20. **Подвижные игры**	Доктора природы (обобщение) Разучивание игр «Салки», «Русская лапта», «У медведя во бору»

2 класс

Разделы	**Характеристика деятельности**
Секреты здоровья	Здоровый образ жизни. Режим дня. Инфекционные болезни, иммунитет. Прививки от болезней. Вода – наш друг. Гигиена зубов, ротовой полости, кожи. Охрана зрения, слуха. Правила для поддержания правильной осанки. Профилактика простудных заболеваний. Закаливание. Полезные привычки. Эмоции в нашей жизни. Доброта, отзывчивость, скромность. Спеши делать добро. Здоровая пища для всей семьи. Рацион питания.
Попрыгать, поиграть	Подвижные игры. Спортивные игры и эстафеты. Игры славянских народов.
Профилактика детского травматизма	Правила дорожного движения. Правила поведения в транспорте. Правила пожарной безопасности. Электрический ток и бытовые приборы. Правила безопасного поведения в доме. Правила поведения в природе. Тепловой и солнечный удар, первая помощь. Правила поведения во время грозы. Укусы насекомых, первая помощь. Отравление ядовитыми веществами, первая помощь. Правила поведения на воде. Правила общения с животными. Виды травм. Оказание первой помощи при порезах, ушибах, переломах.

3 класс

Разделы	**Содержание**
Секреты здоровья	Поведение в школе. Здоровье и ЗОЖ. Закаливание. Лекарственные растения. Вред курения, употребления алкоголя и наркотиков для организма. Зависимость благополучия и хорошего настроения от умения управлять своими эмоциями. Питание–необходимое условие жизнедеятельности. Режим питания. Полезные продукты. Витамины. Сам себе доктор –Су-джок терапия, скорая помощь в любых ситуациях. Атлас точек на ладони.
Моё здоровье в моих руках	Экскурсия в природу (наблюдения за явлениями природы. поэтическая страничка, игры на свежем воздухе).Организация дискуссий. Взаимосвязь труда со здоровьем. О мозге и его волшебном свойстве.

	Как закалять свой организм в домашних условиях. Природа-источник здоровья. Виды отдыха. Лучший отдых
Попрыгать, поиграть	Подвижные игры. Спортивные игры и эстафеты. Игры разных народов.
Профилактика детского травматизма	Правила дорожного движения. Правила пожарной безопасности. Правила поведения в быту. Правила поведения в природе. Характерные спортивные травмы и их предупреждение. Правила оказания первой доврачебной помощи.. Обобщение по разделу. Игра «Я здоровье берегу, сам себе я помогу». Летние каникулы» безопасное купание в водоемах .Игры на природе: «Кто быстрее к флажку», «Хлопушка», «Стой, олень».

4 класс

Разделы	**Характеристика деятельности**
Секреты здоровья	Режим дня. Комплекс утренней гимнастики. Гигиена зубов, ротовой полости, кожи. Уход за руками и ногами. Охрана зрения, слуха. Профилактика сколиоза, плоскостопия. Профилактика простудных заболеваний. Закаливание. Лекарственные растения. Вред курения, употребления алкоголя и наркотиков для организма. Зависимость благополучия и хорошего настроения от умения управлять своими эмоциями. Сон – лучшее лекарство. Питание–необходимое условие жизнедеятельности. Режим питания. Полезные продукты. Витамины.
Попрыгать, поиграть	Подвижные игры народов мира. Спортивные игры и эстафеты. Игры разных народов.
Профилактика детского травматизма	Правила дорожного движения. Правила пожарной безопасности. Правила поведения в быту. Правила поведения в природе. Характерные спортивные травмы и их предупреждение. Правила оказания первой доврачебной помощи. Причины утомления. Игра-рассуждение «Здоровый человек-это…»

Спортивно-оздоровительное направление
Азбука пешеходных наук
1 класс

Раздел	**Характеристика курса**
Ориентировка в окружающем мире (17 ч.)	Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, называние, классификация). Пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше). Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной

	полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено». Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенности. Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина и пр.). Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, называние, различение). Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, называние, особенности поведения).
Ты — пешеход (11 ч.)	Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого. Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным знаком ДД (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.
Ты — пассажир (5 ч.)	Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

2 класс

Вводное занятие.	Повторить правила дорожного движения, изучающие ранее. Основные причины детского транспортного травматизма.
Основные правила поведения учащихся на улице и дороге.	Формировать навыки выполнения основных правил поведения учащихся на улице, дороге с целью предупреждения детского транспортного травматизма.
Практические занятия. Строим макет главной улицы нашего города. Почему на улице опасно? (экскурсия)	Мы учимся соблюдать правила дорожного движения –изготовление макетов главной улицы города. Экскурсии по городу. Характеристика улиц, переулков, на которых живут учащиеся.
Дорожные знаки и светофор.	Закрепить знания групп дорожных знаков и для чего служит светофор.
Пешеходные переходы.	Пешеходный переход и его обозначения. Пешеходные переходы в микрорайоне школы. Правила перехода дороги с двусторонним и односторонним движением. Опасные ситуации при переходе дороги. Подземный и наземный пешеходные переходы, их обозначения. Правила перехода при их наличии.
Пешеходные переходы.	
Пешеходные переходы.	

	Действия пешеходов при приближении транспортных средств с включенными спецсигналами. Правила перехода дороги, если в зоне видимости отсутствуют пешеходный переход или перекресток.
Особенности дорожного движения зимой	Сформировать у обучающихся осознанные представления о причинах несчастных случаев и аварий на дорогах зимой.
Проект № 1 «Стенгазета – Добрая Дорога Детства».	Систематизация знаний азбуки дорожного движения и разъяснительная работа среди учащихся школы.
Регулируемая дорога. Практическое занятие.	Способствовать овладению младшими школьниками знанием сигналов пешеходных светофоров и сигналов регулировщика.
Нерегулируемые перекрёстки.	Типы перекрестков. Предупредительные сигналы, подаваемые водителями. Нерегулируемый перекресток. Обозначение пешеходных переходов на нерегулируемом перекрестке. Правила перехода нерегулируемого перекрестка. Где и как перейти проезжую часть, если пешеходный переход не обозначен.
Регулировщик и его сигналы.	Для чего регулировщику нужны жезл и свисток? Сигналы регулировщика. Действия пешеходов по этим сигналам. Приоритет сигналов регулировщика над сигналами светофора.
Разбор дорожных ситуаций – практическое занятие.	Сформировать у обучающихся представление о чрезвычайных ситуациях на дорогах.
Причины дорожно-транспортных происшествий на железной дороге.	Железнодорожные переезды, их виды. Правила перехода через железнодорожные переезды (со шлагбаумом и без шлагбаума). Железнодорожный транспорт в микрорайоне школы. Наиболее опасные перекрестки в микрорайоне школы. Разбор безопасных путей подхода к школе через железнодорожный переезд.
Причины дорожно-транспортных происшествий на железной дороге.	
Проект № 2 «Твой ежедневный маршрут»	Способствовать овладению младшими школьниками знанием наиболее безопасного маршрута в школу и домой.
Где можно и где нельзя играть.	Опасность игр вблизи проезжей части. Где можно и где нельзя играть во дворе. Примеры дорожно-транспортных происшествий с детьми (по материалам дорожной полиции). Анализ причин их возникновения.
Ты – велосипедист.	Общее устройство велосипеда, типичные неисправности, их устранение. Правила безопасной езды для юных велосипедистов. Примеры дорожно-транспортных происшествий с детьми (по материалам дорожной полиции). Анализ причин их возникновения.
Ты – пассажир.	Воспитывать культуру поведения обучающихся в общественном транспорте, научить посадке и высадке из транспорта безопасному

	поведению на остановках.
Дорога глазами водителей.	Дорожная обстановка в зависимости от времени года, суток и погодных условий. Особенности работы водителя. Опасные ситуации, возникающие с пешеходами на проезжей части, глазами водителей.
Учусь читать дорожные знаки.	Познакомить учащихся со значением некоторых часто встречающихся дорожных знаков и указателей. Учить детей различать знаки для водителей и пешеходов. Воспитывать внимание, навыки осознанного использования знаний дорожного движения в повседневной жизни.
Учусь читать дорожные знаки.	
Проект №3 «Дорожные знаки в моей окрестности»	Оформление дорожных знаков, часто встречающихся в микрорайоне школы.
Обязанности пассажиров – ролевая игра.	Отработка устойчивого навыка грамотного пассажира.
Игра – викторина по правилам дорожного движения «Счастливый случай».	Воспитывать навыки осознанного знания правил в повседневной жизни.
Виды транспортных средств.	Ознакомить обучающихся со знанием номерных опознавательных знаков и надписей на транспортных средствах.
Виды транспортных средств.	
Проект №4 «Расставь дорожные знаки на перекрёстке»	Формирование навыка расстановки дорожных знаков.
Игры по правилам безопасного поведения на дорогах.	Закрепить знания, умения и навыки учащихся по правилам безопасного поведения на улицах и дорогах с использованием игровых средств.
Итоговое занятие. Почему дети попадают в дорожные аварии.	Расширить представление учащихся о дорожной среде, развивать целостность восприятия, чувства предвидения опасности, наблюдательность, дисциплинированность, умения и навыки безопасного поведения.

3 класс

Раздел	Содержание
Ориентировка в окружающем мире.	Пространственные положения транспортных средств в различных ситуациях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регулируемый и нерегулируемый участок дороги, одностороннее движение и др.). Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транспорта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью, небыстро, дает сигналы поворота или остановки). Анализ особенностей дороги и местности, по которой она

	проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъемы, спуски). Сигналы транспортного средства в начале движения и изменении направления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними.
Ты — пешеход.	Дорога используется для движения транспортных средств. Особенности дорог в городе и в сельской местности («полевые пути», «зимники»). Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина, разделительная полоса. Правостороннее движение. Перекресток — место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Разные виды перекрестков (четырехсторонний, трехсторонний, круговой). Регулируемый перекресток. Светофоры с дополнительными секциями. Правила поведения пешехода в соответствии с направлением движения стрелок дополнительных секций светофора. Регулировщик, особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика. Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрестков). Правила движения в темное время суток. Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения. Предупреждающие знаки: «железнодорожный переезд со шлагбаумом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено». Предписывающие знаки: «велосипедная дорожка». Знаки для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».
Ты — пассажир.	Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности и не создаются помехи для других участников движения.

4 класс

Разделы	**Характеристика деятельности**
Ориентировка в окружающем мире	Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях. Разнообразие транспортных средств. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.
Ты — пешеход	Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности. Движение пеших колонн. Правила поведения при

	движении колонной. Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота». Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона». Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний». Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет». Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного материала). Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками. Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках). Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие разные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных населенных пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта).
Ты — пассажир	Правила поведения на дорогах в разных населенных пунктах. Поведение при поездке на грузовом автомобиле с бортами: не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.

Спортивно-оздоровительное направление
Разговор о правильном питании
1 класс

Раздел	Содержание
Разнообразие питания (4 ч.)	Если хочешь быть здоров. Самые полезные продукты. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Где найти витамины весной. Овощи, ягоды и фрукты - самые витаминные продукты. Каждому овощу свое время.
Гигиена питания	Гигиена питания и приготовление пищи. Как правильно есть. Режим питания.

(26 ч.)	Рацион питания: каша, хлеб, булочки. Экскурсия в продуктовый магазин. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Время приема пищи: завтрак, обед, полдник и ужин. Первые и вторые блюда. Жажда и роль воды в организме. Как можно улучшить аппетит. Зачем нужны витамины в организме и где их найти. Экскурсия в школьную столовую
Культура питания (3 ч.)	Этикет. Правила поведения в столовой. Как правильно вести себя за столом. На вкус и цвет товарищей нет. Что есть, чтобы быть здоровым. Самые полезные продукты. Зачем мы пьем молоко. Завершающая игра.

2 класс

Разделы	Содержание
Разговор о правильном питании	Познакомить учащихся с героями программы, сформировать представление о важности правильного питания. Для восполнения запасов энергии, роста и развития необходимо правильно питаться. Правильное питание, здоровая пища. Сформировать представление о важности правильного питания. Формировать представление о ценности здоровья, значении правильного питания. Получение представления о важности правильного питания и знакомство с героями программы. Дать представление о том, какие продукты наиболее полезны для человека; научить выбирать полезные продукты. Формировать представление о продуктах ежедневного рациона; продуктах, которые нужно есть часто; продуктах, которые нужно есть иногда. Формировать представление о том, какие продукты наиболее полезны для человека, формировать представление о необходимости ответственно относиться к своему здоровью и питанию.
Гигиена питания и приготовление пищи	Сформировать представление об основных принципах гигиены питания. Развивать представление об основных правилах гигиены питания, важности их соблюдения. Развивать основные гигиенические навыки, связанные с питанием. Усвоение знаний о том, что от того, как, сколько и когда мы едим зависит наша работоспособность и внешний вид. Дать представление о необходимости и важности регулярного питания, соблюдение режима питания. Формировать представление о роли регулярного питания для здоровья, формировать представление об основных требованиях к режиму питания.
Рацион питания, продукты питания	Познакомить детей со значением молока и молочных продуктов. Формировать представление о роли молочных продуктов для здоровья человека. Формирование представления о необходимости включения в рацион человека молочных продуктов. Расширить знания о чае как полезном напитке, познакомить с историей чая, с чайной церемонией. Формировать представление о роли воды для организма человека, расширить представление о разнообразии напитков, пользе различных видов напитков Познакомить детей со значением витаминов и минеральных веществ в жизни человека. Формировать

	представление о роли витаминов для здоровья человека, основных продуктах — источниках витаминов, формировать представление о важности и необходимости включения в рацион питания растительной пищи.

3 класс

Разделы	Характеристика деятельности
Давайте познакомимся	- обобщить уже имеющиеся у детей знания об основах рационального питания, полученные ими при изучении первой части программы «Разговор о правильном - питании»; - дать представление о темах «Двух недель в лагере здоровья» как продолжения программы «Разговор о правильном питании», познакомить с новыми героями программы - от каких факторов зависит наше здоровье.
Из чего состоит наша пища	- дать детям представление об основных группах питательных веществ — белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме; - дать детям представление о том, какие питательные вещества содержатся в различных продуктах; - формировать представление о необходимости разнообразного питания как обязательном условии здоровья; - формирование умения самостоятельноработать с информационными источниками (газетами, книгами, журналами).
Здоровье в порядке – спасибо зарядке	- сформировать у детей представление о зависимости рациона питания от физической активности; - научить оценивать свой рацион питания с учетом собственной физической активности; - расширить представление детей о роли питания и физической активности для здоровья человека.
Где и как готовят пищу	-дать представление о предметах кухонного оборудования, их назначении; - сформировать представление об основных правилах гигиены, которые необходимо соблюдать на кухне; - познакомить детей с одним аз основных принципов устройства кухни — строгое разграничение готовых и сырых продуктов; - сформировать навыки осторожного поведения на кухне, предотвращающие возможность травмы.

Молоко и молочные продукты	- расширить представление детей о молоке и молочных продуктах как обязательном компоненте ежедневного рациона; - расширить представление детей об ассортименте молочных продуктов и их свойствах; - сформировать представление о молоке и молочных продуктах как основных в рационе питания у разных народов, познакомить с молочными блюдами, которые готовят в разных регионах страны.
Что можно есть в походе	- расширить знания детей о дикорастущих растениях как источниках полезных веществ, возможности включения их в рацион питания; - расширить представления детей об ассортименте блюд, которые могут быть приготовлены из дикорастущих растений; - « познакомить детей с флорой края, в котором они живут, ее богатстве и разнообразии, необходимости заботиться и сохранять природные богатства; - дать представление о правилах поведения в лесу, позволяющие избежать ситуаций, опасных для здоровья.
Вода и другие полезные напитки	-развивать представление о питьевом режиме ,роли жидкости для нормальнойраюботы организма,необходимом количестве жидкости; -развивать представление о разнообразии напитков,их пользе для организма; -формировать представление о том,какую воду можно пить,об основных способах очистки питьевой воды и о бережном отношении к воде.
Что и как можно приготовить из рыбы	- расширить представление детей об ассортименте рыбных блюд, их полезности; расширить представления детей о местной фауне, животных, которых человек использует в пищу; продолжить формирование навыков правильного поведения в походе. Дары моря. -расширить представление детей о морских съедобных растениях и животных, многообразии блюд, которые могут быть из них приготовлены; -сформировать представление о пользе морепродуктов, необходимости микроэлементов для организма
Необычное путешествие	- сформировать представление о кулинарных традициях как части культуры народа; расширить представление о кулинарных традициях своего народа.

4 класс

Темы, разделы.	**Характеристика деятельности**
Здоровье – это здорово.	-обобщить уже имеющиеся у детей знания об основах рационального питания, полученные ими при изучении первой части программы «Разговор о правильном питании»;

	- дать представление о том, почему и как нужно заботиться о своем здоровье, какую роль в сохранении и укреплении здоровья играет питание.
Продукты разные нужны – блюда разные важны.	- дать детям представление о том, как правильно составлять рацион питания и какие продукты и блюда нужно выбирать; - дать детям представление о том, что такое питательные вещества. - формировать представление о необходимости разнообразного питания как обязательном условии здоровья;
Энергия пищи.	- сформировать у детей представление о том, как расходуется энергия, которую мы получаем с пищей; - сформировать понятие о том, что такое калория и калорийность; - научить правильно рассчитывать свой рацион, с учетом возраста и образа жизни; - расширить представление детей о роли питания и физической активности для здоровья человека.
Где и как мы едим	-дать представление о том, какие правила питания необходимо соблюдать, если ты ешь не дома; сформировать представление об основных правилах гигиены, которые необходимо соблюдать; - познакомить детей системой общественного питания (кафе, рестораны, столовые и т.д.);
Ты – покупатель.	- сформировать у детей представление о том, какие правила необходимо соблюдать, когда ты делаешь покупку в магазине; - дать представление о том, кто такой потребитель; - познакомить детей с законом о защите прав потребителей.
Ты готовишь себе и друзьям.	- сформировать у детей представление о том, как правильно хранить продукты, готовить вкусные и полезные блюда; - формировать у детей умение правильного поведения во время еды; - научить красиво сервировать стол; - дать представление о том, что такое кулинария, этикет, сервировка, кулинарный рецепт.
Кухни разных народов.	- сформировать у детей представление о кулинарных традициях и обычаях в разных странах; - дать представление о том, почему отличаются народные кухни; - познакомить детей с такими понятиями как обычай, климат и национальная кухня.

Кулинарная история.	- сформировать у детей представление о том, как питались наши далекие предки, какую ели еду; - познакомить детей с питанием в Древнем Египте, Греции и Риме, в Средневековье. - сформировать представление о кулинарных традициях как части культуры народа;
Как питались на Руси и в России.	- сформировать у детей представление о том, как питались наши предки на Руси и в России, какую ели еду и как ее готовили; -познакомить детей с традиционными русскими блюдами; - расширить представление о кулинарных традициях своего народа.
Необычное кулинарное путешествие.	- познакомить детей с произведениями живописи, музыки, театрального искусства, посвященных различным продуктам и блюдам.

Духовно-нравственное направление
Доноведение
1 класс

Вся программа выстроена из пяти взаимосвязанных блоков:

- Я и окружающий мир,
- Природа Донского края,
- Человек и природа,
- Жизнь на Дону,
- Яркие страницы истории земли Донской.

Я и окружающий мир

Введение .
Мы теперь не просто дети … Изменения, произошедшие в жизни ребёнка с приходом в школу.
Я и окружающий мир
Родной край.

Природа Донского края

Природа Донского края
Живая и неживая природа Донского края. Времена года.
Осень на Дону. Осенние месяцы. Осенние изменения в природе. Растения пришкольного участка, парка (травы, кустарники, деревья). Растения сада и огорода: фрукты, овощи, цветы, ягоды. Растения поля. Жизнь животных осенью.
Зима на Дону. Зимние месяцы. Зимние изменения в природе. Жизнь животных зимой. Живой уголок.
Весна на Дону. Весенние месяцы. Весенние изменения в природе. Растения весной. Жизнь животных весной.

Лето на Дону. Летние месяцы. Летние изменения в природе. Растения луга. Растения водоёма. Жизнь животных летом.

Человек и природа

Человек и природа.

Жизнь на Дону

Занятия людей Донского края в разные времена года.

Яркие страницы истории земли Донской

Экскурсии

В школьный двор, парк, зоопарк; к водоёму, по родному городу (селу):

«Родной город (село)», «Осень», «Зимняя сказка», «Весна», «Лето», «У водоёма»

Опираясь на поэтапное формирование представлений о родном крае, ребёнок сам может определить своё место в мире и свою сущность (я, моя семья). Так содержательный блок «Я и окружающий мир» преследует цель обучения детей правилам поведения в быту, на улицах села и большого города, в природе. Ребёнок учиться ориентироваться в окружающем мире, знакомиться с понятиями «малой Родины» и её географическом расположением, получает первичные представления о названии своего местопроживания, его расположением на карте Ростовской области, символах своего края; осознаёт свои семейные и общественные обязанности.

Следующие два блока разделены условно, так как они взаимосвязаны и должны предстать перед ребёнком целостно. Содержательный блок «Природа Донского края» включает представления учащихся о природных явлениях, природных условиях, природных процессах характерных для Ростовской области. Содержание блока предусматривает характеристики разных представителей растительного и животного мира родного края с обязательным знакомством с природоохранной деятельностью человека в крае (содержательный блок «Человек и природа»). Объектами наблюдений являются: изучение характера, изменения погодных условий, особенностей сезонных изменений родного края и присущих им природных процессов; изучение рельефа и почв родного края; полезных ископаемых; характеристики природных зон в Донском крае, живая природа.

Отбор программного содержания по каждому блоку позволяет одновременно решать и воспитательные задачи. Воспитательное воздействие содержания учебного материала зависит от отбора наиболее целесообразных для решения этой задачи фактов, событий, явлений.

Следующие содержательные блоки «Жизнь на Дону» и «Яркие страницы истории земли Донской» предполагают ознакомление учащихся с настоящим и прошлым своего родного края. Опираясь на диалектическое развитие ребёнка, одной из актуальных проблем понятия отношений в данном социуме является установление реальных и прошлых отношений. А прошлые отношения – это уже история. Младшие школьники познают прошлое и настоящее по преимуществу из окружающей жизни, наблюдая за тем, что происходит вокруг них, знакомясь с памятниками и историческими местами ближайшей округи, совершая экскурсии в местные музеи, слушая воспоминания своих родственников о недавнем прошлом. Это даёт возможность на близком и наглядном материале познакомить детей в тесной связи с историей и современностью своего Отечества и родного края. Неотрывной частью обучения является воспитательная работа, направленная на приобщение детей к традициям своего народа. В программе предусмотрено знакомство с обычаями и обрядами, традициями, уходящими своими корнями в те далёкие времена, когда в особых условиях вольницы складывался самобытный уклад жизни на Дону.

2класс

Я и окружающий мир

С чего начинается Родина. Домашний адрес. Адрес школы, история школы.
Безопасное поведение на улице. Дорога от дома до школы. Правила противопожарной безопасности.
Моя семья. Древо семьи. Происхождение имён и фамилий на Дону.

Природа Донского края

Живая и неживая природа Донского края. Времена года.
Растения Донского края: деревья, кустарники, травы. Лекарственные растения Донского края.
Домашние животные родного края. Основные правила содержания животных в домашних условиях и ухода за ними. Правила безопасного обращения с домашними животными.
Животноводство на Дону. Профессии людей в животноводстве.
Полезные ископаемые - каменный уголь и его значение в хозяйстве человека.
Почва Донского края и её значение для растений и животных.
Природные сообщества донского края (лес, луг, водоём).

Человек и природа

Влияние жизнедеятельности человека на природу родного края. Правила поведения в природе.

Жизнь на Дону

Обычаи, обряды и праздники на Дону (Зимние обряды)
С днём рождения, родной город (село).
Знакомство со знаменательными событиями военных лет – День освобождения города (села).
Вместе дружная семья.

Резервные уроки

Экскурсии

«Родной город (село)», «Дорога от дома до школы», «Многообразие природы родного края», «Растения и животные родного края» (экскурсия в краеведческий музей), «День освобождения» (экскурсия в исторический музей)

Исследовательские, проектные и практические работы

Проект «История моей улицы», «Улица моего детства».
Рисование макета «Мой путь от дома до школы» с указанием опасных мест.
Исследовательская деятельность по проблемам «Дерево моего края», «Кустарник моего края»
Проект «Растительный мир Донского края». Изготовление справочника лекарственных трав.
Создание книжки-малышки «Как сохранить своё здоровье»
Проекты «Моё генеалогическое древо», «Откуда моя фамилия». Мини-сочинение «Любимый семейный праздник»
Изготовление новогодних игрушек; маски для колядования, куклы -Масленички.
Изготовление коллективного альбома «Домашние питомцы». Исследовательская деятельность по проблеме «Это животное - …». Изготовление книжки-малышки «Мой любимый друг» и др.

3 класс

Я и окружающий мир

Край, в котором я живу. Ростовская область как административная единица. Герб, флаг, гимн Ростовской области. Ростовская область на карте. Соседи Ростовской области. Города Ростовской области. История села (города): достопримечательности. Знакомство с известными людьми.
Моя семья. Родословная.

Природа Донского края

Природные условия, процессы и явления характерные для Ростовской области (гололёд, туманы, ливневые дожди, грозы). Существенные признаки сезонных изменений в крае. Климат, погода.

Вода. Её распространение и значение для живых организмов Донского края.
Водоёмы Донского края. Водоёмы. Реки: Дон, Сал, Северский Донец, Егорлык, Калитва, Западный Маныч, Таганрогский залив, Цимлянское водохранилище, озеро Маныч - Гудило. Природная экосистема водоёма.
Рельеф родного края: равнина, овраги, терриконы, курганы.
Полезные ископаемые – известняк, песок, глина. Их месторождения в родном крае. Бережное использование природных богатств.
Почва Донского края и её значение для Ростовской области.
Природные экосистемы Донского края (лес, луг, поле).

Человек и природа

Профессия – метеоролог.
Сельскохозяйственная деятельность человека в крае: земледелие, животноводство. Профессии, связанные с сельским хозяйством (общее представление о 3-4 профессиях).

Жизнь на Дону

Тайны Донской земли. Первые поселения на Дону. Танаис – древний город.
Донской край – казачий край. Первые казачьи городки. Особенности быта казаков (жилище, посуда, одежда, ремёсла). Казачья семья. Воспитание в казачьей семье.
Обычаи, весенние обряды и праздники на Дону.

Резервные уроки

Экскурсии

«Родной город (село)», «Дорога от дома до школы», «Многообразие природы родного края», «Растения и животные родного края» (экскурсия в краеведческий музей), «День освобождения» (экскурсия в исторический музей)
Исследовательские, проектные и практические работы
Практическая работа: работа по карте Ростовской области; «Почвы родного края».
Исследовательская деятельность по проблемам:
- «Город (станица)… Ростовской области»,
- «Мир природного сообщества родного края», -
- «Водоём родного края», «Кто работает на родной земле» и др.
Проекты: «Жизнь и быт казаков».

4 класс

Я и окружающий мир

Донской край - мой край! Административная карта Ростовской области. Ростов- на-Дону: расположение, символы, история, достопримечательности. История и достопримечательности. Знакомство с известными людьми города и области. Что ты знаешь о роде своём? Моя семья. Летопись семьи. Семейные традиции.

Яркие страницы истории земли донской

На казачьем Кругу. Казаки - люди вольные. Казачьи символы. Степные рыцари. Ермак Могучий. Степан Разин. Правление Петра I и его роль в истории родного края. Емельян Пугачёв. Вместе с Суворовым. Платов Матвей Иванович. Донские казаки - участники Отечественной войны 1812 года. Дон в годы гражданской войны. Ростовская область в годы мирного строительства (1920-1940гг). Дон в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг). Мирное время на Донской земле. Города Ростовской области: Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Азов, Таганрог. Летопись городов.

Человек и природа

Дом, в котором мы живём. Экологические проблемы в Ростовской области. Проблемы воздуха и воды в Донском крае. Водные ресурсы региона. Природоохранные меры в крае. Почва Донского края . Разрушение почвы в результате деятельности человека и меры по её охране. Использование полезных ископаемых в промышленности и сельском хозяйстве. Разработка полезных ископаемых в Ростовской области , их охрана. Профессии, связанные с разработкой месторождений. Развитие промышленности в Ростовской области. Экосистемы края. Экологическое равновесие в природе. Красная Книга. Её значение. Заповедники и заказники Ростовской области, их роль в охране окружающей среды.

Жизнь на Дону

Общее представление о летних обрядах на Дону. Троица. Ивана Купала.

Экскурсии:

- Обзорная экскурсия по городу .
- В историко-краеведческий музей, с целью ознакомления с основными событиями истории края и представителями животного и растительного мира Донского края.
- К памятникам Великой Отечественной войны.

Исследовательские, проектные и практические работы:

Практическая работа: работа по карте Ростовской области, изготовление тематических поделок.
Исследовательская деятельность по проблемам: «Край, в котором я живу», «Экологические проблемы воздуха, воды, почвы родного края», «Влияние деятельности человека на природу», «Кто работает на родной земле»
Проектные задания: «Летопись моей семьи», «Что я могу сделать с мусором», «Красная книга» Ростовской области.

Духовно-нравственное направление

Тропинка к своему Я

Курс «Тропинка к своему Я» содержит 13 разделов . Каждое занятие состоит из трех частей:

- Вводная часть.
- Основная часть.
- Завершение.

Вводная часть включает в себя приветствие, рефлексию прошлых занятий и разминочные упражнения. Рефлексия затрагивает вопросы, которые позволяют ведущему актуализировать материал предыдущих занятий, напомнить правила поведения, принятые в группе, и сформулированные правила общения. Разминочные упражнения позволяют переключиться от своих забот к работе в группе, активизироваться, настроиться на определенную тему. Основная часть содержит задания, направленные на проработку темы занятия. Завершение состоит из психогимнастических упражнений, рефлексии занятия и ритуала прощания. Психогимнастические упражнения направлены на повышение энергетики и сплочение группы. Начинаются и заканчиваются занятия ритуальными действиями приветствия и прощания, которые создаются самими участниками группы.

Первый класс

Содержание программы «Тропинка к своему Я. 1 класс»

Раздел 1.Я школьник

Знакомство. Введение в мир психологии. Как зовут ребят моего класса. Зачем мне нужно ходить в школу. Я в школе. Мой класс. Какие ребята в моем классе. Мои друзья в классе. Мои успехи в школе. Моя «учебная сила».

Раздел 2. Мои чувства

Радость Что такое мимика. Радость. Как ее доставить другому человеку. Жесты. Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом. Грусть. Страх. Страх. Его относительность. Как справиться со страхом. Страх и как его преодолеть. Гнев. С какими чувствами он дружит. Может ли гнев принести пользу. Обида. Разные чувства.

Второй класс

Содержание программы «Тропинка к своему Я. 2 класс

Раздел 1. Вспомним чувства

Мы рады встрече и понимаем чувства другого. Какие они? Мы все испытываем разные чувства.

Раздел 2. Качества Людей

Люди отличаются друг от друга своими качествами. Хорошие качества людей. Самое важное хорошее качество. Кто такой сердечный человек? Кто такой доброжелательный человек? Трудно ли быть доброжелательным человеком? Я желаю добра ребятам в классе. Очищаю свое сердце. Какие качества нам нравятся в друг друге? Какими качествами мы отличаемся? Люди отличаются друг от друга своими качествами. В каждом человеке есть светлые и темные качества.

Раздел 3. Какой Я – какой Ты?

Какой Я? Какой Ты? Трудности второклассника в школе, дома, на улице. Школьные трудности. Домашние трудности.

Третий класс

Содержание программы «Тропинка к своему Я. 3 класс»

Раздел 1. Я – фантазёр

Я – третьеклассник. Что интересно третьекласснику? Что случится, если на свете не будет ни одной школы? Школа моей мечты - какая она? Что такое фантазия и зачем она нужна человеку? Все ли дети умеют фантазировать? Нужно ли учиться фантазировать? Кого можно назвать фантазёром? Мои сны: что в них правда, а что – фантазии? Мои мечты. О чём я мечтаю? Мечты и фантазии. Фантазии и ложь. Как отличить ложь от фантазии. Ложь может приносить вред окружающим, а фантазии не вредят никому.

Раздел 2. Я и моя школа

Учителя и ученики. Что делает учитель? Что делает ученик? Какие чувства вызывают у учеников школьные занятия? Когда ученики любят учителя? Когда ученики боятся учителя? Что такое лень и откуда она берётся? Какие у меня есть «Немогучки»? Как можно победить лень и справиться с «Немогучками?» Справиться с ними помогает формула: «Хочу – могу», «Не хочу – не могу».

Раздел 3. Я и мои родители

Я и мои родители. В чём мы похожи? История моей семьи. Моя родословная. Какие чувства я испытываю по отношению к своим родителям? Почему родители наказывают детей? Я понимаю, что родители, как и все люди, могут ошибаться, могут уставать и не всегда поступают правильно. Главное – это научиться прощать друг друга.

Раздел 4. Я и мои друзья

Каким должен быть настоящий друг. Умею ли я дружить и можно ли этому научиться? Ссора. Почему друзья иногда ссорятся и даже дерутся? Какие у меня есть «колючки» и как избавиться от «колючек» в моём характере? Какие чувства возникают во время ссоры и драки? Как нужно вести себя, чтобы избежать ссоры?

Раздел 5. Что такое сотрудничество?

Сотрудничество – это умение делать дело вместе. Оно складывается из многих умений (из умения понять другого; из умения договориться; из умения уступить, если это нужно для дела; из умения правильно распределить роли в ходе работы). Что значит понимать другого и как можно этому научиться? Как научиться договариваться с людьми? Что такое коллективная работа?

Четвёртый класс

Содержание программы «Тропинка к своему Я. 4 класс»

Раздел 1. Кто я? Мои особенности и возможности

Моё лето. Как я провёл лето и чему научился за время летних каникул. После лета меня называют по-новому – четвероклассник. Чем четвероклассник отличается от первоклассника? А от второклассника и третьеклассника? Кто Я? Я – человек! Я – житель планеты Земля! Какой Я – большой или маленький? Что я умею и чем горжусь? Мои способности. Что такое способности и какие нужны способности для успеха в том или ином деле? У каждого человека есть какие-то способности, но некоторые люди не знают о своих способностях и не используют их. Что нужно для успеха? «Успех = способности + трудолюбие». Мой выбор, мой путь. Не всегда самый лёгкий путь приводит к успеху. Часто от нас самих, от нашего выбора зависит, по какой дороге мы пойдём, как сложится наша жизнь. Мой внутренний мир. Мой внутренний мир тоже уникален и неповторим.

Раздел 2. Я и мой класс

Мои друзья – девочки и мальчики. Мой класс, – какой он?. Мои одноклассники, – какие они? Какие ученики мои одноклассники? Лидерство в классе. Уникальность внутреннего мира. Мой внутренний мир и мои друзья.

Раздел 3. Мое прошлое, настоящее и будущее

Моё детство. Вспомним детство. Что я чувствую в роли маленького ребёнка, чему радуюсь, о чём мечтаю? Я – это моё детство, потому что именно детство делает нас такими, какие мы есть. Я изменяюсь. Что я умел раньше и что умею сейчас. Что я знал раньше и что знаю сейчас. Каким я буду, когда вырасту? Почему важно решить для себя, каким ты хочешь стать и что хочешь изменить в себе? Как заглянуть во взрослый мир? Я в настоящем, я в будущем.

Социальное направление

Математика в окружающем мире

1 класс

1. Исторические сведения о математике (4ч)

Что дала математика людям? Как люди учились считать. Из истории линейки. Из истории цифры семь. Открытие нуля. Возникновение математических знаков «+» и «-». Числа в пословицах.

2. Числа. Арифметические действия (7 ч)

Числа от 1 до 20. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (интересные приемы устного счета). Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.

3. В мире ребусов (6 ч)

Числовые головоломки. Заполнение судоку Разгадывание математических ребусов. Составление

простейших математических ребусов.

4. Мир занимательных задач(8ч)

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Задачи, имеющие несколько решений. Задачи на сообразительность. Задачи – шутки. Комбинаторные задачи.

5. Геометрическая мозаика (8 ч)

Пространственные представления. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Моделирование фигур из деталей конструктора. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Танграм.

2 класс

Основные содержательные линии:

Пространство (понятие о пространстве, ориентировка в пространстве, представление древних людей о пространстве, современные взгляды на устройство мира), космос, Вселенная.

Основные величины, с помощью которых можно измерить пространство. Во втором классе изучаются длина и площадь, в третьем – площадь и объем, в четвертом – объем и масса.

Исторические сведения об изучении пространства и его законов.

Организация занятий курса происходит в рамках системно-деятельностного подхода. Дети включаются в различные формы коллективной деятельности: совместное разрешение (исследование) проблемы, поставленной с помощью учителя; практические работы, направленные на измерение, сравнение величин, перевод из одних единиц измерения в другие; проектная деятельность и др. Все виды совместной деятельности данного курса во взаимодействии с другими занятиями внеурочной деятельности в классе («Как прекрасен этот мир! «Путешествие по реке Времени») способствуют становлению целостной картины мира, ценностных ориентаций личности, знаково-символической деятельности, важнейших математических представлений.

Ориентировка в пространстве начинается с ориентировки на себе (с ощущения собственного тела в пространстве: голова вверху, ноги внизу, спина сзади, грудь впереди). В начале обучения дети выполняют упражнения по словесному заданию учителя без показа (поднимите лицо вверх, левой рукой коснитесь правого колена и т.д.)

Соотнесение левой и правой сторон не так просто дается детям. После того, как учащиеся научатся свободно определять у себя левую и правую части тела, они смогут ориентироваться в пространстве от себя: слева, справа, сзади, вверху, внизу.

Следующие шаги: ориентировка на партнере, стоящем напротив; ориентировка в пространстве от партнера. Затем: ориентировка на листе бумаги; знакомство с геометрическими фигурами и телами. Знакомство с направлениями движения и величинами.

Работа с математическими понятиями строится на активной практической

деятельности по измерению (сравнению, соотнесению) длин, площадей, объема и массы предметов.

Большое внимание уделяется работе с условными мерками длины и площади. Дети знакомятся и пользуются старинными мерами: пядь, локоть, аршин, дюйм, фут и др. После этого им легко оценить преимущества и удобство современной единой метрической системы (СИ).

Общеизвестно, что личность формируется только в деятельности. Поэтому данный курс включает в себя большое количество **практических работ и проектов,** направленных на создание общего продукта (наглядных пособий для класса, мер длины, площади, объема, массы). Это даст возможность учащимся освоить основные величины предметного мира, приобретая опыт, необходимый во многих жизненных ситуациях (приготовление пищи, пошив изделий, ремонт, строительство и др.).

Социальное направление
Экономика: первые шаги
1 класс

1. Я и моя семья (8 часов)

Семья — родственники, живущие вместе и имеющие общее хозяйство. Состав семьи.

Дом, в котором мы живём, — место для жизни семьи. Важность уюта, целесообразность порядка.

Хозяйство — всё имущество, принадлежащее семье и её членам.

Экономика как правило ведения домашнего хозяйства. Качества, присущие хорошему хозяину: бережливость, экономность (умение правильно рассчитать средства), щедрость.

Практическая и игровая деятельность:

— игра «Генеральная уборка»;
— игра «Я хозяин большого дома».

2. Моё и чужое (5 часов)

Всё, что принадлежит человеку, — это его собственность. Личные вещи человека. Собственность — это не только вещи, но и произведения человека (стихи, музыка, научные открытия).

Как человек становится собственником: производит сам, покупает, получает в дар, обменивает одну вещь на другую.

Как нужно относиться к своей и чужой собственности.

Игровая и исследовательская деятельность:

— тема исследования «Как становятся собственниками»;
— игра «Страна Обмения».

3. Почему люди трудятся (6 часов)

Труд — это полезная деятельность людей. Безделье, праздность, леность — предмет осуждения.

Хорошая работа, интересная профессия — блага, которыми следует дорожить. Ценность труда людей разных профессий.

Важность домашнего труда для ведения хозяйства.

Учение — это тоже труд. Учебный труд как источник знаний и залог будущего мастерства.

Практическая и игровая деятельность:

— экскурсия в школьную столовую;
— экскурсия в библиотеку;
— экскурсия в художественный музей;
— сюжетно-ролевые игры;
— темы проектов: «Как создаётся произведение искусства», «Что и как производят на заводе», «Трудовые награды в моей семье».

4. Все работы хороши (6 часов)

Каждый человек имеет профессию — работу (врач, инженер, педагог, космонавт, инженер).

Какие бывают профессии по предмету труда (связанные с работой с людьми, с техникой, с созданием произведений искусства и культуры, с работой в природе, с бизнесом).

Как люди выбирают профессию. Профессии членов семьи. Как люди получают профессию.

Практическая и игровая деятельность:

— встреча с человеком интересной профессии;
— рисование на тему профессий;
— темы проектов: «Профессии в моей семье», «Как получить профессию и как стать мастером своего дела».

5. Наш микрорайон (8 часов)

Микрорайон — это место, где есть условия для жизни и работы небольшой группы людей. В группу людей, населяющей микрорайон, входят те, кто живёт по соседству, посещают одни и те же магазины, чтобы получить желаемое и действительное. В микрорайоне есть мастерские, парикмахерские, школа, поликлиника, банк, почта, библиотека.

Практическая и игровая деятельность:

— экскурсия по микрорайону «Как живёт микрорайон»
— экскурсия по микрорайону «Как работает микрорайон»
— сюжетно-ролевые игры, «Дерево решений»
— рисование помещений, соответствующих выбранной деятельности.

3 класс

1. Труд

Почему все должны трудиться. Труд в семье. Труд на производстве. Почему труд по-разному ценится. Продукция. Товар. Услуга. Где производятся товары и услуги.

Основные понятия: труд, продукция, товары, услуги.

2. Собственность

Что такое собственность. Личная собственность. Семейная собственность. Общественная собственность. Государственная собственность. Понятие «имущество». Школьное имущество. Богатство. Источники богатства.

Природные богатства. Богатства, созданные трудом человека.

Взаимосвязь богатства и культуры. Представление о роли предпринимательства.

Основные понятия: собственность, имущество, богатство, культура.

3. Домашнее хозяйство

Что такое домашнее хозяйство. Обязанности членов семьи в рациональном ведении домашнего хозяйства. Управление домашним хозяйством. Твой вклад в домашнее хозяйство. Потребности членов семьи и возможности их удовлетворения с учётом бюджета семьи. Благосостояние семьи.

Основные понятия: домашнее хозяйство, управление, потребности семьи, выбор приоритетов в удовлетворении потребностей, благосостояние.

4. Школьное хозяйство

Что такое школьное хозяйство. Здание. Оборудование. Расходы школы на приобретение оборудования, литературы, инвентаря, мебели и др. Экономика школьной библиотеки. Экономика школьных мастерских. Учебно-опытный участок. Школьная столовая: доходы и расходы. Стоимость коммунальных услуг. Твой вклад в школьную экономику. Бережливость и экономность.

Основные понятия: экономика, хозяйство, имущество, оборудование, коммунальные услуги, бережливость, экономность.

5. Итоговое занятие

Учащиеся должны иметь представления о понятиях: труд, продукция, товары, услуги, собственность, имущество, богатство, культура, экономика, хозяйство, оборудование, коммунальные услуги, бережливость, экономность, домашнее хозяйство, школьное хозяйство, потребности семьи, выбор приоритетов в удовлетворении потребностей, бюджет семьи, благосостояние.

Учащиеся должны уметь приводить примеры: необходимости труда для удовлетворения потребностей; товаров первой необходимости; услуг, которыми пользуется семья; личной, семейной, общественной и государственной собственности; личного участия в ведении домашнего хозяйства.

Учащиеся должны уметь провести выбор: товара или услуги (из предложенного перечня); личной, семейной, общественной, государственной собственности (из предложенного перечня); личного и школьного имущества.

Учащиеся должны продемонстрировать умения: анализировать экономические ситуации, решать простейшие экономические задачи, экономного и бережного отношения к школьному имуществу.

4 класс

1. Богатство и бедность (11 часов)

Как создаётся богатство. Источники богатства государства: природные ресурсы (земли, полезные ископаемые, реки, леса). Источники богатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость.

Открытия и изобретения. Создание новых технологий.

Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и нематериальные.

Богатство и культура. Меценаты — люди, помогающие деньгами науке и искусству. Богатство и милосердие.

Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая перечисляется государству или городу. За счёт налогов строятся и обслуживаются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома.

Практическая, игровая и исследовательская деятельность:

— экскурсия в Краеведческий музей: «Природные богатства нашей местности», «Подбор пословиц и поговорок о богатстве и бедности, о важности образования»;
— тема проекта «Как распорядиться богатством»;

— тема доклада «Русские меценаты».

2. Труд — основа жизни (11 часов)

Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Труд как источник материальных благ. Оценка труда. Почему труд по-разному ценится. Заработная плата. Трудовые награды. Важность учебного труда школьников. Зависимость успехов в будущей профессии от успехов в учёбе. Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы. В процессе труда люди создают, производят различные ценности, предметы, продукты труда. Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы. Трудом создаются и нематериальные ценности (книги, произведения литературы и искусства, памятники).

Результатом труда людей является продукт труда. Это полезная и нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда).

Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отношения.

Практическая и игровая деятельность:

— игра «Служба быта»;
— встреча с человеком интересной профессии;
— экскурсия в школьную столовую;
— экскурсия в библиотеку;
— экскурсия в художественный музей;
— темы проектов: «Как создаётся произведение искусства», «Что и как производят на заводе», «Трудовые награды в моей семье».

3. Как товары производят (12 часов)

Чтобы товары появились, нужны материалы, инструменты, а также мастера, которые бы сделали товар.

Всё, что необходимо для производства товаров, — ресурсы. Природные ресурсы — материалы, которые даёт природа: земля, вода, растения и животные. Материальные ресурсы — это оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необходимые для производства товаров. Трудовые ресурсы — это мастера, люди, которые создают товары. Важность труда людей разных профессий.

Производители — люди, которые создают (производят) товары. Продукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства другого товара. Фабрика, завод — места, где производят товары.

Практическая, игровая и исследовательская деятельность:

— прогулка в парк за природным материалом;
— изготовление изделий из природного материала для подарка;
— игры: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Супермаркет», «Ярмарка»;
— экскурсия в магазин;
— экскурсия на почту;
— проекты: «Как рубашка в поле выросла», «Как хлеб к нам на стол пришёл», «Родословная книжечки» и др.;
— рисование на темы проектов.

Социальное направление

Этика: азбука добра

2 класс

Тема 1. Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе)

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество. Школьные перемены как время активного отдыха, игры. Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Тема 2. Правила общения (взаимоотношения с другими людьми)

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими. Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (предотвращение ссор, драк, признание своей вины). Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), её оценка.

Тема 3. О трудолюбии

Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника; виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащимися собственного отношения к труду. Бережное отношение к вещам, созданным трудом других людей. Способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности). Анализ и оценка своих действий во время уроков, труда, дежурства.

Тема 4. Культура внешнего вида

Культура внешнего вида, чистота, опрятность, аккуратность.

Правила опрятности и их значение для здоровья, хорошего самочувствия, отношения окружающих.

Оценка внешнего вида человека, критерии оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Тема 5. Внешкольный этикет

Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым; за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д.

Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.): не мешать другим людям.

Общеинтеллектуальное направление

Веселый английский

1 класс

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

Языковые средства и навыки пользования ими
Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита.
Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции.
Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.
Фонетическая сторона речи.
Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе.
Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.
Лексическая сторона речи.
Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.
Интернациональные слова (например, doctor, film).
Грамматическая сторона речи.
Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how.
Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.
Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.),
составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but.
Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальный глаголы can. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.
Количественные числительные (до 10)
Наиболее употребительные предлоги: in, on, under

Общеинтеллектуальное направление
Я- исследователь
1 класс

Тема 1 Вводное занятие. Инструктаж.	**Теоретическая часть** Вводное занятие. Что такое научно-исследовательская деятельность. Инструктаж по Т.Б.. *Практическая часть*. Изучение правил Т.Б. в аварийной ситуации, в случае возникновения

	чрезвычайной ситуации, при обнаружении подозрительных предметов, машин, людей.
Тема 2 Метод наблюдения в природе	**Теоретическая часть** Наблюдение и экспериментирование. Беседа о том, что такое наблюдение и эксперимент. Рассмотрение метода наблюдения как одного из ведущих в изучении окружающего мира. Разнообразие средств наблюдения. Фиксирование результата наблюдения. *Практическая часть.* Наблюдение за птицами
Тема 4. Погодные условия	**Теоретическая часть** Влияние погодных условий на окружающую среду. Изменение температурного режима и его влияние на растения и животных. Ведение дневника наблюдений за погодными изменениями. *Практическая часть.* Фиксирование температуры, наличие солнца, осадков, ветра.
Тема 5. Полевой дневник	**Теоретическая часть** Ведение полевого дневника. Особенности занесения информации в дневник. Занесение графической информации. Особенности фиксирования наблюдений в дневнике. Использование полевого дневника и дневника наблюдений в проведении исследований *Практическая часть* Построение графиков и рисунков в полевом дневнике
Тема 6. Средства наблюдения. Объекты наблюдения	**Теоретическая часть** Средства наблюдения за выбранными объектами. Возможные объекты наблюдения. Параметры наблюдений за объектами. *Практическая часть* Использование телефонов и фотоаппаратов для фиксации наблюдений.
Тема 7. Фото и видео съемка живых объектов	**Теоретическая часть** Особенности сьемки живых объектов в природе, лаборатории, классе, дома. *Практическая часть* Сьемка объекта на телефон
Тема 8. Постановка эксперимента	**Теоретическая часть** Лабораторные эксперименты, эксперименты в природе, эксперименты в домашних условиях, условиях класса. *Практическая часть* Проведение эксперимента с домашними животными
Тема 9. Методы наблюдения в лабораторных условиях и условиях класса	**Теоретическая часть** Особенности наблюдения в условиях лаборатории или класса. Фиксирование результата наблюдения. Средства наблюдения. Фиксирование результатов наблюдения. *Практическая часть* Наблюдение за домашними животными

Тема 10 Следы животных	**Теоретическая часть** Разнообразие следов. Следы на воде, почве, деревьях, растениях. Особенности следов разных животных. Определения где чей след. *Практическая часть* Интерактивные игры: «Кто оставил след»
Тема 11 Следы человека в природе	**Теоретическая часть** Положительное и отрицательное воздействие человека на окружающую среду. Маркеры положительного влияния. Маркеры отрицательного влияния. *Практическая часть* Определение положительного и отрицательного влияния человека по рисункам и графикам
Тема 12 Внешний вид птиц и особенности поведения	**Теоретическая часть** Рассмотрение многообразия птиц Ростовской области. Основные моменты внешнего строения. Проведение сравнительных данных по клюву, конечностям, глазам, оперению. *Практическая часть.* Сравнение серой вороны, грача, дятла, филина
Тема 13 Внешний вид млекопитающих и особенности поведения	**Теоретическая часть** Рассмотрение многообразия млекопитающих Ростовской области. Основные моменты внешнего строения. Проведение сравнительных данных по размерам, конечностям, глазам, покрытие шерстью, челюстям. *Практическая часть.* Сравнение волка, зайца, полевки
Тема 14 Мир насекомых. Особенности строения ротовых аппаратов и питания	**Теоретическая часть** Рассмотрение многообразия насекомых Ростовской области. Типы питания насекомых. Взаимосвязь строения ротового аппарата и типа питания. *Практическая часть* Ротовые аппараты под микроскопом комара, бабочки, мухи
Тема 15. Животные водоемов Ростовской области	**Теоретическая часть** Многообразие водных обитателей. Особенности следов и питания водных обитателей. О чем может рассказать поверхность водоема, его берега, обрывы, растения.
Тема 16. Наблюдение за объектами живой природы в летний период	**Теоретическая часть** Выбор объектов наблюдения. Средства наблюдения. Регулярность наблюдений. Фиксирование данных. Построение таблиц наблюдений. Влияние погодных условий на изучаемый объект.
Тема 17 Охрана окружающей среды	Охраняемые природные территории России. Заповедник Ростовский. Охраняемые территории Ростовской области. Экологические тропы.

2 класс

Тема 1 Науки которые нас окружают	**Теоретическая часть** Многообразие наук. Какие науки нас окружают ежедневно. Науки естественные, математические гуманитарные. Взаимосвязи наук. Особенности наук каждого цикла.
Тема 2. Структура и содержание научно исследовательской деятельности	**Теоретическая часть** Исследовательская деятельность. Особенности и различия между проектом и исследованием.
Тема 3 Методы исследования	Методы научного исследования. Требования к организации теоретических и практических исследований. Характеристика и требования к научному наблюдению. Правила ведения беседы, интервью. Составления анкет и проведения анкетирования. Эксперименты лабораторные и полевые. Особенности проведения полевых экспериментов и лабораторных Лабораторное оборудование. Описательные методы. Наблюдение, с последующим анализом и описанием. Сравнение полученных фактов и явлений с другими фактами и явлениями. Мониторинг. Особенности проведения мониторинга. Исторические методы. Моделирование. Представления объектов в моделях. Практическая часть: Практическое использование методов в исследовании составление анкеты для изучения проблемы; наблюдение за птицами с помощью бинокля, фиксирование наблюдений в полевой дневник, наблюдение за разнообразием следов животных.
Тема 4 Выбор объектов исследования	*Теоретическая часть* Объекты исследования. Правила выбора объекта исследования. Определения доступности объекта. Особенности объектов исследования. Актуальность выбора объекта с учетом запросов современного научного сообщества. Основные правила выбора объекта и предмета исследования. Гипотеза исследования. Правила формулирования. *Практическая часть:* Рассматриваем особенности выбранных объектов исследования, птицы, млекопитающие, рыбы, амфибии, рептилии, беспозвоночные, растения, грибы и т.д.
Тема 5 Актуальность исследования	Теоретическая часть Актуальность темы исследования уровень значимости и важности. Формулировка актуальности. Правила формулирования актуальности. Способы доказательства актуальности. Как понять, что исследование актуально. Актуальные, современные объекты исследования. Практическая часть: Самостоятельное формулирование актуальности выбранной темы
Тема 6 Научные	Научные наблюдения за объектами. Требования к научным наблюдениям. Разнообразие способов наблюдения за объектом. Современные средства

наблюдения	наблюдения.
Тема 7 Методы исследования в проекте	Особенности описания различных методик в исследовательской работе. Место методов исследования в работе. Что является метолами исследования, а что нет.
Тема 8 Анкетирование как один из методов исследования	Составление анкет. Темы анкетирования. Особенности содержания вопросов. Анализ проведенного анкетирования. Минимальное количество проведенного опроса с помощью анкет. Как влияет количество участников анкетирования на достоверный результат. Составление графиков и таблиц на основе полученных анкет. Интернет анкетирование.
Тема 9 Литературный обзор в исследовательской работе	Особенности работы с литературой по выбранной теме. Современные источники. Интернет источники. Цитирование источников в исследовательской работе. Что такое анти плагиат. Проверка работ на наличие цитирования. Поиск необходимой информации в интернет источниках, особенности формулирования запроса.

3 класс

Тема 1 Вводное занятие. Инструктаж.	**Теоретическая часть** Вводное занятие. Что такое научно-исследовательская деятельность. Инструктаж по Т.Б.. *Практическая часть*. Изучение правил Т.Б. в аварийной ситуации, в случае возникновения чрезвычайной ситуации, при обнаружении подозрительных предметов, машин, людей.
Тема 2 Метод наблюдения в природе	**Теоретическая часть** Наблюдение и экспериментирование. Беседа о том, что такое наблюдение и эксперимент. Рассмотрение метода наблюдения как одного из ведущих в изучении окружающего мира. Разнообразие средств наблюдения. Фиксирование результата наблюдения. *Практическая часть.* Наблюдение за птицами
Тема 3. Методы наблюдения в лабораторных условиях и условиях класса	**Теоретическая часть** Особенности наблюдения в условиях лаборатории или класса. Фиксирование результата наблюдения *Практическая часть* Наблюдение за домашними животными
Тема 4 Методы исследования	Совершенствование владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, составить анкету, провести эксперимент и др.). Практические задания - использование методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Методы научного исследования.

	Требования к организации теоретических и практических исследований. Характеристика и требования к научному наблюдению. Правила ведения беседы, интервью. Составления анкет и проведения анкетирования. Эксперименты лабораторные и полевые. Особенности проведения полевых экспериментов и лабораторных Лабораторное оборудование. Описательные методы. Наблюдение, с последующим анализом и описанием. Возможности наблюдения. Наблюдение с использованием современного оборудования. Сравнение полученных фактов и явлений с другими фактами и явлениями. Мониторинг. Особенности проведения мониторинга. Возможности мониторинга. Статистические методы или математические методы. Функция данных методов. Обработка данных. Исторические методы. Изучение предыдущих фактов. Моделирование. Представления объектов в моделях. Методы изучения живых объектов. Научный метод познания. Наблюдение, формулировка гипотез, эксперимент, моделирование, анализ результатов и выведение общих закономерностей. Условия научного наблюдения. Качественные, количественные данные наблюдения. Эксперимент. Виды экспериментов. Особенности проведения экспериментов с биологическими объектами. Анализ эксперимента. Микроскопия. Устройство микроскопа. Особенности методик микроскопии. Практическая часть: Практическое использование методов в исследовании составление анкеты для изучения проблемы; наблюдение за птицами с помощью бинокля, фиксирование наблюдений в полевой дневник, наблюдение за разнообразием следов животных. Рассматривание готовых микропрепаратов с помощью микроскопа, подготовка временных препаратов самостоятельно.
Тема 5 Выбор объектов исследования	*Теоретическая часть* Объекты исследования. Правила выбора объекта исследования. Определения доступности объекта. Особенности объектов исследования. Актуальность выбора объекта с учетом запросов современного научного сообщества *Практическая часть:* Рассматриваем особенности выбранных объектов исследования, птицы, млекопитающие, рыбы, амфибии, рептилии, беспозвоночные, растения, грибы и т.д.
Тема 6 Актуальность исследования	Теоретическая часть Актуальность темы исследования уровень значимости и важности. Формулировка актуальности. Правила формулирования актуальности. Способы доказательства актуальности. Практическая часть:

	Самостоятельное формулирование актуальности выбранной темы
Тема 7 Этапы исследовательской деятельности. Тема исследования, ее виды. Цель, задачи, методы, гипотеза.	Основные этапы исследовательской деятельности выбор темы (от правильно выбранной темы зависит вся работа). Что должна отражать выбранная тема (характерные черты проблемы исследования): содержание проблемы, что дает возможность для дискуссии на страницах работы, для высказывания собственной позиции, проведения исследования; краткость темы; материал для исследования (бывает – тема интересна, но нет достаточного материала для исследования). Постановка проблемы (социально значимое противоречие, разрешение которого является целью работы, т.е. означает нечто неизвестное, что предстоит открыть и доказать); Изучение теории, связанной с выбранной темой. Работа с литературными источниками. Выдвижение гипотезы исследования. Понятие гипотезы Формулирование цели исследования. Что отражает цель исследования. Формулирование задач исследования. Взаимосвязь задач и целей исследования. Выбор методов исследования. Практическое задание: Формулировка гипотезы, цели, задач, подбор методов под исследование.
Тема 8 Структура исследовательской работы: введение, основная часть, заключение, выводы.	Теоретическая часть Структура исследовательской работы. Разбор основных частей исследовательской работы. Правила написания и формулирования введения. Место введения в работе. Объем занимаемый основной частью. Содержание основной части. Необходимая информация. Структура основной части. Литературный обзор, методы исследования, описание методов, описание постановки эксперимента, описание местности, результаты исследования, наглядность в писании результатов, заключение, выводы. Особенности в написании выводов. Практическая часть: Сделать работу над ошибками в предоставленном исследовательском проекте.
Тема 9 Организация исследования. Информация и ее виды. Сбор информации. Обобщение и обработка информации, литературных данных.	Теоретическая часть Понятие информации. Способы получения информации из разных источников. Литература, статьи, журналы, конференции, интернет пространство, электронные библиотеки. Ссылки на библиотеки. Консультации педагогов, научных сотрудников. Сайты научных организаций. Правила цитирования информации в тексте. Работа с информацией и ее обобщение, выделение главного. Графическая информация. Художественная информация. Видео информация. Числовая информация. Практическая часть: Предоставление разных видов информации, ее обобщение. Тестирование
Тема 10 Особенности	Теоретическая часть: Особенности интернет источников. Проверка актуальности информации. Достоверные сайты. Способы поиска информации в интернет

использования интернет источников	пространстве. Цитирование интернет источников в научных проектах Практическая часть: Предоставление ссылок используемых для поиска информации, работа над ошибками в цитировании интернет источников Тестирование
Тема 11 Постановка эксперимента. Методы обработки полученных данных	Теоретическая часть: Постановка эксперимента. Составление плана экспериментальной работы Факторы, влияющие на проведение эксперимента. Погрешность оборудования, человеческий фактор, температура, свет и т.д. Подбор необходимого оборудования. Цели и задачи проводимого эксперимента. Подбор методов учета получаемых данных в эксперименте. Выбор эксперимента, определение на какие параметры обращаем внимание, подбор оборудования, формулируем цели, задачи, актуальность, подбираем оборудование ля фото, видео съемки.
Тема 12 Правила оформления исследовательского проекта.	Теоретическая часть: Требования по оформлению работы. Выделение трёх основных разделов исследования: введение, основная часть, заключение. Структура работы: титульный лист, оглавление, список литературы. Введение: обоснование актуальности проблемы, новизны, практической значимости работы, формулирование цели, задач, объекта исследования, предмета исследования, гипотезы, методов исследования. Основная часть: обзор источников по проблеме исследования, описание этапов и процесса исследования, выводы по каждой главе. Заключение: перечисление результатов, полученных в ходе исследования, формулирование выводов. Практическая часть: Использование на практике правил оформления учебно-исследовательской работы. Изучение особенностей языка и стиля текста для подготовки учебно-исследовательской работы. Овладение правилами оформления текста и требования к учебно-исследовательским работам. Изучение стандарта оформления списка литературы и др. источников.

Общеинтеллектуальное направление
Удивительный мир слов
1 класс

№	***Название раздела, темы***	***Основные виды учебной деятельности обучающихся***
1.	**Хорошо ли вы знаете русский язык? (4 часов)**	Значение русского языка как межнационального языка нашей страны. Рассказ-беседа на тему «Что это значит – хорошо знать русский язык?» Рассказ-беседа о Родине, мире, труде, маме. Беседа о «волшебных» словах, о формах приветствия, прощания, поздравления. Ролевые игры.

		Рассказ – беседа о словарном богатстве русского языка. Игра-соревнование.
2.	**Сокровища родного языка. (4 часа)**	Звуковая культура речи. Рассказ-беседа о звуках – строительном материале языка. Чтение стихов, загадок, скороговорок.
3.	**Словарное богатство русского языка. (22 часа)**	Игры на превращение слов. Чтение стихов. Подбор звучных слов. Рифма. Различение слова и не слова. Определение лексического значения слова. Знакомство с толковым словарём. Многозначность слов. Представление о многозначных словах, их изобразительной роли. Выделение многозначных слов в тексте, определение их значения. Установление общности значений многозначного слова. Конструирование образных выражений. Омонимы – отличие от многозначных слов. Выделение омонимов в тексте, определение их значения. Представление о словах синонимах. Выделение синонимов в тексте, определение их значения. Использование синонимов для редактирования текстов. Знакомство со словарём синонимов. Представление о словах антонимах. Выделение антонимов в тексте, определение их значения. Использование антонимов в тексте. Знакомство со словарём антонимов. Этимология слов. Знакомство с происхождением некоторых названий животных и растений. Знакомство с этимологическим словарём.
4.	**Проектная деятельность. (1 час)**	Обобщение знаний по курсу. Проектная работа «Занимательный язык» ***Праздник «Занимательный язык»***

2 класс

№	Раздел	Содержание
1.	**Мир полон звуков. (6ч)**	Звуки речи, их отличие от других звуков, которые мы слышим. Для чего служит человеческая речь? Как устроен речевой аппарат. Звуки и слова. Связаны ли между собой звуки и смысл? Такие разные гласные и согласные. Особенности артикуляции гласных и согласных звуков. Звукопись как приём художественной речи. Правильное ударение и произношение слов.

2.	**Азбука, прошедшая сквозь века. (5ч)**	Как появились буквы современного русского алфавита. Кириллица, название букв древней азбуки. Сравнение кириллицы и современного алфавита. Использование букв алфавита для обозначения чисел. Особенности древнерусского письма (оформление красной строки и заставок, слов и предложений). Как появилась буква «Ё» .Особенности использования букв. Строчные и прописные буквы.
3.	**Всему название дано. (5ч)**	Какие слова появились первыми. Звукоподражательные слова у разных народов. Лексическое богатство языка. Как выбирают имя человеку? Как улицы получают свои названия? Какие русские имена встречаются на карте мира? О чём может рассказать слово «борщ»? Знакомство с толковым и орфографическим словарями русского языка. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.
4.	**Как делаются слова. (7ч)**	История происхождения слов. Поиск информации о происхождении слов. Слова производные и непроизводные. Словообразовательные связи слов. Корень — главная часть слова. Группы однокоренных слов. Механизм образования слов с помощью суффикса. Группы суффиксов по значению. Механизм образования слов с помощью приставки. Решение лингвистических задачек и головоломок с использованием «моделей» частей слова.
5.	**Секреты правильной речи. (12ч)**	Слово и его значение. Уточнение значения слова по словарю. Сочетание слов по смыслу. Ограничения сочетаемости слов. Употребление в речи слов с ограниченной сочетаемостью. Точное употребление в речи слов, близких по звучанию и значению. Исправление ошибок в словоупотреблении. Многозначные слова. «Очеловечивание» мира (употребление слов в прямом и переносном значении). Как возникают синонимы. Чем похожи и чем различаются слова-синонимы. Антонимы. Какие слова становятся антонимами. Антонимические пары. Омонимы и их многообразие. Использование омонимов в речи. Слова исконно русские и заимствованные. История возникновения фразеологизмов. Использование устаревших слов в составе фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

3 класс

Разделы	Основные изучаемые вопросы
Из истории языка	Наблюдать использование устаревших слов и новых слов в тексте; уточнять значение слова по толковому словарю; сравнивать толкование слова в различных словарях; формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием учебной литературы; самостоятельно планировать действия по выполнению учебного проекта; оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания
Загадки простого предложения	Наблюдать и анализировать порядок слов в простом предложении, на основании наблюдения строить рассуждение о том, как взаимосвязаны порядок слов в предложении и его смысл; устранять допущенные ошибки в порядке слов в предложении; наблюдать за интонационным оформлением восклицательных и вопросительных предложений. Различать интонацию восклицательного и невосклицательного, вопросительного и невопросительного предложений; исследовать взаимосвязь логического ударения и смысла предложения; осуществлять учебное сотрудничество; контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста-описания; составлять письменное высказывание по предложенному образцу; оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы по ходу и в конце выполнения задания; оценивать положительные качества личности одноклассников; создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию вербально и схематично; сопоставлять тексты приглашений, анализировать их структуру, выявлять неточности и исправлять их; работать с информацией, представленной в виде модели; соотносить схемы предложений с их моделями; анализировать смысл предложения и выявлять на основе анализа место постановки запятой.
Лабиринты грамматики	Формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы; наблюдать использование существительных общего рода, на основании наблюдений

	выводить закономерности их употребления;
О существительных по существу	Соблюдать нормы русского литературного языка в образовании падежных форм и форм множественного числа имён существительных и контролировать их соблюдение в речи собеседника; воспринимать на слух и понимать информационный текст; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием различных источников; оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания; осуществлять учебное сотрудничество. Контролировать действия партнёра и оказывать необходимую взаимопомощь
Такие разные признаки предметов	Составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств; анализировать особенности строения современных обращений и в историческом прошлом; соблюдать нормы русского литературного языка в образовании и использовании степеней сравнения имён прилагательных; контролировать соблюдение этих норм в речи собеседника и исправлять допущенные при речевом общении ошибки; выдвигать гипотезы, находить аргументы для их доказательства; осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации в различных источниках самостоятельно планировать действия по выполнению учебного проекта; оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания; осуществлять учебное сотрудничество и взаимодействие, уметь договариваться, распределять роли в игровой деятельности; контролировать действия партнёра и оказывать необходимую взаимопомощь.

Общеинтеллектуальное направление
В мире книг
1 класс

Раздел	Основные изучаемые вопросы
Здравствуй, книга! (3ч.)	Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?». Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги0, иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах). Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

Книги о Родине и родной природе (2ч).	Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга - сборник). Структура книги, справочный аппарат книги. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).
Писатели детям (3ч).	Книги детских писателей-классиков (А.Барто, К.Чуковский, С.Маршак, Я.Аким, Л.Пантелеев). Детские книги с рассказами современных писателей (М.Пляцковский, С.Георгиев, М.Дружинина, С.Степанов и др.). Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг. Инсценирование картин - эпизодов из выбранной книги.
Народная мудрость. Книги-сборники. (2ч).	Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты). Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».
По страницам книг В. Сутеева (3ч).	Книги В.Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В.Сутеев – автор и художник – оформитель. Игра «По страницам сказок В.Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.
Сказки народов мира (3ч).	Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).
Книги русских писателей-сказочников (3ч).	Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).
Детские писатели (3ч).	Книги С.Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К.Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники. Книги Е.Чарушина для детей. Герои книг Е.Чарушина.

	Книги-сборники произведений современных детских писателей.
Сказки зарубежных писателей (3ч).	Книги сказок Ш.Перро. Книга-произведение. Книга Ш.Перро «Красная Шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги. Книга Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.
Книги-сборники стихотворений для детей (2ч).	Стихотворения о детях и про детей. Книги-сборники А.Барто, В.Берестова, С.Михалкова. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге». Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».
Дети – герои книг (3ч).	Дети – герои сказок. Русские народные сказки («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка» и др.). Дети – герои рассказов. (В. Осеева «Совесть», «Мушка», Н.Носов «Мишкина каша», Е. Пермяк «Первая рыбка» и др) Дети- герои стихотворений (А.Барто «В школу», С.Михалков «Фома», Е.Благинина «Тюлюлюй» и др.)
Книги о животных (3ч).	Книги-сборники о животных. Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя – дедушки Мазая. Книги В.Бианки, Г.Скребицкого.

2 класс

Книга, здравствуй (3 ч)	Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги. Художественные книги. Художники- оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой, читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги. Основная цель: находить книгу в открытом библиотечном пространстве. Форма организации: беседа Виды деятельности: чтение, слушание
Книгочей — любитель чтения (2 ч)	Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам . Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь». Основная цель: формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге. Форма организации: викторина ,игра

	Виды деятельности: познавательная, игровая
Книги о твоих ровесниках (6 ч)	Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия). Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях). Основная цель: слушать и читать книгу, пользоваться аппаратом книги. Форма организации: инсценировка. Виды деятельности: творческие.
Крупицы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)	Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах). Основная цель: ориентироваться в мире книг Форма организации: проект Вид деятельности: познавательный
Писатели-сказочники (4 ч)	Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность). Основная цель: систематизировать книги по авторской принадлежности. Форма организации: проект. Вид деятельности: познавательный.
Книги о детях (5 ч)	Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.). Книги о Животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто). Основная цель: выделять особенности книги. Форма организации: групповая работа

	Вид деятельности: чтение.
Старые добрые сказки (4 ч)	Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов. Основная цель: классифицировать книги по авторской принадлежности. Формы работы: поисковая. Вид деятельности: познавательный
Книги о тех, кто подарил нам жизнь (2ч)	Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину . Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга. Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть. Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья». Основная цель :научить выбирать книгу по определенной теме. Форма организации: групповая работа (минипроекты). Виды деятельности: чтение, проектная.
Защитникам Отечества посвящается (3ч)	Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом. Работа с книгой А.Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки. Основная цель: классифицировать книги по теме. Форма организации: поисковое исследование. Вид деятельности: проблемно-поисковое общение.
По страницам любимых книг (2ч)	Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и

	поступкам героев). Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение». Основная цель: ориентироваться в мире книг. Форма организации: детские исследовательские проекты. Виды деятельности: проектная, познавательная.

3 класс

Раздел	Основные изучаемые вопросы
I. История книги. Библиотеки.	Книги - сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказатели, былинщики. Библия. Детская библия (разные издания). Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров. Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент в читальный зал. Культура читателя. Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка. Игра «Обслужи одноклассников». Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.
II. По дорогам сказок. Сказки народные и литературные.	Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А. С.Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне» Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь – семилетка», братья Гримм « Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг. Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».
III. Книги-сборники. Басни и баснописцы.	Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление. Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев. Чтение басен с « бродячими» сюжетами. Басни Эзопв и Л. Н. Толстого. Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).
IV. Книги о родной природе	Сборники стихотворений о природе. Слушание стихотворений. Обмен мнениями. Книга « Родные поэты» (аппарат, оформление). Проект « Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.
V. Книги Л.Н. Толстого для детей	Книги Л. Н . Толстого : работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л. Н. Толстого» (работа в группах). Проектная деятельность по группам: « Сказки Л. Н. Толстого», « Сказки в обработке Л. Н. Толстого».

VI. Животные- герои детской литературы.	Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги. Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге. Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных». Художники-оформители книг о животных. Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов)
VII. Дети – герои книг.	Книги о детях. (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский). Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово». Литературная игра «Кто они, мои сверстники- герои книг?» По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака» Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Проект «Расскажи о своём любимом писателе».
VIII. Книги зарубежных писателей	Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди). Систематический каталог: практическая работа . Список книг зарубежных писателей для детей. Библиографические справочники: отбор информации о зарубкжных писателях (работа в группах). Переводчик книг.
IX. Книги о детях войны.	Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение , обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление. Аннотация. Каталожная карточка. Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном». Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».
X. Газеты и журналы для детей.	Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов. История изданий для детей : журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов». «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк». Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка». Создание классной газеты или журнала (работа в группах).
XI. «Книги, книги, книги…»	Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. Справочная литература. Энциклопедия для детей. Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене.

	Библиографические справочники. Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?»

4 класс

Страницы старины седой (4 ч)	Былины, былинщики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг. Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги. Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого. Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын». Экскурсия в типографию или книжный магазин.
Крупицы народной мудрости (4 ч)	Сборники произведений фольклора. Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля». Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожар- ский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море». Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами. Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в раз- ных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, эн- циклопедии). Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках». Сбор дополнительной информации о героях России, оформление по- стера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.
Мифы народов мира (2 ч)	Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, ки- тайские и т. д. Выставка книг. Работа с системным каталогом. Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».
Русские писатели-сказочники (3 ч)	Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни

	сказок. Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок». Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»). Библиографические справочники. Библиографические справки о пи- сателях-сказочниках (проектная деятельность).
«Книги, книги, книги…» (4 ч)	Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку. Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах). Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника. Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов». Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.
Книги о детях и для детей (3 ч)	Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Вы- ставка книг. Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка. Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва, А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты». Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».
Словари, справочники, энциклопедии (3 ч)	«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объ- ясни слово». Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?». Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахожде-ние ответов в книгах-справочниках.
Родные поэты (3 ч)	Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги. Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.

	Конкурс чтецов «Стихи о Родине».
Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)	Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях. Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанраи темы. Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове». Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.
Мир книг (5 ч)	Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке. Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона». Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита». Литературная игра «Тайны учебной книги». Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

Общеинтеллектуальное направление
Умники и Умницы
1 класс

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

4 класс

Темы, разделы.	Содержание
Свойства, признаки и составные части предметов	Закономерность в чередовании признаков. Классификация по какому-то признаку. Состав предметов.
Сравнение	Сравнение предметов по признакам. Симметрия. Симметричные фигуры.
Комбинаторика	Перестановки. Размещения. Сочетания.
Действия предметов	Результат действия предметов. Обратные действия. Порядок действий. Последовательность событий.
Взаимосвязь между родовыми и видовыми понятиями	Математические отношения, замаскированные в виде задач-шуток. Нестандартные задачи.
Элементы логики	Логические операции «и», «или». Множество. Элементы множества. Способы задания множеств. Сравнение множеств. Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Выражения и высказывания.
Развитие творческого воображения	Составление загадок, чайнвордов. Создание фантастического сюжета на тему «Состав предметов».
Практический материал	Логические упражнения. Логические игры. Логические задачи. Интеллектуальные викторины

Общеинтеллектуальное направление

Занимательная грамматика

3 класс

Тема 1. *Как обходились без письма?(1 ч.)*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. *Древние письмена.(1 ч.)*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки.

Тема 3. *Как возникла наша письменность? (1 ч.)*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4 -5. *Меня зовут Фонема.(2 ч.)*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 6 - 8. *Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 9 - 10. *«Ошибкоопасные» места. (2 ч.)*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 11. *Тайны фонемы.(1 ч.)*

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 12 – 13. *Опасные согласные. (2 ч.)*

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

Тема 14. *На сцене гласные.(1 ч.)*

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 15. *«Фонемы повелевают буквами».(1 ч.)*

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но … не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 16. *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1ч.)*

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 17 – 18. *Правила о непроизносимых согласных.(2 ч.)*

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 19 – 20. *Волшебное средство – «самоинструкция».(2 ч.)*

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 21. *Память и грамотность.(1ч.)*

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 22. *Строительная работа морфем.(1ч.)*

«Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 23. *Где же хранятся слова?(1ч.)*

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24 – 26. *Поговорим обо всех приставках сразу.(2ч.)*

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. *Слова – «родственники».(1ч.)*
Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.
Тема 28 – 30. *Кто командует корнями?(2ч.)*
Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.
Тема 31 – 33. *«Не лезьте за словом в карман!»(3ч.)*
Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.
Тема 34. *«Пересаженные» корни.Итоговое занятие.(*1ч.)
Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Общеинтеллектуальное направление
Шахматы
1 класс
Теоретические основы и правила шахматной игры (30ч)
Сведения из истории шахмат.
История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.
Базовые понятия шахматной игры.
Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.
Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии.
Практико-соревновательная деятельность (3ч)
Соревнования.
Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, соревнования.

2 класс
Теоретические основы и правила шахматной игры (21ч)
Сведения из истории шахмат.
Шахматная игра как спорт в международном сообществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.
Базовые понятия шахматной игры.
Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта.

Практико-соревновательная деятельность (15ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

3 класс

Теоретические основы и правила шахматной игры (21ч)

Сведения из истории шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность (15ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

4 класс

Теоретические основы и правила шахматной игры (23ч)

Сведения из истории шахмат.

История появления шахмат на Руси. Роль шахматной игры в современном обществе.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приемы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака на равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность (11ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

Общекультурное направление

Музыкальный театр

<u>1 класс</u>

1-й раздел – «Театральная игра» **-** направлен не столько на приобретение обучающимися профессиональных умений и навыков, сколько на развитие игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к делу, уметь общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Все игры этого раздела условно делятся на **два вида:** общеразвивающие игры и специальные театральные игры. Упражнения и игры: превращения предмета, превращение в предмет, живой алфавит, ручеек, волна, переходы в полукруге.

известные русские народные сказки «Теремок», «Колобок».

2-й раздел – «Пение» **-** включает работу над развитием певческих навыков (чистого интонирования, пения соло и в ансамбле, художественно-выразительного исполнения).

3-й раздел – «Ритмопластика» **-** включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей обучающихся.

На практических занятиях выполняются упражнения, направленные на развитие чувства ритма. Выполнение упражнений, в основе которых содержатся абстрактные образы (огонь, солнечные блики, снег). Знакомятся с терминологией (мимика, пантомима, этюд).

4-й раздел – «Культура и техника речи» - объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Знакомятся с терминологией (этюд, дикция, интонация, рифма, ритм).

Условно все упражнения можно разделить на **3 вида:**

1. Дыхательные и артикуляционные упражнения.
2. Дикционные и интонационные упражнения.
3. Творческие игры со словом.

5-й раздел – «Основы театральной культуры» **-** призван обеспечить условия для овладения элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства. В раздел включены следующие темы:
- Особенности театрального искусства.
- Виды театрального искусства.
- Культура зрителя.

6-й раздел – «Работа над спектаклем» **-** базируется на авторских сценариях и включает в себя следующие темы:
- Знакомство с пьесой.
- От этюдов к спектаклю.

Первая встреча детей с пьесой должна быть интересной, эмоционально насыщенной, чтобы им хотелось играть её.
Процесс постановки спектакля вовлекает в совместную творческую деятельность всех детей, активных и не очень, помогая им преодолеть застенчивость и зажатость.

2 класс

1-й раздел – «Театральная игра» **-** направлен на продолжение развития творческих способностей, умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях при помощи общеразвивающих и театральных игр.

2-й раздел – «Пение» **-** дополняя работу учителя по развитию слуха и голоса на уроках музыки, этот раздел позволяет продемонстрировать полученные в процессе обучения навыки правильного звукообразования, певческого дыхания, единой вокально-певческой манеры исполнения песен в унисон.

3-й раздел – «Ритмопластика» **-** с помощью музыкальных игр, этюдов и упражнений способствует развитию творческого самовыражению ребят, обретению ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитию свободы и выразительности телодвижений.

4-й раздел – «Культура и техника речи» - направлен на овладение правильной и выразительной артикуляцией, чёткой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. В раздел включены пословицы и поговорки, загадки, игры со словом, развивающие связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.

5-й раздел – «Основы театральной культуры» **-** продолжает знакомить детей с театром, его историей, отличием театра от других видов искусства. Опрос учащихся «Что я знаю о театре?» помогает полнее раскрыть понятие «театр». Опрос – игра «Твой любимый театр». призван обеспечить условия для овладения элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства. В раздел включены следующие темы:
- Рождение спектакля.
- Театр снаружи и изнутри.

6-й раздел – «Работа над спектаклем» **-** наиболее увлекательный. Ребята работают с перчаточными куклами, куклами на гапиде; осваивают пространство сцены, пробуют себя в роли

другого человека, приобретают опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде.

3 класс

1-й раздел – «Театральная игра» -

Рассказ педагога о том, что актер исполняя роли, как бы надевает маску героя, которого он играет. Игры и упражнения «Обезьянки», «Внимательные звери», «Фабрика звезд»;
игры-пантомимы: «За стеклом», «Король»-вариант народной игры, «День рождения», «Угадай, кто я?», «Угадай мое настроение», «Собери по частям», «Крокодил».

2-й раздел – «Пение» **-** включает работу над развитием певческих навыков (чистого интонирования, пения соло и в ансамбле, художественно-выразительного исполнения). Дополняя работу учителя по развитию слуха и голоса на уроках музыки, этот раздел позволяет продемонстрировать полученные в процессе обучения навыки правильного звукообразования, певческого дыхания, единой вокально-певческой манеры исполнения песен в унисон.

3-й раздел – «Ритмопластика» **-** Создание образов с помощью жестов, мимики. Учимся создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений. Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики. Игры и упражнения по ритмопластике. Мимика, жест, пантомима – в театре. Упражнения на оправдание своих жестов и действий : «Угадай, что я делаю», «Кругосветное путешествие»,Упражнения на память физических действий «Несу арбуз, режу арбуз», «Уборка».

4-й раздел – «Культура и техника речи» -

Упражнения и игры этого раздела должны помочь детям сформировать правильное чёткое произношение (дыхание, артикуляцию, дикцию, орфоэпию), научиться точно и выразительно передавать мысли автора (интонацию, логическое ударение, диапазон, силу голоса, темп речи), а также развивают воображение, умение представлять то, о чём говорится, расширять словарный запас.

5-й раздел – «Основы театральной культуры» -

Беседа – диалог. Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий о важности каждого работника театра. Театр использует и объединяет разные виды искусства, а зритель становится сотворцом процесса создания спектакля Познакомить учащихся с профессией художника, художника по костюмам, бутафора, реквизитора. В этом разделе ребята знакомятся с историей зарождения театрального искусства в разных странах; с жанрами театрального искусства. Знакомство с различными видами театров Знакомство с древнегреческим, современным, музыкальным ,цирковым театрами.
Знакомятся с создателями спектакля (писатель, поэт, драматург), а также со всеми, кто готовит спектакль (режиссер, актер, художник, костюмер, реквизитор и др.).

6-й раздел – «Работа над спектаклем»

- продолжает обучать ребят искусству перевоплощения. Увеличиваются объёмы текстов, усложняются творческие задачи, стоящие перед детьми.

4 класс

1-й раздел – «Театральная игра» - развитие творческих способностей в театральных играх. Игры-импровизации: «Ассоциация», «Зачем?». Этюды: «В столовой», по картине «Опять двойка», «Прибыл на побывку», «Пятерка».

Игры: Покажи ход • очень спеша человека; • человека, у которого давят ботинки; • Задавака; • Копухы; • человека, переходящего по узкому мостику, а кругом вода; • манекенщицы; • солдата. • балерины. Покажи, что чувствуешь. Через жесты и мимику • щенок повредило себе ногу; • когда ты потерялся; • когда на улице очень холодно; • когда у тебя болит живот; • если кто отнимает у тебя мороженое;. • когда светит солнце. • навстречу бежит большой пес; Разговор с другом через стекло.

2-й раздел – «Пение» - этот раздел позволяет продемонстрировать полученные в процессе обучения навыки правильного звукообразования, певческого дыхания, единой вокально-певческой манеры исполнения песен в унисон, а также инсценирования песен, сочетания пения с танцевальным движением в музыкальных спектаклях.

3-й раздел – «Ритмопластика»

Гимнастика для рук, пальцев, шеи, спины. Закрепляем навыки по языку жестов и мимики. Игры пантомимы: « У меня болит зуб», «Я ем мороженое». Минипьеса пантомима по песенке «Два веселых гуся». Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В.Степанов.)

4-й раздел – «Культура и техника речи» - Упражнения на развитие интонации (скороговорки, чистоговорки). Рассказы, стихи. Проговариваем скороговорки группой с различными интонациями: гнева, радости, печали, просьбы, требования. Игра «Давай поговорим», разговор чистоговорками в парах с различными интонациями. Этюд «День рождения», «У врача»- разговор скороговорками. Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом.

Закрепления навыков по работе со скороговорками и чистоговорками. Конкурс-соревнование: «Кто больше проговорит скороговорок и чистоговорок», «Кто ни разу не ошибется», «Кто с большей выразительностью расскажет чистоговорку», « Кто нашел новую скороговорку или чистоговорку».

Экспромт-сказки: «Теремок», «Курочка Ряба», «Красная ягодка», «Снеговик», «Котёнок». Упражнения на постановку дыхания (выполняется стоя). Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. Работа с текстом экспромт-сказки по карточкам каждой группы исполнителей. Обсуждение каждой экспромт сказки. Что получилось, что не очень удалось.

5-й раздел – «Основы театральной культуры»

Ребята закрепляют знания и навыки, полученные в предыдущие годы обучения. Коллективно под руководством педагога посещают театр. Презентуют свои мини-сочинения, в которых делятся впечатлениями, полученными во время посещения спектакля, выполняют зарисовки увиденного.

6-й раздел – «Работа над спектаклем»

Знакомство с содержанием спектаклей, распределение ролей, чтение по ролям. Работа над дикцией, выразительностью текста. Работа над пластикой героев. Отработка характерных черт героев. Работа над темпо-ритмом речи и действия. Подбор или изготовление реквизита и элементов костюма. Репетиции.

Общекультурное направление

Веселая мастерская

1 класс

Тема 1. Лепка

Печатание на плоской пластилиновой основе узоров или рисунков. «Рисование» жгутиками из пластилина. Лепка конструктивным способом несложных фигур. Лепка из снега.

Тема 2. Аппликация

Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе. Симметричное вырезание. Аппликация из пластилина. Плоская аппликация на бумажной основе из природных материалов. Детали можно дорисовывать.

Тема 3. Художественное складывание

Складывание приемом гофрирования изделий из полоски и прямоугольника. Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков.

Тема 4. Плетение

Объемное косое плетение в три пряди из различных материалов. Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других материалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона). Простейшее узелковое плетение.

Тема 5. Моделирование и конструирование

Плоскостное моделирование и конструирование из правильных геометрических форм. Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны. Мозаика из простых форм. Объемное моделирование и конструирование из готовых геометрических форм. Создание технических моделей из готовых геометрических форм. Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей. Объемное моделирование и конструирование из бумаги. Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученные приемом сминания. Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания. Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шаблону и по клеткам. Художественное конструирование из природного материала. Многодетальные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другими материалами. Многодетальные объемные изделия из одних природных материалов.

Тема 6. Шитье и вышивание

Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» на разреженной ткани, ткани в полоску и клетку. Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.

Тема 7. Мозаика

Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами. Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, гальки, ракушек) на тонком слое пластилина. Основа плоская или объемная.

2 класс

Тема 1. Лепка

Выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нанесенного на плоскую или объемную основу. Вылепливание предмета из нескольких частей путем примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки - обрубовка). Лепка из целого куска путем вытягивания (пластический способ лепки). Лепка из теста.

Тема 2. Аппликация

Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе. Плоская аппликация из ткани на бумажной основе. Объемная аппликация из бумаги, природных материалов или ткани на бумажной или картонной основе. Комбинирование в одной работе разных материалов (коллаж).

Тема 3. Мозаика

Заполнение всего контура элементами, вырезанными из бумаги или полученными с помощью обрывания. Объемная мозаика. Выполнение мозаики из разных материалов.

Тема 4. Художественное складывание

Складывание приемом гофрирования («гармошкой») деталей из круга, овала, квадрата, треугольника. Объединение деталей в одном изделии. Оригами из бумажного квадрата по схеме. Складывание квадратной льняной салфетки и сравнение свойств бумаги и ткани.

Тема 5. Плетение

Косое плетение в четыре пряди из текстильных материалов или бумажного шпагата, проволоки, соломы. Прямое плетение из полосок бумаги (разметка по линейке). Узелковое плетение (макраме) из текстильных материалов (узлы морские и декоративные).

Тема 6. Шитье и вышивание

Вышивание по криволинейному контуру швом «вперед иголку». Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами.

Тема 7. Моделирование и конструирование

Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и заданным условиям. Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур. Аппликация и мозаика из геометрических фигур. Объемное конструирование и моделирование из готовых форм. Более сложные (по сравнению с первым классом) технические модели из готовых форм. Более сложные художественные образы из готовых геометрических форм (в том числе из цилиндра и конуса). Объемное моделирование и конструирование из бумаги. Поделки из одной или нескольких полосок, полученные приемами складывания, сгибания. Летающие модели.

<u>3 класс</u>

Тема 1. Бумага и картон

Из истории бумаги. Художественное моделирование из бумаги путем сгибания. Схемы оригами. Условные обозначения. Конструируем из модулей. Складываем из прямоугольника. Соединяем объемные модули. Складываем, а затем вырезаем. Складываем модули для украшения поверхностей. Старинное японское изделие. Из истории ножниц. Выпуклая аппликация из бумажных полос. Симметричное вырезывание. Выпуклая прорезная аппликация. Прорезная аппликация. Соединяем в цепочку без клея. Соединение деталей с помощью прорезей. Склеиваем объемные фигуры. Соединяем с помощью проволоки.

Тема 2. Текстильные материалы

Аппликация из цельных нитей. Аппликация из распущенного трикотажа. Аппликация из резанных нитей. Аппликация из скрученных ниток. Аппликация из жатой ткани. Нитяная графика. Натяжение нитей на поверхности. Натяжение нитей через сквозные отверстия. Макраме и другие виды плетения. Спиральное плетение. Плоское полотняное плетение. Обработка ткани. Виды тканей. Виды швов. Вышивание и отделка. Шитье по выкройкам.

Тема 3. Пластилин

«Расписной» пластилин, полученный раскатыванием, способом резания, смешиванием. Фактурная поверхность пластилина. Барельеф.

Тема 4. Комбинированные работы из различных материалов

Коллаж. Аппликация из ваты.

4 класс

Тема 1. Моделирование и конструирование

Умение последовательно выполнять элементы художественного моделирования из цветной бумаги путем складывания вырезания, соединения модулей разной конструкции, уметь использовать в работе условные обозначения. Уметь выполнять разные виды орнамента используя технический рисунок, шаблоны, заготовки. Освоить прием изготовления «рельефной» бумаги. Уметь складывать по кривой линии, выполнять работу по описанию, используя заданные величины, развивать самостоятельность и творчество, умение работать в группе.

Тема 2. Виды художественной техники

Уметь изготавливать объемные работы из фольги на основе каркаса, используя разные приемы обработки и подготовки материала. Освоить приемы работы с пластилином на их основе изготовить какой–либо объект, самостоятельно выбрав подходящие приемы работы (защита проекта). Последовательное изготовление проектной работы на основе освоения разных техник шитья и вышивки. Освоение способа вязания на спицах, изготовление простейших узоров вязки по схеме. Изготовление игрушек из связанного полотна. Умение подготавливать природный материал к работе разными способами. Выполнение декорирования окружающих предметов.

Общекультурное направление

В мире прекрасного

2 класс

Раздел 1. «История хороших манер» (4 часа).

Возникновение этикета и культура поведения. Афиняне и расцвет греческой культуры. Рыцарь в средневековой Франции. Джентльмен в Англии.

Раздел 2. «Правила этикета» (9 часов).

Внешний вид ученика школы. Правила поведения в школе. Правила поведения за столом. Правила поведения у врача. Правила поведения в транспорте. Правила поведения в семье. Правила поведения в музее, театре и на концерте. Правила этикета в беседе со взрослыми и сверстниками.

Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (9 часов).

Путешествие с волшебными словами. Друзья Мойдодыра. Приключения королевы Чистоты и ее друзей. Дружба. Верность. Рыцари и Дамы. Доброта. Ложь. Аккуратность. Народные пословицы и поговорки о дружбе.

Раздел 4. «Путешествие в мир музыки» (5 часа).

Звуки в музыке и звукоряд. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. Весенняя сказка в музыке.

Раздел 5. «Жил – был художник» (4 часов).

Родина на полотне (конкурс рисунков). Природа в живописи. Я и моя семья. Как прекрасен этот мир – посмотри!

Раздел 6. «В мире поэзии» (3 часа).

Раз – загадка, два…Поэзия колыбельной песни. В книжном царстве-государстве.

3 класс

Раздел 1. «История хороших манер» (5 часов).

Культура поведения и этикет. Традиции воспитания в России. Традиции воспитания в разных странах. Чайные церемонии. Отношения в семье.

Раздел 2. «Правила этикета» (9 часов).

Элементарные правила общения людей. Правила поведения в общественных местах. Правила поведения в музее, театре и на концерте. Правила поведения в дороге во время экскурсии. Рыцарский турнир. Занятие – конкурс: «Закрепим».

Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты» (9 часов).

Приключение со словом «здравствуй». Тайна «золотого» правила. Имя и прозвище. Взаимопомощь. Гордость. Заботливость. Любопытство.

Раздел 4. «Путешествие в мир музыки» (5 часа).

Музыка в нашей жизни и звуки, которые нас окружают. Встреча с редкими музыкальными инструментами. Зимняя сказка в музыке. Продолжение знакомства с творчеством западноевропейских композиторов.

Раздел 5. «Жил – был художник» (4 часов).

Ближняя Родина на полотне. Дон широкий и родной. (конкурс рисунков). Времена года на листе. Как прекрасен этот мир – посмотри!

Раздел 6. «В мире поэзии» (3 часа).

Родные поэты. В книжном царстве-государстве. Экскурсия в библиотеку. Викторина : «В мире прекрасного».

2.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания МАОУ «Лицей № 11» (далее – Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утверждённой 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования. Данная программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа является обязательной частью основных образовательных программ МОАУ «Лицей № 11» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать лицей воспитывающей организацией.

Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенные ФГОС:

- формировать у них основы российской идентичности;
- готовность к саморазвитию;
- мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности лицея.

Воспитание - это социально-педагогический процесс, поддерживающий развитие человека, общества и государства. Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детсковзрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и позитивными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов; - в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги лицея ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений; - ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Особенности организуемого в лицее воспитательного процесса

МАОУ «Лицей № 11» одно из образовательных учреждений города, в котором гармонично сочетается общее и дополнительное образование, направленное на расширение сферы образовательных услуг, углубленное изучение профильных естественнонаучных дисциплин, развитие способностей и склонностей, обучающихся в сфере их образовательных интересов, развития ранней профессиональной подготовки медицинских работников. В лицее успешно реализуется программа развития: «Совершенствование образовательной деятельности путем интеграции обучения и здоровьесбережения», которая направлена на всестороннее сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса в условиях реализации профильного естественнонаучного образования.

В направлении совершенствования системы непрерывного естественнонаучного образования по модели «лицей-колледж-вуз» лицей тесно сотрудничает на договорной основе с Сузами, ВУЗами, научно-исследовательскими институтами, поликлиниками и больницами города. Партнерами лицея являются: Ростовский базовый медицинский колледж, Ростовский государственный медицинский университет, химический и биолого-почвенный факультеты Южного Федерального Университета, научно-исследовательский институт биологии при ЮФУ, Ростовский научно-исследовательский онкологический институт, лаборатория медико-генетического консультирования НИИАПа.

В 2019 году открыт новый корпус лицея в новом микрорайоне «Красный Аксай», таким образом в лицее стало 3 учебных корпуса и структурное подразделение «УчимЗнаем», находящееся в Областной больнице. Численность обучающихся на 1 июля 2020 года составляет 2070 человека, численность педагогического коллектива – 132 человека. Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднееобщее образование.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» является муниципальным методическим ресурсным центром, базовой площадкой Ростовской области в рамках стажировочной площадки ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО по актуальным направлениями ФЦПРО. Лицей активно участвует в инновационной деятельности: в июне 2016 года по итогам самооценки МАОУ «Лицей № 11» получил статус Школы-участницы Школьной лиги РОСНАНО, в 2019 году решением Экспертного совета Муниципальному автономному общеобразовательному учреждению города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» присвоен статус «Школа – участница Федеральной инновационной площадки «Школьная лига»

Информационно-образовательная среда лицея включает: комплекс цифровых образовательных ресурсов, совокупность технических средств (компьютеры, интерактивные доски, систему интерактивного обучения «Viewstar»), цифровые лаборатории (естественнонаучную и биологическую лабораторию «PHYWE», мобильную естественнонаучную лабораторию с мультисенсорным регистратором данных, лабораторию НАНОЭДЮКАТОР II), 3D лабораторию «Эврика», и иное ИКТ оборудование, коммуникационные каналы (локальная сеть, лицейский файл-сервер, свободный выход в Интернет) и систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение лицеистов.

В направлении совершенствования системы непрерывного естественнонаучного образования по модели «лицей-колледж-вуз» образовательное учреждение тесно сотрудничает
на договорной основе с учреждениями профессионального образования, научно-исследовательскими институтами, поликлиниками и больницами города.

Лицей №11 участник инновационного образовательного проекта: «Проектирование и внедрение образовательной среды для детей, находящихся на длительном лечении в медицинских учреждениях». В феврале 2018 года открыто уникальное структурное подразделение муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 11», которое будет обеспечивать получение образования детьми, находящимися в онкогематологическом отделении Областной детской клинической больницы. Лицей обладает высоким уровнем материально-технического, кадрового потенциала, сложившиеся традиции здоровьесберегающего, личностно-ориентированного образования позволяют образовательному учреждению воплощать в жизнь инновационные проекты регионального и федерального уровней. В рамках межсетевого взаимодействия с центральным офисом «УчимЗнаем» в ноябре 2017 года педагоги лицея приняли участие в первой Всероссийской конференции с международным участием «Заботливая школа» в городе Москве, посвященной вопросам госпитальной педагогики, обучению детей с особыми потребностями, построению гармоничного процесса адаптации и социализации обучающихся с ОВЗ, которая проходила в Национальном медицинском исследовательском центре детской гематологии, онкологии и иммунологии им. Дмитрия Рогачева.

Концепция лицея основана на идее гармоничного развития личности, смысл которой заключается в том, что главная задача человека – максимально реализовать свою сущность, стать самим собой. Педагогический коллектив лицея стремится создавать условия для самопознания, самоопределения, самовыражения лицеистов, ведь их успешность в получении профессионального образования зависит от развития системы отношений лицея и социум.

В лицее работает квалифицированный состав педагогов, многие из которых имеют высшую категорию, награды разного уровня, учёную степень. Средний возраст учителей около 40 лет.

Задача лицея состоит в том, чтобы выпускник не просто приобрел конкретные готовые знания, а получил такое фундаментальное образование, которое позволило бы ему осознанно осуществить свой профессиональный выбор, самостоятельно продолжить образование и быть конкурентоспособным в современном социуме.

Лицей реализует основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие реализацию федерального государственного образовательного стандарта. Лицей организует профильное обучение по направлениям: социально- гуманитарному, информационно-техническому и естественно-научному. Реализация программ для всех обучающихся осуществляется за счет средств соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации.

В школе созданы соответствующие условия в части материально-технической базы, обеспечивающей работу локальных сетей, серверных, автоматизированных рабочих мест учителя и ученика, мобильных классов, проектно-исследовательских лабораторий и др.

В рамках организации дополнительного образования и внеурочной деятельности в образовательной организации имеется:

- помещения для занятий робототехникой;
- изостудия;
- спортивные и тренажерные залы;
- хореографический зал;
- библиотеки с читальным залом.

Цель и задачи воспитания

Одними из приоритетных направлений в воспитательной деятельности лицея на протяжении многих лет являются:

- формирование готовности ребенка жить по нормам гражданского общества;
- сохранение, восстановление, совершенствование и защита физического, психического и нравственного здоровья учеников в образовательной среде лицея;
- формирование социальности, т.е. набора компетентностей помогающих учащемуся активно включиться в жизнедеятельность современного социума (толерантность, коммуникабельность, готовность к конструктивному диалогу, умение работать в команде и креативность, а также самодеятельность, понимаемая как владение алгоритмами проектной деятельности);
- формирование умения учиться;
- формирование готовности к осознанному выбору профессии.

С целью реализации этих и других направлений на базе лицея постоянно функционируют инновационные и стажёрские площадки различных уровней (школьный, региональный и федеральный). Организуются научно-методические и психолого- педагогические семинары, для решения возникающих проблем. Широко применяется форма круглых столов, совещания классных руководителей, совет по профилактике правонарушений детей и подростков. Воспитательные возможности лицея существенным образом расширяются благодаря успешной консультационной и коррекционной деятельности психологической службы, социальных учреждений района и города, других организаций.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (уровень начального общего образования)

В воспитании детей младшего школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

К наиболее важным из нихотносятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусоромулицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;
- уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят;
- уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Образовательное пространство начально школы «Школа познания» обеспечивает интеграцию урочной и внеурочной деятельности, что способствует гармоничному развитию младших школьников

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих ***основных задач:***

1. реализовывать воспитательные возможности общешкольных проектов, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в сообществе лицея;
2. реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни лицея;
3. вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
4. использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
5. инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
6. поддерживать деятельность функционирующих на базе лицея детских общественных объединений (экологическое объединение «Какаду», волонтерское объединение «Алые паруса», движение «Юнармия»)
7. организовывать для школьников выездные образовательные модули, «живые» уроки, экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
8. организовывать профориентационную работу со школьниками;
9. организовать работу школьных медиа (сайт лицея, группа в соц. сетях Вконтакте, Instagramm), реализовывать их воспитательный потенциал;
10. развивать предметно-эстетическую среду лицея и реализовывать её воспитательные возможности
11. организовать работу с семьями лицеистов, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в лицее интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения лицеистов.

Виды, формы и содержание деятельности

К числу эффективных и приоритетных направлений деятельности в организации воспитательного процесса лицея следует отнести:

- проектную деятельность;
- формирование функции целеполагания;
- формирование умений - работать в команде, самодеятельности;
- формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- эффективное использование методов психолого-педагогической диагностики.

В лицее работает профессиональный педагогический коллектив. Достижения в профессиональной деятельности говорят о высоком профессиональном уровне педагогического состава.

В воспитательную деятельность в лицее вовлечен весь педагогический коллектив:

- Администрация лицея
- Учителя-предметники
- Классные руководители
- Педагоги дополнительного образования
- Работники различных служб (в т.ч. педагоги-психологи, социальный педагог, педагог-организатор, ст. вожатый)

Особое место в воспитательной работе занимают классные руководители.

Ежегодно классные руководители повышают уровень своего профессионального мастерства, постоянно участвуют в форумах, семинарах, ярмарках, фестивалях. Являются участниками инновационных и стажёрских площадок.

При формировании социально-ценных традиций мы исходили из того, что традиции коллектива - это обычаи, порядки, правила поведения, установившиеся в нем, оберегаемые им, передаваемые от одного поколения воспитанников к другому. А.С. Макаренко указывал, что школа, в которой нет традиций, не может быть хорошей школой. Необходимо, чтобы в воспитательном учреждении имелись не отдельные разрозненные традиции, а система их, «каркас традиций». Их главное назначение в воспитательной работе состоит в том, что наличие в учреждении системы традиций создает условия, необходимые для проявления учащимися инициативы, самостоятельности, формировании проектного мышления. Все участники образовательного процесса бережно хранят лицейские традиции. Интересно и то, что с каждым новым выпуском в лицее появляются не только новые проекты, но и закладываются новые традиции.

Система традиций, возникающих в разнообразных видах деятельности коллектива, придает устойчивость функционирующей в нем системы воспитания, «скрепляет» ее, обеспечивает при наименьшей затрате сил социально-ценное поведение воспитанников в самых разнообразных ситуациях. Она создает условия для интересной, содержательной жизни коллектива и воспитанников. И, в конечном счете, служит необходимым условием оптимального функционирования воспитательной системы ОО.

Уклад лицея построен на демократических началах, продуманный, педагогически целесообразный во всех деталях, создающий наиболее благоприятные условия для физического и духовно-нравственного развития воспитанников. Ценным является единое понимание всеми участниками образовательного процесса идеологии лицея, фирменной культуры, структуры общественного управления, включая Общее собрание лицея, ученическое самоуправление, традиционные детско-взрослые проекты: «Лицейская спартакиады», «День артиллерии», «Созвездие талантов» и т.д.

Жизнь лицея в конкретных условиях при правильном общественном управлении рождает много ценных традиций.

Необходимо сохранять, по возможности, укоренившиеся в лицее организационныеформы, правила и т.п. Но при разумной необходимости, предусматривается возможность изменений

в жизни коллектива, в его структуре, его традициях. Но нужно, чтобы эти изменения способствовали развитию - они должны отражать движение коллектива вперед, составлять одну из линий в совершенствовании в нем системы воспитания.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы лицея. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Нормативно-правовое поле организации воспитательной деятельности

- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996р)
- Концепция государственной семейной политики в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 25.08.2014 №1618-р)
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09. 2014 г. № 1726-р)
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан в РФ на 2016-2020 гг.» (утверждена Правительством РФ от 30.12.2015 №1493)
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания» Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методические рекомендации органам исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях (письмо Министерства Просвещения РФ от 12.05.2020 № ВБ-1011/08)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)

Инвариантные модули

Модуль «Классное руководство»

Цель деятельности классного руководителя – создание условий для саморазвития и самореализации личности учащегося, его успешной социализации в обществе.

Основные задачи деятельности классного руководителя:

1. формирование учебной, профориентационной, социальной, гражданской и здоровьесберегающей компетентностей у учащегося;
2. формирование и развитие коллектива класса;
3. формирование у учащихся нравственных смыслов, духовных ориентиров и фирменной культуры,
4. организация социально значимой, проектной, творческой деятельности учащихся;

5. урегулирование споров и безболезненное решение конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса.

Ключевые направления работы классного руководителя:

- работа с классным коллективом
- индивидуальная работа с обучающимися,
- работа с родителями обучающихся или их законными представителями,
- работа с учителями-предметниками в классе.

Работая с классным коллективом, классный руководитель должен выполнять следующие функции:

- Планировать свою деятельность с учетом результатов психолого-педагогического мониторинга учащихся и в соответствии с планом воспитательной работы лицея на текущий учебный год (Приложение 1 Планы воспитательной работы на 2021-2022 гг.).
- Осуществлять систематический анализ уровня освоения образовательной программы и динамики общего развития своих учащихся. Контролировать посещение учебных занятий учащимися своего класса.
- Организовывать учебно-воспитательный процесс в классе. Мотивировать учащихся к систематической деятельности в классном и лицейском коллективах. Вовлекать в организацию воспитательного процесса в классе педагогов-предметников, родителей (законных представителей) учащихся, специалистов из других сфер (науки, искусства, спорта, правоохранительных органов, специалистов здравоохранения и пр.).
- Регулярно информировать родителей (законных представителей) учащихся об их успехах и неудачах, созывать плановые и внеплановые родительские собрания, направлять деятельность коллектива родителей.
- Содействовать социальной, психологической и правовой защите учащихся. Отслеживать и своевременно выявлять девиантные проявления в развитии и поведении учащихся, осуществлять необходимую обоснованную педагогическую и методическую коррекцию, в особо сложных и опасных случаях информировать об этом администрацию школы и социального педагога.
- Соблюдать требования техники безопасности, нести ответственность за жизнь и здоровье детей в период проведения внеклассных и внешкольных мероприятий.
- Быть примером для учащихся в частной и общественной жизни, демонстрировать на личном примере образцы нравственного поведения, соблюдать требования фирменной культуры

Работа классного руководителя по ключевым направлениям строятся в соответствии со следующей циклограммой.

Циклограмма организационной работы классного руководителя

Классный руководитель в начале учебного года:

- составляет список класса и вносит изменения в электронный журнал;
- организует получение учебников в библиотеке лицея ;
- изучает условия семейного воспитания;
- уточняет или составляет социальный паспорт класса и сдаёт его социальному

педагогу;

- в целях развития способностей учащихся проводит работу по вовлечению их в разнообразную деятельность, в том числе в деятельность объединений лицея;
- организует коллективное планирование жизнедеятельности класса на год;
- составляет план воспитательной работы с учетом психолого-педагогического мониторинга учащихся и утверждает заместителем директора по воспитательной работе.

Классный руководитель ежедневно:

- отмечает отсутствующих на занятиях и опоздавших учащихся, выясняет причины их отсутствия или опоздания;
- организует различные формы индивидуальной работы с учащимися, в том числе в случае возникновения девиации в их поведении;
- осуществляет контроль за внешним видом учащихся в соответствии стреб
- осуществляет контроль за питанием и культурой поведения учащихся в столовой.

Классный руководитель еженедельно:

- проводит час классного руководителя (классный час) в соответствии с планом воспитательной работы;
- организует работу с родителями по ситуации;
- проводит работу с учителями-предметниками, работающими в классе, поситуации;
- анализирует уровень освоения образовательной программы в классе в целом и у отдельных учащихся.

Классный руководитель ежемесячно:

- организовывает коллектив класса на участие в делах лицея;
- помогает органам ученического самоуправления организовывать подведение итогов жизнедеятельности класса,
- проводит занятия по правилам дорожного движения и плановый инструктаж по технике безопасности и безопасности жизнедеятельности;
- организует генеральную уборку кабинета и закрепленных за классом участков территории;
- дежурит на лицейских и других мероприятиях;
- контролирует участие в кружках, секциях, клубах, объединениях учащихся своего класса, требующих особой педагогической заботы.

Классный руководитель в течение четверти:

- организовывает выполнение рекомендаций медицинских работников по охране здоровья учащихся;
- помогает органам ученического самоуправления в организации жизнедеятельности классного коллектива;
- оперативно информирует социального педагога, заместителя директора по

воспитательной работе или директора о девиантном поведении учащихся, о случаях грубого нарушения учащимися Устава лицея, о необходимости социальной защиты своих учащихся и вместе с ними принимает необходимые педагогические меры;

- проводит родительские собрания;
- организовывает работу родительского комитета класса;
- посещает семинары, совещания по вопросам воспитательной работы, другие мероприятия, связанные с повышением педагогического мастерства классного руководителя.

Классный руководитель в конце учебного года:

- организовывает контроль за состоянием школьных учебников и их сдачу в библиотеку;
- подает сведения об изменении данных в личных делах учащихся;
- анализирует состояние воспитательной работы в классе и уровень сформированности компетентностей учащихся в течение года;
- составляет отчет по работе с классом за учебный год;
- собирает и представляет в администрацию лицея статистическую отчетность об учащихся класса;
- получает от родителей учащихся данные о летнем отдыхе детей и нахождении детей в каникулярное время

Классный руководитель выпускного класса:

- собирает данные о планах выпускников по дальнейшему обучению и трудоустройству;
- организовывает подготовку мероприятий с учащимися и родителями своего класса;
- собирает и имеет полную информацию об устройстве своих выпускников в учебные заведения, на работу и т.д.
-

Общие положения:

- форма классного часа определяется классным руководителем самостоятельно;
- количество воспитательных мероприятий в классе не должно быть менее двух в четверть;
- классные родительские собрания проводятся не реже одного раза в четверть по актуальным вопросам воспитания;
- в мае месяце отчёт о работе с классом представляется на родительском собрании;
- отчёт о работе классного руководителя может быть заслушан на Педагогическом совете или методическом объединении классных руководителей.

Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации стандартов второго поколения следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего и основного образования.

Цель внеурочной деятельности в образовательной организации: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи внеурочной деятельности:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;

- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающегося;
- отработать механизм, обеспечивающий выбор учащимися внеурочных занятий в соответствии с их интересами и способностями;
- проанализировать научные подходы к организации внеурочной деятельности, определить стратегию её реализации в образовательном учреждении;
- определить критерии оценки эффективности воспитательных воздействий в рамках внеурочной деятельности и апробировать разработанную модель в школе;
- разработать рабочие программы для реализации направлений внеурочной деятельности;
- овладеть методами и формами организации внеурочной деятельности в соответствии с пакетом документов ФГОС нового поколения;
- эффективно использовать имеющуюся в школе учебно-методическую и материально-техническую базу, информационные ресурсы, собственный методический потенциал.

В своей работе при организации внеурочной деятельности, мы используем оптимизационную модель, которая предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники, в том числе педагоги дополнительного образования. В каждом классе координирующую роль выполняет учитель, классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также с учебно вспомогательным персоналом лицея;
- организует в классе образовательный и воспитательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Преимущества оптимизационной модели:

- минимизация финансовых расходов на внеурочную деятельность;
- создание единого образовательного и методического пространства в лицее;
- формирование содержательного и организационного единства всех подразделений лицея.

Таким образом, актуальность данной модели обусловливается:

- необходимостью создания системы воспитания, наиболее полно удовлетворяющей интересам государства, общества, учащихся и их родителей;
- спецификой младшего школьного возраста, обеспечивающего эффективное воспитательное воздействие;
- оптимизацией внутренних ресурсов.

Модель организации внеурочной деятельности включает следующие направления деятельности:

- спортивно оздоровительное ;
- духовно-нравственное;

- общеинтеллектуальное ;
- социальное ;
- общекультурное.

В процессе организации внеурочной деятельности используется индивидуальный подход и разрабатываются индивидуальные маршруты освоения дополнительных образовательных программ. Индивидуально-ориентированный подход дает возможность школьнику действовать в зоне ближайшего развития, формирует у него желание учиться. Для многих детей – это возможность проявить инициативу и самостоятельность, ответственность и открытость. Поэтому необходимо создать ситуацию добровольного выбора учениками и их родителями тех или иных направлений внеурочной занятости. Оценив ресурсы лицея, образовательная организация организует работу объединений внеурочной деятельности по разным направлениям для обучающихся 1-11 классов. При этом основой для распределения является совокупность индивидуальных маршрутов, а не отнесенность ребенка к какому-либо классу.

Таким образом, внеурочная деятельность осуществляется не в рамках одного класса, а в рамках межклассных групп, сформированных из параллелей 1-4,5-9,10-11 классов.

Их наполняемость – от 8 до 25 человек. С учетом вышеуказанных направлений разработаны планы внеурочной деятельности НОО, СОО, ООО на текущий учебный год (приложение № 2).

Созданная в лицее система дополнительного образования и эффективная модель внеурочной деятельности обеспечивают индивидуальные маршруты развития учащихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Модуль «Дополнительное образование»

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования.

Дополнительное образование ведется так же, как другие типы и виды образования по конкретным образовательным программам. Дополнительное образование детей - неотъемлемая часть общего образования, которая выходит за рамки государственных образовательных стандартов, предполагает свободный выбор ребенком сфер и видов деятельности, ориентированных на развитие его личностных качеств, способностей, интересов, которые ведут к социальной и культурной самореализации, к саморазвитию и самовоспитанию.

Система дополнительного образования в лицее:

- максимально ориентируется на запросы и потребности детей, обучающихся и их родителей (законных представителей),
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей, учащихся и личностную значимость учащихся,
- дает шанс каждому открыть себя как личность, ¬ предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,

- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной пищи,
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу,
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, его гуманизации;

позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний;

позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций лицея, утверждению благоприятного социально-психологического климата в нем.

Материально-техническое оснащение лицея позволяет организовывать деятельность очень широкого спектра дополнительных услуг. Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической). Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам определяются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, самостоятельно, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В Лицее созданы объединения дополнительного образования различных направленностей, функционирующие как на бесплатной, так и на платной основе. Для системной и качественной реализации дополнительного образования в лицее разработаны дополнительные общеразвивающие программы по вышеуказанным направленностям, в структуру которых входят рабочие программы по каждому объединению, относящемуся к данной направленности.

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и лицея в данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) направлена на:

- формирование у учащихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни;

- формирование у учащихся знаний в сфере этики и психологии семейных отношений;

-привлечение родительской общественности к управлению общеобразовательным учреждением (родительские комитеты, Совет родительской общественности,), к совместной реализации воспитательных программ и проектов.

Действенными формами работы в данном направлении воспитательной деятельности стали мероприятия, направленные на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений, на совместное решение задач, такие как:

- дни семьи;
- совместное благоустройство школьного пространства;
- привлечение родителей к организации и проведению воспитательных мероприятий(« Мама, папа, я – спортивная семья, тематические концерты и праздники, экскурсии, выставки творческих работ, ярмарки);
- реализация внутришкольной Программы духовно-нравственного развития, воспитания учащихся «Мы вместе» и т.д.
- лекции и семинары для учащихся и родителей, проводимые с привлечением представителей правоохранительных органов, медицинских учреждений, психологом школы, педагогами;
- индивидуальная работа с родителями;
- классные родительские собрания (во всех классах в соответствии с планом работы регулярно проводились родительские собрания, в повестку дня которых включены основные организационные вопросы работы школы: подведение итогов посещаемости и успеваемости, предупреждение детского травматизма, профилактика правонарушений, организация горячего питания, проведение внеклассных мероприятий и др.

В образовательном процессе должен быть активно задействован потенциал семьи; родители учащихся должны быть не только быть информированы о ходе учебного процесса, но и участвовать в нем, поддерживая ребенка в реализации творческих индивидуальных проектов.

Следует активнее задействовать различные форматы в публичных отчетах о достижениях учащихся с привлечением родителей; практиковать учебные задания, в которых могут быть использованы семейные предания, истории, реликвии, опыт старшего поколения семьи.

Также работа с родителями (законными представителями) включает групповой и индивидуальный уровни деятельности:

На групповом уровне:

- общешкольный родительский комитет и Совет родительской общественности, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в лицее;

• общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

• семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

• родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

• работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

• участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

• помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

• индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Самоуправление»

В современных условиях жизни общества возникает необходимость в создании новой системы организации деятельности ученического самоуправления. В лицее существует ученическое самоуправление «Прогресс», высшим органом которого является Ученический Совет лицея.

Ученический совет лицея (далее по тексту – Ученический совет) – коллегиальный орган управления лицеем, осуществляющий управление реализацией в жизнедеятельности лицея интересов всех учащихся.

Ученический совет создается в целях организации деятельности ученического коллектива, обеспечивающего развитие у подростков самостоятельности в принятии и реализации решений, воспитания учащихся в духе демократической культуры, социальной ответственности и гражданской активности.

Ученический совет решает следующие основные задачи:

- представление интересов учащихся в процессе управления школой;
- поддержка и развитие инициатив учащихся в общественной жизни;
- защита прав учащихся.

Ученический совет осуществляет следующие основные функции:

- привлекает учащихся к решению вопросов жизни лицея, изучает и формирует мнение учащихся по вопросам школьной жизни, представляет позицию учащихся в коллегиальных органах управления лицея, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса;
- содействует реализации инициатив учащихся во внеучебной деятельности: изучает интересы и потребности лицеистов в этой сфере, создает условия для их реализации, привлекает учащихся к организации внеучебной работы;
- рассматривает и утверждает проекты, инициируемые учащимися школы;

- принимает участие в разработке Правил внутреннего распорядка учащихся, организует работу по защите прав учащихся, укреплению дисциплины и порядка в школе;
- сотрудничает с общественными организациями, клубами;
- обучает ученический актив классов навыкам организаторской и коллективной деятельности.
- самостоятельно утверждает символику и атрибутику Ученического совета (флаг, девиз, отличительные знаки, эмблема, гимн и т.д.).

Ученический совет формируется на выборной основе сроком на один год. В состав входят по два представителя от каждого класса

Выборы председателя Ученического совета проходят в октябре.

- Кандидаты готовят предвыборную программу – программу деятельности Ученического совета на учебный год и представляют ее на общешкольном собрании учащихся 5-11 классов. Каждый кандидат до собрания имеет право поместить программу (информацию о программе) на сайте лицея, информационных стендах, изложить ее на классных собраниях учащихся, а также имеет право на предвыборную агитацию.
- После представления и обсуждения программ общешкольное собрание простым большинством голосов определяет список кандидатур на пост председателя Ученического совета для тайного голосования и состав счетной комиссии в количестве не менее 5 человек. Счетная комиссия включает утвержденные кандидатуры в бюллетень для тайного голосования. Заместитель директора по воспитательной работе проводит консультирование членов счетной комиссии и организует их работу.
- В голосовании принимают участие все учащиеся 5-11 классов, администрация и педагогические работники лицея.
- Председателем Ученического совета лицея считается кандидат, набравший наибольшее количество голосов избирателей, участвующих в голосовании.

Одной из главных задач Ученического совета становится развитие личности школьника, прививание ему навыков социальной ответственности и гражданской активности.

Цель: создание личностно-развивающей образовательной среды, формирующей систему ценностных ориентаций и установок активной жизненной позиции подростков, позитивной мотивации к саморазвитию и самосовершенствованию, принятию ответственности за свои решения.

Задачи:

- включение ребенка в социально - значимую деятельность;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка в детской общественной организации (объединении);
- развитие традиций преемственности;
- сплочение участников образовательного процесса, занятых интересующей их деятельностью;

- содействие формированию положительного имиджа лицеиста.

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационное значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

Модуль «Ключевые дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся,

проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в лицее. Для этого в лицее используются следующие формы работы

На внешкольном уровне:

Социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего лицея социума. Для лицея это акции «Рождественский перезвон», «Весенняя неделя добра», «Мне через сердце виден мир» и т.д.

Открытые дискуссионные площадки – популярная формы общения по социальным, экологическим проблемам, профилактике и противодействию экстремизму, распространению среди несовершеннолетних криминальной субкультуры, идеологии деструкдивных молодежных формирований. Позволяют активно обмениваться мнениями, рассмотреть их с разных позиций, увидеть различные оценки и взгляды. Приобрести опыт отстаивания своей точки зрения, публичного выступления, навыка ораторского искусства.

Спортивные состязания, праздники, фестивали, организуемые совместно с семьями учащихся, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих. Ежегодно в лицее проходит «Спартакиада», акция «Прояви свою культуру- собери макулатуру», «Мама, папа, я – спортивная семья».

Всероссийские акции, посвященные значимым отечественным и международным событиям.

На лицейском уровне:

Общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие мероприятия, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все классы лицея. День лицеиста, день Артиллерии, фестиваль «Созвездие талантов», новогодние представления, театральный фестиваль.

Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в лицее и развивающие школьную идентичность детей. Посвящение первоклассников в пешеходы, посвящение 5-классников в лицеисты, вступление в РДШ.

Метапредметные недели - циклы тематических мероприятий (игры, соревнования, конкурсы, выставки, викторины), связанные с созданием условий для формирования и развития универсальных учебных действий и повышением интереса к обучению в целом.

Научно-практическая конференция «Блик» для учащихся 1-9 классов, педагогов, родителей. Основные мероприятия в ходе фестиваля - научно-практическая конференция и мини-проекты. Конференция способствует пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к исследовательской работе, формированию

творческого мышления, навыков и опыта самостоятельной работы, ответственному отношению создания индивидуально- и коллективно значимого результата (продукта).

Выборная кампания - традиционная общешкольная площадка для формирования основ школьного самоуправления для учащихся 5-9 классов. В игровой форме учащиеся осваивают все этапы предвыборной кампании (дебаты, агитационная кампания, выборы). По итогам игры формируются органы школьного самоуправления. Включение в дело учащихся всей школы способствуют развитию инициативности, самоопределения, коммуникативных навыков, формированию межличностных отношений внутри школьных коллективов.

Церемонии награждения «Созвездие талантов» (по итогам года) учащихся и педагогов за активное участие в жизни лицея, защиту чести лицея в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие лицея. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

Актуализация общешкольной жизни на уровне классов осуществляется путем формирования чувства сопричастности каждого к жизнедеятельности лицея путем организации самоуправления.

На уровне начального общего образования совместная направленная деятельность педагога и школьников начального уровня заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц.

На уровне основного образования - через создаваемый актив класса, который отвечает за участие в общешкольных делах, информирование о делах школьной жизни путем делегирования ответственности отдельным представителям классного самоуправления.

Система традиционных дел в классах, составляющих ядро воспитательной работы, имеющих общешкольное значение:

«Посвящение в первоклассники и пятиклассники» - торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего нового социального статуса - школьника;

«Прощание с Букварём» - традиционная церемония в первых классах;

«День именинника» - дело, направленное на сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу через проведение различных конкурсов.

Классный час «День матери» - развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений; развитие в детях чувства сопереживания, доброго сочувственного отношения к матери, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери.

Классный семейный праздник, посвящённый 8 марта и 23 февраля - ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела лицея в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и

оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Лицей- территория здоровья»

На школу возложено множество задач, среди которых приоритетной является сохранение и укрепление физического, психического и нравственного здоровья средствами образования.

Для обеспечения системного подхода к деятельности по здоровьесбережению должны быть вовлечены все участники образовательных отношений.

Систематическая работа при этом будет направлена на:

- развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе; формирование представлений об информационной безопасности, о девиантном поведении;

- профилактику правонарушений среди несовершеннолетних и выполнение Концепции профилактики злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде;

- формирование у учащихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья;

- формирование у учащихся навыков сохранения собственного здоровья, овладение здоровьесберегающими технологиями в процессе обучения и во внеурочное время; -

формирование представлений о ценности занятий физической культурой и спортом, понимания влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

Действенными формами работы в данном направлении воспитательной деятельности являются:

- программы и проекты, направленные на обеспечение безопасности учащихся (например, в рамках деятельности отряда юных инспекторов дорожного движения, проведение тематических классных часов, учений и игр по основам безопасности, оказания первой медицинской помощи);

- мероприятия и проекты, направленные на воспитание ответственного отношения к состоянию своего здоровья, на профилактику развития вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (например, регулярное проведение профилактических мероприятий, лекций, встреч с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими и подростковыми психологами, проведение дней здоровья, олимпиад и конкурсов);

- мероприятия и проекты, направленные на обеспечение условий для занятий физической культурой и спортом (например, работа школьных спортивных секций, работа спортивного клуба «Старт», проведение разнообразных спортивных мероприятий, состязаний, проведение школьных олимпийских игр, традиционных дней здоровья, конкурс « Мама, папа , я – спортивная семья!» и др.);

- мероприятия и проекты, направленные на формирование здорового образа жизни и культуры здоровья (научно-исследовательская деятельность учащихся по теме здорового образа жизни, Дни здоровья ,фитнес-фестиваль « Формула здоровья» , викторины, конкурсы между классами по данной тематике, месячник «Здоровье», дни единых действий, ярмарки и мероприятия на свежем воздухе, работа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей и др.);

-организация горячего питания;

- реализация системы двигательной активности учащихся как компонента воспитательной работы школы, в т. ч. организация динамических пауз, как вовремя уроков, так и вне, подвижные игры на перемене в начальной школе, уроки здоровья, уроки физкультуры в количестве 3 часов в неделю в 1-11 классах.

Модуль «Российское движение школьников»

Целью Российского движения школьников является совершенствование государственной политики в области воспитания подрастающего поколения и содействие формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей.

Реализация цели РДШ предполагает решение ряда задач:

- формирование единого воспитательного пространства, обеспечивающего реализацию взаимодействия ученического самоуправления, партнеров РДШ для проектов деятельности участников первичного отделения РДШ.
- использование Дней единых действий РДШ как технологии, позволяющей организовать поддержку и реализацию ведущих направлений деятельности РДШ с целью развития проектной деятельности.
- развитие системы методического сопровождения деятельности первичного отделения РДШ .
- формирование единой информационной среды в школе для развития и масштабирования инновационной, проектной, социально-преобразованной деятельности РДШ.

Воспитание в РДШ осуществляется через направления:

- *Личностное развитие* – участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;
- *Гражданская активность* - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические

рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благо- устройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность по- лучить социально значимый опыт гражданского поведения.

- *Военно-патриотическое направление* – деятельность отрядов юных инспекторов дорожного движения и т. д.
- *Информационно-медийное направление* - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, детского радио; создании и поддержке интернет-странички школы и РДШ в соц. сетях, организации деятельности школьного пресс-центра, в рамках Всероссийской медиа-школы они учатся писать статьи, собирать фотоматериалы, вести блоги и сообщества в соц. сетях.

Основными формами деятельности членов РДШ являются:

- участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях;
- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
- информационно-просветительские мероприятия;
- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;
- организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

Модуль «Добровольчество и волонтерство»

Целью действующего на базе лицея волонтерского отряда «Алые паруса» является развитие социальной самореализации учащихся путем ознакомления с различными видами социальной активности, оказание посильной поддержки в решении актуальных проблем местного сообщества, помощи нуждающимся категориям населения.

Основными задачами волонтерского движения являются:

- обеспечить популяризацию идей добровольчества (волонтёрства)
- развивать социальную систему, создавать оптимальные условия для распространения добровольческого (волонтерского) движения и участия учащихся в социально-значимых акциях и проектах;
- участвовать в подготовке и проведении массовых социально-культурных, информационно-просветительских и спортивных мероприятий;
- наладить сотрудничество с социальными партнерами для совместной социально значимой деятельности;
- создавать и использовать межрегиональные связи с другими общественными (волонтерскими) организациями для совместной социально-значимой деятельности;
- воспитывать активную гражданскую позицию, формировать лидерские и нравственно-этические качества, чувства патриотизма.

Принципы деятельности волонтерского (добровольческого) движения:

- Добровольность – никто не может быть принужден действовать в качестве добровольца, добровольцы действуют только по доброй воле.
- Безвозмездность – труд добровольцев не оплачивается, добровольцы оказывают безвозмездную помощь и осуществляют безвозмездную работу.

- Ответственность – добровольцы, взявшие на себя ту или иную работу – принимают на себя личную ответственность за ее качественное выполнение и доведение до конца.
- Уважение – добровольцы уважают достоинство, особенности и культуру всех людей.
- Равенство – добровольцы признают равные возможности участия каждого в коллективной деятельности.
- Самосовершенствование – добровольцы признают, что добровольческая деятельность способствует их личному совершенствованию, приобретению новых знаний и навыков, проявлению способностей и возможностей, самореализации.
- Нравственность – следуя в своей деятельности морально-этическим нормам, добровольцы, личным примером содействуют формированию и распространению в обществе духовно-нравственных и гуманистических ценностей.

Основными направлениями деятельности волонтерского отряда « Алые паруса» являются:

- досуговая деятельность (организация свободного времени детей, подростков);
- инклюзивная деятельность (работа с детьми проекта «Учимзнаем»);
- трудовая помощь;
- оказание помощи ветеранам ВОВ, труженикам тыла и пожилым людям
- профилактика здорового и безопасного образа жизни;
- интеллектуальное развитие (организация и проведение интеллектуальных конкурсов);
- творческое развитие (организация творческих мероприятий, конкурсов, праздников);
- деятельность в рамках охраны окружающей среды.

Формы организации деятельности волонтёрского отряда:

- мероприятия и акции;
- проекты;
- фестивали и конкурсы.

Модуль «Подросток и закон»

Правовое воспитание представляет собой целенаправленный процесс, необходимый для воздействия на сознание людей для формирования правовой культуры. Правовое воспитание необходимо, чтобы создалась устойчивая установка учащихся на законопослушное поведение.

Правовое воспитание учащихся в лицее является необходимым процессом по приобщению к знаниям о государстве и праве, законности, правах и свободах личности, понимания сущности правовых учений и выработка устойчивой ориентации на законопослушное поведение, формированию гражданственности, уважения и соблюдения права, цивилизованных способов решения споров, профилактики правонарушений.

Правовое образование направлено на создание условий для развития гражданско-правовой активности, ответственности, правосознания обучающихся, дальнейшее освоение основ правовой грамотности и правовой культуры, навыков правового поведения, необходимые для эффективного выполнения выпускниками основных социальных ролей в обществе.

Основной целью в области правового воспитания является поддержание среди учащихся дисциплины, правопорядка в школе, направленных на обеспечение нормальных условий для учебного процесса. Работа по правовому воспитанию учащихся школы осуществляется комплексно и целенаправленно.

Педагоги в рамках правового воспитания дают учащимся возможность личностного развития, познания собственных способностей и самоопределения. Для эффективного правового воспитания применяются различные формы и методы с целью подготовить социально активного члена общества, который знает свои права, готов их отстаивать, а также обладает прогрессивным юридическим мировоззрением.

В целях профилактики правонарушений и преступлений несовершеннолетних была активизирована работа, направленная на формирование законопослушного поведения учащихся лицея, расширение правового кругозора учащихся путем проведения мероприятий воспитательного и нравственного содержания, вовлечения их в работу объединений дополнительного образования, усиление контроля за учащимися «группы риска», учащимися, склонными к пропускам уроков.

Правовое воспитание, осуществляемое в лицее – это формирование и развитие у учащихся умения выявлять проблемные ситуации, находить пути их оптимального решения, формирование у учащихся потребности в здоровом образе жизни путем противостояния вредным привычкам, воспитание у учащихся нравственных качеств личности посредством развития индивидуальных интересов и способностей.

Для решения задач по правовому воспитанию учащихся лицея проведена работа по следующим направлениям:

1. внутрилицейский контроль за успеваемостью и посещаемостью
2. выявление и учет «трудных подростков» и детей «группы риска»
3. работа Совета профилактики правонарушений;
4. школьное самоуправление как средство правового воспитания учащихся.
5. индивидуальная работа с учащимися, состоящими на внутришкольном учете;
6. вовлечение учащихся во внеурочную деятельность
7. правовое просвещение педагогов, учащихся, родителей
8. профилактика правонарушений и вредных привычек
9. пропаганда здорового образа жизни;
10. наглядная агитация (стенды, конкурсы плакатов и рисунков)
11. работа с родителями по ознакомлению с содержанием и методикой учебно – воспитательного процесса, просвещение в области новых учебных программ и инновационных воспитательных технологий
12. работа Уполномоченного по правам ребенка.
13. участие в межрегиональном проекте правового просвещения «Адвокатура в школе»

Целью профилактической работы лицея является создание условий для совершенствования существующей системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, снижение тенденции роста противоправных деяний, сокращение фактов безнадзорности, правонарушений, преступлений, совершенных учащимися образовательного учреждения.

Основные задачи деятельности по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних:

- проводить работу по предупреждению безнадзорности, беспризорности, правонарушений и антиобщественных действий, совершенных несовершеннолетними;
- обеспечивать защиту прав и законных интересов несовершеннолетних, социально
- педагогическую реабилитацию обучающихся, находящихся в социально- опасном положении;
- выявлять и пресекать случаи вовлечения несовершеннолетних в совершение преступлений и антиобщественных действий. Одними из приоритетных направлений работы в целях профилактики являются: 26
- обеспечение выполнения закона 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» в образовательном учреждении;
- организация деятельности по своевременному выявлению несовершеннолетних, с которыми необходима индивидуальная профилактическая работа в соответствии со ст. 5, 6 вышеуказанного закона;
- организация отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков (с созданием программы лагеря дневного пребывания);
- работа по обеспечению полной занятости обучающихся во внеурочное время.

В рамках диагностической работы осуществляется своевременное выявление несовершеннолетних и семей, находящихся в социально - опасном положении, а также деятельность по их социально - педагогической реабилитации или предупреждению совершения ими правонарушений и общественноопасных деяний.

Деятельность, направленная на выявление несовершеннолетних и семей, находящихся в социально – опасном положении системна и последовательна. Поэтому данная работа проводится классными руководителями совместно с педагогом-психологом и социальным педагогом. На начальном этапе классный руководитель осуществляет сбор информации об учащихся по показателям, проводит наблюдения. Именно первичная диагностика является необходимым инструментом для дальнейшей организации индивидуальной траектории школьника, где ведущая роль принадлежит классному руководителю. В отдельных случаях при необходимости к работе классного руководителя подключается педагог-психолог, который составляет психолого-педагогическую карту подростка.

В пределах своих компетенций с выявленными учащимися и их родителями (законными представителями) проводятся индивидуальные беседы при администрации школы, оказывается социально-психологическая и педагогическая помощь несовершеннолетним и семьям, применяя определенные методы воспитательного воздействия.

При этом, из категории учащихся, которые систематически нарушают правопорядок как в школе, так и вне её, а также по информации, полученной из отделов полиции, формируются списки для представления на Совет профилактики. Таким образом, система работы классного руководителя с учащимися, включает следующие этапы работы:

первый этап – диагностика совместно с психологом лицея;

второй этап – выбор методов и приемов коррекционной работы;

третий этап – проектирование работы с учетом личностных качеств школьника;

четвертый этап – индивидуальная профилактическая работа;

пятый этап – корректирование, оценка результатов.

Также классными руководителями и социально - психологической службой лицея используются различные формы и методы индивидуальной профилактической работы с учащимися:

- изучение особенностей личности подростков, занятия с психологом по коррекции их поведения;
- посещения на дому с целью контроля над подростками, их занятостью в свободное от занятий время (по запросу и сложившейся ситуации);
- посещение уроков с целью выяснения уровня подготовки учащихся к занятиям;
- психолого-педагогическое консультирование родителей, учителей-предметников с целью выработки подходов к воспитанию и обучению подростков;
- индивидуальные и коллективные профилактические беседы с подростками;
- вовлечение подростков в общественно-значимую деятельность через реализацию воспитательно-образовательных программ и проектов;
- вовлечение учащихся в систему объединений дополнительного образования с целью организации занятости в свободное время.

Как указывалось выше, одно из значимых звеньев в данной работе – Совет профилактики школы, в который входят представители администрации образовательной организации, Совета родительской общественности, Совета старшеклассников, сотрудники ПДН, классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог.

Совет профилактики осуществляет свою деятельность в соответствии с Положением о Совете по профилактике. Целью работы данного профилактического органа является оказание своевременной и квалифицированной помощи детям, подросткам и (или) их семьям, попавшим в сложные социальные, семейные ситуации. Задачи работы:

- профилактика безнадзорности правонарушений среди учащихся в школе;
- обеспечение механизма взаимодействия школы с правоохранительными органами, представителями лечебно-профилактических, образовательных учреждений, муниципальных центров и других организаций по вопросам профилактики безнадзорности правонарушений, защиты прав детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания детей.

Межведомственное взаимодействие между лицеем и органами профилактики является одним из наиболее значимых условий эффективности индивидуальной коррекционной работы, социальной, психологической и педагогической поддержки, т.к. осуществляется комплекс мероприятий, направленных на правовое просвещение учащихся, проведении программных мероприятий по нравственному воспитанию, объединении усилий всех организаций, учреждений и служб, заинтересованных в решении проблемы безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

В образовательной организации организована работа служба медиации «От конфликта к согласию», которая направлена на решение конфликтных ситуаций и профилактическую работу среди несовершеннолетних. Целью деятельности службы примирения в лицее

является распространение среди участников образовательных отношений цивилизованных форм разрешения споров конфликтов (восстановительная медиация, переговоры и другие способы) и соответственно оказание помощи участникам образовательного процесса в разрешении конфликтных ситуаций на основе принципов и технологии восстановительной медиации. В лицее работает Уполномоченный по правам ребенка.

Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа – обмен оперативной информацией, развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через газету образовательной организации, школьное радио, сайт образовательной организации и т.п.) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления, РДШ и т.д.;
- школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающих интернет-сайт школы и группу в социальных сетях по направлению с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для образовательной организации вопросы.

Возможности прессы огромны: газета является вестником информации школьной жизни, средством общения обучающихся, учителей и родителей, способствует развитию творческих способностей обучающихся и выступает одним из способов самовыражения и самореализации. Школьная пресса занимается освещением и популяризацией учебно-воспитательного процесса.

Во главе газеты стоит школьный пресс-центр, состоящий из учителя русского языка и литературы и учеников школы, осуществляющих непосредственную работу над газетой. Пресс-центр разрабатывает концепцию, направленность и дизайн газеты, обсуждает содержание номеров, предлагаемые публикации; юные журналисты готовят статьи, рисунки и фотографии в газету, работают над её оформлением. Газета оформляется фотоснимками запечатленных мероприятий и рисунками обучающихся нашей школы. Газета является средством объединения детей разных классов. Она помогает формировать общественное мнение в школе, служит средством развития личности ребенка, способствует созданию в школе дружного коллектива. Сам процесс выпуска школьной газеты, отбор статей, заметок, стихов помогает раскрыть творческий потенциал обучающихся; делать их выбор – работу

юнкором – осознанным. Газета помогает выявить лучшие качества личности, сформировать нравственные приоритеты, подготовить учеников к выбору профиля в обучении. Кроме того, происходит совершенствование умения четко, логично, грамотно выражать свои мысли.

Сегодня идет большая работа по внедрению в школьную жизнь новых информационных технологий, а школьная пресса может служить популяризатором и катализатором новых идей.

В настоящее время существует школьное сообщество в социальной сети «В контакте», «Инстаргамм» подписчиками которых являются педагоги, обучающиеся, их родители и просто заинтересованные школьной жизнью люди. В группе размещается актуальная новостная информация, проводятся онлайн конкурсы, проводятся социологические опросы и обсуждения назревших проблем. Считаем данную форму информирования удобной и оперативной.

Наиболее важная информация также размещается на официальном сайте. Информационная значимость школьных медиа бесспорна , при этом хотелось бы заметить, что условиях современной жизни они не только несут актуальную новостную нагрузку, но и могут существенно повлиять на события в обществе, привлечь внимание к решению социально значимых проблем.

Модуль «Школьный музей»

Музей «Артспецшколы» это объединение по интересам, куда дети приходят добровольно, по велению своей души. И поэтому особенно важно то, что в музейной деятельности педагог и обучающийся работают вместе, сотрудничают, взаимно обогащают друг друга, учатся друг у друга.

Работа в музее воспитывает ребят, учит видеть и ценить детали, делать выводы, помогает стать более собранным, ответственным, активным. Музей во многом помогает определить собственную позицию, выработать нравственные принципы, определиться в выборе профессии.

Музей лицея– особое пространство истории и культуры, позволяющее организовать учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы обучающиеся получили возможность комплексного взгляда на родной край, как регион с экономическими, этническими, культурными, историческими, политическими особенностями.

Обучающиеся организуют виртуальные и тематические экскурсии, где в роли экскурсоводов выступают они сами, родители, педагоги и представители Советов ветеранов и тружеников тыла. В комплексе все представленные гражданско - патриотические проекты позволяют эффективно решать задачи:

- воспитания у обучающихся высокой гражданско - социальной активности, патриотизма, противодействия идеологии экстремизма;
- изучения истории страны и военно-исторического наследия Отечества, развитие краеведения, расширение знаний об истории и выдающихся людях «малой» Родины;
- развития у обучающихся ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей;
- формирования положительной мотивации к прохождению военной службы и

подготовке юношей к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;

- укрепления физической закалки и физической выносливости;
- активного приобщения обучающихся к военно-техническим знаниям и техническому творчеству

Главная воспитательная функция школьного музея заключается в воспитании культуры гражданина и патриота, социализации обучающихся в обществе через:

- овладение навыками поисковой, экспозиционной, выставочной, оформительской, экскурсионной работы: оформление поисково-исследовательского материала, посвящѐнного истории артиллерии, России, родного города, подвигу народа, оформление Книги Памяти;
- проведение научно-практических конференций «Прошлое в настоящем»; организацию и проведение традиционных торжественных линеек, на которых обучающиеся получают поисковые задания по сбору и оформлению исторического материала;
- участие в мероприятиях и выставках разных уровней: интерактивная выставка под открытым небом «Музейный квартал», посвященная Международному дню музеев;
- приобщение к общечеловеческим духовно-нравственным ценностям через знакомство и осмысление особенностей исторического развития региона, образа жизни донцов, боевых традиций, духовно-нравственных святынь Донского края;
- проведение учебных занятий и внеклассных мероприятий в музее, в котором присутствуют вещественные и документальные источники, символика региона проживания, материалы, рассказывающие об истории и культуре родного края, портреты героев, формирует чувство патриотизма и гражданской ответственности за все, что было и будет в родном крае;
- встречи с ветеранами армии и флота России, участниками боевых действий, ветеранами трудового фронта, несовершеннолетними узниками

Модуль «Экскурсии, походы, театральные выезды»

Экскурсии, походы, театральные выезды помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

На краеведческих экскурсиях и театральных выездах происходит знакомство с культурным наследием, возникают навыки правильного поведения в определённой эстетически и эмоционально наполненной среде.

В походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, на предприятие, на природу.

- литературные, исторические, иные экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда лицея, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком лицея и осуществляется через такие формы работы как:

•оформление интерьера школьных помещений с учётом позитивной цветовой гаммы, что может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

•размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных традиционных делах, интересных экскурсиях, соревнованиях, встречах с интересными людьми и т.п.);

•благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

• акцентирование внимания школьников посредством элементов предметноэстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, города, государства.

Комфортная и безопасная среда лицея – залог здоровья и безопасности обучающихся. С целью проведения данного направления работы создана школьная Служба здоровья (обеспечение диспансеризации, плановой вакцинации, питьевого и температурного режима, пропаганда ЗОЖ)

Модуль «Конкурсное движение»

Конкурсное движение школьников в последние годы приобрело большой размах. Масштабные российские, межрегиональные и региональные конкурсы среди учащихся становятся самостоятельным элементом системно организованной воспитательной деятельности. Участие в конкурсном движении для современного школьника является не финальным этапом участия в более глобальных проектах, а наоборот драйвером дельнейшего личностного развития, выбора профессиональной траектории.

Феномен Всероссийского конкурса «Большая перемена», в котором принимают участие свыше 1 миллиона российских школьников, в высоком мотивационном потенциале, позволяющем привлечь к исследовательской, творческой, проектной, волонтерской деятельности старших подростков, ранее не участвовавших в подобного рода активностях.

Все это позволяет выделить конкурсное движение в самостоятельный модуль рабочей программы воспитания.

Организация конкурсного движения учащихся

На уровне класса:

- *через формирование целостной системы стимулирования академической успеваемости, общественно-полезной деятельности, развития кругозора и приобретения полезных навыков*

.

На уровне школы:

- *проведение общешкольных конкурсных мероприятий, предусматривающих как групповое (командное), так и индивидуальное участие: «Класс года», «Ученик года», «Достижение года», «Доброволец года» и др.*
- *проведение школьных этапов ключевых городских конкурсов «Ровесник», «Ростовчанка», «Лидер года» и др.*
- *информирование учащихся о возможностях участия в конкурсном движении городского, регионального, федерального, международного уровня, помощь в подготовке к участию, сопровождение в процессе участия в конкурсных мероприятиях,*
- *популяризация достижений учащихся в школьных и городских СМИ, проведение специальных мероприятий по награждению наиболее отличившихся учеников и их родителей*

На внешкольном уровне:

- *организация участия школьников в ежегодных городских конкурсах «Ровесник», «Ростовчанка», «Ученик года», «Лидер года»,*
- *организация участия в федеральных и региональных конкурсах «Большая перемена», «Лидер XXI века», «Делай как я», «Доброволец года», гранатовом конкурсе Федерального агентства по делам молодёжи (с 14 лет) и других мероприятия*

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в лицее воспитательной работы осуществляется по выбранным лицее направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной

деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете образовательной организации.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год,; какие проблемы, решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в лицее совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и представителями родительских комитетов, хорошо знакомыми с деятельностью образовательной организации и класса.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающихся и их родителями (законных представителей), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с*:*

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;

- качеством функционирующих на базе образовательной организации отделения РДШ, отряда ЮИД;
- качеством проводимых в образовательной организации экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы образовательной организации;
- качеством работы медиа образовательной организации;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением Стандарта — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на уровне начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с

отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа лицеистов, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо учитывать психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опираться на зону актуального развития. Необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы лицея по охране здоровья обучающихся.

Цели и задачи программы

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации должны строиться на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Основная **цель** настоящей программы – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как
одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить обучающихся выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.
-

Этапы организации работы образовательного учреждения по реализации программы

Работа образовательного учреждения по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть реализована в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательного учреждения с обучающимися и родителями (законными представителями);

- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы образовательного учреждения по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;
- создание в образовательном учреждении общественного совета по реализации Программы, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов, специалистов по охране окружающей среды.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями),направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Основные направления, формы и методы реализации программы

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим направлениям:

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения;
- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- организация физкультурно-оздоровительной работы;
- реализация дополнительных образовательных курсов;
- организация работы с родителями (законными представителями).

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).
- Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательного учреждения.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудио-визуальных средств;
- индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого направления зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, медицинских работников, психологов, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных курсов, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охра-
ны здоровья, предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- организацию в образовательном учреждении кружков, секций, факультативов по избранной тематике;
- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности всех педагогов.

Работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации образовательного учреждения, всех педагогов.

Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения.

Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает критерии и показатели эффективности реализации программы формирования экологической культуры, безопасного образа жизни обучающихся, исходя из особенностей региона, контингента обучающихся, социального окружения, выбранного направления программы.

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательном учреждении.

Мониторинг реализации Программы должен включать:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательного учреждения обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

2.5. Программа коррекционной работы

Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осущесвтляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детейс ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связаннымс особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим

работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;

– составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка. Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнерство предусматривает:

– сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
– сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;
– сотрудничество с родительской общественностью.

Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

– обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
– обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);
– обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка;

комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и

помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места,специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

3. Организационный раздел.

3.1. Учебный план начального общего образования.

Учебный план муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» (далее: учебный план лицея) разработан на основе следующих нормативных документов:

Законы:
- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2021; с изм. и доп., вступ. в силу с 02.07.2021);
- Федеральный закон от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта» (ред. от 23.07.2013);
- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 05.12.2018 № 59-ЗС).

Программы:
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015, протокол №1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020);
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 12.05.2016 № 2/16).

Постановления:
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 30.06.2020 № 16 « Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Приказы:

- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576, приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712);
- приказ Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (в ред. Приказа Минпросвещения от 23.12.2020 № 766);
- приказ Минпросвещения № 345 от 28 декабря 2018 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ;
- приказ Минобрнауки России от 29.04.2015 № 450 «О порядке отбора организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

Письма:

- письмо Минобразования России от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»;

- письмо Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
- письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- письмо Минобрнауки России от 09.02.2012 № 102/03 «О введении курса ОРКСЭ с 1 сентября 2012 года»;
- письмо Минобрнауки России от 15.11.2013 № НТ-1139/08 «Об организации получения образования в семейной форме»;
- письмо Минобрнауки России от 15.07.2014 № 08-888 «Об аттестации учащихся общеобразовательных организаций по учебному предмету «Физическая культура»;
- письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- gисьмо Минобрнауки России от 04.09.2015 № 08-1404 «Об отборе организаций, выпускающих учебные пособия»;
- письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 19.01.2018 № 08-96 «О методических рекомендациях»;
- Письмо Минобразования Ростовской области от 31.05.2019 № 24/4.1-7171 «О направлении рекомендаций».

Локальные нормативные акты лицея:
- Устав муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» с изменениями и дополнениями;
- Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Лицей №11»;

Учебный план лицея – нормативный правовой документ, отражающий организационно-педагогические условия, необходимые для достижения результатов освоения основных образовательных программ, определяющий общие рамки отбора учебного материала, фиксирующий максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, в котором определяется перечень учебных предметов, курсов и распределяется учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам, устанавливаются формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план лицея разрабатывается для каждого уровня общего образования, реализуемого лицеем, и является составной частью основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования и полностью отражает специфику образовательной деятельности учреждения повышенного уровня, обеспечивающего универсально-профильное образование.

Учебный план МАОУ «Лицей № 11» сформирован с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта, начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования (далее – ФГОС

НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО), примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерной основной образовательной программы основного общего образования, примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП НОО, ПООП ООО, ПООП СОО).

Основной целью деятельности МАОУ «Лицей № 11» является осуществление образовательной деятельности по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Ключевыми задачами образовательной деятельности лицея, в соответствии с Уставом МАОУ «Лицей № 11» являются:

- создание условий для обеспечения права граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего общего образования по основным общеобразовательным программам;
- создание условий для свободного выбора обучающимися учебных предметов, модулей вариативной части учебного плана;
- реализация идеи общего, интеллектуального, нравственного развития личности через содержание образования;
- предоставление обучающимся качественного образования;
- воспитание у обучающихся гражданственности, патриотизма, целеустремленности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе и организация содержательного досуга детей;
- создание безопасных условий реализации образовательных программ.

Приоритетами развития учебного процесса являются:

- оптимизация учебно-воспитательного процесса через внедрение новых образовательных технологий;
- создание условий для обеспечения образовательных потребностей и интересов обучающихся, в том числе этнокультурных;
- профильность обучения (биология, химия, математика, обществознание, экономика, право);
- разноуровневое обучение (учет уровня обученности учащихся, учет их интересов и наклонностей, учет индивидуальных особенностей лицеистов);
- практическая направленность учебного процесса (построение обучения на деятельностной основе, направленного на развитие ключевых компетентностей)
- создание условий для развития исследовательской компетентности учащихся 7-11 классов

Организация процесса обучения

Учебный план лицея представляет недельный вариант распределения учебных часов начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Учебный план для 1 класса «А» ориентирован на 3-летний срок освоения ООО НОО, в рамках реализации региональной экспериментальной площадки «Эффективная начальная школа: реализация ускоренного обучения в пределах трехлетней учебной программы

начального образования для обучающихся, в полном объеме освоивших курс дошкольного обучения» (Приказ МО и ПО РО от 23.03.2021 № 232).

Учебный план 1-4 классов (за исключением 1А) ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования, 5-9 классов – на 5-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования, 10-11 классов – на 2-летний нормативный срок освоения образовательных программ среднего общего образования.

Учебные занятия в 1- 4-х классах проводятся по 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебного года для учащихся 1 класса составляет 33 учебные недели, для учащихся 2–4 классов – 35 учебных недель; количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 и более 3345 часов.

В 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения, а именно: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, в январе-мае – по 4 урока по 40 минут каждый.

Продолжительность урока для 2- 11 классов 40 минут.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

В 2021-2022 учебном году в лицее укомплектовано 75 классов – комплектов, из них на уровне начального общего образования – 36 классов

Обучение осуществляется в две смены:

I смена – 31 класс–

II смена – 5 классов (3Д, 3Ж, 4Д, 4Е, 3З)

При проведении учебных занятий по «Иностранному языку» (2-11 классы).

При наличии необходимых условий и средств для обучения возможно деление классов на группы при изучении других предметов.

Домашние задания (по всем учебным предметам) даются обучающимся в таком объеме, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во 2-3 классах – 1,5 ч., в 4-5 классах – 2 ч. В 1 классе обучение проводится без домашних заданий.

Сдвоенные уроки в 1-4 классах не проводятся.

Особенности учебного плана лицея.

Ведущими идеями построения учебного плана лицея являются:

- завершение перехода на ФГОС СОО;
- обеспечение преемственности между уровнями образования и классами;
- обеспечение вариативности образования и образовательных программ;
- реализация предпрофильной подготовки на уровне основного общего образования, как основы для осознанного выбора профиля обучения на уровне среднего общего образования;
- реализация профильного обучения на уровне среднего общего образования;
- развитие интеллектуального, физического, психического и нравственного здоровья обучающихся

- организация подготовки к плановому переходу на новые ФГОС - 2021.

Учебный план лицея реализует вышеназванные подходы и ориентирован на дифференциацию обучения, на всестороннее развитие обучающихся, на раннюю предпрофильную подготовку и профилизацию в старших классах с учетом интересов обучающихся, их родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) и возможностей лицея.

Учебный план при этом является одним из инструментов создания условий для самообразования и самоопределения каждого лицеиста как личности и индивидуальности.

Учебный план лицея состоит из двух взаимосвязанных частей:

– ***обязательной*** *(инвариантной*), содержащей федеральный компонент содержания образования и гарантирующей овладение необходимым минимумом знаний, умений и навыков, а также обеспечивающей единство образовательного пространства лицея и образовательного пространства России и приобщение обучающихся к общекультурным и национально значимым ценностям. Для учебного плана федеральный компонент является гарантией выполнения федерального государственного образовательного стандарта (государственного образовательного стандарта), основой, в рамках которой реализуются основные единицы содержания образования, дополняемые вариативным компонентом.

– ***вариативной***, (*часть, формируемая участниками образовательных отношений / компонент ОО*) раскрывающей особенности содержания лицейского образования с учетом предпрофильной подготовки и профильной направленности лицейского образования и обеспечивающей реализацию регионального и лицейского компонента содержания образования.

Федеральный компонент является обязательной частью учебного плана, обеспечивает единство образовательного пространства и соблюдается в учебном плане лицея на всех уровнях общего образования.

Региональный компонент включает в себя ту часть содержания образования, в которой отражено социально-экономическое, географическое, национально-этническое, культурно-историческое своеобразие Ростовской области.

Изучение вопросов регионального компонента включается в содержание различных учебных предметов (литература, русский язык, история, обществознание, биология, география и др.) с выделением 10-15 % учебного времени от общего количества часов на изучение соответствующего предмета, что соответственно отражено в рабочих программах учителей предметников. Используется интеграция в темах и разделах учебных программ.

Часы компонента образовательного учреждения в учебном плане лицея использованы для:

- развития содержания базовых учебных предметов федерального инварианта;
- введения дополнительных образовательных модулей, в том числе пропедевтических;
- реализации учебных курсов, отражающих предпрофильную подготовку обучающихся;
- реализации профильных программ;
- удовлетворения познавательных интересов обучающихся в различных областях деятельности.

Пути успешной реализации учебного плана коллектив лицея видит в следующем:

- анализ потребностей всех участников образовательных отношений в развитии лицея;
- психолого-педагогическая диагностика и коррекция образовательного процесса;
- создание условий для самовыражения и саморазвития каждого обучающегося;
- отработка новых образовательных программ, УМК, апробация и внедрение новых современных педагогических технологий;
- повышение профессиональной квалификации учителей, создание условий, способствующих творческому росту;
- укрепление и развитие материально-технической базы лицея;
- совершенствование системы всех видов мониторинга.

При реализации учебного плана используются учебники в соответствии с федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию в образовательных учреждениях при реализации, имеющих государственною аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. (Приказ Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Образовательная программа предусматривает использование учебников, не включенных (исключенных) в (из) федеральный (ого) перечень (я), по которым завершается изучение учебных курсов (данные учебники были приобретены до выхода приказа Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 № 254.

Использование учебных пособий регламентируется перечнем организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждений.

В соответствии с требованиями законодательства, норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета: не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана и часть, формируемую участниками образовательных отношений, основной образовательной программы.

Использование электронной формы учебника является правом участников образовательных отношений. В МАОУ «Лицей № 11» при реализации образовательных программ могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Начальное общее образование.

В 2021-2022 учебном году на уровне начального общего образования реализуется ФГОС НОО.

Учебный план для 1-4 классов ориентирован на четырехлетний нормативный срок освоения программ начального общего образования. Учебные занятия проводятся в режиме 5-ти дневной учебной недели.

На уровне начального общего образования образовательная деятельность направлена на:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

В ходе освоения образовательных программ начального общего образования у обучающихся формируются базовые основы знаний и надпредметные умения, составляющие учебную деятельность младшего школьника, формируется внутренняя позиция учащегося, определяющая новый образ лицейской жизни и перспективы личностного и познавательного развития, что является фундаментом самообразования на следующих уровнях образования.

Содержание образования на уровне начального общего образования реализуется преимущественно за счет введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира. Организация учебного процесса осуществляется на основе системно-деятельностного подхода, результатом которого являются личностные, метапредметные и предметные достижения в рамках ФГОС.

Достижение поставленных целей при реализации лицеем основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

Примерный учебный план для 1 класса «А» ориентирован на 3-летний срок освоения ООО НОО, в рамках реализации региональной экспериментальной площадки «Эффективная начальная школа: реализация ускоренного обучения в пределах трехлетней учебной программы начального образования для обучающихся, в полном объеме освоивших курс дошкольного обучения» (Приказ МО и ПО РО от 23.03.2021 № 232).

Данный учебный план предназначен для организации обучения по индивидуальным учебным планам и берется за основу при конструировании индивидуальных учебных планов обучающихся 1-А класса, которые утверждаются самостоятельными приказами.

Индивидуальный учебный план для обучающихся 1 класса с ускоренным освоением основной образовательной программы начального общего образования разработан в соответствии с локальным нормативным актом – Положением об индивидуальном учебном плане МАОУ «Лицей №11».

Формирование индивидуального учебного плана ускоренного обучения обеспечивается приказом Минобразования Ростовской области от 23.03.2021 г. № 232 «Об областных инновационных площадках», который определяет реализацию инновационного проекта «Эффективная начальная школа – это реализация ускоренного обучения в пределах трехлетней учебной программы начального общего образования».

Данное положение подкрепляется п. 6.3., п. 14, п. 17 ФГОС начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 286:

«*П. 6.3. ФГОС предусматривает возможность для Организаций, являющихся частью федеральной или региональной инновационной инфраструктуры, самостоятельно выбирать траекторию изучения предметных областей и учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, обеспечивая при этом соответствие результатов освоения выпускниками программы начального общего образования требованиям, предъявляемым к уровню начального общего образования.*

14. Организация, имеющая статус федеральной или региональной инновационной площадки, разрабатывает и реализует программу начального общего образования,

соответствующую требованиям ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования, самостоятельно определяя достижение промежуточных результатов по годам (этапам) обучения вне зависимости от последовательности достижения обучающимися результатов, определенных соответствующими ПООП.

17. Срок получения начального общего образования составляет не более четырех лет.

Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен».

В соответствии с положениями ФГОС начального общего образования Индивидуальный учебный план предусматривает освоение образовательной программы начального общего образования за 3 года. Количество учебных занятий в режиме 5-дневной учебной недели составляет 2303 академических часов.

Учебный план для учащихся 1-4-х классов (исключая 1А) разработан на основе рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих программы общего образования, расположенных на территории Ростовской области на 2021-2022 учебный год (5-дневная учебная неделя). Учебный план включает в себя обязательную (инвариантную) часть базисного учебного плана (1 классы - 20 час, 2 классы – 22 часа, 3 классы – 22 часа, 4 классы – 22 часа), вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) по 1 часу в каждом классе.

Обязательная часть учебного плана на уровне начального общего образования включает обязательные предметные области: русский язык и литературное чтение, иностранный язык, математика и информатика, обществознание и естествознание, искусство, технология, физическая культура, основы религиозных культур и светской этики (вводится в 4-ом классе).

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» включает обязательные учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение». В условиях 5-дневной учебной недели обязательная часть учебного предмета «Русский язык» в 1-4 классах составляет 4 часа в неделю, «Литературное чтение» в 1-3 классах – 4 часа в неделю, в 4 классе – 3 часа в неделю.

В соответствии с рекомендациями по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2021-2022 учебный год, с целью выполнения требований учебных программ по русскому языку в 1-2 классах обязательный учебный предмет «Русский язык» (4 часа в неделю) дополнен 1 часом из части, формируемой участниками образовательных отношений.

Предметная область «Иностранный язык» включает обязательный учебный предмет «Иностранный язык» во 2-4 классах в объеме 2 часов в неделю.

Предметная область «Математика и информатика» представлена обязательным учебным предметом «Математика» в 1-4 классах (4 часа в неделю).

Обязательный учебный предмет «Технология» (1 час в неделю) включает раздел «Практика работы на компьютере» в 3-4 классах с целью приобретения первоначальных

представлений о компьютерной грамотности, использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, включая учебный предмет «Математика», которому отводится ведущая интегрирующая роль.

Интегрированный учебный предмет «Окружающий мир» в 1-4 классах изучается как обязательный по 2 часа в неделю. В содержание предмета дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ). На изучение основных вопросов ОБЖ в программе А.А. Плешакова (УМК «Перспектива») отводится 15 часов учебного времени.

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) реализуется как обязательный в объеме 1 часа в неделю в 4 классах. В 2021-2022 учебном году родителями, законными представителями обучающихся были выбраны следующие модули ОРКСЭ: «Основы мировых религиозных культур» (в 4А, 4В, 4Д, 4Е классах) и «Основы православной культуры» (в 4Б, 4Г, 4Ж,З классах).

Данные модули направлены на формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Они служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания обучающихся.

Учебный предмет ОРКСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся обучающиеся основной школы, а также предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

В предметную область «Искусство» включены обязательные учебные предметы «Музыка» и «Изобразительное искусство» (по 1 часу в неделю).

Обязательный учебный предмет «Физическая культура» изучается в объеме 3-х часов в неделю.

Обязательная предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» является самостоятельной и включает обязательные учебные предметы «Русский родной язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке». Данные учебные предметы изучаются в 3-4 классах в объеме 0,5 часа в неделю, за счет часов компонента, формируемого участниками образовательных отношений (не менее 1 часа в неделю суммарно за 4 года обучения по каждому учебному предмету предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке»; в 4 классе – не менее 0,5 часа в неделю по каждому учебному предмету предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке)

Свободный выбор изучаемого родного языка из числа языков народов Российской Федерации, включая русский язык как родной язык, осуществляется в пределах возможностей общеобразовательной организации по заявлениям родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся при приеме (переводе) на обучение по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего образования.

Часы вариативной части (часть, формируемая участниками образовательных отношений) отданы:

- на увеличение часов базового компонента обязательного учебного предмета «Русский язык» с целью выполнения требований учебных программ по русскому языку в классах начальной школы - 1 час в неделю в 1-2 классах;

- на реализацию обязательная предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» - «Русский родной язык» - 0,5 часа в неделю в 3 и 4 классах, «Литературное чтение на родном (русском) языке» – 0,5 часа в неделю в 3-4 классах.

На уровне начального общего образования реализуется учебно-методический комплекс «Перспектива», в основу которого положена идея создания информационно-образовательной среды, в которой живет, творит и учится ребенок. Единые идеологические, дидактические и методические принципы, отвечающие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, обеспечивают целостность образовательного пространства, а личностно - деятельностная основа организации обучения создает условия для достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов, формирования универсальных учебных умений и личностных качеств. УМК «Перспектива» обеспечивает доступность знаний и качественное усвоение учебного материала, всестороннее развитие личности младшего школьника с учетом возрастных особенностей, интересов и потребностей.

Для обучающихся 1- 4-х классов Основной образовательной программой начального общего образования предусматривается внеурочная деятельность (10 часов), которая позволяет в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, запросы учащихся, родителей (законных представителей) и социума. В соответствии с п. 16 новой редакции ФГОС внеурочная деятельность выводится за рамки учебного плана: «16. Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через учебный план и внеурочную деятельность». Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в рамках основной образовательной программы НОО.

На уровне начального общего образования развивающее обучение становится стратегической линией, которая позволяет добиться становления личности младшего школьника, раскрыть его индивидуальные способности. Классно-урочные групповые технологии организации учебно-воспитательного процесса предполагают широкое использование учителями в процессе обучения и воспитания технологий проблемного обучения, направленных на развитие функциональной грамотности и формирование правильного типа читательской деятельности на создание мини-проектов и внедрение элементов новых систем оценивания.

Начальное общее образование

примерный учебный план для разработки индивидуальных учебных планов в рамках реализации проекта «Эффективная начальная школа: реализация ускоренного обучения в пределах трехлетней учебной программы начального образования для обучающихся, в полном объеме освоивших курс дошкольного обучения» (Приказ МО и ПО РО от 23.03.2021 № 232).

Предметные области	Учебные предметы	1 год обучения		2 год обучения	3 год обучения
		1п/г 1 класс	2п/г 2 класс	3 класс	4 класс
		Ко-во часов в неделю	Ко-во часов в неделю	Ко-во часов в неделю	Ко-во часов в неделю
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	4
	Литературное чтение	4	4	4	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык				0,5
	Литературное чтение на родном (русском) языке				0,5
Математика и информатика	Математика	5	5	5	5
Иностранные языки	Английский язык			2	2
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2
Итого		**21**	**21**	**23**	**23**
Суммарная нагрузка		**336**	**357**	**805**	**805**
Всего		**2303 часа**			

Начальное общее образование.
1 классы.

на основе рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2021-2022 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
(Письмо Минобразования Ростовской области от 17.05.2021 № 24/3.1-7095 Приложение № 2)

Предметные области	**Учебные предметы**	**1- Б, В, Г, Д, Е, Ж, З И, К, Л**	
		Количество часов в неделю	
		Обязательная часть (федеральный компонент)	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Компонент ОО)*
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	1
	Литературное чтение	4	
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык		
	Литературное чтение на родном (русском) языке		
Математика и информатика	Математика	4	
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	
Искусство	Музыка	1	
	Изобразительное искусство	1	
Технология	Технология	1	
Физическая культура	Физическая культура	3	
Итого		**20**	**1**
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**21**	

Начальное общее образование.
2 классы.

на основе рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2021-2022 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
(Письмо Минобразования Ростовской области от 17.05.2021 № 24/3.1-7095 Приложение № 2)

Предметные области	**Учебные предметы**	**2 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И**	
		Количество часов в неделю	
		Обязательная часть (федеральный компонент)	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Компонент ОО)*
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	1
	Литературное чтение	4	
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык		
	Литературное чтение на родном (русском) языке		
Иностранный язык	Английский язык	2	
Математика и информатика	Математика	4	
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	
Искусство	Музыка	1	
	Изобразительное искусство	1	
Технология	Технология	1	
Физическая культура	Физическая культура	3	
Итого		**22**	**1**
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**23**	

Начальное общее образование.
3 классы.

на основе рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2021-2022 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
(Письмо Минобразования Ростовской области от 17.05.2021 № 24/3.1-7095 Приложение № 2)

Предметные области	**Учебные предметы**	**3 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З.**	
		Количество часов в неделю	
		Обязательная часть (федеральный компонент)	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Компонент ОО)*
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	
	Литературное чтение	4	
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык		0,5
	Литературное чтение на родном (русском) языке		0,5
Иностранный язык	Английский язык	2	
Математика и информатика	Математика	4	
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	
Искусство	Музыка	1	
	Изобразительное искусство	1	
Технология	Технология	1	
Физическая культура	Физическая культура	3	
Итого		**22**	**1**
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**23**	

Начальное общее образование.
4 классы.
на основе рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2021-2022 учебный год в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
(Письмо Минобразования Ростовской области от 17.05.2021 № 24/3.1-7095 Приложение № 2)

Предметные области	**Учебные предметы**	**4А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З**		
		Количество часов в неделю		
		Обязательная часть (федеральный компонент)		*Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Компонент ОО)*
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4		
	Литературное чтение	3		
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык			0,5
	Литературное чтение на родном (русском) языке			0,5
Иностранный язык	Английский язык	2		
Математика и информатика	Математика	4		
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2		
Основы религиозных культур и светской этики		**4А, В, Д, Е**	**4Б, Г, Ж, З**	
	Основы мировых религиозных культур	1		
	Основы православия		1	
Искусство	Музыка	1		
	Изобразительное искусство	1		
Технология	Технология	1		
Физическая культура	Физическая культура	3		
Итого		**22**		**1**
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**23**		

Примерный учебный план для организация обучения по основным образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей инвалидов, на дому или в медицинских организациях.

Примерный учебный план для организации обучения по основным образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей инвалидов, на дому или в медицинских организациях на 2021-2022 учебный год разработан в соответствии с нормативно-правовой документацией:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2021; с изм. и доп., вступ. в силу с 02.07.2021);
- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 05.12.2018 № 59-ЗС).
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015, протокол №1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020);
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 12.05.2016 № 2/16).
- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507,от 31.12.2015 № 1576, приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712);
- приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577, приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712);
- приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 №1645, от 31.12.2015 №1578, от 29.06.2017 №613, приказов Минпросвещения России от 14.09.2020 №519, от 11.12.2020 № 712)
- приказ Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);

- приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ;
- постановление Минобразования Ростовской области №7 от 21.12.2017 «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной и муниципальной образовательной организации Ростовской области и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей-инвалидов, в части организации обучения по основным образовательным программам на дому или в медицинских организациях»;
- приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 08.02.2018 № 69 «Об областных инновационных площадках»;
- приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 28.02.2018 № 126 «О реализации мероприятий в рамках проекта «УчимЗнаем-Ростовская область»;
- договор между МАОУ «Лицей № 11» и ГБУ РО «ОДКБ» о совместном участии в сетевой форме реализации образовательных программ для детей, находящихся на длительном лечении № 1 от 01.02.2017;
- договор между МАОУ «Лицей № 11» и ФГБУ «Ростовский научно-исследовательский онкологический институт» Министерства здравоохранения России о совместном участии в сетевой форме реализации образовательных программ для детей, находящихся на длительном лечении № 2 19.11.2018;
- приказ Управления образования города Ростова-на-Дону от 22.03.2018 № УОПР-149 «О реализации мероприятий в рамках проекта «УчимЗнаем – Ростовская область».

В целях обеспечения права на получение образования обучающимися, находящимися на длительном лечении, в соответствии со ст. 41 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» МАОУ «Лицей № 11» создает условия для обеспечения получения такими обучающимися начального общего, основного общего, среднего общего образования на дому или в медицинской организации.

Лицей организует обучение учащихся, нуждающегося в длительном лечении, в том числе детей-инвалидов на дому или в медицинской организации на основании заключения медицинской организации (заключения медицинской организации о необходимости обучения на дому) и письменного заявления родителей (законных представителей).

Сроки перевода обучающихся на обучение по индивидуальному учебному плану (на дому или в медицинской организации) регламентируются сроками действия медицинского заключения.

При организации обучения на дому или в медицинской организации обучающихся, нуждающихся в длительном лечении реализуются общеобразовательные программы, обеспечивающие выполнение требований федерльного государственного образовательного стандарта (ФГОС) с учетом психофизического развития и возможностей обучающихся. Основным принципом организации образовательного процесса для обучающихся, нуждающихся в длительном лечении является обеспечение щадящего режима проведения занятий.

Организация образовательного процесса для обучающихся, нуждающихся в длительном лечении может иметь свои особенности в зависимости от психофизического развития и состояния здоровья обучающихся

Организация обучения на дому или в медицинской организации по основным общеобразовательным программам, адаптированным основным общеобразовательным программам, индивидуальным программам развития проводится по индивидуальному учебному плану, который является приложением к договору, регламентирующему отношения между МАОУ «Лицей № 11» и родителями (законными представителями) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении.

В соответствии со ст. 17. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом потребностей, возможностей личности обучение, нуждающихся в длительном лечении может осуществляться в очной, очно-заочной форме. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Индивидуальный учебный план разрабатывается на основе примерного учебного плана МАОУ «Лицей № 11» для организации обучения по основным образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей инвалидов, на дому или в медицинских организациях на 2021-2022 учебный год.

Индивидуальный учебный план разрабатывается в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4. 3648-20) и гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (СанПиН 1.2.3685-21), учетом индивидуальных особенностей ребенка, медицинских рекомендаций, согласовывается с родителями (законными представителями) обучающегося, находящемся на длительном лечении и утверждается приказом директора МАОУ «Лицей № 11».

Максимальный общий объем недельной нагрузки, в том числе урочной и внеурочной деятельности, определяется в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и федеральными государственными требованиями, санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях.

Предметы, предусмотренные индивидуальным учебным планом, изучаются в полном объеме.

Освоение образовательных программ, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины, (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах и порядке, установленном МАОУ «Лицей № 11».

При организации обучения детей, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей инвалидов на дому или в медицинских организациях МАОУ «Лицей № 11» по договору:

- предоставляет обучающемуся на время обучения бесплатно учебники и учебные пособия, допущенные к использованию при реализации основных общеобразовательных программ, а также учебно-методическую и справочную литературу;
- оказывает методическую и консультативную помощь, необходимую для освоения основных образовательных программ;
- оказывает психолого-педагогическую помощь обучающемуся.

При организации обучения детей, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей инвалидов, в медицинских организациях допускается использование электронных образовательных ресурсов и дистанционных образовательных технологий.

Организация учебного процесса регламентируется индивидуальным учебным планом, календарным учебным графиком и индивидуальным расписанием учебных занятий, которые разрабатываются МАОУ «Лицей № 11» и утверждаются приказом директора лицея.

При организации обучения на дому, проведение учебных занятий возможно индивидуально на дому, индивидуально в условиях образовательной организации, с частичным посещением образовательной организации. Занятия, включенные в часть, формируемую участниками образовательного процесса, и в компонент образовательной организации, могут проводиться в малых группах.

Выбор формы занятий зависит от возможностей обучающихся, сложности и характера течения заболевания, особенностей эмоционально-волевой сферы, рекомендаций лечебно-профилактических учреждений, возможности кратковременного пребывания обучающихся в общеобразовательном учреждении.

ФГОС НОО.
(1 - 4 классы).

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4
	Литературное чтение	4	4	4	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык			0,5*	0,5*
	Литературное чтение на родном (русском) языке			0,5*	0,5*
Иностранный язык	Английский язык	-	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
Итого		20	22	22	22
Часть, формируемая участниками образовательных отношений ✶		1	1		
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23

✶ - часть формируемая участниками образовательных отношений конкретизируется в индивидуальном учебном плане, в соответствии с образовательными возможностями и потребностями обучающегося.

* - Учебные предметы «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» изучаются в 3-4 классах за счет часов компонента ОУ

Промежуточная аттестация.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса дисциплины сопровождается промежуточной аттестацией учащихся.

Проведение текущего контроля и промежуточной аттестации в МАОУ «Лицей № 11» регламентируется локальным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 11».

Текущий контроль включает поурочное, потемное, почетвертное (полугодовое) оценивание учителем и рубежное (в форме административного контроля) оценивание результатов обучения учащихся 2-11-х классов.

Текущий контроль проводится во всех классах на двух уровнях:

- на уровне учителя;
- на уровне администрации - административный контроль.

Перечень предметов, вынесенных на административный контроль, и классов, в которых он будет проведен, определяется администрацией и научно-методическим советом лицея, обсуждается на педагогическом совете и утверждается приказом директора в форме графика проведения административного контроля в срок до 1 сентября текущего года.

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы, самостоятельно в форме годовой письменной работы (тест, диктант, изложение, сочинение, комплексная или контрольная работа, защита проекта) и годовой отметки по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом

По ряду предметов, вынесенных на промежуточную аттестацию, проводятся письменные работы по тестам администрации или устные экзамены. Перечень предметов, их количество и формы проведения промежуточной аттестации в переводных 2-8,10-х классах определяются решением педагогического совета лицея в начале учебного года и утверждается приказом директора.

Промежуточная аттестация может проводиться в формах:

- комплексная контрольная работа;
- итоговая контрольная работа;
- письменный и (или) устный экзамен;
- тестирование;
- защиты индивидуального/группового проекта (реферата);
- сдача нормативов по физической культуре;
- собеседование;

- презентация портфолио;

- иных формах, определяемых образовательными программами общего образования и (или) индивидуальными учебными планами.

Промежуточная аттестация осуществляется по расписанию, утвержденному директором лицея, которое доводится до сведения учителей, учащихся, родителей (законных представителей) за две недели до начала аттестации.

Промежуточную аттестацию имеют право пройти обучающиеся в форме семейного образования, в том числе экстерны (часть3, статья 63 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Порядок организации и прохождения промежуточной аттестации для учащихся в форме семейного образования определяется положением о семейном образовании в МАОУ «Лицей №11».

Заключительные положения.

Основой деятельности педагогического коллектива лицея в соответствии с основной образовательной программой является сочетание фундаментальной базовой подготовки с расширением и углублением образования по профильным предметам, которому соответствует методическое и информационное обеспечение учебно-воспитательного процесса.

Учебно-методические комплексы, обеспечивающие реализацию учебного плана, отражают преемственность содержания начального, основного и среднего общего образования и входят в федеральные перечни учебников утвержденные приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (в ред. Приказа Минпросвещения от 23.12.2020 № 766) и приказом Минпросвещения № 345 от 28 декабря 2018 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;

Учебный план лицея на 2020-2021 учебный год разработан с учетом текущих условий профильной подготовки обучающихся, программно-методического и материально – технического обеспечения образовательной деятельности. Взятые за основу нормативные документы, позволили сконструировать учебный план лицея, отражающий его самостоятельность в выборе образовательной деятельности через реализацию лицейского компонента.

Календарный учебный график на 2021/2022 учебный год

день недели	сентябрь					октябрь					ноябрь					декабрь					январь					
Понедельник		6	13	20	27		4	11	18	25	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	31
Вторник		7	14	21	28		5	12	19	26	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25	
Среда	1	8	15	22	29		6	13	20	27	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Четверг	2	9	16	23	30		7	14	21	28	4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Пятница	3	10	17	24		1	8	15	22	29	5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Суббота	4	11	18	25		2	9	16	23	30	6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29	
Воскресенье	5	12	19	26		3	10	17	24	31	7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30	

день недели	февраль					март					апрель					май						июнь				
Понедельник		7	14	21	28		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27
Вторник	1	8	15	22		1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28
Среда	2	9	16	23		2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29
Четверг	3	10	17	24		3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30
Пятница	4	11	18	25		4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	
Суббота	5	12	19	26		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25	
Воскресенье	6	13	20	27		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26	

- выходные дни,
- праздничные дни,
- каникулы,
- итоговая аттестация,
- дополнительные недельные каникулы для 1 классов,
- последний учебный день для 2-4, 5-8, 10 классов,
- последний учебный день для 1, 9, 11 классов.

I четверть	Каникулы	II четверть	Каникулы	III четверть	Каникулы	IV четверть	Каникулы
1 сентября - 31 октября	01 ноября - 07 ноября	8 ноября - 29 декабря	30 декабря - 9 января	10 января - 22 марта	23 марта - 3 апреля	4 апреля - 31 мая	1 июня - 31 августа
9 учебных недель	7 календарных дней	7 учебных недель	11 календарных дней	10 учебных недель	12 календарных дней	8 учебных недель	

	1 классы	2-4 классы	5-8 классы	9 класс	10 класс	11 класс
Начало занятий	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Последний учебный день	25 мая	31 мая	31 мая	25 мая	31 мая	25 мая

- Продолжительность учебного года (1 классы) - 33 полных учебных недели.
- Продолжительность учебного года (2-4 классы, 5-8, 10 классы) - 35 полных учебных недель.
- Продолжительность учебного года (9, 11 классы без учета государственной итоговой аттестации) - 34 недели.
- Дополнительные каникулы в 1 классе - 07.02.2022-13.02.2022.
- Промежуточная аттестация (1-4 классы) - 12.05.2022-21.05.2022.
- Промежуточная аттестация (5-8, 10 классы) - 12.05.2022-21.05.2022.
- Учебно-полевые сборы для юношей 10 классов – 23.05.2022 -27.05.2022 (5 рабочих дней).

3.3. Программа внеурочной деятельности.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общие положения

План внеурочной деятельности начального общего образования (НОО) МАОУ «Лицей № 11» является частью образовательной программы МАОУ «Лицей№ 11», принят Педагогическим советом от 31.08.2021 протокол № 1 , утвержден 31.08.2021 приказом директора № 530.

Внеурочная деятельность является обязательной частью учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса.

План внеурочной деятельности НОО МАОУ «Лицей №11» является нормативным документом, определяющим распределение часов внеурочной деятельности, состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности, отводимой на формирование всесторонне развитой личности лицеиста.

Внеурочная деятельность обучающихся осуществляется в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программой воспитания и социализации, Программой по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся лицея.

Программы внеурочной деятельности НОО реализуются в соответствии с особенностями МАОУ «Лицей №11», с учетом влияния следующих факторов:

- традиции и возможности лицея;
- запросы лицеистов и родителей (законных представителей) МАОУ «Лицей № 11» в реализации общеобразовательных программ начального общего образования.

Нормативно-правовая база

План внеурочной деятельности НОО МАОУ «Лицей № 11» реализует основные общеобразовательные программы начального общего образования и **формируется в соответствии с**:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- Письмом Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий (Приложение № 1 к письму Минпросвещения России от 7 мая 2020 года № ВБ-976/04);
- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов

среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685- 21);

- ООП НОО – принята Педагогическим советом от 31.08.2021 протокол № 1 , утверждена приказом директора от 31.08.2021 № 460
- Уставом МАОУ «Лицей №11»*;*
-

РАЗДЕЛ 1. РЕАЛИЗАЦИЯ ПЛАНА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС (ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ)

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося во второй половине дня в заявительном порядке. Обучающимся предоставляется возможность посещать занятия в музыкальных и художественных школах, спортивных секциях, кружках в учреждениях и отделениях дополнительного образования, другие дополнительные занятия по выбору родителей (законных представителей) обучающихся.

Требование обязательного посещения обучающимися максимального количества занятий внеурочной деятельности не допускается.

На одного обучающегося может приходиться от 1 до 5 занятий. Количество человек в группах – не менее 8 человек.

Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 45 минут. Для обучающихся первых классов в первом полугодии продолжительность занятия внеурочной деятельности не превышает 35 минут, а во втором полугодии – 40 минут.

Формы организации: экскурсии, кружки, клубы, секции, олимпиады, конкурсы, соревнования, общественно-полезные практики, социальное проектирование, проектно-исследовательская работа.

Реализуется программа за счет линейных курсов. На их изучение установлено определенное количество часов в неделю в соответствии с рабочей программой учителя.

Преподавательский состав имеет педагогическое образование и курсы повышения квалификации по ФГОС.

Администрация осуществляет контроль за реализацией образовательной программы НОО, в том числе и внеурочной деятельности.

РАЗДЕЛ 2. РЕАЛИЗАЦИЯ ПЛАНА МАОУ «ЛИЦЕЙ №11»

Цели и задачи внеурочной деятельности

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется МАОУ «Лицей №11» через организацию урочной и внеурочной деятельности с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Внеурочная деятельность реализуется с учетом и в единстве с Программой воспитания.

Под внеурочной деятельностью при реализации ФГОС начального общего образования понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель внеурочной деятельности – создание условий для реализации детьми своих потребностей, интересов, способностей в тех областях познавательной, социальной, культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий и в рамках основных образовательных дисциплин.

Задачи внеурочной деятельности:

- расширение общекультурного кругозора;

- формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания;
- включение в личностно значимые творческие виды деятельности;
- формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;
- участие в общественно значимых делах;
- помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности (художественной, спортивной, технической и др.) и содействие в их реализации в творческих объединениях дополнительного образования;
- создание пространства для межличностного общения.

План внеурочной деятельности МАОУ «Лицей №11» обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

План внеурочной деятельности является основным организационным механизмом реализации основной образовательной программы.

Организация внеурочной деятельности представлена оптимизационной моделью (на основе внутренних ресурсов).

При организации внеурочной деятельности используются программы линейных курсов внеурочной деятельности (на их изучение установлено определенное количество часов в неделю в соответствии с рабочей программой учителя).

В МАОУ «Лицей №11» используются все 5 направлений внеурочной деятельности.

Контроль за реализацией образовательной программы в соответствии с ФГОС начального общего образования, в том числе за организацией внеурочной деятельности, осуществляется заместителем руководителя по УВР и ВР МАОУ «Лицей №11» в соответствии с должностной инструкцией.

Характеристика рабочих программ внеурочной деятельности

Программы линейных курсов реализуются при использовании таких форм внеурочной деятельности как художественные, культурологические, спортивные, интеллектуальные, исследовательские.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации, таких, как экскурсии, кружки, олимпиады, конкурсы, соревнования, социальное проектирование.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Духовно-нравственное направление внеурочной деятельности в 1-4 классах представлено линейным курсом **«Доноведение»**, целью которого является формирование у детей младшего школьного возраста целостного представления о Донском крае и адекватного понимания места человека в нём, воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально-чувственной сферы обучающихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению природы и историко-культурного наследия своего края, чувства сопричастности тому, что в нем происходит. Основные формы занятий – игры-путешествия, викторины, экскурсии, опыты.

Основными задачами являются:

- формирование у обучающихся первоначальных сведений о родном крае, как удивительном явлении человеческой культуры, живом, постоянно меняющемся мире, частью которого являются и они сами;
- формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
- выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на поставленные учителем вопросы;
- показать многогранность российского наследия;
- воспитание у обучающихся бережного отношения к культурному и историческому наследию России;
- воспитание культуры общения;
- воспитание любви к своей Родине;
- создание условий для формирования умений, необходимых для самостоятельного изучения края;
- развитие коммуникативных способностей;
- начало формирования потребности в саморазвитии и самореализации.

Программа включает в себя разделы:

1. Введение. Изменения, произошедшие в жизни ребёнка с приходом в школу.

2. Я и окружающий мир. Родной край.

3. Природа донского края. Живая и неживая природа Донского края. Времена года. Осень на Дону. Осенние месяцы. Осенние изменения в природе. Растения пришкольного участка, парка. Растения сада и огорода, Растения поля. Жизнь животных осенью. Зима на Дону. Зимние месяцы. Зимние изменения в природе. Жизнь животных зимой. Живой уголок. Весна на Дону. Весенние месяцы. Весенние изменения в природе. Растения весной. Жизнь животных весной. Лето на Дону. Летние месяцы. Летние изменения в природе. Растения луга. Растения водоёма. Жизнь животных летом.

4. Человек и природа. Занятия людей Донского края в разные времена года.

5. Экскурсии в школьный двор, парк, зоопарк, к водоёму, по родному городу и др.

Таким образом, в результате изучения курса по духовно-нравственному воспитанию обучающиеся получат возможность к дальнейшему изучению страны и родного края, природы и культурного наследия страны.

Количество часов: 33 часа в 1 классе, 35 часов во 2-4 классах. Программа рассчитана на 4 года обучения, углубляя и добавляя ранее изученный материал. В 4 классе в процессе обобщения и углубления выполняются проектно-исследовательские задания. Всего за 4 года обучения: 138 часов.

Психологический клуб **«Тропинка к своему Я»** - это комплекс психологических занятий в начальной школе направленных на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников, т.к. способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, способствует установлению атмосферы, благоприятной для развития школьника.

Данный курс направлен на формирование эффективных стратегий поведения у детей младшего школьного возраста в трудных ситуациях общения и на повышение уровня социальной адаптации за счет формирования эффективных стратегий поведения.

Занятия данного модуля служат психологическим сопровождением детей, направленным на развитие их компетентности, адаптивных способностей,

психологической готовности строить конструктивные отношения с окружающей действительностью.

Количество часов: 33 часа в 1 классе, 35 часов во 2-4 классах. Программа рассчитана на 4 года обучения. Всего за 4 года обучения: 138 часов.

СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

В 1-4 классах спортивные курсы «ОФП», «Щкола здоровья», «Азбука пешеходных наук» и «Разговор о правильном питании» направлены на сохранение и укрепление здоровья младших школьников, формирование мотивации на здоровый образ жизни, на развитие физических способностей детей через активизацию и расширение двигательной активности.

Целесообразность данного направления обеспечивает сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основные задачи направления:

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, дни здоровья.

Количество часов: ОФП - 33 часа в 1 классе,

«Школа здоровья» - 132 часа в 1 классе, 140 часов во 2 -4 классах;

«Азбука пешеходных наук», «Разговор о правильном питании» - 33 часа в 1 классе, 35 часов во 2-4 классах. Программы рассчитаны на 4 года обучения. Всего за 4 года обучения: 138 часов.

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

В 1-4 классах данное направление представлено курсами «Математика в окружающем мире», «Экономика: первые шаги», «Этика: азбука добра».

Целесообразность направления заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на уровне общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме через проектную деятельность.

Основными задачами являются:

- формирование общей культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;
- формирование исследовательских навыков;
- формирование основы культуры межэтнического общения;
- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- воспитание у школьников почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшему поколению.

По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, выставки, защиты социальных мини-проектов.

По окончании обучения по данным курсам школьники научатся навыкам проектной деятельности и публичным выступлениям.

Количество часов: 33 часа в 1 классе, 35 часов во 2-4 классах. Программы рассчитаны на 4 года обучения, углубляя и добавляя материал. Обучающиеся знакомятся с различными видами проектов, учатся теории – как их создавать. С 1 класса выполняются проектно- исследовательские задания, сначала групповые, а затем индивидуальные. Всего за 4 года обучения: 138 часов.

ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

В 1-4 классах направление представлено курсами «Веселый английский», «Я – исследователь», «Удивительный мир слов», «В мире книг», «Умники и умницы», «Шахматы», «Занимательная грамматика», целью которых является знакомство с различными настольными играми и логическими заданиями, результатом которых является владение навыками общения.

Основными задачами направления являются:

- формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- развитие логического и алгоритмического мышления, воображения;
- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
- овладение навыками универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

В данном направлении проводятся конкурсы, защита проектов.

По окончании обучения школьники научатся находить способы решения логических заданий, соблюдать правила в различных играх, получат опыт коммуникативных навыков.

Количество часов: 33 часа в 1 классе, 35 часов во 2-4 классах.

ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

В 1-4 классах направление представлено курсами «Музыкальный театр», «Веселая мастерская», «В мире прекрасного».

Программы направлены на развитие творческих, интеллектуальных и эстетических способностей, создание условий для самореализации обучающихся в творчестве.

Основными задачами направления являются:

- научить способам работы с различными материалами с использованием разных техник;
- развитие творческих способностей и креативного мышления;
- воспитание основ эстетической культуры.

В данном направлении проводятся конкурсы, выставки, участие в школьных, районных и городских конкурсах.

По окончании обучения школьники научатся ставить перед собой творческие задачи и реализовывать их с помощью различных техник и материалов.

Количество часов: 33 часа в 1 классе, 35 часа во 2-4 классах. Программа рассчитана на 4 года обучения. Всего за 4 года обучения: 138 часов.

Планируемые метапредметные и личностные результаты

Внеурочная деятельность направлена на достижение следующих воспитательных результатов:

- приобретение обучающимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.

В результате реализации программы внеурочной деятельности начального общего образования ожидается повышение результатов как личностных, так и метапредметных.

Личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества.

Личностные результаты внеурочной деятельности отражают:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
2. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
3. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно- оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.
4. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
5. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты – освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные), сформированность основ российской, гражданской идентичности.

Метапредметные результаты внеурочной деятельности отражают:

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
2. Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.
6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, умение ставить и

формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развитие мотивов и интересов своей познавательной деятельности.

7. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
8. Умение устанавливать аналогии, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.
9. Умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий (далее – ИКТ-компетенции).
12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Лицей работает по трём уровням результатов внеурочной деятельности лицеистов.

Уровни результатов внеурочной деятельности

Первый уровень	**Второй уровень**	**Третий уровень**
Лицеист знает и понимает общественную жизнь (1-2 классы)	Лицеист ценит общественную жизнь (3 классы)	Лицеист самостоятельно действует в общественной жизни (4 классы)
Приобретение лицеистами знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об основах здорового образа жизни; об истории своей семьи и Отечества; о русских народных играх; о правилах конструктивной групповой работы: об	Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом: развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.	Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной

основах разработки социальных проектов и организации коллективной		деятельности с другими детьми.
творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.		

Таким образом, в ходе реализации программ внеурочной деятельности ожидается достижение всех трех уровней результатов, что будет свидетельствовать об эффективности внеурочной деятельности:

1. Увеличение числа детей, охваченных организованным досугом.
2. Воспитание уважительного отношения к родному дому, школе, городу.
3. Формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению.
4. Развитие общей культуры обучающихся через систему ученического самоуправления.
5. Достижение обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование у них принимаемой обществом системы ценностей.

Аннотация рабочих программ

Таблица 1. Перечень программ по ВД, принятых к реализации в МАОУ «Лицей №11»

Направление развития личности	**Название программы по ВД**	**Схема реализации**	**Классы, в которых реализуется**	**Виды деятельности**	**Организационная форма**
Духовно-нравственное	Доноведение	Линейная	1-4	Краеведческая, познавательная деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	Тропинка к Своему Я	Линейная	1-4	Коммуникативная деятельность	Объединение по интересам (по классам)
Социальное	Математика в окружающем мире	Линейная	1-2	Проектно-исследователь- ская деятельность	Объединение по интересам (по классам)

	Экономика: первые шаги	Линейная	1,3-4	Проектно-исследователь- ская деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	Этика: азбука добра	Линейная	2	Проектно-исследователь- ская деятельность	Объединение по интересам (по классам)
Общекультурное	Музыкальный театр	Линейная	1-4	Творческая деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	Веселая мастерская	Линейная	1-4	Творческая деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	В мире прекрасного	Линейная	2-3	Творческая деятельность	Объединение по интересам (по классам)
Общеинтел-лектуальное	Веселый английский	Линейная	1	Познавательная деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	Я - исследователь	Линейная	1-3	Познавательная деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	Удивительный мир книг	Линейная	1-3	Познавательная деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	В мире книг	Линейная	1-4	Познавательная деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	Умники и умницы	Линейная	1,4	Познавательная деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	Шахматы	Линейная	1-4	Познавательная деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	Занимательная грамматика	Линейная	3	Познавательная деятельность	Объединение по интересам (по классам)

Спортивно-оздоровительное	Школа здоровья	Линейная	1-4	Спортивно-игровая деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	ОФП	Линейная	1	Спортивно-развивающая деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	Азбука пешеходных наук	Линейная	1-4	Познавательно-развивающая деятельность	Объединение по интересам (по классам)
	Разговор о правильном питании	Линейная	1-4	Познавательно-развивающая деятельность	Объединение по интересам (по классам)

РАЗДЕЛ 3. УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выбор направления внеурочной деятельности

Организация внеурочной деятельности полностью обеспечивает в МАОУ «Лицей №11» все направления развития личности и предоставляет возможность выбора занятий каждому обучающемуся в объеме не более 10-ти часов в неделю.

Обучающиеся (их законные представители) имеют право выбора программ внеурочной деятельности в рамках каждого направления. Выбор программ осуществляется на основе результатов заявления. Каждый обучающийся и его родители (законные представители) выбирают наиболее интересные для ребёнка направления, которые отвечают его внутренним потребностям, помогает удовлетворить образовательные запросы, почувствовать себя успешным, реализовать и развить свои таланты, способности.

Внеурочная деятельность МАОУ «Лицей №11» организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений, в письменной форме – заявления.

МАОУ «Лицей №11» осуществляет обязательное ознакомление всех участников образовательных отношений с образовательной программой образовательной организации и планом внеурочной деятельности.

МАОУ «Лицей №11» самостоятельно разрабатывает и утверждает:

- план внеурочной деятельности;
- режим внеурочной деятельности;
- рабочие программы внеурочной деятельности;
- расписание занятий внеурочной деятельности.

Минимальное количество обучающихся в группе при проведении занятий внеурочной деятельности составляет 8 человек.

При разработке и утверждении режима внеурочной деятельности МАОУ «Лицей №11» учитывает требования государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Предусмотрено **дистанционное сопровождение программ** на случай неблагоприятной эпидемиологической обстановки в следующем учебном году.

Расписание внеурочной деятельности

Расписание занятий внеурочной деятельности формируется отдельно от расписания уроков образовательной организации. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 45 минут. Для обучающихся первых классов в первом полугодии продолжительность занятия внеурочной деятельности не превышает 35 минут, а во втором полугодии – 40 минут.

1 занятие – 15.15-16.00.

2 занятие – 16.10-16.55.

Реализация внеурочной деятельности осуществляется без балльного оценивания результатов освоения курса.

Учет занятий внеурочной деятельности осуществляется педагогическими работниками, ведущими занятия. Для этого в МАОУ «Лицей №11» оформляются журналы учета занятий внеурочной деятельности, в которые вносятся списки обучающихся, Ф.И.О. педагогических работников. Даты и темы проведенных занятий вносятся в журнал в соответствии с рабочими программами внеурочной деятельности.

Текущий контроль за посещением занятий внеурочной деятельности обучающимися класса осуществляется классным руководителем в соответствии с должностной инструкцией.

Формы и виды организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность осуществляется в формах, отличных от классно-урочной, и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Формы организации внеурочной деятельности

- художественные, хоровые студии;
- познавательные игры, викторины, конкурсы;
- беседы;
- праздники с элементами творческого проектирования;
- конкурсы рисунков, поделок, рассказов, сочинений;
- сетевые сообщества;
- школьные спортивные секции;
- предметные недели;
- олимпиады;
- экскурсии;
- соревнования, спортивные праздники;
- поисковые и научные занятия с элементами проектной деятельности;
- общественно полезные практики;
- другие формы, отличные от урочных, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Для реализации Плана внеурочной деятельности используются следующие **виды внеу**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;

– художественное творчество;
– социальное творчество;
– спортивно-оздоровительная деятельность;
– краеведческая деятельность.

Минимальное количество обучающихся в группе при проведении занятий внеурочной деятельности составляет 8 человек.

Описание процедуры установления объема часов внеурочной деятельности на каждого обучающегося

Количество часов в неделю и в год, отводимых на внеурочную деятельность, установлено учебным планом МАОУ «Лицей №11» на 2021-2022 учебный год.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет 5 часов в неделю на обучающегося начальной школы.

Набор занятий, их содержание формируется с учетом пожелания обучающихся и их родителей (законных представителей).

Программы внеурочной деятельности реализуются в отдельно взятых классах.

Кадровое обеспечение и финансово-экономические условия организации внеурочной деятельности

Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС начального общего и основного общего образования обеспечивают реализацию образовательной программы, в том числе в части внеурочной деятельности.

При расчете нормативов финансового обеспечения реализации государственных услуг образовательной организацией в соответствии с ФГОС начального общего и основного общего образования в норматив включены затраты рабочего времени педагогических работников МАОУ «Лицей №11» на внеурочную деятельность.

При определении учебной нагрузки педагогических работников учитывается вся учебная нагрузка, предусмотренная образовательной программой МАОУ «Лицей №11». Нагрузка педагогических работников, ведущих занятия в рамках внеурочной деятельности, при тарификации педагогических работников устанавливается как педагогическая нагрузка по основной должности. Оплата труда педагогических работников, ведущих занятия в рамках внеурочной деятельности, устанавливается с учетом всех коэффициентов конкретного педагогического работника.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации внеурочной деятельности в лицее имеются следующие условия:

1. Оснащение актового зала и кабинетов звуковой и мультимедийной аппаратурой.
2. Оснащение читального зала библиотеки.
3. Оснащение видеопроекционной аппаратурой.
4. Оснащение спортивного зала инвентарем.
5. Оборудование рабочего места педагогов.

Направление внеурочной деятельности	**Курс внеурочной деятельности**	**Классы**				Итого
		1	2	3	4	
Спортивно-оздоровительное	Разговор о правильном питании	33	35	35	35	138
	Школа здоровья	132	140	140	140	552
	Азбука пешеходных наук	33	35	35	35	138
	ОФП	33				33
Духовно-нравственное	Доноведение	33	35	35	35	138
	Этика:азбука добра		35			35
	Тропинка к своему Я	33	35	35	35	138
Социальное	Экономика: первые шаги	33	35	35	35	138
	Математика в окружающем мире	33	35			70
	Этика: азбука добра		35			35
Общеинтеллектульное	Я - исследователь	33	35	35		103
	Шахматы	33	35	35	35	138
	В мире книг	33	35	35	35	138
	Занимательная грамматика			35		35
	Удивительный мир слов	33	35	35		103
	Умники и умницы	33			35	68
	Весёлый английский	33				33
Общекультурное	Музыкальный театр	33	35	35	35	138
	Художественное творчество	33	35	35	35	138
	В мире прекрасного		35	35		70

3.4. План внеурочной деятельности.

1 классы

Направление	Курс ВД	1А	1Б	1В	1Г	1Д	1Е	1Ж	1З	1И	1К	1Л	ИТОГ
Спортивно-оздоровитлеьное	ОФП	1											1
	Школа здоровья			4	4					4		4	16
	Разговор о правильном питании							1				1	2
	Азбука пешеходных наук	1			1					1		1	4
Духовно-нравственное	Доноведение	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
	Тропинка к совему я	1											1
Социальное	Математика в окужающем мире				1							1	2
	Экономика: первые шаги									1			1
Общеинтел-лектуальное	Веселый ангдийский	2											2
	Я - исследователь		2										2
	Удивительный мир слов		1		1					1			3
	В мире книг			1		1	1	1	1		1	1	7
	Умники и умницы									1			1
	Кванториум	1											1
	Шахматы	1	1	1	1								4
Общекультурное	Музыкальный театр	1											1
	Веселая мастерская	1			1					1		1	4
ИТОГО		10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	

2 классы

Направление	Курс ВД	2А	2Б	2В	2Г	2Д	2Е	2Ж	2З	2И	ИТОГ
Спортивно-оздоровительное	Школа здоровья				4	4				4	12
	Разговор о правильном питании	1									1
	Азбука пешеходных наук	1				1					2
Духовно-нравственное	Доноведение	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
	Тропинка к своему я	1									1
Социальное	Математика в окружающем мире					1					1
	Этика: азбука добра		1								1
Общеинтел-лектуальное	Я - исследователь	2									2
	Удивительный мир слов								1		1
	В мире книг	1		1		1	1	1			5
	Кванториум		2								2

	Шахматы	1			1	1					3
Обще культурное	Музыкальный театр	1									1
	В мире прекрасного					1					1
	Веселая мастерская	1									1
ИТОГО		10	10	10	10	10	10	10	10	10	

3 классы (первая смена)

Направление	Курс ВД	3А	3Б	3В	3Г	3З	3Е	ИТОГ
Спортивно-оздоровительное	Школа здоровья			4	4			8
	Разговор о правильном питании	1						1
	Азбука пешеходных наук	1			1			2
Духовно-нравственное	Доноведение	1	1	1	1	1	1	6
	Тропинка к своему я	1						1
Социальное	Экономика: первые шаги				1			1
Общеинтел-лектуальное	Занимательная грамматика						1	1
	Я - исследователь	2						2
	Удивительный мир слов					1		1
	В мире книг	1	1		1		1	4
	Кванториум		2					2
	Шахматы	1		1	1			3
Обще культурное	Музыкальный театр	1						1
	В мире прекрасного				1			1
	Веселая мастерская	1						1
ИТОГО		10	10	10	10	10	10	

4 класс (первая смена)

Направление	Курс ВД	4А	4Б	4В	4Г	4ж	ИТОГ
Спортивно-оздоровительное	Школа здоровья			4	4		8
	Разговор о правильном питании	1	1	1	1		4
	Азбука пешеходных наук	1			1		2
Духовно-нравственное	Доноведение	1	1	1	1	1	5
	Тропинка к своему я	1					1

Социальное	Экономика: первые шаги					1	1
Общеинтел-лектуальное	Кванториум	3					3
	Шахматы	1		1	1	1	4
Обще культурное	Музыкальный театр	1			1		2
	Веселая мастерская	1			1		2
ИТОГО		10	10	10	10	10	

3-4 класс (вторая смена)

Направление	Курс ВД	3Д	3Ж	4Д	4Е	4З	ИТОГ
Спортивно-оздоровительное	Азбука пешеходных наук	1					1
	Разговор о правильном питании	1					1
Духовно-нравственное	Доноведение	1	1	1	1	1	5
Социальное	Экономика: первые шаги	1					1
Общеинтел-лектуальное	В мире книг	1					1
	Умники и Умницы	1					1
	Шахматы	1					1
Обще культурное	Занятия в Школе искусств	3					3
ИТОГО		10	10	10	10	10	

3.5. Календарный план воспитательной работы.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МАОУ «ЛИЦЕЙ № 11» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД 1-4 КЛАССЫ				
Ключевые общешкольные дела				
№ п/п	**Дела**	**Классы**	**Дата, время проведения**	**Ответственные**
1.	Праздник Первого звонка	1, 11	01.09. 2021 08.00-09.00 10.00-11.00	зам. директора по ВР
2.	День солидарности в борьбе с терроризмом» с демонстрацией презентаций и видеофильмов	1-4	03.09	Кл. руководители 1-4 кл.
3.	Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	1-4	В течение сентября	зам. директора по ВР
4.	Акция «Удели внимание ветерану», посв. 77-й годовщине Великой Победы	1-4	В течение учебного года	зам. директора по ВР
5.	«Посвящение в первоклассники»	1-е	4-я неделя сентября	Классные руководители 1-4 классов
6.	Экологическая акция «Посади цветок»	1-4	В течение сентября	Классные руководители 1-4 классов
7.	Участие в Дне самоуправления в рамках праздника, посвящённого Дню УЧИТЕЛЯ! Поздравление учителей	1-4	04.10	Зам. директора по ВР
8.	Выставка фотографий домашних питомцев школьников «День друга» в рамках акции «Зверье мое»	1-4	17.10	Классные руководители 1-4 классов
9.	Экологическая акция «Покормите птиц»	1-4	25-31.10	Классные руководители 1-4 классов
10.	Уроки патриотического и нравственного воспитания, посв. Дням Воинской Славы	1-4	04.10-17.12	Классные руководители 1-4 классов
11.	День толерантности	1-4	16.11	Классные руководители 1-4 классов
12.	«Спешите делать добро!» (в рамках районного проекта «От сердца к сердцу)	1-4	15.11-30.12	Классные руководители 1-4 классов

13.	Концертная программа, посвященная Дню матери в России	1-4	26.11	зам. директора по ВР
14.	Декада против жестокого обращения и суицида. Классные часы «Две стороны жизни»	1-4	19-28.11	Классные руководители 1-4 классов
15.	Международный день инвалидов	1-4	03.12	Классные руководители 1-4 классов
16.	День неизвестного солдата	1-4	03.12	Классные руководители 1-4 классов
17.	Благотворительная акция «Рождественский перезвон»	1-4	10.12.2021-17.01.2022	Классные руководители 1-4 классов
18.	Проект «Открытая библиотека»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1-4 классов Зав. библиотекой
19.	Акция «Секретный друг»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1-4 классов
20.	Фестиваль театра	2-4	Апрель	Классные руководители 1-4 классов
21.	Прощание с букварем «Мой первый учебник, мой верный помощник и друг».	1-е	Февраль	Кл.руководители 1-х кл.
22.	Акция «Дарите книги с любовью»	1-4	Май	Зав. библиотекой Классные руководители 1-4 классов
23.	Акция «Георгиевская лента»	1-4	Май	Классные руководители 1-4 классов
Классное руководство				
Работа с классным коллективом:				
1.	Составление планов ВР, заполнение соц.паспортов	1-4	До 15.09	Кл .руководители1-4 кл
2.	Комплектование секций, творческих объединений, спец. групп) Утверждение списков учащихся для занятий в секциях и творческих объединениях и т.д. (с допуском медработника)	1-4	До 29.09	Кл. руководители 1-4 кл. Руководители ТО
3.	Классные часы на тему: «Правила поведения в ОУ; Устав ОУ»; «Навыки жизнестойкости учащихся» «Давайте жить дружно» «Профилактика правонарушений ипреступлений» «Закон на страже детства»	1-4	По плану	Кл.руководители 1-4 кл.
4.	День Интернета в России. Тест Единого	1-4	30.09	Классные

	урока по безопасности в сети Интернет(единый урок.дети);			руководители 1-4 кл.
5.	Посещение музеев, театров, выставок		В течениегода	Классные руководители 1-4 кл.
6.	Оказание помощи своим бабушкам и дедушкам. Акция «Забота». Классные часы.	1-4	01.10.	Кл.руководители 1-4 кл.
7.	Проведение классных часов по теме «Пожарная безопасность» «Ответственность несовершеннолетних заумышленные поджоги» «Ещё раз о правилах поведения на природе»	1-4		Классные руководители 1-11 кл.
8.	Беседы на классных часах: «Профилактика правонарушений ипреступлений» «Выполнение закона» перед уходом на осенние каникулы.	1-4	до 22.10	Кл.руководители 1-11 кл.
9.	Анализ детского травматизма на дорогах, меры по улучшению работы по изучению	1 раз в четверть	Классные руководители 1-11 кл.	Классные руководители 1-4 классов
10.	Выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе	1-е	По плану вр	Классные руководители 1-х классов
11.	Игры и тренинги на сплочение и командообразование	1-11	По плану вр	Классные руководители 1-4 классов
12.	Проведение экскурсий	1-11	По плану вр	Классные руководители 1-4 классов
13.	Внутриклассные «огоньки» и вечера	1-11	По плану вр	Классные руководители 1-4 классов
14.	Празднование в классе дней рождения обучающихся	1-11	По плану вр	Классные руководители 1-4 классов
15.	Организация и проведение спортивных мероприятий	1-11	По плану вр	Классные руководители 1-4 классов
Индивидуальная работа с обучающимися:				
1.	Изучение особенностей личностного роста обучающихся	1-11	Постоянно	Классные руководители 1-4 классов
2.	Поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем	1-11	Постоянно	Классные руководители 1-4 классов
3.	Индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение личных пртфолио	1-11	Регулярно	Классные руководители 1-4 классов
4.	Коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями	1-11	Регулярно	Классные руководители 1-4

				классов
Работа с учителями-предметниками в классе:				
1.	Консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися	1-11	Регулярно	Классные руководители 1-4 классов
2.	Проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся	1-11	По необходимости	Классные руководители 1-4 классов
3.	Привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся	1-11	По необходимости	Классные руководители 1-4 классов
4.	Привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для обьединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся	1-11	По необходимости	Классные руководители 1-4 классов
Работа с родителями обучающихся (законными представителями):				
1.	Информирование родителей о школьных успехах и проблемах обучающихся, о жизни класса в целом	1-11	Регулярно	Классные руководители 1-4 классов
2.	Организация классных родительских собраний	1-11	1 раз в четверть	
Самоуправление				
№ п/п	Дела, события, мероприятия	Классы	Дата, время проведения	Ответственные
1.	Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	1-4	сентябрь	Классные руководители
2.	Работа в соответствии с обязанностями	1-4	В течение года	Классные руководители
3.	Отчет перед классом о проведенной работе	1-4	май	Классные руководители
4.	Операция «Малышок»	1-4	В течение учебного года	зам. директора по ВР
5.	Проект «Открытая библиотека»	1-4	В течение учебного года	Зав. Библиотекой
6.	Открытие внутришкольной Спартакиады	1-4	28.09	Учителя ФК Актив старшеклассников
7.	Празднование Дня учителя	1-4	04.10	зам. директора по ВР Актив старшеклассников

8.	Конкурс плакатов «Мое здоровье - мой путь к успешной жизни»	1-4	Январь	Актив старшеклассников
9.	Участие в проведении конкурсов творческих работ, посвященного Дню весны и труда «Моя будущая профессия», «Честь в труде», «Люди, которыми мы гордимся»	1-4	Февраль	Актив старшеклассников
10.	Благотворительный сбор игрушек для детей-инвалидов, детей из малообеспеченных семей в рамках акции «Рождественский перезвон»	1-4	01.12-26.12	Актив старшеклассников

РДШ

№ п/п	Дела, события, мероприятия	Классы	Дата, время проведения	Ответственные
1.	Выставка рисунков ко Дню учителя	1-4	02.10	зам. директора по ВР
2.	Участие во Всероссийской акции РДШ, посв. Дню знаний	1-4	09.00-10.00	зам. директора по ВР
3.	Участие в городском турнире лидерских команд «Академия успеха»	1-4	18-20.09	. зам. директора по ВР
4.	Участие в районной учебе лидеров ДМО СВД, РДШ, юных журналистов, юных экологов района, актива школьного ученического самоуправления	1-4	Ежемесячно	зам. директора по ВР
5.	Литературно-журналистский проект: Конкурс «Письмо другому» Конкурс «Репортаж с места событий» Конкурс «Очерк о прекрасном, удивительном, невероятном» Конкурс Интервью»	1-4	Январь - апрель	Руководитель медиа Классные руководители 8-11

Школьный урок

1.	Урок Знаний День науки и информационных технологий	1-4	01.09	Кл.руководители 1-4 кл.
2.	Музейные уроки День окончания Второй мировой войны	1-4	По плану музея	Кл. руководители 1-4кл. Руководитель музея
3.	Урок в библиотеке	1-4	По плану библиотеки	Кл. руководители 1-4 кл Зав. библиотекой
4.	Неделя безопасности	1-4	1 неделя	Кл. руководители 1-4кл
5.	Всероссийский урок МЧС урок подготовкидетей к действиям в условиях различного рода экстремальных и	1-4	01.09.	Кл. руководители 1-4 кл.

	опасных ситуаций, в том числе массового пребывания людей,адаптации после летних каникул.			учителя ОБЖ, сотрудники МЧС
6.	Всероссийский урок "Экология и энергосбережение" в рамках Всероссийскогофестиваля энергосбережения	1-4	16.10	Кл. руководители 1-4
7.	Всероссийский урок, приуроченный ко ДНЮ гражданской обороны РФ, с проведениемтренировок по защите детей от ЧС	1-4	04.10.21	Кл. руководители 1-4 к. учителя ОБЖ, сотрудники МЧС
8.	Музейные уроки *30 октября* - Урок памяти(День памяти политических репрессий)	1-4	По плану музея	Кл. руководители 1-4кл. Руководитель музея
9.	Урок в библиотеке Международный деньшкольных библиотек	1-4	четвертый понедельник октября	Кл. руководители 1-11
10.	Всероссийский урок безопасности в сети интернет	1-4		Кл. руководители 1-11 кл.
11.	Музейные уроки День народного единства(4 ноября)	1-4	По плану музея	Кл. руководители 1-11 кл. Руководитель музея
12.	Урок в библиотеке 22 ноября - День словаря	1-4	По плану библиотеки	Кл. руководители 1-11 Педагог-библиотекарь
13.	День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	1-4	28-30 октября	Кл. руководители 1-11 Зав. библиотекой Крюкова Ю.С.
14.	Музейные уроки • День неизвестного солдата • День Героев Отечества • День Конституции	1-4	По плану музея	Кл. руководители 1-4кл. Руководитель музея
15.	Всероссийская акция «Час кода»,тематический урок информатики	1-4	04-10.12.	Кл. руководители 1-4 кл.
16.	Всемирный урок безопасности (проведениетренировок по защите детей от ЧС)	1-4	01.03.	Кл. руководители 1-11 кл учителя ОБЖ, сотрудники МЧС
17.	Урок по вопросам сбережения лесов, охрана их от пожаров, бережного отношения	1-4	3 неделя	Кл. руководители 1-4

	кприроде.			кл сотрудники МЧС
18.	Урок здорового питания	1-4		Кл. руководители 1-4кл.
19.	Просмотр онлайн урока на сайте по бесплатной профориентации для детей «Проектория»	1-4		Кл. руководители 1-4 кл.
20.	Единый урок «Россия и Крым - общаясудьба»;	1-4	18.03	Кл. руководители 1-4 кл. Руководитель музея
21.	Музейные уроки	1-4	По планумузея	Кл. руководители 1-4 кл. Руководитель музея

Работа с родителями

№ п/п	Дела, события, мероприятия	Классы	Дата, время проведения	Ответственные
1.	Проведение консультаций педагогов-психологов	1-11	По плану педагогов-психологов	Сивак Н.С., педагог-психолог
2.	Изучение семей учащихся, положение детей в семье, условий их жизни.	1-11	В течение учебного года	Классные руководители 1-4 классов
3.	Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей	1-11	В течение учебного года	Классные руководители 1-4 классов
4.	Рейды « Неблагополучная семья», « Подросток»	1-11	В течение учебного года	Классные руководители Родительский комитет
5.	Повышение психолого- педагогических, нравственно-правовых знаний для родителей на классных, общешкольных собраниях	1-11	В течение учебного года	зам. директора по ВР Классные руководители 1-11 классов
6.	Ознакомление родителей с нормативно правовой базой школы	1-11	Сентябрь-октябрь	зам. директора по ВР Классные руководители 1-11 классов
7.	«Особенности переходного возраста. Профилактика нервных срывов, утомляемости, курения и других вредных привычек»	7-9	Ноябрь	зам. директора по ВР Классные руководители 7-9 классов

8.	«Профилактика детского травматизма, правила безопасного поведения в школе и дома»	1-11	Октябрь	зам. директора по ВР Классные руководители 1-11 классов
9.	«Ответственность перед законом: что необходимо знать детям и родителям»	1-11	Февраль	зам. директора по ВР Классные руководители 1-11 классов
10.	Круглый стол «Безопасное лето»	1-11	Май	зам. директора по ВР Классные руководители 1-11 классов
11.	Родительское собрание « Об особенностях экзаменационной кампании»(9, 11 кл.)	9,11	декабрь	Администрация школы
12.	Общешкольное родительское собрание «Здоровая семья – здоровый ребенок»	1-11	Апрель	Администрация школы
13.	«Школьная тревожность и ее преодоление»	1-11	В течение года	педагог-психолог
14.	«Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей»	1-11	В течение года	зам. директора по ВР Классные руководители 1-11 классов

3.6. Система условий реализации основной образовательной программы.

3.6.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

№	Фамилия Имя Отчество	Предмет	Возраст	Стаж работы	Уровень образования	Уровень квалификации (категория)	Классы 1-4
1	Колос Галина Сергеевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	48	26	Высшее	Высшая	4А
2	Паневина Наталья Лидикована	Начальные классы Внеурочная деятельность	41	23	Высшее	*Первая*	4Б
3	Иващенко Елена Реальфовна	Начальные классы Внеурочная деятельность	50	25	Высшее	Высшая	4В
4	Даньшина Марина Николаевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	45	25	Высшее	Высшая	4В, 4Г
5	Виценовская Инесса Владимировна	Начальные классы Внеурочная деятельность	48	26	Высшее	Высшая	1Б
6	Кондратьева Наталья Ивановна	Начальные классы Внеурочная деятельность	63	41	Высшее	Высшая	1А
7	Шаповалова Ирина Владимировна	Начальные классы Внеурочная деятельность	51	31	Высшее	Высшая	1В
8	Латыпова Наталья Владимировна	Начальные классы Внеурочная деятельность	50	24	Высшее	Высшая	2А
9	Боган Евгения Николаевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	48	27	Высшее	Высшая	2Г
10	Барашьян Ольга Александровна	Начальные классы Внеурочная деятельность	48	13	Высшее	Высшая-воспит, Первая-учитель	2В
11	Тарасенко Оксана Анатольевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	42	22	Высшее	*Первая*	2И
12	Грунина Галина	Начальные классы Внеурочная деятельность	52	30	Высшее	Высшая	3А

	Юнэровна						
13	Максимова Наталья Ивановна	Начальные классы Внеурочная деятельность	51	32	Высшее	Высшая	3Б
14	Долгопят Наталья Юрьевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	51	24	Высшее	Высшая	3В
15	Сасина Татьяна Сергеевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	21	3 мес	Высшее	б/к	1Г
16	Потатуева Юлия Владимировна	Начальные классы Внеурочная деятельность	30	1	Высшее	б/к	2Б
17	Молчанова Ольга Николаевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	55	25	Высшее	Высшая	2Ж
18	Гуча Елена Александровна	Начальные классы Внеурочная деятельность	48	15	Высшее	Высшая	2З
19	Красникова Анна Александровна	Начальные классы Внеурочная деятельность	33	1	Высшее	б/к	2Д
20	Дадонова Карина Байрам-Алиевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	34	5	Высшее	Первая	2Е
21	Земцова Лилия Рафаэльевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	61	35	Высшее	Высшая	3Г
22	Гладких Татьяна Валентиновна	Начальные классы Внеурочная деятельность	43	24	Высшее	Высшая	3Д
23	Плужная Римма Николаевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	56	24	Высшее	Высшая	3Е
24	Энукидзе Людмила Мухтаровна	Начальные классы Внеурочная деятельность	45	25	Высшее	Высшая	3Ж
25	Кекух Надежда Александровна	Начальные классы Внеурочная деятельность	58	34	Высшее	Высшая	3З
26	Садовникова Ольга Владимировна	Начальные классы Внеурочная деятельность	49	28	Высшее	Высшая	1Д

27	Камалина Екатерина Петровна	Начальные классы Внеурочная деятельность	37	2	Высшее	б/к	1Л
28	Трофимова Анастасия Викторовна	Начальные классы Внеурочная деятельность	32	8	Высшее	б/к	4Д
29	Карташова Марина Викторовна	Начальные классы Внеурочная деятельность	52	29	Высшее	Высшая	4Е
30	Амирджанян Гоар Гарниковна	Начальные классы Внеурочная деятельность	27	6	Высшее	Высшая	4Ж
31	Саркисян Диана Георгиевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	26	5	Высшее	Первая	4З
32	Калмыкова Анастасия Дмитриевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	23	2	Высшее	Первая	1Е
33	Ляшенко Елена Алексеевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	41	20	Высшее	Высшая	1Ж
34	Гревцева Наталья Александровна	Начальные классы Внеурочная деятельность	25	6	Высшее	Первая	1З
35	Бея Анна Сергеевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	27	6	Высшее	б/к	1И
36	Назаренко Екатарина Денисовна	Начальные классы Внеурочная деятельность	23	10 мес	Высшее	б/к	1К
37	Кирнос Екатарина Андреевна	Начальные классы Внеурочная деятельность	23	2	Высшее	б/к	УчимЗнаем
38	Аксакова Людмила Федоровна	Начальные классы Внеурочная деятельность	22	1 мес	Высшее	б/к	УчимЗнаем
39	Кубрак Алёна Романовна	Начальные классы Внеурочная деятельность	21	1	Высшее	б/к	УчимЗнаем
40	Семенкина Ольга Владимировна	Начальные классы ИЗО Технология Внеурочная деятельность	41	16	Высшее	б/к	УчимЗнаем
41	Стригуль Екатерина Александровна	Начальные классы Внеурочная деятельность	24	1	Высшее	б/к	УчимЗнаем

42	Васильева Виктория Александровна	Музыка Внеурочная деятельность	59	38	Высшее	Высшая	1В, 2Г, 3В, 4В,4Г
43	Палецких Елена Викторовна	Мызыка	57	32	Высшее	Высшая	1А, 1Б, 2А, 2Б, 2В, 3А, 3Б, 4А, 4Б,
44	Кислов Сергей Иванович	Музыка	49	5	Высшее	б/к	1Г, 1Д, 1Е, 1Ж, 1З, 1И, 1К, 1Л, 2Д, 2Е, 2Ж, 2З, 2И, 3Г, 3Д, 3Е, 3Ж, 3З, 4Д, 4Е, 4Ж, 4З
45	Набиева Егане Таджаддин кызы	Английский язык	42	15	Высшее	Высшая	2А, 2В,
46	Вартыванова Зоя Ивановна	Английский язык	45	19	Высшее	Высшая	2А, 2В, 3Б
47	Сидненко Мария Сережевна	Английский язык	33	10	Высшее	б/к	2Г, 3В, 4В, 4Г
48	Маренич Оксана Васильенва	Английский язык	52	9	Высшее	Первая	2Б, 3А, 3Б, 4А, 4Б
49	Петрова Татьяна Евгеньевна	Английский язык	35	16	Высшее	Высшая	2Б, 3А, 4А, 4Б
50	Мкртчян Вардуи Тевановна	Английский язык	44	22	Высшее	Высшая	2Д, 2Е, 2И, 3З
51	Козырева Екатерина Александровна	Английский язык	33	9	Высшее	Первая	2Д, 2Е, 3Г,3Д, 3Е, 3Ж, 4Ж, 4З
52	Собянина Анна Александровна	Английский язык	24	1	Высшее	б/к	2Ж, 2З, 2И
53	Карпик Светлана Анатольевна	Английский язык	38	14	Высшее	Высшая	3Г, 3Д, 3Е, 3Ж, 4Д, 4Е, 4Ж
54	Янкилевич Светлана Юрьевна	Английский язык	33	5	Высшее	б/к	4Д, 4Е, 4З
55	Чалая Светлана Викторовна	Английский язык	52	30	Высшее	Высшая	2Ж, 2З

56	Мартиросян Ирина Врежовна	Английский язык	32	5	Высшее	б/к	УчимЗнаем
57	Сенько Роман Сергеевич	Физическая культура	38	2	Высшее	Первая	1А, 2Б, 3А, 4Б
58	Бондаренко Сергей Георгиевич	Физическая культура	51	12	Высшее	Высшая	2А, 3Б,
59	Смирнов Игорь Олегович	Физическая культура	33	7	Высшее	Высшая	1Б, 2В, 4А
60	Третьякова Анжелика Викторовна	Физическая культура	45	26	Высшее	Высшая	1Д, 3Г, 4Д, 4Е,
61	Бублик Владимир Николаевич	Физическая культура	37	2	Высшее	б/к	1Ж, 1З,
62	Гамбарцумов Дмитрий Геннадьевич	Физическая культура	28	5	Высшее	Первая	1Е, 1Л, 2З,2И, 3Д, 3З
63	Шпакова Александра Валерьевна	Физическая культура	19	1	Высшее	б/к	1В, 2Г, 3В, 4В, 4Г
64	Клюев Евгений Петрович	Физическая культура	42	16	Высшее	Высшая	1И, 1К, 4З,
65	Бабечева Инна Сергеевна.	Физическая культура	38	13	Высшее	Первая	1Г, 2Д, 2Е, 2Ж, 3Е, 3Ж, 4Ж,
66	Шипилова Юлия Сергеевна	Технология	35	13	Высшее	Первая	1А, 2А, 2Б, 3А, 3Б,
67	Безрутченко Лариса Васильевна.	ИЗО Технология Внеурочная деятельность	58	36	Высшее	Высшая	1А, 1В, 2А, 2Б, 2В, 2Г, 3А, 3Б, 3В, 4Б, 4В, 4Г
68	Корогода Оьга Анатольевна	ИЗО	27	7	Высшее	Первая	1Д, 1Е, 1Ж, 1З, 1И, 1К, 1Л, 2Ж, 2З,3Г, 3Д, 4Д, 4Е,
69	Гапонов Евгений Юрьевич	ОРКСЭ, ОДНКНР	25	5	Высшее	б/к	4А, 4Б, 4В, 4Г. 4Д, 4Е, 4Ж, 4З,

3.6.2. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Формирование структуры и определение объёмов финансирования на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования осуществляются по принципу нормативного подушевого финансирования. Расчётный подушевой норматив включает:

- расходы на оплату труда работников школы, включая компенсации и выплаты.
-расходы, связанные с обучением, повышением квалификации, самообразованием педагогических административно-управленческих работников.
-расходы на учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса (учебники и учебные пособия, учебно-методическую литературу, технические средства обучения и др.).
-затраты на приобретение расходных материалов.
-хозяйственные расходы.

Наименование услуги	Услуги по реализации программы начального образования
Бюджет	
Заработная плата и начисления на оплату труда	30 000 000-00
Услуги связи	84 500-00
Увеличение основных средств	300 000-00
Увеличение материальных запасов	110 000-00
Услуги по содержанию здания	1 800 000-00
Прочие услуги	958 000-00
Итого	33 252 500-00
Внебюджет	
Заработная плата и начисления на оплату труда	10 000 000-00
Услуги по содержанию здания	250 000-00
Прочие услуги	550 000-00
Увеличение основных средств	5 000 000-00
Увеличение материальных запасов	1 500 000-00
Итого	17 300 000-00

3.6.3. Информационно – методические условия реализации основной образовательной

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(1-4 классы)

Предмет	Программа	Тип программы	Классы
Предметная область: ***Русский язык и литературное чтение***			
Русский язык	ФГОС по русскому языку. Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	1α,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е,1Ж,1З,1И,1К,1Л 2А,2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И 3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Литературное чтение	ФГОС по литературному чтению. Климанова Л.Ф. Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	1α,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е, 1Ж,1З,1И,1К,1Л 2А,2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И 3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Предметная область: ***Родной язык и литературное чтение на родном языке***			
Русский родной язык	ФГОС по русскому языку. Александрова О.М. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы. «Просвещение».	базовая	3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Литературное чтение на родном (русском) языке	ФГОС по литературному чтению. Климанова Л.Ф. Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Предметная область: ***Иностранный язык***			
Английский язык	ФГОС по английскому языку. Быкова Н.И. Дули Д. Поспелова М.Д. и др. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	1α 2А,2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И 3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Предметная область: ***Математика и информатика***			
Математика	ФГОС по математике. Петерсон Л.Г. Математика. 1-4 классы. Рабочие программы.	базовая	1α,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е, 1Ж,1З,1И,1К,1Л 2А,2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И 3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З 4Д,4Е,4Ж,4З
	ФГОС по математике. Дорофеев Г.В. Миракова Т.Н.	базовая	4А,4Б,4В,4Г

	Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».		
Предметная область: ***Обществознание и естествознание***			
Окружающий мир	ФГОС по окружающему миру. Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	1α,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е, 1Ж,1З,1И,1К,1Л 2А,2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И 3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Основы религиозных культур и светской этики	ФГОС. Программа для общеобразовательных учреждений. Основы духовно-нравственной культуры. Данилюк А. Я, Емельянова Т.В., Марченко О. Н. и др.	базовая	4А,4В,4Д,4Е
	Основы религиозных культур и светской этики. Сборник рабочих программ. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций.	базовая	4Б,4Г,4Ж,4З
Предметная область: ***Искусство***			
Музыка	ФГОС по музыке. Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Программа для общеобразовательных учреждений. Музыка 1-4 классы.	базовая	1α,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е, 1Ж,1З,1И,1К,1Л 2А,2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И 3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З 4Д,4Е,4Ж,4З
	ФГОС по музыке. Алеев В.В. Кичак Т.Н. Программа для общеобразовательных учреждений. Музыка 1-4 классы.	базовая	4А,4Б,4В,4Г
Изобразительное искусство	ФГОС по изобразительному искусству. Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Шпикаловой Л.В. Ершовой Т.Я. 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	1α,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е, 1Ж,1З,1И,1К,1Л 2А,2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И 3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Предметная область: ***Технология***			
Технология	ФГОС по технологии. Роговцева Н.И. Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4	базовая	1α,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е, 1Ж,1З,1И,1К,1Л 2А,2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И 3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З

	классы. «Просвещение».		
Предметная область: ***Физическая культура***			
Физическая культура	ФГОС по физической культуре. Матвеев А.П. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	1α,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е, 1Ж,1З,1И,1К,1Л 2А,2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И 3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З

Учебно-методическое обеспечение.

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
УМК «Перспектива» ФГОС

1-е классы

Предмет	Учебник
Русский язык	Климанова Л.Ф. Макеева С.Г. Азбука. 1 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2018. Климанова Л.Ф. Макеева С.Г. Русский язык. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2021.
Литературное чтение	Климанова Л.Ф. и др. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2021.
Математика	Петерсон Л.Г. Математика 1 класс (в 3-х частях), ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2021.
Окружающий мир	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 1 класс. Учебник. В 2 ч.. «Просвещение», 2016-2020.
Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Шмагина Т.С. Музыка. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2019.
Изобразительное искусство	Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2019.
Технология	Роговцева Н.И и др. Технология. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2019.
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура. 1 класс. «Просвещение», 2016-2019.

2-е классы

Предмет	Учебник
Русский язык	Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2020.
Литературное чтение	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2020.
Английский язык	Быкова Н.И. Дули Д. Поспелова М.Д. и др. «Английский в фокусе». 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2020.
Математика	Петерсон Л.Г. Математика 2 класс (в 3-х частях), ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2020.
Окружающий мир	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 2 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2021.
Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Шмагина Т.С. Музыка. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2019.
Изобразительное искусство	Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2020.

Технология	Роговцева Н.И. Богданова Н.В. Шипилова Н.В. Технология. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2019.
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2020.

3-и классы

Предмет	Учебник
Русский язык	Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2020.
Литературное чтение	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2020.
Русский родной язык	*Александрова О.М. Вербицкая Л. А., Богданов С. И. и другие. Русский родной язык. Учебник. 3 класс. «Просвещение», 2020.*
Литературное чтение на родном (русском) языке	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2019.
Английский язык	Быкова Н.И. Дули Д. Поспелова М.Д. и др. «Английский в фокусе». 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2020.
Математика	Петерсон Л.Г. Математика 3 класс (в 3-х частях), ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2019.
Окружающий мир	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2019.
Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Шмагина Т.С. Музыка. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2019.
Изобразительное искусство	Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2019.
Технология	Роговцева Н.И. Богданова Н.В. Шипилова Н.В. Технология. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2019.
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2020.

4-е классы

Предмет	Учебник
Русский язык	Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2019.
Литературное чтение	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2ч. «Просвещение», 2016-2019.
Русский родной язык	*Александрова О.М. Вербицкая Л. А., Богданов С. И. и другие. Русский родной язык. Учебник. 4 класс. «Просвещение», 2020.*
Литературное чтение на родном (русском) языке	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2019.
Английский язык	Быкова Н.И. Дули Д. Поспелова М.Д. и др. «Английский в фокусе». 4 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2020.
Математика	Дорофеев Г.В. Миракова Т.Н. Бука Т.Б. Математика. 4 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2020.
	Петерсон Л.Г. Математика 4 класс (в 3-х частях), ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2019.
Окружающий мир	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 4 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2016-2020.
Основы	Беглов А.Л. Саплина Е.В. Токарева Е.С. и др. Основы религиозных

религиозных культур и светской этики	культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4-5 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2019.
	Кураев А. В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы — М.: «Просвещение», 2016-2019.
Музыка	Алеев В.В. Музыка. 4 класс. ООО «ДРОФА», 2016-2018.
	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Шмагина Т.С. Музыка. 4 класс. Учебник. «Просвещение», 2020.
Изобразительное искусство	Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2020.
Технология	Роговцева Н.И. Богданова Н.В. Шипилова Н.В. Технология. 4 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2020.
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура. 4 класс. Учебник. «Просвещение», 2016-2021.

3.6.4. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника(адаптация обучающихся первых классов)
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики
- профилактике, экспертизе, развивающая работа, коррекционная работа, осуществляется в течении всего учебного времени.

Направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценностей здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одаренных детей.

3.6.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.

N п/п	Уровень образования, вид образовательной программы в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
1	2	3
	1 уровень общего образования. Программа начального общего образования	
	Предметы, дисциплины (модули):	
1	русский язык - литературное чтение, русский родной язык, литературное чтение на родном (русском) языке иностранный язык (английский) - математика - окружающий мир - основы религиозных культур и светской этики- изобразительное искусство – музыка- технология	Кабинет начальных классов (201,202,203,204,205,206,207, 116,3126, 3127, 3128,3129, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320) Кабинеты начальных классов в дошкольном отделении (5, 22, 31, 30, 14, 15 мебель, сплит системы, бактерицидные лампы, кулеры для воды, доска интерактивная (8+15), компьютер (14+16), принтер (14+3), телевизор (10), музыкальный центр (6), межпредметный компьютерный класс; система тестирования VIEW STAR$ фортепиано (2) обучающие CD (в соответствии с УМК) Интерактивная панель (1) Электронные образовательные комплексы для кабинета начальной школы: - УМК Русский язык. Освоение клавиатуры. Win&Mac&Linux. Лицензия на класс (4 шт); -ПервоЛого 4.0, лицензия на класс (2шт), -Русские народные сказки Win, лицензия на класс(2 шт), - ОСЗ. АзбукоСлов 1.5, групповая электронная лицензия на класс (2 шт)
2	физкультура	Спортивный зал, шведская стенка, мостик гимнастический подкидной, козел гимнастический, бревно гимнастическое, скамейки гимнастические,

		стол для настольного тенниса, щит баскетбольный, стойки и сетка волейбольная, маты гимнастические, спортивный инвентарь, компьютер, телевизор, музыкальный центр. Раздаточные пособия (140), экронно-звуковые пособия (11) Зал 4211, 4212 Шведская стенка, брусья гимнастические (2 шт); - мат гимнастический с ручками (44 шт); - скамья гимнастическая (16 шт); - конь гимнастический (2 шт); -мостик подкидной (2шт); - сетка волейбольная (2 шт); канат для перетягивания (2 шт); - граната для метания (3 шт); - эстафетная палочка (20 шт); стол для настольного тенниса передвижной для помещений (4 шт); - комплект для настольного тенниса (4 шт); - стойки для бадминтона (2шт); - набор для бадминтона (4 шт); Мячи: волейбольные, баскетбольные, футбольные, гимнастические.

Предмет	Дидактическое обеспечение (класса для начальной школы)
Русский язык	Набор «Прописные буквы русского алфавита» Таблицы: «Алфавит», «Правописание буквосочетаний» Набор таблиц для начальной школы-30 шт. Разрезная азбука магнитная. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный. Обучающие комплексы. Перфокарты по русскому языку Печатные пособия: таблицы, портреты, карты, схемы, алгоритмы, опорные сигналы - репродукции картин и художественных фотографий (1шт.) справочники и энциклопедии по русскому языку и литературному чтению (1 шт.) Словари для учителя начальной школы: - книга « Большой словарь для начальной школы» (4 шт) - словари раздаточные для кабинета начальной школы (10 комп.); - тактильные буквы. Алфавит печатный (8 шт); - карточки – прописи (16 шт); - тактильные буквы. Алфавит письменный (8 шт) модель - аппликация « Звукобуквенная лента» (4 шт); - модель-аппликация « Набор звуковых схем» (4 шт); - модель- аппликация « Ступени к грамоте. Звуки и буквы русского языка» (4 шт) комплект таблиц « Словарные слова» (4 шт); - комплект таблиц « Обучение грамоте 1 класс» (4 шт); - комплект таблиц « Обучение грамоте 2 класс» (4 шт);

	- комплект таблиц « Русский язык 1-4 класс» (4 шт); - комплект таблиц « Основные правила и понятия 1-4 класс» (4 шт); - комплект таблиц « Русский алфавит» (4 шт)
Окружающий мир	Карты: Животный и растительный мир Земли. Физическая карта мира. Страны и народы мира. Физическая карта мира. Карта Ростовской области. Атлас-определитель «От земли до неба» Тесты по подготовке к ВПР Таблица «Природа живая и неживая» Набор таблиц «Правила дорожного движения» Демонстрационные учебные таблицы по окружающему миру для начальной школы: - магнитный плакат « Птицы зимой» (4шт); - магнитный плакат «Природное сообщество леса» Методические рекомендации (4шт); - магнитный плакат « Природное сообщество луга» Методические рекомендации (4шт); - магнитный плакат « Природное сообщество водоема» Методические рекомендации (4шт); - магнитный плакат «Природное сообщество поля» Методические рекомендации (4шт); - магнитный плакат «Природное сообщество приусадебного участка» Методические рекомендации (4 шт); Карты учебные для начальной школы: -карта полушарий для начальной школы (4 шт); - карта России. Физическая. (4 шт); - карта Природные зоны России (4 шт); Модели-аппликации для начальной школы: - модель аппликация « Природные зоны России» (4 шт); - модель-аппликация «Здоровье человека» (4 шт). Модели объемные демонстрационные для начальной школы: - модель «Строение вулкана» (4 шт); - глобус Луны с подсветкой (4шт); - модель «Строение земных складок и эволюция рельефа» (1 шт); - модель объемная «Скелет человека» (4 шт); - модель объемная «Торс человека» (4 шт); - комплект дем. Оборудования «Теллурий» с руководством для учителя (4 шт); - модель «Строение Земли» (3 шт); - модель «Круговорот воды в природе» (4 шт); -модель « Планетная система» (3 шт); - модель «Зубы» (4 шт); - глобус Земли физический (3 шт); - Комплект демонстрационного оборудования по окружающему миру: - комплект лабораторного оборудования « Природа звука» ; - комплект лабораторного оборудования « Природа звука» . Руководство для учителя ; - комплект лабораторного оборудования « Тепловые явления» с руководством для учителя (1шт); - комплект лабораторного оборудования « Типы почв и рост растений (4 шт); - комплект лабораторного оборудования « Давление жидкостей. Схема водопровода» (4 шт); - комплект лабораторного оборудования « Модель глаза человека» (4 шт); - комплект лабораторного оборудования « Мое тело, мое здоровье» (4 шт); - комплект лабораторного оборудования « Наблюдение за погодой» с руководством для учителя (4 шт);

Математика	Комплекты типовых заданий для диагностики требований базового и повышенного уровней образовательного стандарта. Печатные пособия: таблицы, портреты, карты, схемы, алгоритмы, опорные сигналы. Учебные пособия (сборники задач, упражнений, дидактический материал, тесты) Обучающие комплексы. Перфокарты по математике 1-4 классы. Проверочные работы по темам. Материалы для подготовки к ВПР. Тематические тесты. геометрические тела демонстрационные (4 комп.); демонстрационные пособия по математике: - бусы демонстрационные (серия от 1 до 20) - 1 шт; -бусы счетные (1шт); - бусы для ученика (серия от 1 до 10) – 90 шт; - бусы для ученика (серия от 1 до 20) – 90 шт; -бусы для ученика (серия от 1 до 100) – 90 шт; - линейка масштабная числовая – 90 шт; - метровая линейка – 45 шт; -набор счетных палочек – 90 шт; - математические кораблики (серия от 1 до 20) – 60 шт; - демонстрационные карточки «Одинаковые слагаемые» (1 шт); - альбом заданий к счетному материалу « Математические кораблики» - 90 шт; - счетная линейка для работы со счетным материалом 1 метр – 45 шт; - набор элементов для числовой линейки – 45 шт; - счетный квадрат «счет в пределах 100 – 90 шт; Раздаточные карточки с цифрами и математическими знаками : - карточки многоразовые на печатной основе «Арифметика 1» (40 шт); - карточки многоразовые на печатной основе «Арифметика 2» (67 шт); - карточки многоразовые на печатной основе «Арифметика 4» (36шт); - карточки многоразовые на печатной основе « Арифметика 3» (48 шт) набор для изучения простых дробей – 30 шт.;
Литературное чтение	Комплекты типовых заданий для диагностики требований базового и повышенного уровней образовательного стандарта. Печатные пособия: таблицы, портреты, карты, схемы, алгоритмы, опорные сигналы. Проверочные работы по темам. Тематические тесты Демонстрационные учебные таблиц по литературному чтению: - комплект таблиц « Литературное чтение 1 класс» (4 шт); - комплект таблиц « Литературное чтение 2 класс» (4 шт); - комплект таблиц « Литературное чтение 3 класс» (4 шт); - комплект таблиц «Литературное чтение 4 класс» (4 шт) комплект портретов (1 комп.); - репродукции (1 комп.); Игровые наборы по учебному предмету: - игра развивающая настольная « Мысль бежит, слово догоняет» (4 шт); - лото « Слоги, ребусы, загадки» (4 шт); - игра развивающая настольная « Словесный калейдоскоп» (4 шт); - лото « Поговорки-цветочки, пословицы-ягодки. Русские пословицы» (4 шт); - лото « Мудрые советы, мудреная наука. Лексическое значение созвучных слов» (4 шт)

3.6.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО.

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	Внесение изменений и дополнений в Устав Учреждения по мере необходимости	по мере необходимости
	Разработка и корректировка локальных нормативных актов, обеспечивающих реализацию ООП НОО	по мере необходимости
	Утверждение ООП НОО Учреждения, внесение изменений и дополнений в ООП НОО	по мере необходимости
	Формирование банка нормативно-правовых документов федерального, регионального, муниципального, банка локальных актов Учреждения	постоянно
	Обеспечение соответствия локальных нормативных актов Учреждения требованиям ФГОС НОО	постоянно
	Разработка локальных актов Учреждения, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры с учетом требований к минимальной оснащенности образовательной деятельности	по мере необходимости
	Приведение должностных инструкций работников Учреждения в соответствие с требованиями ФГОС и тарифно-квалификационными характеристиками	постоянно
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	Разработка и корректировка плана работы по преемственности между начальным общим и дошкольным образованием	Ежегодно по мере необходимости
	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО	ежегодно
	Разработка: — учебного плана; — плана внеурочной деятельности; — рабочих программ учебных предметов (курсов), внеурочной деятельности; — календарного учебного графика;	ежегодно

	— режима работы Учреждения; — расписания уроков и внеурочной деятельности.	
	Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	ежегодно
	Разработка локальных нормативных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников Учреждения, в том числе стимулирующих выплат	по мере необходимости
	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками на классное руководство	август ежегодно
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	Составление плана финансово-хозяйственной деятельности на календарный год	декабрь ежегодно
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	Обеспечение координации деятельности участников образовательных отношений, организационных структур Учреждения по реализации ФГОС НОО	на начало учебного года
	Изучение образовательных потребностей и запросов учащихся и родителей (законных представителей) по выбору модуля ОРКСЭ, программ внеурочной деятельности и учебных предметов (курсов) части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений	апрель ежегодно
	Привлечение Педагогического совета и совета Учреждения к проектированию и корректировке ООП НОО	апрель ежегодно
	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	август ежегодно
	Составление (корректировка) и реализация плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников Учреждения в связи с введением ФГОС НОО	август ежегодно
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	Разработка (корректировка) плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	август ежегодно

	Аттестация педагогических работников	В течение учебного года
	Размещение на сайте Учреждения информационных материалов о реализации ФГОС НОО	постоянно
	Информирование родительской общественности о ходе реализации ФГОС НОО	постоянно
	Организация изучения мнения участников образовательных отношений по вопросам реализации ФГОС НОО	в рамках внутренней системы оценки качества образования
	Обеспечение публичной отчетности Учреждения о ходе и результатах ведения ФГОС НОО	Июнь ежегодно
	Разработка рекомендаций для педагогических работников по реализации ООП НОО	постоянно
V. Информационное обеспечение введения и реализации ФГОС	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно
	Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	ежегодно
	Приобретение учебного и компьютерного оборудования	по мере необходимости
	Текущий ремонт с целью обеспечения выполнения требований СанПиН	ежегодно
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников Учреждения, техники безопасности	постоянно
VI. Материально-техническое обеспечение	Пополнение фондов библиотеки Учреждения печатными и электронными образовательными ресурсами	постоянно
	Обеспечение доступа Учреждения к электронным образовательным ресурсам	постоянно

	(ЭОР), размещѐнным в федеральных и региональных базах данных	
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	постоянно

3.6.7. Система контроля за условиями реализации ООП НОО

Система контроля – "важнейший инструмент" управления, роль которого с каждым годом возрастает, особенно в связи с введением ФГОС.

Для обеспечения эффективности реализации инновации такого масштаба, как ФГОС необходимы анализ и совершенствование существующей системы ВШК с учетом новых требований как к результатам, так и к процессу их получения.

Работа по федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО) требует дополнить перечень традиционных контрольных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательной организации в условиях введения ФГОС НОО. Одним из таких контрольных действий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации ОП НОО. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге достигнуть необходимые результаты.

Условия	**Контрольные мероприятия за состоянием условий реализации ООП НОО**
1.Кадровое сопровождение введения ФГОС	1. Мониторинг курсовой подготовки педагогов (1 раза в год). 2. Мониторинг аттестации педагогических кадров(2 раза в год). 3. Мониторинг затруднений педагогов при реализации ФГОС (ежегодно в мае). 4. Анализ выполнения плана методической работы по введению и реализации ФГОС (ежегодно). 5. Мониторинг уровня учебных достижений по предметам, итоги диагностических метапредметных работ. 6. Мониторинг учителей начальной школы: рабочие программы, расписание.
2. Финансовое сопровождение введения ФГОС	1. Заседание комиссии по начислению стимулирующей выплат по результатам работы педагогов (2 раза в год). 2. Дополнительное соглашение к трудовому договору педагогических работников (1 раза в год). 3. Мониторинг заработной платы педагогических работников школы
3.Материально-техническое сопровождение введения ФГОС	1. Мониторинг обеспеченности учебниками, методическими и дидактическим материалами, ЭОР. 2. Мониторинг обеспеченности библиотеки детской художественной и научно-популярной литературой, справочно-библиографическими и периодическим изданиями. 3. Мониторинг оснащенности и благоустройства школы, выполнения требований надзорных органов.
4.Организационное сопровождение введения ФГОС	1. Мониторинг образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей). 2. Мониторинг запроса родителей (законных представителей) на внеурочную деятельность, вариативную часть учебного плана.
5.Психолого–педагогическое сопровождение введения ФГОС	1. Аналитическая справка по итогам адаптации учащихся первых классов к школе. 2. Аналитическая справка по изучению уровня тревожности учащихся 1-4 классов.

	3. Мониторинг уровня самооценки учащихся начальных классов. 4. Диагностика родителей (законных представителей) на выявление взаимоотношений между родителями и детьми в начальной школе. 5. Мониторинг на выявление семей, находящихся в социально опасном положении. 6. Мониторинг родителей (законных представителей) на удовлетворенность предоставляемыми образовательными услугами.
6. Информационное сопровождение введения ФГОС	1. Контроль сайта школы (ежеквартально). 2. Ежегодный отчет школы по самообследованию. 3. Мониторинг обеспечения контролируемого доступа к информационным образовательным ресурсам в сети интернет. 4. Мониторинг измерения скорости Интернет.
7.Нормативное сопровождение введения ФГОС	1. Нормативное обеспечение введения ФГОС 2. Педагогический совет по вопросам введения и реализации ФГОС. 4. Отчет по самообследованию школы (ежегодно). 5. Отражение локальной базы школы на сайте школы (по мере разработки и утверждения локальных актов). 6. Внешний контроль за состоянием функционирования школы.

Полное изложение рабочих программ по учебным предметам и внеурочной деятельности на уровне начального общего образования представлены в приложении к данной ООП НОО.