«Принята»
на заседании педагогического
совета МАОУ «Лицей № 11»
протокол №1 от 31.08.2022г.

«Утверждаю»
директор МАОУ «Лицей № 11»
Приказ № 520 от 31.08.2022г.

_____В.О. Потатуева

«Обсуждена»
на заседании Совета МАОУ
«Лицей № 11»
протокол №5 от 30.08.2022 г.
Председатель совета
_____ Третьяков Н.В.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
120060B8824328AE8B23798A1100010060B882
Владелец: Потатуева Валентина Олеговна
Действителен: с 18.12.2022 до 18.03.2023

Основная образовательная программа начального общего образования

муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону
«Лицей № 11»

Разработана в соответствии
с Федеральным государственным образовательными стандартом
начального общего образования
(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286

г. Ростов-на-Дону
2022 год

Содержание

Введение	4 стр.
1.Целевой раздел	7 стр.
1.1. Пояснительная записка	7 стр.
1.2. Общая характеристика ООП НОО	8 стр.
1.3. Общаяхарактеристика планируемых результатов ООП НОО	9 стр.
1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	10стр.
2.Содержательный раздел	24 стр.
2.1. Рабочие программы учебных предеметов	24 стр.
2.1.1. Русский язык	24 стр.
2.1.2. Литературное чтение	45 стр.
2.1.3. Иностранный язык (английский)	67 стр.
2.1.4. Русский родной язык	86 стр.
2.1.5. Литературное чтение на родном (русском) языке	96 стр.
2.1.6. Математика	108 стр.
2.1.7. Окружающий мир	131 стр.
2.1.8. Основы религиозных культур и светской этики	153 стр.
2.1.9. Изобразительное искусство	163 стр.
2.1.10. Музыка	193 стр.
2.1.11. Технология	219 стр.
2.1.12. Физическая культура	240 стр.
2.2. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности	256 стр.
2.3. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования	332 стр.
2.4. Рабочая программа воспитания.	365 стр.
2.5. Программа коррекционной работы	395 стр.
3. Организационный раздел	407 стр.
3.1. Учебный план начального общего образования	407 стр.
3.2. План внеурочной деятельности	429 стр.
3.3. Календарный учебный график	523 стр.
3.4. Календарный план воспитательной работы	525 стр.
3.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования:	530 стр.
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	530 стр.
3.5.2. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования	536 стр.
3.5.3. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	537 стр.
3.5.4. Психолого-педагогические условия реализации основной	543 стр.

образовательной программы начального общего образования	
3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	547 стр.
3.5.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования	551 стр. .
3.7.7. Система контроля за условиями реализации основной образовательной программы начального общего образования	555 стр.

Введение

Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» (далее МАОУ «Лицей № 11») разработана на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказ Министерства просвещения и науки Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациям, осуществляемым образовательную деятельность»;
- Устав МАОУ «Лицей № 11».

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования.

ООП НОО учитывает статус младшего школьника, его психологические особенности и возможности и гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.

ООП НОО предполагает создание индивидуальных учебных планов (в том числе для ускоренного обучения в целях поддержки одарённых младших школьников).

При организации курсов внеурочной деятельности ООП НОО учитывает запросы родителей (законных представителей) обучающихся.

МАОУ «Лицей № 11» учитывает санитарно-эпидемиологические правила и гигиенические нормативы к организации обучения.

ООП НОО содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты освоения ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения ООП НОО отражают сформированность гражданской идентификации ребенка, готовность к самообразованию, сформированность учебно- познавательной мотивации и др. Метапредметные результаты освоения ООП НОО

характеризуют уровень становления универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных) как показателей умений учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность. Предметные результаты освоения ООП НОО отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает характеристику основных направлений урочной деятельности, ориентированных на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, модульных курсов;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся на основе интеграции предметных и метапредметных результатов обучения;
- программу воспитания.

Организационный раздел содержит характеристику условий организации образовательной деятельности, построение учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарного учебного графика, режима работа, плана воспитательной работы.

Нормативный срок освоения программы – не более четырех лет. Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен.

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами:

- пятидневная учебная неделя для обучающихся первых классов с максимальной недельной учебной (аудиторной) нагрузкой– 21 час;
- пятидневная учебная неделя для обучающихся вторых-четвертых классов с максимальной недельной учебной (аудиторной) нагрузкой – 23 часа.

Основная образовательная программа начального общего образования соответствует принципам государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования, изложенным в Федеральном законе РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. Это:

- признание приоритетности образования;
- обеспечение прав каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;
- гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности. патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов России в условиях многонационального государства;

- создание благоприятных условий для интеграции системы образования Российской Федерации с системами образования других государств на равноправной и взаимовыгодной основе;
- светский характер образования в государственных, муниципальных организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, включая предоставление права выбора форм получения образования, форм обучения, организации, осуществляющей образовательную деятельность, направленности образования в пределах, представленных системой образования, а также предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания;
- обеспечение прав на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека;
- автономия образовательных организаций, академические права и свободы педагогических работников и обучающихся, информационная открытость и публичная отчетность образовательных организаций;
- демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;
- сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования.

Образовательная программа лицея выполняет следующие функции:

- структурирует содержание образования в единстве всех его составляющих компонентов – содержательных, методологических, культурологических, организационных;
- определяет педагогические условия реализации содержания образования, требования к объему, темпам и срокам прохождения учебного материала;
- формулирует подходы к содержанию и формам реализации контрольно-диагностической функции, базирующейся на современных мониторинговых технологиях оценки качества образования;
- учитывает ресурсы эффективности образовательного процесса: уровень профессионально-педагогической подготовки коллектива, состояние образовательной среды лицея, уровень методической обеспеченности образовательного процесса, степень информатизации образовательного процесса.

1. Целевой раздел

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целями реализации ООП НОО являются:

- обеспечение права каждого ребенка, достигшего возраста 6,5–7 лет, на получение качественного образования;
- создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города).

ООП НОО учитывает следующие принципы её формирования:

- принцип учета ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;
- принцип учета ведущей деятельности младшего школьника: ООП НОО предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- принцип индивидуализации обучения: ООП НОО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом запросов родителей (законных представителей) обучающихся;
- принцип преемственности и перспективности: ООП НОО обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе;
- принцип интеграции обучения и воспитания: ООП НОО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности используются здоровьесберегающие педагогические технологии, не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, объём учебной нагрузки, организация мероприятий соответствуют требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

Основные механизмы реализации ООП НОО:

- организация внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов;
- организация различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, интеллектуальные марафоны, проектная деятельность и т.п.);
- использование индивидуальных учебных планов для отдельных обучающихся;
- использование социокультурной среды города Ростова-на-Дону.

1.2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ООП НОО

ООП НОО формируется с учётом особенностей обучающихся младшего школьного возраста. Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Нормативный срок освоения программы составляет не более четырех лет. Для обучающихся, имеющих особые успехи и высокий темп обучаемости, возможно сокращение срока обучения в начальной школе с организацией обучения по индивидуальному учебному плану.

1.3.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП НОО

Планируемые результаты освоения ООП НОО:

- являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших ООП НОО;
- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов ООП НОО, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, модулей, а также для системы оценки качества освоения обучающимися ООП НОО.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

Предметные результаты представляют собой результаты освоения содержания различных предметов, курсов, модулей, при изучении которых обучающиеся овладевают междисциплинарными понятиями, различными знаково-символическими средствами, которые помогают применять полученные знания на практике.

1.4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП НОО

Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МАОУ «Лицей № 11».

Основными функциями системы оценки являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку (текущий контроль успеваемости);
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

К внешним процедурам относятся:

- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования регионального и федерального уровней. Особенности каждой из указанных процедур описаны в п. 1.4.3 ООП НОО.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности

обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём:
оценки предметных и метапредметных результатов;

- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ И ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение <u>универсальными учебными коммуникативными</u> действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

В период обучения отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Основным инструментом мониторинга являются диагностические материалы по оценке функциональной, читательской, математической и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам. Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Критерий **«знание и понимание»** включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Критерий **«применение»** включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Критерий **«функциональность»** включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

ОРГАНИЗАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ ПРОЦЕДУР

Оценка достижения планируемых результатов осуществляется в рамках внутренней системы оценки качества образования. Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО) — совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений учащихся, оценку эффективности деятельности образовательной организации.

ВСОКО включает в себя внутришкольный контроль, внутренний мониторинг качества образования, независимую оценку качества образования.

Внутришкольный контроль — процесс получения и переработки информации о ходе и результатах образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений.

Внутренний мониторинг качества образования - проведение систематических наблюдений, обследований по соблюдению всеми участниками учебно-воспитательного

процесса законодательных и иных нормативных актов, касающихся качества образования, требований к порядку и условиям реализации программы.

Независимая оценка качества образования — проведение внешних оценочных процедур, которые осуществляются в отношении деятельности образовательной организации по реализации образовательных программ в целях определения соответствия образовательных результатов требованиям ФГОС.

Типы оценочных процедур применяемые в образовательном процессе оценочные процедуры определяются целями оценивания и сопровождаются своевременными решениями по его результату.

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования. Проводится до начала обучения в первом классе (после зачисления ребенка в образовательную организацию) и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки могут быть тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия и др.) с учётом особенностей учебного предмета. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах. Тематическая оценка формируется в ходе изучения темы. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, интересов, проявлений инициативы, а также уровня достижений, демонстрируемых конкретным обучающимся. В портфолио включаются работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), отзывы о работах (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся при участии семьи. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всего периода обучения. Результаты, представленные в портфолио, используются

при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности.

Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для текущей коррекции учебного процесса и основой для его индивидуализации.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, в конце каждой четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в электронном журнале-дневнике.

Итоговая оценка определяется на основании результатов промежуточной аттестации с учетом результатов итоговой работы по учебному предмету.

На основании оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО родителям (законным представителям) обучающихся могут быть даны рекомендации по выбору индивидуальной образовательной траектории обучения ребенка.

Формы контроля

Для оценки образовательных результатов используются следующие формы контроля:

- анализ музыкальных произведений – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося характеризовать музыкальное произведение, опираясь на знание основ музыкального искусства и собственное впечатление;
- анкета/формуляр – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося работать с опросным листом для внесения данных или формой для ответов на определенные вопросы для получения определенной информации;
- аудирование – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося воспринимать и понимать содержание звучащих текстов;
- ведение тетради – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося соблюдать единый орфографический режим, правильность выполнения письменных работ, соответствие их объёма и содержания требованиям;
- виртуальный практикум – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося применять теоретические знания путём имитационного проведения экспериментов;
- вокально-хоровая работа – форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить певческие навыки (качество звуковедения и чистоту интонации (хоровой строй), артикуляцию и дикцию, атаку звука, дыхание) учащегося и его умение раскрыть образное содержание, интонационные, жанровые, стилистические особенности произведения, передать его характер в сольном или хоровом исполнении;
- выразительное чтение – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося выразительно читать (в том числе наизусть) с соблюдением норм литературного произношения, передавая идейно-образное содержание текста;

- грамматическое задание – форма контроля, позволяющая оценить результаты усвоения учащимся изучаемых грамматических явлений, умение производить простейший языковой анализ слов и предложений;
- графический диктант – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося представлять решение задачи в условно-графической форме;
- демонстрация техники упражнений – форма контроля, позволяющая оценить навык учащегося в демонстрации упражнения наиболее рациональным и эффективным способом, близким к эталонному;
- диалог/полилог – форма контроля, позволяющая оценить качество диалогического/полилогического общения участников, состоящего из непосредственного обмена высказываниями между двумя или несколькими лицами на основе равенства их позиций;
- диктант – форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки учащегося;
- дневник самоконтроля – форма контроля, позволяющая оценить умение вести специально разработанную тетрадь, предназначенную для мониторинга состояния своего физического развития и самочувствия, до, в процессе и после физических занятий;
- доклад – форма контроля, позволяющая оценить навыки публичного развёрнутого выступления учащегося по определённому вопросу, основанного на самостоятельно привлечённой, структурированной и обобщённой им информации, в том числе в виде презентации;
- домашнее задание – форма контроля, при которой проверяется и оценивается умение учащегося самостоятельно выполнить задания на закрепление и углубление знаний, речевых навыков и умений, полученных на уроке;
- зачёт – форма контроля, позволяющая оценить уровень достижения образовательных результатов учащегося посредством индивидуального или группового собеседования, или выполнения практической работы;
- изложение – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать содержание прочитанного или услышанного текста. Основными критериями при этом являются полнота изложения, фактическая правильность, грамотность, последовательность, логичность;
- инструментальное музицирование – форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить умение учащегося исполнять музыку на элементарных (детских) музыкальных инструментах, отражая характер произведения, его стилистические и жанровые особенности, раскрывая образное содержание, демонстрируя ритмическую и интонационную точность, ансамблевость исполнения;
- исследовательская работа – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося проводить исследование для получения новых знаний, проверки гипотез, установления закономерностей, обобщения и обоснования информации;
- комбинированная работа – форма контроля, позволяющая оценить предметные знания, умения и навыки учащегося посредством выполнения практических и теоретических заданий разного типа;

- конкурс – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося представлять результаты творческой работы, художественное исполнение, решение научно-познавательной задачи в условиях конкурсных испытаний;
- конспект – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося вести связное, сжатое и последовательное письменное изложение содержания усваиваемого материала (статьи, доклада, книги, лекции и др.);
- конференция – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося публично представлять свои проектные или исследовательские работы, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
- лабораторная работа – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося проводить изучение и исследование характеристик заданного объекта экспериментальным методом с применением лабораторного оборудования;
- личное письмо/открытка – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося составлять письменное обращение близкому человеку, например, другу по переписке, оформленное в соответствии с определёнными правилами;
- математический диктант – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося к восприятию задания на слух, поиску решения и письменной фиксации решения или ответа;
- монолог – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать информацию устно;
- музыкальная викторина – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося на слух распознавать и определять жанровую или авторскую принадлежность музыкальных произведений, их форму, характер или образное содержание, имя, тип или состав исполнителей;
- музыкальный дневник – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося фиксировать собственные впечатления, возникшие при прослушивании (разучивании) музыкального произведения, посещении концерта или музыкального спектакля, и/или выражать их в творческой форме (например, в виде рассказа, эссе, стихотворения, рисунка);
- –олимпиада – форма контроля, позволяющая оценить способности учащегося к решению творческих задач;
- опрос – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков
- учащегося посредством устных и/или письменных вопросов;
- пересказ – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося устно излагать прочитанный/прослушанный текст (правильность передачи основного содержания текста, последовательность и полнота развития сюжета, выразительность при характеристике образов);
- практическая работа – форма контроля, позволяющая оценить уровень практических навыков и умений учащегося;
- проект – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося осуществлять деятельность, направленную на создание продукта;
- реферат – форма контроля, позволяющая оценить навыки поиска и анализа информации у учащегося, а также его способности представления ключевых идей и

формулирования выводов на их основе, выполненного по определенным правилам оформления;

- решение задач – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося самостоятельно (индивидуально или в группе, в классе или дома) найти решение поставленной задачи;
- словарный ассоциативный ряд – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося приводить ассоциативные ряды, возникающие с определенной лексической единицей;
- словарный диктант – форма контроля, позволяющая оценить знание учащимся слов снепроверяемыми написаниями и владение навыками их правописания;
- смысловое чтение – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося понимать смысловое содержание текста;
- соревнование – форма контроля, предполагающая состязание (матч) среди учащихся или команд учащихся по различным видам спорта (спортивным дисциплинам) в целях выявления лучшего участника состязания (матча), проводимое по утверждённому положению (регламенту);
- сочинение – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося создавать связный текст с учётом языковых норм;
- списывание – форма контроля, позволяющая оценить каллиграфические, орфографические и пунктуационные навыки учащегося при копировании печатного текста;
- творческая работа – форма контроля, позволяющая оценить продукт творческой деятельности учащегося;
- терминологический диктант – форма контроля, позволяющая оценить уровень владения учащимся терминологическим аппаратом предмета;
- тест – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков учащегося через систему тестовых заданий/вопросов;
- тестирование физических качеств – форма контроля, предполагающая измерение или испытание, стандартное задание, проводимое для определения и оценки уровня физического состояния, физической подготовленности и двигательных способностей на основе комплекса разнообразных упражнений;
- техника чтения – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося читать и понимать прочитанное. Основными критериями оценки при этом являются способ чтения, правильность, осознанность;
- устный ответ – форма контроля, позволяющая оценить индивидуальные особенности усвоения учащимся учебного материала и проверить умение строить связное, логически последовательное сообщение на заданную тему или поставленный вопрос;
- устный счёт – форма контроля, позволяющая оценить умение выполнения учащимся вычислений без помощи дополнительных устройств и приспособлений;
- учебная работа – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося создавать завершённую художественную работу по предложенному образцу;

- –учебное задание – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося выполнять действия, направленные на достижение цели, заданной в рамках проблемной ситуации;
- –учебное упражнение – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося самостоятельно выполнять задания на отработку конкретных предметных умений и навыков;
- читательский дневник – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося вести записи и формулировать впечатления о прочитанных книгах;
- чтение – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося воспринимать ипонимать содержание графически зафиксированных текстов;
- –эссе – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося создавать небольшой прозаический текст, выражая собственную точку зрения о каком-либо предмете, теме, проблеме.

Формы контроля, используемые в отдельных учебных предметах, учебных курсах (в том числе, внеурочной деятельности), отражены в рабочих программах.

Контрольная работа является одним из видов контроля и нацелена на оценку достижения каждым учащимся или группой учащихся требований к предметным и/или метапредметным результатам обучения в соответствии с ФГОС при освоении образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, модуля образовательной программы.

Распределение контрольных работ по предметам и годам обучения представлено в таблице.

Предмет Параллель	1	2	3	4
Изобразительное искусство	0	0	0	0
Иностранный язык	-	0	2	2
Литературное чтение	0	1	1	1
Математика	0	5	6	6
Музыка	0	0	0	0
Окружающий мир	0	3	3	3
ОРКСЭ	-	-	-	0
Русский язык	0	4	4	5
Технология	0	0	0	0
Физическая культура	0	0	0	0

Используемые шкалы оценивания

В МАОУ «Лицей № 11» используется пятибалльная шкала оценивания в зависимости от уровня знаний / умений:

Баллы	Уровень знаний / умений
5	высокий
4	средний
3	базовый
2	низкий
1	неудовлетворительный

Оценивание осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ «Лицей № 11».

Критерии выставления отметок по разным предметам в зависимости от формы контроля

Единые критерии выставления отметок по разным предметам в зависимости от формы контроля описываются в Положении об оценивании результатов учебной деятельности обучающихся.

Особенности оценки достижения метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения уровня сформированности универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных, регулятивных. Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов, учебных курсов и внеурочной деятельности. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется в ходе внутреннего мониторинга качества образования и независимой оценки качества образования.

Формами контроля достижения метапредметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

- комплексная диагностика (русский язык, математика, чтение) в 1-4 классах,
- читательская грамотность в 4 классах.

Одной из значимых форм контроля достижения метапредметных результатов является проект. Данная форма контроля позволяет оценить достижение предметных и метапредметных результатов учащихся.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Проектная деятельность оценивается по следующим критериям:

Критерии оценки проекта	Показатели
Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	Умение поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза,

	макета, объекта, творческого решения и т.п.
Сформированность предметных знаний и способов действий	Умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий
Сформированность регулятивных действий	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях
Сформированность коммуникативных действий	Умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы

Оценка динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых учащимися, осуществляется при помощи «Портфолио учащегося», состоящего из нескольких разделов:
«Учёба»,
«Наука»,
«Спорт»,
«Творчество»,
«Культура»,
«Гражданская активность».

Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования.

<u>Особенности оценки достижения предметных результатов</u>

Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом, а также учебными курсами (в том числе, внеурочной деятельности).

Обобщёнными критериями оценки предметных результатов являются:

- знание и понимание,
- применение,

❖ функциональность.

Данные критерии оценки соотносятся типами планируемых образовательных результатов, представленных в сервисе электронном журнале учителя и дневнике ребенка (таблица):

Соответствие критерии оценки предметных результатов их типам:

Обобщённый критерий оценки результатов	Тип планируемого образовательного результата
Знание и понимание	Начальный (репродуктивный)
Применение	Повышенный (продуктивный)
Функциональность	Высокий (рефлексивный)

Цифровые ресурсы

При оценке достижений планируемых образовательных результатов используются цифровые сервисы платформы РЭШ: электронный журнал/дневник и библиотека электронных образовательных материалов.

При помощи электронного журнала/дневника фиксируются отметки учащихся, полученные в результате оценочных процедур, осуществляется информирование родителей (законных представителей) учащихся об индивидуальных достижениях, сроках проведения контрольных работ, формах контроля.

Библиотека электронных образовательных материалов РЭШ содержит контент для оценки и самооценки учащихся уровня достижения планируемых результатов: разноуровневые тесты и тестовые задания, интерактивные приложения.

Информационно-аналитические материалы внутришкольного контроля качества образования

Анализ итогов проведения оценочных процедур в рамках внутришкольного контроля проводится на основе сгенерированных в электронном журнале Элжур (АИС Контингент) отчётов:

- «Непрохождение промежуточной аттестации»,
- «Результаты промежуточной аттестации»,
- «Успеваемость»,
- «Отчёт по средним баллам»,
- «Качество обученности».

Анализ итогов проведения независимых процедур оценки качества образования проводится на основе аналитических материалов, предоставляемых Московским центром качества образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов.

2.1.1. РУССКИЙ ЯЗЫК

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения предметов "Русский язык" и "Литературное чтение" в 1 классе является курс "Обучение грамоте": обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На "Обучение грамоте" отводится 9 часов в неделю: 5 часов "Русского языка" (обучение письму) и 4 часа "Литературного чтения" (обучение чтению). Продолжительность "Обучения грамоте" зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учета морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.
Познавательные универсальные учебные действия:
Базовые логические действия:
- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.
Базовые исследовательские действия:
- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.
Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.
Коммуникативные универсальные учебные действия:
Общение:
- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.
Регулятивные универсальные учебные действия:
Самоорганизация:
- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;
Самоконтроль:
- находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.
Совместная деятельность:
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).
Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.
Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.
Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.
Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).
Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).
Использование знания алфавита при работе со словарями.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).
Орфоэпия
Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.
Лексика
Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).
Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.
Состав слова (морфемика)
Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).
Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.
Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).
Морфология
Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.
Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и др.), употребление в речи.
Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.
Синтаксис
Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).
Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).
Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.
Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/не являются однокоренными (родственными).
Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.
Коммуникативные универсальные учебные действия:
Общение:
- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое выказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.
Регулятивные универсальные учебные действия:
Самоорганизация:
- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль:
- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.
Совместная деятельность:
- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твердый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.
Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
Орфоэпия
Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.
Лексика
Повторение: лексическое значение слова.
Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).
Состав слова (морфемика)
Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).
Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).
Морфология
Части речи.
Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.
Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных.
Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.
Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.
Частица не, ее значение.
Синтаксис
Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.
Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.
Орфография и пунктуация
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:
- разделительный твердый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- раздельное написание частицы не с глаголами.
Развитие речи
Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.
Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.
Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.
Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.
Жанр письма, объявления.
Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.
Изучающее, ознакомительное чтение.
Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.
Познавательные универсальные учебные действия:
Базовые логические действия:
- сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определенному признаку (например, род или число);
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.
Базовые исследовательские действия:
- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).
Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.
Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.
Регулятивные универсальные учебные действия:
Самоорганизация:
- планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.
Совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке
Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.
Фонетика и графика
Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.
Орфоэпия
Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.
Лексика
Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).
Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).
Состав слова (морфемика)
Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).
Основа слова.
Состав неизменяемых слов (ознакомление).
Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).
Морфология
Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).
Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.
Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.
Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.
Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).
Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.
Частица не, ее значение (повторение).
Синтаксис
Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).
Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.
Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).
Орфография и пунктуация
Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имен прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.
Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).
Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).
Развитие речи
Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.
Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.
Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).
Сочинение как вид письменной работы.
Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета "Русский язык" в четвертом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.
Познавательные универсальные учебные действия:
Базовые логические действия:
- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определенному признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.
Базовые исследовательские действия:
- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.
Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
Коммуникативные универсальные учебные действия:
Общение:
- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
Регулятивные универсальные учебные действия:
Самоорганизация:
- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.
Самоконтроль:
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее;

- адекватно принимать оценку своей работы.
Совместная деятельность:
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета "Русский язык" в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования
гражданско-патриотического воспитания:
- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в художественных произведениях;
духовно-нравственного воспитания:
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
эстетического воспитания:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:
- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;
ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета "Русский язык" в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.
Базовые логические действия:
- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.
Базовые исследовательские действия:
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.
Общение:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.
Самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.
Совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
1 КЛАСС
К концу обучения в первом классе обучающийся научится:
- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия "звук" и "буква";
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:
- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твердости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?";
- распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:
- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространенные и нераспространенные предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;

- писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1 - 2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:
- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространенные и нераспространенные предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

- разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем

дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

1 класс Экспериментальный (1-2 класс)

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
1 полугодие(80 ч)			
Обучение грамоте	**37**	2 5	
Развитие речи	5	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Фонетика	12	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Письмо. Орфография и пунктуация	20	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Систематический курс русского языка	**43**	5 6 9	
Общие сведения о языке (Средства общения)	1	2, 6, 7, 9, 10	Учи. ru
Фонетика	4	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru
Графика	4	1, 2, 6, 9, 10	Учи. ru
Лексика и морфология	12	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Синтаксис	5	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Орфография и пунктуация	13	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Развитие речи	4	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193

1 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**

Обучение грамоте (100 ч.)			
Развитие речи	3	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Фонетика	27	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Письмо. Орфография и пунктуация	70	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Систематический курс. Язык – как средство общения (50 часов)			
Общие сведения о языке (Средства общения)	1	2, 6, 7, 9, 10	Учи. ru
Фонетика	4	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru
Графика	4	1, 2, 6, 9, 10	Учи. ru
Лексика и морфология	12	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Синтаксис	5	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Орфография и пунктуация	14	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Развитие речи	10	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Повторение (10 чаов)			
Орфография и пунктуация	5	2, 4, 6, 7	Учи. ru
Синтаксис	5	1, 2, 6, 9, 10	Учи. ru
Всего	**160**		

2 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Раздел 1. Общие сведения о языке.	1 час	3, 5, 6, 7, 9	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Раздел 2. Фонетика и графика.	6 часов	2, 6, 7, 9, 10	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Раздел 3. Лексика.	10 часов	2, 4, 6, 7	http://www.allforchildren.ru/ - сайт «Все для детей»
Раздел 4. Состав слова (морфемика).	14 часов	1, 2, 6, 9, 10	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Раздел 5. Морфология.	19 часов	2, 4, 6, 7	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Раздел 6. Синтаксис.	8 часов	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	http://www.allforchildren.ru/ - сайт «Все для детей»
Раздел 7. Орфография и пунктуация.	50 часов	3, 5, 6, 7, 9	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Раздел 8. Развитие речи.	30 часов	3, 5, 6, 7, 9	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Раздел 9. Резервное время	31час	2, 4, 6, 7	http://www.allforchildren.ru/ - сайт «Все для детей»
Всего :	**169 часов**		

3 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Сведения о русском языке	1	3, 5, 6, 7, 9	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy
Фонетика и графика	2	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/ http://repetitor.1c.ru http://www.ped-kopilka.ru/
Лексика	5	1,2,6,7,9,10	https://resh.edu.ru/
Состав слова. Морфемика	8	2,6,7,9,10	https://resh.edu.ru/
Морфология	43	1, 2, 4, 6, 7	http://repetitor.1c.ru http://www.ped-kopilka.ru/
Синтаксис	13	3, 5, 6, 7, 9	http://repetitor.1c.ru http://www.ped-kopilka.ru/
Орфография и пунктуация	50	2, 6, 7, 9, 10	http://repetitor.1c.ru http://www.ped-kopilka.ru/
Развитие речи	30	3, 5, 6, 7, 9	http://repetitor.1c.ru http://www.ped-kopilka.ru/ http://school-collection.edu.ru
Общее количество часов	**169**		

4 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Сведения о русском языке	1	3, 5, 6, 7, 9	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Фонетика и графика	2	2, 4, 6, 7	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Лексика	5	3, 5, 6, 7, 9	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Состав слова (морфемика)	5	2, 6, 7, 9, 10	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Морфология	43	3, 5, 6, 7, 9	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Синтаксис	16	1, 2, 6, 9, 10	Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».
Орография и пунктуация	50	1,2,3,4, 5, 6, 7, 9,10	Учи.ру
Развитие речи	30	1, 2, 6, 9, 10	http://www.allforchildren.ru/ - сайт «Все для детей»
Резерв времени	17	2, 4, 6, 7	http://www.allforchildren.ru/ - сайт «Все для детей»
Всего	**169**		

2.1.2. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие "тема произведения" (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В. Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, С.А. Есенина, А.Н. Плещеева, Е.А. Баратынского, И.С. Никитина, Е.Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество - малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадки - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трех-четырех авторов по выбору). Животные - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных - воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, Н.Н. Бромлей, А.В. Митяева, В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской, Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации - элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.
Изучение содержания учебного предмета "Литературное чтение" в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.
Познавательные универсальные учебные действия:
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.
Работа с информацией:
- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т.д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.
Коммуникативные универсальные учебные действия:
- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.
Регулятивные универсальные учебные действия:
- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности.
Совместная деятельность:
- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех стихотворений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева, Н.М. Рубцова, С.А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др.).
Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения - скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет - основные средства

выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений С.А. Баруздина, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, А. Гайдара, В.П. Катаева, И.П. Токмаковой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка "Золотая рыбка" и "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина, народная сказка "Морозко" и сказка "Мороз Иванович" В.Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, Г.А. Скребицкого, В.В. Чаплиной, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, С.В. Образцова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приемы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация,

иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.
Изучение содержания учебного предмета "Литературное чтение" во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.
Познавательные универсальные учебные действия:
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.
Работа с информацией:
- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.
Коммуникативные универсальные учебные действия:
- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.
Регулятивные универсальные учебные действия:
- оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.
Совместная деятельность:
- выбирать себе партнеров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история - важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий:

любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Творчество И.А. Крылова. Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова, Н.А. Некрасова, А.А. Блока, С.А. Есенина, К.Д. Бальмонта, И.А. Бунина, А.П. Чехова, К.Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, В.Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького, И.С.

Соколова-Микитова, Г.А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.
Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех авторов): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).
Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.
Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.В. Голявкин и др.
Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлеф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.
Изучение содержания учебного предмета "Литературное чтение" в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.
Познавательные универсальные учебные действия:
- читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).
Работа с информацией:
- сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
Коммуникативные универсальные учебные действия:
- читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:
- принимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
Совместная деятельность:
- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например произведения И.С. Никитина, Н.М. Языкова, С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, М.М. Пришвина, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А.П. Платонова, Л.А. Кассиля, В.К. Железняка, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.
Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.
Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).
Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.
Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.
Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М.Ю. Лермонтова, П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь - особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, М.И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы - тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Пьеса. Знакомство с новым жанром - пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э.Т.А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), ее справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение содержания учебного предмета "Литературное чтение" в четвертом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом:
- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:
- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:
- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета "Литературное чтение" достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета "Литературное чтение" отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным,

социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета "Литературное чтение" в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:
самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
Совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету "Литературное чтение" отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.
1 КЛАСС
К концу обучения в первом классе обучающийся научится:
- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:
- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:
- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые

выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

1Э

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	1 полугодие		
Раздел 1. Страна АБВГДейка.	37 ч	2 6 10	https://uchi.ru/
Раздел 2. «Радуга - дуга».	2 ч	3 4 6	https://uchi.ru/
Раздел 3 «Здравствуй, сказка!»	4 ч	2 6 9 10	https://uchi.ru/
Раздел 4 «Люблю все живое».	6 ч.	1 2 4 5 6 7 9	https://uchi.ru/
Раздел 5 «Хорошие соседи, счастливые друзья».	7 ч.	1 3 4 5 6	https://uchi.ru/
Раздел 6. «Край родной – навек любимый».	7ч.	1 2 3 4 5 6	https://uchi.ru/

1 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (80 Ч.)			
Развитие речи	5	3, 5, 7, 9	https://uchi.ru/ https://yandex.ru https://resh.edu.ru
Слово и предложение	5	2, 4, 6, 7	
Чтение .Графика.	70	6, 9	
Литературное чтение (48 часов)			
Систематический курс	40	2,5,7,9	https://uchi.ru/ https://yandex.ru https://resh.edu.ru
Резерв	8	2,4,5,6	https://uchi.ru/ https://yandex.ru https://resh.edu.ru
Всего	**128 ч.**		

2 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Глава 1. О нашей Родине (6 ч)			
Чтение- лучшее учение	2	2,3,5,6,7.	https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/ http://repetitor.1c.ru http://school-collection.edu.ru http://gramota.ru http://www.1september.ru
Книги из далекого прошлого	2	1,2,3,5,6,7.	

Иллюстрации в книгах	2	2,3,6,7,10.	http://www.ped-kopilka.ru/
Глава 2. Фольклор (устное народное творчество) (16 ч)			
Картины осени	8	1,2,3,5,7.	http://www.ped-kopilka.ru/
Осенние настроения	8	1,2,3,5,7,10.	
Глава 3. Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) (8 ч)			
Мои любимые сказки	5	1,2,3,5,6,7,10.	
О страхе и смелости	13	2,3,5,6,7,10.	http://www.ped-kopilka.ru/
Глава 4. О детях и дружбе (12 ч)			
Истоки культуры	5	1,3,5,7,10.	
Стихи на радость детям	7	1,3,5,6.	http://www.ped-kopilka.ru/
Глава 5. Мир сказок (12 ч)			
Я и Мы	4	1,3,5.	http://www.ped-kopilka.ru/
Дорожи дружбой	8	3,5,9.	
Глава 6. Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) (12 ч)			
Зимняя сказка	4	2,3,4,9	
Как читать выразительно?	4	1,2,3,6,9,10	
Готовимся к празднику	4	1,2,3,6,9,10	http://school-collection.edu.ru
Глава 7. О братьях наших меньших (18 ч)			
Что за прелесть эти сказки!	**16**	1,2,3,7,9	
Сказки зарубежных писателей	**2**	2,3,5,7,9,10	
Глава 8 . Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето) (18 ч)			http://school-collection.edu.ru
Когда природа оживает	**9**		
Весна у каждого своя	**9**		
Глава 9. О наших близких, о семье (13 ч)			
О маме	**3**	1,2,3,4,5,10	http://school-collection.edu.ru
Наша дружная семья	**10**	1,2,3,5,10	
Глава 10. Зарубежная литература (11 ч)			
В мире животных	**2**	1,2,4,5,7,9,10	http://school-collection.edu.ru
С животными жить интересно	**9**	1,2,4,5,7,9,10	
Глава 11. Библиогра- фическая культура (работа с детской книгой и справоч- ной литера- турой) (2 ч) +			
Что такое хорошо?	**1**	1,2,5,7,9,10	http://www.ped-kopilka.ru/
Поступать по совести	**1**	1,2,5,7,9,10	
Обобщение (резерв 7 часов)			
Повторение. Чтение произведений из хрестоматии.	**7 часов**	1,2,3,6,9,10	
Всего	**135ч.**		

3 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
О Родине и её истории (6 часов)			
Вводный урок	1	2,3,6,7,8,10	https://infourok.ru
Отражение темы Родины в истории о	2	2,3,5,7,9,10	https://resh.edu.ru

Первопечатнике.			
Произведения о Родине.	3	2,3,5,6,7,8,10	https://nsportal.ru/
Фольклор (устное народное творчество) (16 часов)			
Введение в содержание в раздел.	1	2, 6, 7, 9, 10	https://nsportal.ru/
Пословицы, поговорки русского народа.	1	3, 5, 6, 7, 9,10	https://nsportal.ru/
В.Васнецов «Иван-царевич и Серый волк».	2	1, 2, 6, 9, 10	https://nsportal.ru/
Русская сказка «Летучий корабль».	2	3, 5, 6, 7, 9	https://nsportal.ru/
Русская сказка в произведениях устного народного творчества.	10	1, 2, 6, 9, 10	https://nsportal.ru/
Творчество А.С.Пушкина (9 часов)			
Великие русские писатели. В. Берестов об А. С. Пушкине.	1	2, 4, 6, 7	https://resh.edu.ru/
А.С. Пушкин «Зимнее утро». Картины зимней природы.	1	1, 2, 6, 9, 10	https://infourok.ru/
А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	7	2, 6, 7, 9, 10	https://nsportal.ru/
Творчество И.А.Крылова (4 часа)			
Басни И.А. Крылова.	3	1, 2, 6, 9, 10	https://infourok.ru/
Урок КВН по басням И.А. Крылова.	1	2, 4, 6, 7	https://nsportal.ru
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века(8 часов)			
И. Шишкин «Зимой в лесу».	1	3, 5, 6, 7, 9	https://infourok.ru/
Н. Некрасов «Славная осень!..	1	2, 6, 7, 9, 10	https://nsportal.ru/
М. Пришвин «Осинкам холодно».	1	2, 4, 6, 7	https://infourok.ru/
Ф.Тютчев« Листья».	1	3, 5, 6, 7, 9	https://nsportal.ru/
А. Фет «Осень».	1	2, 4, 6, 7	https://infourok.ru/
И. Бунин «Первый снег». В. Поленов «Ранний снег».	2	2, 6, 7, 9, 10	https://nsportal.ru/
И.Грабарь «Зимнее утро».	1	2, 4, 6, 7	https://infourok.ru/
Творчество Л.Н.Толстого (10 часов)			
Великие русские писатели. Л.Н. Толстой.	1	2,3,6,7,8,10	https://infourok.ru/
Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Быль.	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://nsportal.ru/
Л.Н. Толстой «Лебеди».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
Л.Н. Толстой «Акула».	2	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://nsportal.ru/
Л.Н. Толстой «Волга и Вазуза».	1	3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
Л.Н. Толстой «Как гуси Рим спасли».	1	3,4,6,9,10	https://nsportal.ru/
Л.Н. Толстой «Белка и	3	1,2,3,4,5,6,8,9,1	https://infourok.ru/

волк» , «Старик и смерть», «Три качала и одна баранка». Басня.		0	
Литературная сказка (9 часов)			
В.И. Даль «Девочка Снегурочка».	2	2,3,6,7,8,10	https://infourok.ru/
В. Одоевский «Мороз Иванович».	2	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://nsportal.ru/
Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про ВоробьяВоробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу».	2	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
Тим Собакин «Лунная сказка».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://nsportal.ru/
Ю. Коваль «Сказка о серебряном соколе».	1	3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
С. Михалков «Упрямый козлёнок».	1	3,4,6,9,10	https://nsportal.ru/
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века (10 часов)			
Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «Снежинка».	1	2,3,6,7,8,10	https://infourok.ru/
К. Паустовский «В саду уже поселилась осень…» .	2	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Ю. Клевер «Закат солнца зимой», «Зимний пейзаж с избушкой».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://nsportal.ru/
И. Соколов – Микитов «Март в лесу».	2	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
С. Есенин «Сыплет черёмуха…». В.Борисов – Мусатов. Весна.	1	3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
С. Есенин «С добрым утром!»	1	3,4,6,9,10	https://nsportal.ru/
А. Васнецов «После дождя». И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
О. Высотская «Одуванчик». З. Александрова «Одуванчик».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Произведения о взаимоотношениях человека и животных (16 часов)			
К. Паустовский «Барсучий нос».	2	2,3,6,7,8,10	https://infourok.ru/
В. Берестов «Кошкин щенок».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Б. Заходер «Вредный кот».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://nsportal.ru/
В. Бианки «Приключения Муравьишки».	2	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
О. Полонский «Муравьиное царство».	1	3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Тим Собакин «Песни	3	3,4,6,9,10	https://nsportal.ru/

бегемотов».			
Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».	2	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
Семейное чтение. Н. Носов «Карасик».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Н. Носов «Карасик», М. Горький «Воробьишко».».	3	2,3,6,7,8,10	https://nsportal.ru/
Произведения о детях (18 часов)			
Дети – герои произведений.	1	2,3,6,7,8,10	https://infourok.ru/
А. П. Чехов «Ванька».	3	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Л. Пантелеев «Честное слово».	2	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
Н. Н. Носов «Огурцы».	2	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Л.Каменский «В кабинете директора»	1	3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
Л. А. Кассиль «Алексей Андреевич».	2	3,4,6,9,10	https://resh.edu.ru/
Л.Каменский «Работа над ошибками».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
И . Пивоварова «Сочинение», «Привет с далекого Севера!».	2	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
А. Раскин «Как папа писал два сочинения», «Как папу дразнили».	2	2,3,6,7,8,10	https://infourok.ru/
А. П. Гайдар «Горячий камень».	2	2,3,6,7,8,10	https://resh.edu.ru/
Юмористические произведения (6 часов)			
В.Ю.Драгунский «Надо жить с чувством юмора».	1	2,3,6,7,8,10	https://infourok.ru/
М.Дружинина «Лекарство от контрольной».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
М.Дружина «Звоните, вам споют».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://nsportal.ru
М.Дружина «Элементарно, Ватсон!».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
В.Ю.Драгунский «Смерть шпиона Гадюкина».	1	3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
В.Драгунский «Где это видано, где это слыхано».	1	2,3,6,7,8,10	https://nsportal.ru
Зарубежная литература (10 часов)			
Б.Заходер «Винни-Пух».	3	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
Р. Киплинг «Маугли». переводной литературы.	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Дж. Родар «Волшебный барабан».	3	3,4,5,6,8,9,10	https://nsportal.ru
Шарль Перро «Золушка».	3	3,4,6,9,10	https://infourok.ru/
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (4 часа)			
И.Я. Билибин-	1	1,2,3,4,5,6,8,9,1	https://infourok.ru/

иллюстратор сказок А.С. Пушкина.		0	
Биография А.С.Пушкина.	1	2,3,6,7,8,10	https://resh.edu.ru/
Г. Юдин «Поэты».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
Я. Аким «Как я написал первое стихотворение». Очерковая литература.	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Резервное время (09 часов)			
В.М. Гаршин «Лягушка путешественница»	1	2,3,6,7,8,10	https://infourok.ru/
В.М. Гаршин «Красный цветок».	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
Ценность чтения художественной литературы и фольклора	2	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Рукописные книги Древней Руси	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://infourok.ru/
Первопечатник Иван Федоров	1	3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Вспоминаем сказки	1	3,4,6,9,10	https://infourok.ru/
Любимые писатели	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Книги – наши друзья	1	1,2,3,4,5,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/
Итоговый урок.	1	2,3,6,7,8,10	https://infourok.ru/

4 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
О Родине, героические страницы истории	12	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Фольклор (устное народное творчество)-	11	2, 4, 6, 7	www.festival.1september.ru
Творчество А.С.Пушкина	12	3, 5, 6, 7, 9	www.km.ru/education
Творчество И.А.Крылова	4	2, 6, 7, 9, 10	www.km.ru/education
Творчество М. Ю. Лермонтова	4	3, 5, 6, 7, 9	www.festival.1september.ru
Литературная сказка	9	1, 2, 6, 9, 10	www.km.ru/education
Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	3, 5, 6, 7, 9	www.festival.1september.ru
Творчество Л. Н. Толстого	7	1, 2, 6, 9, 10	www.km.ru/education
Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	2, 4, 6, 7	www.km.ru/education
Произведения о животных и родной природе	12	1, 2, 6, 9, 10	www.festival.1september.ru

Произведения о детях	13	2, 6, 7, 9, 10	www.km.ru/education
Пьеса	5	1, 2, 6, 9, 10	www.km.ru/education
Юмористические произведения	6	2, 4, 6, 7	www.km.ru/education
Зарубежная литература	8	3, 5, 6, 7, 9	www.festival.1september.ru
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	1, 2, 6, 9, 10	www.festival.1september.ru
Резервное время	13	2, 4, 6, 7	www.festival.1september.ru
Всего	**136**		

2.1.3. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК"

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего "я". Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т.д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.
Письмо
Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).
Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.
Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом).
Языковые знания и навыки
Фонетическая сторона речи
Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there).
Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.
Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.
Графика, орфография и пунктуация
Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.
Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).
Лексическая сторона речи
Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.
Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.
Грамматическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).
Нераспространенные и распространенные простые предложения.
Предложения с начальным It (It's a red ball.).
Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.).
Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).
Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.).
Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).
Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).
Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.
Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).
Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).
Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи).
Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).
Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).
Количественные числительные (1 - 12).
Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).
Предлоги места (in, on, near, under).
Союзы and и but (с однородными членами).
Социокультурные знания и умения
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).
Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.
Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.
Компенсаторные умения
Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи
Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).
Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.
Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).
Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения
Говорение
Коммуникативные умения диалогической речи:
Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;
диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
Коммуникативные умения монологической речи:
Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т.д.
Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.
Аудирование
Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.
Смысловое чтение
Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.
Письмо
Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.
Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.
Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.
Языковые знания и навыки
Фонетическая сторона речи
Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).
Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.
Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.
Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.
Графика, орфография и пунктуация
Правильное написание изученных слов.
Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.
Лексическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.
Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).
Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.
Грамматическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).
Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).
Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.
Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.
Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.).
Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).
Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).
Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).
Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.).
Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30).
Вопросительные слова (when, whose, why).
Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).
Социокультурные знания и умения
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством.
Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).
Компенсаторные умения
Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС
Тематическое содержание речи
Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).
Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.
Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.
Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.
Коммуникативные умения
Говорение
Коммуникативные умения диалогической речи:
Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:
диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;
диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;
диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
Коммуникативные умения монологической речи.
Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.
Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.
Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.
Аудирование
Коммуникативные умения аудирования.
Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.
Смысловое чтение
Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.
Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.
Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.
Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.
Письмо
Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.
Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.
Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.
Языковые знания и навыки
Фонетическая сторона речи
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.
Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.
Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.
Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.
Графика, орфография и пунктуация
Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).
Лексическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.
Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).
Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).
Грамматическая сторона речи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.
Модальные глаголы must и have to.
Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).
Отрицательное местоимение no.
Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.
Наречия времени.
Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).
Социокультурные знания и умения
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).
Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).
Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.
Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:
Гражданско-патриотического воспитания:
- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
Духовно-нравственного воспитания:
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
Эстетического воспитания:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
Трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям
Экологического воспитания:
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.
Ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:
1) самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
2) самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС
Коммуникативные умения
Говорение
- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.
Аудирование
- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).
Смысловое чтение
- читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов).
Письмо
- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространенные и распространенные простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's ... Is it ...? What's ...?;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенный, определенный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространенные случаи употребления);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1 - 30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог - разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз;
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 160 слов;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т.д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

2 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Раздел 1. Мир моего «Я» (25 часов)			
Приветствие, знакомство.	11	1, 2, 5, 6, 7, 10	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/ https://www.englisch-hilfen.de/en/
Моя семья	9	2, 4, 5, 6, 7, 8,9	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Мой день рождения	2	1, 2, 3, 5, 7, 8	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/ https://www.englisch-hilfen.de/en/
Моя любимая еда	4	2, 3, 6, 7, 10	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Раздел 2. Мир моих увлечений (20 часов)			
Любимый цвет, игрушка.	5	2, 6, 7, 9, 10	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/ https://www.englisch-hilfen.de/en/
Любимые занятия.	5	3, 5, 6, 7, 9	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Мой питомец.	5	1, 2, 6, 9, 10	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/ https://www.englisch-hilfen.de/en/
Выходной день.	5	3, 5, 6, 7, 9	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Раздел 3. Мир вокруг меня (14 часов)			
Моя школа.	5	2, 4, 6, 7	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/ https://www.englisch-hilfen.de/en/
Мои друзья.	5	1, 2, 6, 9, 10	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com

Моя малая родина (город, село)	4	2, 6, 7, 9, 10	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/ https://www.englisch-hilfen.de/en/
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка (8 часов)			
Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.	4	1, 2, 6, 9, 10	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/ https://www.englisch-hilfen.de/en/
Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	4	2, 4, 6, 7	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).	4	3, 5, 6, 7, 9,10	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/ https://www.englisch-hilfen.de/en/
Всего	**68 часов**		

3 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
«Мир моего «Я»	14 часов	1, 10,7,8	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru
«Мир моих увлечений»	21 часов	2, 6, 4	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/ https://www.englisch-hilfen.de/en/
Мир вокруг меня	21 часов	3, 5,7	https://learnenglish.britishcouncil https://resh.edu.ru/
Родная страна и страны изучаемого языка	13 часов	3, 9, 5	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Итого:	**69 часов**		

4 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Мир моего «я». (12 часов)			
Моя семья.	3	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/
Мой день рождения, подарки.	3	2, 4, 6, 7	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Моя любимая еда.	3	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/ https://www.englisch-

			hilfen.de/en/
Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).	3	1,2,6,8	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/ https://www.englisch-hilfen.de/en/
Мир моих увлечений. (16 часов)			
Любимая игрушка, игра.	2	2, 6, 7, 9, 10	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Мой питомец.	3	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/
Любимые занятия. Занятия спортом.	3	1, 2, 6, 9, 10	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Любимая сказка/история/рассказ.	3	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/
Выходной день.	3	1, 2, 6, 9, 10	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Каникулы.	2	2,4,5,6,7	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/
Мир вокруг меня. (25 часов)			
Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера.	3	2, 4, 6, 7	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/
Моя школа, любимые учебные предметы.	3	1, 2, 6, 9, 10	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Мои друзья, их внешность и черты характера.	3	2, 6, 7, 9, 10	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/
Моя малая родина (город, село).	2	3,4,5	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Путешествия.	4	3,4,6,10	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/
Дикие и домашние животные.	4	4,9	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Погода. Времена года (месяцы).	3	4,6	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/
Покупки	3	1,2,4,10	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Родная страна и страны изучаемого языка. (15 часов)			
Россия и страна/страны изучаемого языка.	3	2,,3, 6, 9, 10	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.	3	2,3, 4, 6, 7	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/
Произведения детского фольклора.	3	3, 5, 6, 7, 9	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com

Литературные персонажи детских книг.	3	1, 2, 6, 9, 10	https://resh.edu.ru/ https://test-english.com/
Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.	3	2,3, 4, 6, 7	https://wordwall.net/ https://wooordhunt.ru https://quizlet.com
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68		

2.1.4. РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)"

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (33 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.); 2) как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

Раздел 2. Язык в действии (10 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Резерв учебного времени - 2 ч.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлебка, бублик, ватрушка, калач, коврижки) - какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например,

каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).
Проектное задание. Словарь "Почему это так называется?".
Раздел 2. Язык в действии (15 ч)
Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).
Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.
Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.
Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.
Совершенствование орфографических навыков.
Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)
Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).
Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений ты и вы.
Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).
Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.
Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.
Создание текста: развернутое толкование значения слова.
Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.
Резерв учебного времени - 3 ч.
ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ч)
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим).
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).
Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.
Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.
Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)
Раздел 2. Язык в действии (15 ч)
Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька и т.п.) (на практическом уровне).
Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имен существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).
Совершенствование навыков орфографического оформления текста.
Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)
Особенности устного выступления.
Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.
Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).
Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).
Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.
Резерв учебного времени - 3 ч.

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).
Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте и т.д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.
Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.
Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.
Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.
Раздел 2. Язык в действии (6 ч)
Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).
Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).
История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.
Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)
Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.
Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.
Приемы работы с примечаниями к тексту.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.
Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.
Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.
Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.
Синонимия речевых формул (на практическом уровне).
Резерв учебного времени - 4 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета "Родной язык (русский)" в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:
гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в художественных произведениях;
духовно-нравственного воспитания:
признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
эстетического воспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;
экологического воспитания:
бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
неприятие действий, приносящих ей вред;
ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета "Родной язык (русский)" в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.
Базовые логические действия:
сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;
объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;
находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.
Базовые исследовательские действия:
с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
Работа с информацией:
выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.
К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.
Общение:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
Совместная деятельность:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.
Самоорганизация:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
находить ошибки, допущенные при работе с языковым материалом, находить орфографические и пунктуационные ошибки;
сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета "Родной язык (русский)" в течение четырех лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и

как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приемы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учетом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарем для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учетом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарем для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определять языковые особенности текстов;

- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учетом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- пользоваться орфографическим словарем для определения нормативного написания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарем для уточнения происхождения слова;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- составлять план текста, не разделенного на абзацы;
- приводить объяснения заголовка текста;
- владеть приемами работы с примечаниями к тексту;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

3 класс

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Русский язык – настоящее и прошлое			
Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми. Слова, называющие природные явления и растения. Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например: ямщик, изводчик, коробейник, лавочник). Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия». Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова называющие музыкальные инструменты.	8	3, 5, 6, 7, 9	http://school-collection.edu.ru http://HYPERLINK "http://gramota.ru/"gramotaHYPERLINK "http://gramota.ru/".HYPERLINK "http://gramota.ru/"ru
Язык в действии			
Как правильно произносить слова. Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например: книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов,образования предложнопадежных форм существительных. Наблюдение за сочетаемостью слов(пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	5	2, 6, 7, 9, 10	http://school-collection.edu.ru http://HYPERLINK "http://gramota.ru/"gramotaHYPERLINK "http://gramota.ru/".HYPERLINK "http://gramota.ru/"ru
Секреты речи и текста			
Создание различных текстов (текст-повествования, текст-рассуждения).Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и форм.	4	1,2, 4, 6, 7,10	http://school-collection.edu.ru http://HYPERLINK "http://gramota.ru/"gramotaHYPERLINK "http://gramota.ru/".HYPERLINK "http://gramota.ru/"ru

2.1.5. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ"

При определении содержания курса "Литературное чтение на родном (русском) языке" в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени - вплоть до современности (например, доброта, сострадание,

чувство справедливости, совесть и т.д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.
2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.
3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.
В соответствии с целями изучения предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: "Мир детства" и "Россия - Родина моя". В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: "Я взрослею", "Я и моя семья", "Я и книги" и др., во втором: "Люди земли Русской", "О родной природе". Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).
Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учетом национально-культурной специфики региона.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (33 ч)
Особенностью 1 класса является то, что в первом полугодии предпочтение отдается слушанию: пока не все первоклассники умеют читать, развивается навык восприятия художественных произведений на слух. Все тексты подраздела "Я и книги", часть текстов подраздела "Я взрослею" и ряд текстов других подразделов читает педагог.
Раздел 1. Мир детства (24 ч)
Я и книги (7 ч)
Не красна книга письмом, красна умом
Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:
С.А. Баруздин. "Самое простое дело".
Л.В. Куклин. "Как я научился читать" (фрагмент).
Н.Н. Носов. "Тайна на дне колодца" (фрагмент главы "Волшебные сказки").
Я взрослею (9 ч)
Без друга в жизни туго
Пословицы о дружбе.
Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:
Н.К. Абрамцева. "Цветы и зеркало".
И.А. Мазнин. "Давайте будем дружить друг с другом" (фрагмент).
С.Л. Прокофьева. "Самый большой друг".
Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный
Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:
В.А. Осеева. "Почему?".
Л.Н. Толстой. "Лгун".
Я фантазирую и мечтаю (6 ч)
Необычное в обычном
Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:
С.А. Иванов. "Снежный заповедник" (фрагмент).
В.В. Лунин. "Я видела чудо".
М.М. Пришвин. "Осинкам холодно".
А.С. Пушкин. "Еще дуют холодные ветры".
Резерв на вариативную часть программы - 2 ч.
Раздел 2. Россия - Родина моя (9 ч)
Что мы Родиной зовем (3 ч)
С чего начинается Родина?
Произведения, отражающие многогранность понятия "Родина". Например:
Ф.П. Савинов. "Родное" (фрагмент).
П.А. Синявский. "Рисунок".
К.Д. Ушинский. "Наше Отечество".
О родной природе (4 ч)
Сколько же в небе всего происходит
Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звездах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:
Русские народные загадки о солнце, луне, звездах, облаках.
И.А. Бунин. "Серп луны под тучкой длинной..."
С.В. Востоков. "Два яблока".
В.М. Катанов. "Жар-птица".
А.Н. Толстой. "Петушки".
Резерв на вариативную часть программы - 2 ч.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ <1> (34 ч)

С целью дальнейшего развития навыка восприятия художественных произведений на слух ряд текстов, включенных в программу, читает педагог.
Раздел 1. Мир детства (22 ч)
Я и книги (5 ч)
Не торопись отвечать, торопись слушать
Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:
Е.Н. Егорова. "Детство Александра Пушкина" (глава "Нянины сказки").
Т.А. Луговская. "Как знаю, как помню, как умею" (фрагмент).
Я взрослею (6 ч)
Как аукнется, так и откликнется
Пословицы об отношении к другим людям.
Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:
В.В. Бианки. "Сова".
Л.И. Кузьмин. "Дом с колокольчиком".
Воля и труд дивные всходы дают
Пословицы о труде.
Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:
Е.А. Пермяк. "Маркел-самодел и его дети".
Б.В. Шергин. "Пословицы в рассказах".
Кто идет вперед, того страх не берет

Пословицы о смелости.
Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:
С.П. Алексеев. "Медаль".
В.В. Голявкин. "Этот мальчик".
Я и моя семья (4 ч)
Семья крепка ладом
Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:
С.Г. Георгиев. "Стрекот кузнечика".
В.В. Голявкин. "Мой добрый папа" (фрагмент).
М.В. Дружинина. "Очень полезный подарок".
Л.Н. Толстой. "Отец и сыновья".
Я фантазирую и мечтаю (4 ч)
Мечты, зовущие ввысь
Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:
Н.К. Абрамцева. "Заветное желание".
Е.В. Григорьева. "Мечта".
Л.Н. Толстой. "Воспоминания" (глава "Фанфаронова гора").
Резерв на вариативную часть программы - 3 ч.
Раздел 2. Россия - Родина моя (12 ч)
Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)
Люди земли Русской
Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:
В.А. Бахревский. "Виктор Васнецов" (глава "Рябово").
М.А. Булатов, В.И. Порудоминский. "Собирал человек слова... Повесть о В.И. Дале" (фрагмент).
М.Л. Яковлев. "Сергий Радонежский приходит на помощь" (фрагмент).
Народные праздники, связанные с временами года (3 ч)
Хорош праздник после трудов праведных
Песни-веснянки.
Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарем. Например:
Л.Ф. Воронкова. "Девочка из города" (глава "Праздник весны").
В.А. Жуковский. "Жаворонок".
А.С. Пушкин. "Птичка".
И.С. Шмелев. "Лето Господне" (фрагмент главы "Масленица").
О родной природе (4 ч)
К зеленым далям с детства взор приучен
Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:
Русские народные загадки о поле, цветах.
Ю.И. Коваль. "Фарфоровые колокольчики".
И.С. Никитин. "В чистом поле тень шагает".
М.С. Пляцковский. "Колокольчик".
В.А. Солоухин. "Трава" (фрагмент).
Ф.И. Тютчев. "Тихой ночью, поздним летом..."
Резерв на вариативную часть программы - 2 ч.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)
Раздел 1. Мир детства (22 ч)
Я и книги (6 ч)
Пишут не пером, а умом
Произведения, отражающие первый опыт "писательства". Например:
В.И. Воробьев. "Я ничего не придумал" (глава "Мой дневник").
В.П. Крапивин. "Сказки Севки Глущенко" (глава "День рождения").
Я взрослею (6 ч)

Жизнь дана на добрые дела
Пословицы о доброте.
Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:
Ю.А. Буковский. "О Доброте - злой и доброй".
Л.Л. Яхнин. "Последняя рубашка".
Живи по совести
Пословицы о совести.
Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:
П.В. Засодимский. "Гришина милостыня".
Н.Г. Волкова. "Дреби-Дон".
Я и моя семья (4 ч)
В дружной семье и в холод тепло
Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:
О.Ф. Кургузов. "Душа нараспашку".
А.Л. Решетов. "Зернышки спелых яблок" (фрагмент).
В.М. Шукшин. "Как зайка летал на воздушных шариках" (фрагмент).
Я фантазирую и мечтаю (4 ч)
Детские фантазии
Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:
В.П. Крапивин. "Брат, которому семь" (фрагмент главы "Зеленая грива").
Л.К. Чуковская. "Мой отец - Корней Чуковский" (фрагмент).
Резерв на вариативную часть программы - 2 ч.
Раздел 2. Россия - Родина моя (12 ч)
Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)
Люди земли Русской
Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:
О.М. Гурьян. "Мальчик из Холмогор" (фрагмент).
В.А. Бахревский. "Семен Дежнев" (фрагмент).
Н.М. Коняев. "Правнуки богатырей" (фрагмент).
А.Н. Майков. "Ломоносов" (фрагмент).
От праздника к празднику (4 ч)
Всякая душа празднику рада
Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:
Е.В. Григорьева. "Радость".
А.И. Куприн. "Пасхальные колокола" (фрагмент).
С. Черный. "Пасхальный визит" (фрагмент).
О родной природе (3 ч)
Неразгаданная тайна - в чащах леса...
Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:
Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.
В.П. Астафьев. "Зорькина песня" (фрагмент).
В.Д. Берестов. "У реки".
И.С. Никитин. "Лес".
К.Г. Паустовский. "Клад".
М.М. Пришвин. "Как распускаются разные деревья".
И.П. Токмакова. "Туман".
Резерв на вариативную часть программы - 2 ч.

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)

Раздел 1. Мир детства (21 ч)
Я и книги (5 ч)
Испокон века книга растит человека
Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:
С.Т. Аксаков. "Детские годы Багрова-внука" (фрагмент главы "Последовательные воспоминания").
Д.Н. Мамин-Сибиряк. "Из далекого прошлого" (глава "Книжка с картинками").
С.Т. Григорьев. "Детство Суворова" (фрагмент).
Я взрослею (4 ч)
Скромность красит человека
Пословицы о скромности.
Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:
Е.В. Клюев. "Шагом марш".
И.П. Токмакова. "Разговор татарника и спорыша".
Любовь все побеждает
Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:
Б.П. Екимов. "Ночь исцеления".
И.С. Тургенев. "Голуби".
Я и моя семья (6 ч)
Такое разное детство
Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:
Е.Н. Верейская. "Три девочки" (фрагмент).
М.В. Водопьянов. "Полярный летчик" (главы "Маленький мир", "Мой первый "полет").
О.В. Колпакова. "Большое сочинение про бабушку" (главы "Про печку", "Про чистоту").
К.В. Лукашевич. "Мое милое детство" (фрагмент).
Я фантазирую и мечтаю (4 ч)
Придуманные миры и страны
Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:
Т.В. Михеева. "Асино лето" (фрагмент).
В.П. Крапивин. "Голубятня на желтой поляне" (фрагменты).
Резерв на вариативную часть программы - 2 ч.
Раздел 2. Россия - Родина моя (13 ч)
Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)
Люди земли Русской
Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:
Е.В. Мурашова. "Афанасий Никитин" (глава "Каффа").
Ю.М. Нагибин. "Маленькие рассказы о большой судьбе" (глава "В школу").
Что мы Родиной зовем (4 ч)
Широка страна моя родная
Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:
А.С. Зеленин. "Мамкин Василек" (фрагмент).
А.Д. Дорофеев. "Веретено".
В.Г. Распутин. "Саяны".
Сказ о валдайских колокольчиках.
О родной природе (4 ч)
Под дыханьем непогоды
Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.
А.Н. Апухтин. "Зимой".
В.Д. Берестов. "Мороз".
А.Н. Майков. "Гроза".
Н.М. Рубцов. "Во время грозы".
Резерв на вариативную часть программы - 2 ч.

Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.
Литературоведческая пропедевтика
Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.
Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.
Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)
Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ"

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:
гражданско-патриотического воспитания:
- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в фольклорных и художественных произведениях;
духовно-нравственного воспитания:
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;
эстетического воспитания:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;
физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;
экологического воспитания:
- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;
ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.
Базовые логические действия:
- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.
Базовые исследовательские действия:
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео-, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" в течение четырех лет обучения должно обеспечить:
- понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
- самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
- использование справочных источников для получения дополнительной информации.

Предметные результаты по годам обучения

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приемами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного

с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ"

3 класс

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА. (10 часов)			
1.1. Я и книги	3	1 2 3 4 6 7 9	http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=68905
1.2. Я взрослею	3	1 2 3 4 5 6 9 10	http://moodle.distcentr.ru/course/view.php?id=502
1.3. Я и моя семья	2	1 2 3 4 6 7 8 9	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/train/286233/
1.4. Я фантазирую и мечтаю	2	1 3 4 5 6 8 9 10	http://moodle.distcentr.ru/course/view.php?id=502
Раздел 2. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ. (6 часов)			
2.1. Родная страна во все времена сынами сильна	2	1 2 3 4 5 6 7 9	http://moodle.distcentr.ru/course/view.php?id=502
2.2. От праздника к празднику	2	1 2 3 4 5 6 8 9 10	http://moodle.distcentr.ru/course/view.php?id=502
2.3. О родной природе	3	1 3 4 5 6 7 8 9 10	http://moodle.distcentr.ru/course/view.php?id=502
Всего	**16 ч**		

2.1.6. МАТЕМАТИКА

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: "Числа и величины", "Арифметические действия", "Текстовые задачи", "Пространственные отношения и геометрические фигуры", "Математическая информация".

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и ее измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.
Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).
Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.
Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)
Универсальные познавательные учебные действия:
- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).
Работа с информацией:
- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.
Универсальные коммуникативные учебные действия:
- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.
Универсальные регулятивные учебные действия:
- принимать учебную задачу, удерживать ее в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия.
Совместная деятельность:
- участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС
Числа и величины
Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.
Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм); измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени - час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.
Арифметические действия
Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата

действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).
Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.
Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.
Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.
Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.
Текстовые задачи
Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).
Пространственные отношения и геометрические фигуры
Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.
Математическая информация
Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.
Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все".
Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).
Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.
Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.
Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажерами).
Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)
Универсальные познавательные учебные действия:
- наблюдать математические отношения (часть - целое, больше - меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчетной, с геометрическим содержанием);

- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:
- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:
- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия;
- конструировать утверждения с использованием слов "каждый", "все".

Универсальные регулятивные учебные действия:
- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:
- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение "тяжелее/легче на/в".

Стоимость (единицы - рубль, копейка); установление отношения "дороже/дешевле на/в". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда); установление отношения "быстрее/медленнее на/в". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации.

Длина (единица длины - миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).
Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.
Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).
Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.
Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.
Однородные величины: сложение и вычитание.
Текстовые задачи
Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.
Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.
Пространственные отношения и геометрические фигуры
Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).
Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.
Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.
Математическая информация
Классификация объектов по двум признакам.
Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если..., то...", "поэтому", "значит".
Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.
Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).
Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.
Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).
Универсальные учебные действия
Универсальные познавательные учебные действия:
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать прием вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, ее элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приемы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:
- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:
- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения "больше/меньше на...", "больше/меньше в...", "равно";
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:
- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчетами;
- выбирать и использовать различные приемы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:
- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчиненного, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы - центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать ее в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, прием вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определенной длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1 - 2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять ее соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;

- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:
- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:
- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчет денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближенная оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчет и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "МАТЕМАТИКА" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета "Математика" в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:
- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть - целое; причина - следствие; протяженность);

- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, ее решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.
2) Базовые исследовательские действия:
- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)
3) Работа с информацией:
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.
Универсальные коммуникативные учебные действия:
- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.
Универсальные регулятивные учебные действия:
1) Самоорганизация:
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.
2) Самоконтроль:
- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
3) Самооценка:
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.
Совместная деятельность:
- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения

примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины - сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше/меньше на";
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше/меньше на/в";
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если..., то..."; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно); деление с остатком - письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок;
- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбирать рациональное решение;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "МАТЕМАТИКА" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

1 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Числа. (20 часов)			
Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	2	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru
Единица счёта. Десяток.	2	2, 4, 6, 7	Учи. ru
Счёт предметов, запись результата цифрами.	2	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru
Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	2	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	2	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	2	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	2	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Однозначные и двузначные числа.	3	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru
Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	3	1,2,6,9,10	Учи. ru
Величины (7 часов)			
Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	3	2, 6, 7, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	1	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	3	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Арифметичкские действия (40 часов)			
Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	5	2, 4, 6, 7	Учи. ru
Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	5	1, 2, 6, 9, 10	Учи. ru
Вычитание как действие, обратное сложению.	5	2, 6, 7, 9, 10	Учи. ru
Неизвестное слагаемое.	5	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	5	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Прибавление и вычитание нуля.	5	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru

Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	5	2, 4, 6, 7	Учи. ru
Вычисление суммы, разности трёх чисел.	5	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru
Текстовые задачи (16 часов)			
Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	3	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	3	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	3	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	3	1, 2, 6, 9, 10	Учи. ru
Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	4	2, 4, 6, 7	Учи. ru
Пространственные отношения и геометрические фигуры (20 часов)			
Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	3	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Распознавание объекта и его отражения.	3	2, 6, 7, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	3	2, 4, 6, 7	Учи. ru
Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	4	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru
Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	4	2, 4, 6, 7	Учи. ru
Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	3	2, 6, 7, 9, 10	Учи. ru
Математическая информация (15 часов)			
Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	2	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193

Группировка объектов по заданному признаку.	2	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	2	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	3	2, 4, 6, 7	Учи. ru
Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу.	2	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru
Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	2	1, 2, 6, 9, 10	Учи. ru
Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	2	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Повторение (42 часа)			
Повторение.Свойства предметов.	3	2, 4, 6, 7	Учи. ru
Повторение. Сложение и вычитание в пределах 10.	3	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru
Повторение. Названия компонентов.	3	1, 2, 6, 9, 10	Учи. ru
Повторение. Проверка при сложении и вычитании.	3	2, 4, 6, 7	Учи. ru
Повторение. Величины.	2	1, 2, 6, 9, 10	Учи. ru
Повторение. Единицы длины.	3	2,4,6,7	Учи. ru
Повторение. Числа от 1 до 100.	3	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru
Повторение.Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.	3	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Повторение.Сложение и вычитание чисел с переходом через десяток.	3	3,5,6,7,9	http://nachalka.info/about/193
Повторение. Задачи.	3	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Повторение. Задачи. Простые и составные задачи.	3	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Повторение.Геометрические фигуры.	3	3,5,6,7,9	http://nachalka.info/about/193
Повторение.Свойства предметов. Цвет, размер.	3	2, 4, 6, 7	Учи. ru

Повторение. Сравнение групп предметов.	3	3, 5, 6, 7, 9	Учи. ru
Итоговое повторение пройденного материала.	1	1, 2, 6, 9, 10	Учи. ru
Всего	**160**		

2 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Числа (10 часов)			
Сотня	7	2, 6, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva,
Кратное сравнение чисел	2	2, 6, 10	www.festival.1september.ru
Тысяча	1	1, 2, 6, 10	www.km.ru/education
Величины (11 часов)			
Единицы длины: метр, миллиметр, километр.	1	1, 2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Периметр прямоугольника и квадрата.	2	2, 6, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva,
Площадь геометрической фигуры.	2	2, 6, 10	www.festival.1september.ru
Объём геометрической фигуры.	1	2, 6, 10	www.km.ru/education
Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных геометрических величин.	2	2, 6, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva,
Выбора мерки. Сложение и вычитание величин. .	3	2, 6, 10	www.festival.1september.ru
Арифметические действия (58 часов)			
Сложение и вычитание двузначных чисел	11	2, 6, 10	www.km.ru/education
Скобки.	1	2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Сочетательное свойство сложения	3	2, 6, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva,
Умножение и деление натуральных чисел	5	2, 6, 10	www.festival.1september.ru
Частные случаи умножения и деления с 0 и 1.	1	2, 6, 10	www.km.ru/education
Невозможность деления на 0.	1	2, 6, 10	www.uchi.ru
Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих умножение и деление (со скобками и без них).	2	2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Переместительное свойство умножения.	3	2, 6, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva,
Таблица умножения.	9	2, 6, 10	www.festival.1september.ru
Сочетательное свойство умножения. Умножение и деление на 10 и на 100.	2	2, 6, 10	www.km.ru/education
Порядок выполнения действий в	2	2, 6, 10	www.uchi.ru

выражениях, содержащих сложение, вычитание, умножение и деление (со скобками и без них).			
Распределительное свойствоумножения. Внетабличное умножение и деление.	3	2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Деление с остатком	2	2, 6, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva,
Составные задачи в 2—4 действия на все арифметические действия в пределах 1000.	8	2, 6, 10	www.festival.1september.ru
Сложение и вычитание изученных величин при решении задач.	5	2, 6, 10	www.km.ru/education
Текстовые задачи (12 часов)			
Анализ задачи, построение графических моделей, планирование и реализация решения.	1	2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Простые задачи на смысл умножения и деления ,на кратное сравнение. Взаимно обратные задачи.	6	1, 2, 6, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva,
Задачи с буквенными данными. Задачи на вычисление длины ломаной; периметра треугольника и четырёхугольника; площади и периметра прямоугольника и квадрата.	5	1, 2, 6, 10	www.km.ru/education
Пространственные отношения и геометрические фигуры (20 часов)			
Прямая, луч, отрезок. Параллельные и пересекающиеся прямые.	3	2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Ломаная, длина ломаной. Периметр многоугольника.	2	2, 6, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva,
Плоскость. Угол. Прямой, острый и тупой углы.Перпендикулярные прямые.	4	2, 6, 10	www.festival.1september.ru
Прямоугольник. Квадрат. Свойства сторон и углов прямоугольника и квадрата.	4	2, 6, 10	www.km.ru/education
Прямоугольный параллелепипед, куб.	3	2, 6, 10	www.uchi.ru
Круг и окружность.	2	2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Пересечение геометрических фигур.	2	2, 6, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Математическая информация (15 часов)			
Операция. Объект и результат		2, 6, 10	www.km.ru/education

операции.			
Обобщение и систематизация знаний, полученных во 2 классе		2, 6, 10	www.uchi.ru
Повторение (43)			
Сложение и вычитание двухзначных чисел. Трёхзначные числа и действия с ними. Табличное умножение. Деление. Уравнения.	18	2, 6, 10	www.festival.1september.ru
Прямая. Луч. Отрезок Геометрические фигуры. Решение геометрических задач.	7	2, 6, 10	www.km.ru/education
Решение задач.	8	2, 6, 10	www.uchi.ru
Площадь квадрата и прямоугольника. Величины.	4	2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Операции. Программа действий. Алгоритм	6	2, 6, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Всего	**169**		

3 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1 . Числа (10 часов)			
Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых.	1	1,2,3,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Равенства и неравенства: чтение, составление, установление истинности (верное/неверное).	2	1,2,3,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Увеличение/уменьшение числа в несколько раз.	3	1,2,3,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Кратное сравнение чисел.	2	1,2,3.8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Свойства чисел.	2	1,2,3.8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Раздел 2 .Величины (10 часов)			
Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».	2	1,2,3,6,8,9,10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи. ru3.
Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в».	1	1,2,3,4,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.	1	1,2,3,4,6,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.	1	1,2,3.8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.	1	1,2,3.8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр).	2	1,2,3.8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.	1	1,2,3,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин.	1	1,2,3,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Раздел 3. Арифметические действия (48часов)			
Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).	4	6,8,10	http://school-collection.edu.ru
Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.	4	6,10	http://school-collection.edu.ru
Взаимосвязь умножения и деления.	2	2,3,7,8,9,10	http://school-collection.edu.ru
Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком.	9	1,2,7,8,9,10	http://school-collection.edu.ru
Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком.	8	1,2,3,8,9,10	http://school-collecthion.edu.ru
Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 1000.	1	2,3,7,8,9,10	Учи.ру
Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).	1	2,3,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Переместительное, сочетательное свойства	5	1,3,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/

сложения, умножения при вычислениях.			
Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	7	1,2,3,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с вычислениями в пределах 1000.	1	1,2,3,7,8,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Однородные величины: сложение и вычитание.	1	1,2,3,7,8,9,10	Учи.ру
Равенство с неизвестным числом, записанным буквой.	1	1,2,3,7,8,9,10	Учи.ру
Умножение и деление круглого числа на однозначное число.	3	1,2,3,7,8,9,10	Учи.ру
Умножение суммы на число. Деление трёхзначного числа на однозначное уголком. Деление суммы на число.	1	1,2,3,7,8,9,10	Учи.ру
Раздел 4 . Текстовые задачи (23 урока)			
Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задач, решение арифметическим способом.	11	1,2,3.8,10	Учи.ру
Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное).	6	1,2,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.	5	2,3,4,5,6,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Доля величины: половина, четверть в практической ситуации; сравнение долей одной величины	1	1,2,3,5,6,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры (23 часа)			
Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).	5	1,2,3,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Периметр многоугольника:	8	1,2,3,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subjec

измерение, вычисление, запись равенства.			t/12/3/
Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.	1	1,2,3,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.	7	1,2,3,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.	1	1,2,3,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Раздел 6. Математическая информация (15 уроков)			
Классификация объектов по двум признакам.	1	1,2,3,7,8,9,10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».	2	1,2,3,7,8,9,10	http://school-collecthion.edu.ru
Работа с информацией: извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными	2	1,2,3,7,9,10	ttp://school-collecthion.edu.ru
Таблицы сложения и умножения: заполнение на основе результатов счёта.	2	1,2,3,7,8,10	ttp://school-collecthion.edu.ru
Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).	1	1,2,3,8,9,10	ttp://school-collecthion.edu.ru
Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади, построения геометрических фигур.	2	1,2,3,7,8,9,10	Учи.ру
Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и	2	1,2,3,7,8,9,10	ttp://school-collecthion.edu.ru

практических задач.			
Алгоритмы изучения материала, выполнения заданий на доступных электронных средствах обучения.	3	1,2,8,9,10	Учи.ру
Итоговое повторение.	6	2, 4, 6, 7	Учи.ру
Всего	136		

4 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Числа	11ч	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи. ru2.
.Величины	12ч	2, 4, 6, 7	Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: www.festival.1september.ru
Арифметические действия	37ч	2, 6, 7, 9, 10	Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru
Текстовые задачи	21ч	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи. ru2.
Пространственные отношения и геометрические фигуры	20ч	1, 2, 6, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи. ru2.
Математическая информация	15ч	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи. ru2.
Резервное время	18ч	1, 2, 6, 9, 10	Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru
ВСЕГО	**134**		

1 Э
Математика

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
	1 полугодие		

Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание в пределах десяти	30 ч	2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	10	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	6	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	11	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	3	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Задачи	10 ч	2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	2	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	2	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	4	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	2	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Величины	19 ч	2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	4	2, 6, 7, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	6	3, 5, 6, 7, 9	http://nachalka.info/about/193
Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	9	1, 2, 6, 9, 10	http://nachalka.info/about/193
Числа от 1 до 100	21 ч	2, 6, 10	http://nachalka.info/about/193

2.1.7. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ОКРУЖАЮЩИЙ МИР"

1 КЛАСС (66 ч)

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа
Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.
Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.
Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.
Правила безопасной жизнедеятельности
Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.
Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).
Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.
Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)
Познавательные универсальные учебные действия:
- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.
Работа с информацией:
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме - текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.
Коммуникативные универсальные учебные действия:
- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.
Регулятивные универсальные учебные действия:
- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.
Совместная деятельность:
- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС (68 ч)

Человек и общество

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.
Коммуникативные универсальные учебные действия:
- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, "Моя семья", "Какие бывают профессии?", "Что "умеют" органы чувств?", "Лес - природное сообщество" и др.);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.
Регулятивные универсальные учебные действия:
- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.
Совместная деятельность:
- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС (68 ч)
Человек и общество
Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.
Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.
Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.
Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.
Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.
Человек и природа
Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела,

жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия "век", "столетие", "историческое время"; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;

- находить по предложению учителя информацию в разных источниках - текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.
Коммуникативные универсальные учебные действия:
- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).
Регулятивные универсальные учебные действия:
- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.
Совместная деятельность:
- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

4 КЛАСС (68 ч)
Человек и общество
Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.
Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.
Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.
История Отечества. "Лента времени" и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.
Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств - отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты "Права и обязанности гражданина РФ";
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:
- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:
- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей - руководитель, подчиненный, напарник, член большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ОКРУЖАЮЩИЙ МИР"

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета "Окружающий мир" характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:
- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:
- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:
- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:
- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:
- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:
- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:
- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).
3) Работа с информацией:
- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).
Коммуникативные универсальные учебные действия:
- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.
Регулятивные универсальные учебные действия:
1) Самоорганизация:
- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.
2) Самоконтроль:
- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
3) Самооценка:
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.
Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на "ленте времени";
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ОКРУЖАЮЩИЙ МИР"

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

1Э

Тема	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
1 полугодие			
Человек и общество	**10**	1 2 5 7 8 9 10	
Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	2	1 2 5 7 8 9 10	Электронное приложение к учебнику
Россия Москва — столица России. Народы России	2	1 2 5 7 8 9 10	Электронное приложение к учебнику
Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их	6	1 2 5 7 8 9 10	Электронное приложение к учебнику

профессии			
Человек и природа	**10**	1 2 5 7 8 9 10	
Неживая и живая природа.	2	1 2 5 7 8 9 10	Электронное приложение к учебнику
Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	3	1 2 5 7 8 9 10	Электронное приложение к учебнику
Комнатные растения, правила содержания и ухода.	2	1 2 5 7 8 9 10	Электронное приложение к учебнику
Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).	1	1 2 5 7 8 9 10	Электронное приложение к учебнику
Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	2	1 2 5 7 8 9 10	Электронное приложение к учебнику
Правила безопасной жизни	**10**	2 3 4 5 6 7 8	
Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	3	1 2 5 7 8 9 10	Электронное приложение к учебнику
Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электро приборами, газовыми плитами.	3	2 3 4 5 6 7 8 10	Электронное приложение к учебнику
Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	4	2 3 4 5 6 7 8	Электронное приложение к учебнику

1 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Раздел 1 Человек и общество (16 ч)			
Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	3ч	3, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	2ч	2, 4, 6, 7	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	3ч	3,4, 6, 7, 9,	Электронное приложение к учебнику .РЭШ

Россия Москва — столица России. Народы России	2ч	3,4, 5, 7, 9, 10	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.	1ч	3,4, 5, 6, 7, 9,	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира.	1ч	2, 4, 6, 7	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Правила поведения в социуме.	1ч	3,4, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	1ч	3,4, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	1ч	3,4, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Домашний адрес.	1ч	2, 4, 6, 7	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Раздел 2 Человек и природа (37)			
Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к пред метам, вещам, уход за ними.	2ч	3, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Неживая и живая природа.	5ч	3,4, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.	3ч	3,4, 5, 6, 7	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	4ч	3, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание).	3ч	2, 4, 6, 7	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.	3ч	2, 4, 6, 7	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.	4ч	3, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Комнатные растения, правила содержания и ухода.	3ч	2, 4, 6, 7	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Разные группы животных (звери,	3ч	3,4, 5, 6, 7, 9	Электронное

насекомые, птицы, рыбы и др.).			приложение к учебнику .РЭШ
Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	5ч	3,4, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Забота о домашних питомцах.	2ч	3,4, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Раздел 3.Правила безопасной жизни (7ч)			
Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	2ч	3,4, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электро приборами, газовыми плитами.	2ч	3,4, 5, 6,9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	1ч	3,4, 5, 6,9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2ч	2,4, 5, 6, 7, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Раздел 4. Повторение (4часа)			
Повторение.	5ч	2,3,4, 5, 6, 9	Электронное приложение к учебнику .РЭШ
Всего	65ч		

2 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Человеки общество (18 часов)			
Наша Родина – Россия, Российская Федерация.	12	3, 4, 6, 9	*www.km.ru/education* https://resh.edu.ru
Семья и семейные ценности.	3	1, 2, 5, 6, 7, 9, 10	https://iu.ru/ https://resh.edu.ru
Правила взаимоотношения членов общества.	3	2, 5, 6, 7, 8	https://iu.ru/ https://resh.edu.ru
Человек и природа (36 часов)			
Мы и Вселенная.	11	2, 4, 6, 10	*www.km.ru/education* https://resh.edu.ru
Многообразие растений.	8	2, 4, 6, 10	https://iu.ru/ https://resh.edu.ru
Мир животных.	9	2, 4, 6, 10	https://iu.ru/ https://resh.edu.ru
Красная книга России.	8	2, 4, 6, 10	https://iu.ru/ https://resh.edu.ru

Правила безопасной жизни (14 часов)			
Здоровый образ жизни, режим дня.	14	2, 4, 5, 6, 7, 8, 10	https://iu.ru/ https://resh.edu.ru
Всего:	**68 часов**		

3 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Раздел I. «Человек и общество» 23 ч.			
Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.	1	3, 4, 5, 10	https://yandex.ru/video/preview/12941815073223120689
Наша Родина — Российская Федерация — многонациональная страна.	2	3, 4, 5, 10	https://yandex.ru/video/preview/17844103231398338956
Особенности жизни, быта, культуры народов РФ.	2	3, 4, 5, 10	http://school-collecthion.edu.ru
Уникальные памятники культуры (социальные и природные объекты) России, родного края.	**1**	3, 4, 5, 10	http://school-collecthion.edu.ru
Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов.	**2**	3, 4, 5, 10	http://school-collecthion.edu.ru
Города Золотого кольца России.	1	3, 4, 5, 10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Государственная символика Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона.	1	3, 4, 5, 10	http://school-collecthion.edu.ru
Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов.	1	3, 4, 5, 10	http://school-collecthion.edu.ru
Семья — коллектив близких, родных людей. Поколения в семье.	2	1, 7, 8, 9	http://school-collecthion.edu.ru
Взаимоотношения в семье: любовь, доброта, внимание, поддержка	4	1, 7, 8, 9	http://school-collecthion.edu.ru
Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.	**1**	1, 7, 8, 9	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Страны и народы мира на карте.	4	3, 4, 5, 10	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.	1	3, 4, 5, 10	http://school-collecthion.edu.ru
Раздел II. "Человек и природа." 37 ч			

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твёрдые тела, жидкости, газы, их свойства.	2	3, 4, 6	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение для жизни.	1	3, 4, 6	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Вода. Свойства воды.Состояния воды, её распространение в природе, значение для жизни. Круговорот воды в природе.	1	3, 4, 6	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Охрана воздуха, воды.	1	3, 4, 6	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека.Полезные ископаемые родного края.	2	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной деятельности человека.	2	3, 4, 6	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Царства природы. Бактерии, общее представление. Грибы: строение шляпочного гриба; съедобные и несъедобные грибы.	1	3, 4, 6	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.	1	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений.	1	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.	1	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений.	1	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Растения родного края, названия и краткая характеристика. Охрана растений.	2	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.	1	3, 4, 6	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери, пресмыкающиеся, земноводные).	1	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло,	1	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru

пища).			
Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных.	1	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Животные родного края, их названия.	1	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе.	3	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Создание человеком природных сообществ для хозяйственной деятельности, получения продуктов питания (поле, сад, огород).	1	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Природные сообщества родного края.	2	3, 4, 6	http://school-collecthion.edu.ru
Правила поведения в лесу, на водоёме, на лугу.	1	3, 4, 6, 7	http://school-collecthion.edu.ru
Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека.	1	3, 4, 6, 7	http://school-collecthion.edu.ru
Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма.	5	3, 4, 6, 7	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Гигиена отдельных органов и систем органов человека.	1	3, 4, 6, 7	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Измерение температуры тела человека, частоты пульса.	2	3, 4, 6, 7	http://school-collecthion.edu.ru
Раздел III. «Правила безопасной жизни" 8 ч			
Здоровый образ жизни; забота о здоровье и безопасности окружающих людей.	1	2, 5, 6, 7, 8,	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Безопасность во дворе жилого дома (внимание к зонам электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов; предупреждающие знаки безопасности).	1	2, 5, 6, 7, 8,	https://resh.edu.ru/subject/12/3/
Транспортная безопасность пассажира разных видов транспорта, правила поведения на вокзалах, в аэропортах, на борту самолёта, судна.	2	2, 5, 6, 7, 8,	http://school-collecthion.edu.ru
Безопасность в Интернете (ориентировка в признаках мошенничества в сети; защита персональной информации) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	3	2, 5, 6, 7, 8,	https://resh.edu.ru/subject/12/3/

Всего	**67**		

4 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Человек и общество	**33**		
Государственное устройство РФ (общее представление).	1	3, 5, 6, 7, 9	1.http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru 2. http://www.ped-kopilka.ru/
Конституция — основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ.	2	2, 4, 6, 7	1.http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru 2. http://www.ped-kopilka.ru/
Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России.	5	3, 5, 6, 7, 9	1.http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru 2. http://www.ped-kopilka.ru/
Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.	2	2, 6, 7, 9, 10	http://www.allforchildren.ru/
Государственные праздники в жизни российского общества: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции.	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.allforchildren.ru/
Праздники и памятные даты своего региона. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.	3	1, 2, 6, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru http://www.allforchildren.ru/- сайт «Все для детей»
История Отечества «Лента времени» и историческая карта.	5	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru http://www.allforchildren.ru/- сайт «Все для детей»
Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.	9	1, 2, 6, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.	1	2, 4, 6, 7	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.	1	1, 2, 6, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры.	1	2, 6, 7, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.	1	1, 2, 6, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена.	1	2, 4, 6, 7	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Человек и природа	**24**		
Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет.	1	1, 2, 6, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи.	1	2, 4, 6, 7	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.	1	1, 2, 6, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России.	3	1, 2, 6, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).	1	2, 6, 7, 9, 10	http://www.allforchildren.ru/- сайт «Все для детей»
Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток.	4	2, 4, 6, 7	http://www.allforchildren.ru/- сайт «Все для детей»
Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Использование человеком водоёмов и рек.	2	3, 5, 6, 7, 9	http://www.allforchildren.ru/- сайт «Все для детей»
Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика.	1	2, 6, 7, 9, 10	http://www.allforchildren.ru/- сайт «Все для детей»
Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом.	1	2, 4, 6, 7	http://www.allforchildren.ru/- сайт «Все для детей»
Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.allforchildren.ru/- сайт «Все для детей»

(3—4 примера).			
Правила нравственного поведения в природе.	1	2, 4, 6, 7	http://www.allforchildren.ru/- сайт «Все для детей»
Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы.	5	2, 6, 7, 9, 10	http://www.allforchildren.ru/- сайт «Все для детей»
Связи в природной зоне.		2, 4, 6, 7	http://www.allforchildren.ru/- сайт «Все для детей»
Правила безопасной жизни	**5**		
Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.	1	2, 6, 7, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста).	2	2, 6, 7, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2	2, 6, 7, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Повторение	**6**	1-10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи.ru
Всего	**68**		

2.1.8. ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

Модуль "Основы православной культуры"

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы светской этики"

Россия - наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета "Основы религиозных культур и светской этики" в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:
- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:
- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:
- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:
- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.
Совместная деятельность:
- выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль "Основы православной культуры"

Предметные результаты обучения по модулю "Основы православной культуры" должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:
- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять "золотое правило нравственности" в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трех, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами ее смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы исламской культуры"

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы исламской культуры" должны отражать сформированность умений:
- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и ее основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами ее смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы светской этики"

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы светской этики" должны отражать сформированность умений:
- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять "золотое правило нравственности";
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь

и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять ее значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОСНОВЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЦЛЬТУР

4 класс

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
Россия — наша Родина	1	1, 3, 5, 7, 9	http://www.feor.ru
Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4	1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10	http://www.feor.ru
Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2	2, 3, 5, 6, 9, 10	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Хранители предания в религиях мира	2	1, 3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Добро и зло	2	1, 3, 5, 6, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Человек в религиозных традициях народов России	2	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Священные сооружения	2	3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Искусство в религиозной культуре	2	2, 3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Творческие работы учащихся	2	3, 5, 6, 7, 9, 10	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Религиозная культура народов России	2	1, 3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Религиозные ритуалы. Обычаи	4	3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru

и обряды			http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Праздники и календари	2	3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	1, 2, 3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Семья и семейные ценности	1	1, 2, 3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Долг, свобода, ответственность, труд	1	1, 2, 3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Любовь и уважение к Отечеству	1	1,2, 3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Обобщающий урок. Подведение итогов	1	1,2, 3, 5, 6, 7, 9	http://otdelro.ru http://muslim.ru http://wwwbuddhism.ru http://www.feor.ru
Всего	**34 ч.**		

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ
4 класс

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
Россия — наша Родина	1	1, 3, 5, 6, 7, 9, 10	https://pravobraz.ru/ https://www.youtube.com/user/BogoslovRU
Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	1, 3, 5, 6, 7, 9, 10	https://azbyka.ru/
Во что верят православные христиане	4	1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10	https://www.youtube.com/user/BogoslovRU
Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	1, 2, 5, 7, 9	https://pravobraz.ru/ https://www.youtube.com/user/BogoslovRU
Отношение к труду. Долг и ответственность	2	1, 2, 3, 5, 9	https://azbyka.ru/ https://www.youtube.com/user/BogoslovRU
Милосердие и сострадание	2	1, 3, 5, 8, 9	https://pravobraz.ru/
Православие в России	5	1, 3, 6, 7, 9, 10	https://pravobraz.ru/ https://azbyka.ru/
Православный храм и другие святыни	3	3, 4, 5, 6	https://www.youtube.com/user/BogoslovRU
Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	1, 3, 5, 6	https://pravobraz.ru/ http://gmir.ru/
Христианская семья и её ценности	3	1, 2, 3, 4, 9	https://azbyka.ru/ https://www.youtube.com/user/BogoslovRU
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	1, 2, 3, 5, 6, 9, 10	https://azbyka.ru/ https://pravobraz.ru/

Всего	**34**		

2.1.9 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО"

1 КЛАСС (33 ч)

Модуль "Графика"

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приемы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и ее части.

Модуль "Живопись"

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски "гуашь", кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция "Времена года". Контрастные цветовые состояния времен года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль "Скульптура"

Изображение в объеме. Приемы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ежика, зайчика, птички и др.). Приемы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приемами надрезания, закручивания, складывания.

Объемная аппликация из бумаги и картона.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство"

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение ее в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путем складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней елки. Приемы складывания бумаги.

Модуль "Архитектура"

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приемов конструирования из бумаги. Складывание объемных простых геометрических тел. Овладение приемами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приема симметрии.
Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.
Модуль "Восприятие произведений искусства"
Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).
Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.
Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и другие по выбору учителя).
Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.
Модуль "Азбука цифровой графики"
Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.
Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС (34 ч)
Модуль "Графика"
Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.
Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приемы работы.
Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.
Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).
Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и темные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.
Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.
Модуль "Живопись"
Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приемы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.
Акварель и ее свойства. Акварельные кисти. Приемы работы акварелью.
Цвет теплый и холодный - цветовой контраст.
Цвет темный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью темной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.
Цвет открытый - звонкий и приглушенный, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.
Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.
Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).
Модуль "Скульптура"

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учетом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.
Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, ее преобразование и добавление деталей.
Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжелой, неповоротливой и легкой, стремительной формы.
Модуль "Декоративно-прикладное искусство"
Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).
Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.
Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.
Поделки из подручных нехудожественных материалов.
Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учетом местных художественных промыслов).
Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.
Модуль "Архитектура"
Конструирование из бумаги. Приемы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.
Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).
Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).
Модуль "Восприятие произведений искусства"
Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.
Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитье, резьба и роспись и др.).
Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова.
Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.
Модуль "Азбука цифровой графики"
Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).
Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.
Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).
Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы "Теплый и холодный цвета" (например, "Горящий костер в синей ночи", "Перо жар-птицы" и др.).
Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС (34 ч)

Модуль "Графика"
Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.
Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.
Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.
Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.
Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.
Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.
Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.
Модуль "Живопись"
Создание сюжетной композиции "В цирке", использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).
Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).
Тематическая композиция "Праздник в городе". Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.
Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. "Натюрморт-автопортрет" из предметов, характеризующих личность ученика.
Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.
Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.
Модуль "Скульптура"
Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевленного образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).
Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путем бумагопластики.
Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).
Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.
Модуль "Декоративно-прикладное искусство"
Приемы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).
Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.
Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.
Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.
Модуль "Архитектура"
Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.
Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно "Образ моего города" (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).
Модуль "Восприятие произведений искусства"
Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.
Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.
Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).
Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.
Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.
Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).
Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и др.
Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и др.
Модуль "Азбука цифровой графики"
Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т.д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.
В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.
Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).
Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.
Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.
Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС (34 ч)
Модуль "Графика"
Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.
Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.
Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.
Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль "Живопись"

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребенка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль "Скульптура"

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство"

Орнаменты разных народов. Подчиненность орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль "Архитектура"

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и ее устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, ее конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации ее фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль "Восприятие произведений искусства"

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики"

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учетом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине - России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и ее образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определенным заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (темное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определенных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведенного наблюдения;
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.
Работа с информацией:
использовать электронные образовательные ресурсы;
уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять ее в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.
2. Овладение универсальными коммуникативными действиями
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:
понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учета интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать свое и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по ее достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.
3. Овладение универсальными регулятивными действиями
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:
внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
уметь организовывать свое рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
1 КЛАСС
Модуль "Графика"
Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.
Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.
Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.
Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.
Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.
Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.
Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.
Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать ее в своей практической художественной деятельности.
Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).
Модуль "Живопись"
Осваивать навыки работы красками "гуашь" в условиях урока.
Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.
Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать свое мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.
Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.
Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.
Модуль "Скульптура"
Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объемных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).
Осваивать первичные приемы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объемном изображении.
Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объемных форм из бумаги путем ее складывания, надрезания, закручивания и др.
Модуль "Декоративно-прикладное искусство"
Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.
Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).
Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.
Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учетом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.
Модуль "Архитектура"
Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
Осваивать приемы конструирования из бумаги, складывания объемных простых геометрических тел.
Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.
Модуль "Восприятие произведений искусства"
Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.
Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учетом учебных задач и визуальной установки учителя.
Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).
Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.
Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).
Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.
Модуль "Азбука цифровой графики"
Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.
Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.
2 КЛАСС
Модуль "Графика"
Осваивать особенности и приемы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твердых, сухих, мягких и жидких графических материалов.
Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.
Овладевать понятием "ритм" и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.
Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).
Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.
Модуль "Живопись"
Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.
Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.
Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и черной (для изменения их тона).
Знать о делении цветов на теплые и холодные; уметь различать и сравнивать теплые и холодные оттенки цвета.
Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, "глухой" и мрачный и др.
Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.
Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.
Модуль "Скульптура"
Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приемы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).
Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.
Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).
Модуль "Декоративно-прикладное искусство"
Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.
Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, сережки во время цветения деревьев и др.) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитье, ювелирные изделия и др.).
Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.
Осваивать приемы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).
Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.
Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нем, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.
Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.
Модуль "Архитектура"
Осваивать приемы создания объемных предметов из бумаги и объемного декорирования предметов из бумаги.
Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.
Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.
Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.
Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.
Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.
Модуль "Восприятие произведений искусства"

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.
Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.
Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитье, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).
Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).
Модуль "Азбука цифровой графики"
Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).
Осваивать приемы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.
Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).
Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.
Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.
3 КЛАСС
Модуль "Графика"
Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.
Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.
Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.
Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.
Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.
Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.
Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.
Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).
Модуль "Живопись"
Осваивать приемы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.
Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.
Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или "натюрморта-автопортрета".
Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нем активное состояние природы.
Приобрести представление о деятельности художника в театре.
Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.
Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.
Выполнить тематическую композицию "Праздник в городе" на основе наблюдений, по памяти и по представлению.
Модуль "Скульптура"
Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путем добавления к ней необходимых деталей и тем самым "одушевления образа".
Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.
Модуль "Декоративно-прикладное искусство"
Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.
Знакомиться с приемами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приемы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).
Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.
Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).
Модуль "Архитектура"
Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.
Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.
Создать в виде рисунков или объемных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.
Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумаго-пластики) транспортное средство.
Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).
Модуль "Восприятие произведений искусства"
Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.
Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.
Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.
Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.
Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.
Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.
Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.
Модуль "Азбука цифровой графики"
Осваивать приемы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.
Применять получаемые навыки для усвоения определенных учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путем различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.
Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.
Осваивать приемы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.
Осваивать приемы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.
Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.
4 КЛАСС
Модуль "Графика"
Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.
Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.
Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.
Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.
Модуль "Живопись"
Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).
Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.
Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).
Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребенка).
Приобретать опыт создания композиции на тему "Древнерусский город".
Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщенный образ национальной культуры.
Модуль "Скульптура"
Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль "Декоративно-прикладное искусство"
Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.
Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).
Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.
Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.
Модуль "Архитектура"
Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.
Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.
Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.
Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.
Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нем людей.
Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.
Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.
Понимать и уметь объяснять, в чем заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.
Модуль "Восприятие произведений искусства"
Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).
Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).
Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.
Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.
Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане; "Воин-освободитель" в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.
Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.
Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).
Модуль "Азбука цифровой графики"
Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.
Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и ее украшений.
Осваивать строение юрты, моделируя ее конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, ее украшения, внешний и внутренний вид юрты.
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).
Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).
Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.
Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.
Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

1Э

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Модуль «Графика» (5 часов)			
Красота природных форм в искусстве графики. Разноцветные краски осени в сюжетной композиции и натюрморте.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/main/223275/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/start/223271/
Загадки белого и черного. Зимнее дерево	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4051/start/189928/
Зимний пейзаж: день и ночь.	1	4, 5, 6, 7, 8, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-zimniy-peyzazh-501589.html
Белоснежные узоры. Зимние фантазии	1	1, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160977/ https://infourok.ru/prezentaciya-master-klass-po-izo-zimnyaya-progulka-4684910.html
У лукоморья дуб зеленый.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://www.youtube.com/watch?v=SHK-cD8NvX8&list=PLPLJUpFxaEza08OiLsYYy-ERqfzrdqKdY
Модуль «Живопись» (7 часов)			
Осенние перемены в природе, в сентябре у рябины именины	1	2, 5, 6, 7, 8 , 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/start/326199/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3716/start/168876/
Осеннее многоцветье земли в живописи (проект)	1	1, 2, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/
Щедрая осень. Природные и рукотворные формы в натюрморте.	1	4, 6, 7, 8	https://uchitelya.com/izo/41091-prezentaciya-schedraya-osen-natyurmort-kompoziciya-1-klass.html

			https://infourok.ru/klass-urok-prirodnie-i-rukotvornie-formi-v-natyurmorte-2236868.html
Щедрый лес и его жители.	1	1, 2, 3, 6, 7, 8, 10	https://www.culture.ru/materials/137777/osennie-peizazhi
Красный цвет в природе и искусстве.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/start/284141/
Маска, ты кто? Цвета радуги в новогодних игрушках	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4367/start/176356/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4994/start/182134/
Вешние воды. Цвет и настроение в искусстве	1	2, 4, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3746/start/326279/ https://www.youtube.com/watch?v=hlpLNRYz1YU
Модуль «Скульптура» (4 часа)			
Братья наши меньшие	1	1, 2, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281/
В мастерской мастера-игрушечника (Каргопольская, Дымковская, Филимоновская игрушки).	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/conspect/326218/ https://uchitelya.com/pedagogika/61918-prezentaciya-ulyana-babkina-kargopolskaya-masterica.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/4995/start/161058/
Чудо палехской сказки. О неразлучности доброты, красоты и фантазии (образ сказочного героя) (проект)	1	1, 2, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4993/start/223382/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4996/conspect/325954/
Космические фантазии. В царстве радуги-дуги.	1	2, 4, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4333/start/223408/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4215/start/326318/
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (6 часов)			
Какого цвета осень, твой осенний букет	1	4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876/ https://pedsovet.su/load/123-1-0-31604
В гостях у народного мастера С.Веселова, золотые травы России	1	3, 5, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-v-gostyah-u-narodnogo-mastera-s-veselova-ornament-narodov-rossii-734215.html https://www.youtube.com/watch?v=AKJWegLM1IU
В мастерской художника Гжели.	1	1, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/start/176330/
Краски природы в наряде русской	1	2, 6, 7, 8, 9, 10	https://infourok.ru/prezentac

красавицы. «А сама-то величава, выступает, будто пава…».			iya-uroka-izobrazitelnogo-iskusstva-na-temu-a-sama-to-velichava-vystupaet-budto-pava-kazachij-narodnyj-zhenskij-kostyum-4150079.html
Тарарушки из села Полоховский Майдан. Печатный пряник с ярмарки.	1	4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5001/start/228461/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3813/start/284224/
В мастерской мастера-гончара.	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/start/176098/
Модуль «Архитектура» (3 часа)			
По следам зимней сказки. Зимние забавы	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4997/conspect/189947/
Храмы Древней Руси.	1	1, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-hrami-drevney-rusi-klass-2451013.html
Русский изразец в архитектуре. Изразцовая русская печь (проект)	1	1, 2, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/ https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-dlia-uroka-izo-russkii-izrazets.html
Модуль «Восприятие произведений искусства» (4 часов)			
Защитники земли русской. Воины-богатыри. Русское поле. Памятник доблестному воину.	1	2, 4, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4213/start/169267/ https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-bogatiri-bilinnie-1090293.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-russkoe-pole-pamyatnik-doblestnomu-voinu-klass-2959799.html
ДРК. Русский календарный праздник «Масленица» на Дону.	1	1, 2, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3836/start/117344/
Птицы – вестники весны. Весна разноцветная.	1	2, 4, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3736/conspect/326298/ https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-1-4-klass-vesennij-pejzazh-v-proizvedeniyah-russkih-hudozhnikov-4234864.html
Орнамент народов мира.	1	2, 3, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-ornamenti-narodov-mira-829523.html
Модуль «Азбука цифровой графики» (2 часа)			
ДРК. Какого цвета страна родная? Цветы в природе и искусстве (проект)	1	1, 3, 5, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3758/start/326337/

			https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-cvety-nashej-rodiny-4293576.html
Трансформация геометрических фигур в образ.	1	1, 3, 5, 6, 7, 8	https://ppt-online.org/745637
Всего	**31**		

1 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Модуль «Графика» (6 часов)			
Какого цвета осень?	1	4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876/
Твой осенний букет	1	2, 5, 6, 7, 8 , 10	https://pedsovet.su/load/123-1-0-31604
Осенние перемены в природе	1	3, 5, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/start/326199/
В сентябре у рябины именины	1	1, 2, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3716/start/168876/
Щедрая осень	1	4, 6, 7, 8	https://uchitelya.com/izo/41091-prezentaciya-schedraya-osen-natyurmort-kompoziciya-1-klass.html
Зимнее дерево	1	1, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4051/start/189928/
Модуль «Живопись» (7 часов)			
Зимний пейзаж: день и ночь	1	1, 3, 4, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-zimniy-peyzazh-501589.html
Белоснежные узоры (проект)	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160977/
Цвета радуги в новогодних игрушках	1	1, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4994/start/182134/
Зимние забавы	1	2, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4997/conspect/189947/
Красуйся, красота, по цветам лазоревым	1	1, 3, 5, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-1-klasse-na-temu-krasujsya-krasota-po-cvetam-lazorevym-4451786.html
В царстве радуги-дуги.	1	3, 4, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4215/start/326318/
Узнай, как все цвета дружат	1	3, 4, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4215/start/326318/
Модуль «Скульптура» (4 часа)			
Щедрый лес и его жители	1	1, 2, 3, 4, 5, 6,	https://www.culture.ru/ma

		7, 8, 9, 10	terials/137777/osennie-peizazhi
Русская глиняная игрушка	1	2, 4, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4995/start/161058/
У лукоморья дуб зеленый (проект)	1	3, 6, 7, 8, 10	https://www.youtube.com/watch?v=SHK-cD8NvX8&list=PLPLJUpFxaEza08OiLsYYy-ERqfzrdqKdY
Весенняя ярмарка. Город мастеров	1	2, 4, 6, 7, 8, 10	https://uchitelya.com/izo/136452-prezentaciya-yarmarka-narodnyh-promyslov.html
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (6 часов)			
В гостях у народного мастера С.Веселова	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-v-gostyah-u-narodnogo-mastera-s-veselova-ornament-narodov-rossii-734215.html
Золотые травы России	1	1, 2, 3, 6, 7, 8, 10	https://www.youtube.com/watch?v=AKJWegLM1IU
О чем поведал каргопольский узор?	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/conspect/326218/
В гостях у народной мастерицы У.Бабкиной	1	4, 5, 6, 7, 8, 10	https://uchitelya.com/pedagogika/61918-prezentaciya-ulyana-babkina-kargopolskaya-masterica.html
Открой секреты Дымки	1	2, 4, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4995/start/161058/
Краски природы в наряде русской красавицы	1	2, 4, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4214/start/326259/
Модуль «Архитектура» (3 часа)			
По следам зимней сказки	1	1, 2, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239/
ДРК. Вечерний пейзаж реки Дон. Курень	1	1, 2, 6, 7, 8, 10	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-kazachii-kuren.html
ДРК. Пейзаж родного края. Казачья станица (проект)	1	1, 2, 6, 7, 8, 10	https://infourok.ru/kazachiy-kuren-izo-klass-1315138.html
Модуль «Восприятие произведений искусства» (4 часов)			
Защитники земли русской	1	1, 2, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4213/start/169267/
Вешние воды. Птицы – вестники весны	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3746/start/326279/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3736/conspect/326298/
О неразлучности доброты, красоты и фантазии	1	1, 2, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4996/conspect/325954/

Какого цвета страна родная?	1	3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3758/start/326337/
Модуль «Азбука цифровой графики» (1 часа)			
Красуйся, красота, по цветам лазоревым. Фотографирование деталей природы (проект)	1	1, 3, 5, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-1-klasse-na-temu-krasujsya-krasota-po-cvetam-lazorevym-4451786.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-peyzazh-v-fotografii-klass-1184148.html
Всего	**31**		

2 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Модуль «Графика» (6 часов)			
Красота природных форм в искусстве графики. Живая природа.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/main/223275/
Загадки белого и черного.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323/
«А сама-то величава, выступает, будто пава…». Образ русской женщины	1	1, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-izobrazitelnogo-iskusstva-na-temu-a-sama-to-velichava-vystupaet-budto-pava-kazachij-narodnyj-zhenskij-kostyum-4150079.html
ДРК. Цветы в природе и искусстве. Семикаракорская керамика.	1	3, 4, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-cvety-nashej-rodiny-4293576.html
Весна разноцветная.	1	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-1-4-klass-vesennij-pejzazh-v-proizvedeniyah-russkih-hudozhnikov-4234864.html
Самоцветы земли и мастерство ювелиров.	1	2, 3, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/
Модуль «Живопись» (8 часов)			
Осеннее многоцветье земли в живописи.	1	3, 4, 6, 7, 8, 9	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/
Разноцветные краски осени в сюжетной композиции и натюрморте.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/start/223271/
Красный цвет в природе и искусстве.	1	3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/start/284141/
Цвета радуги в новогодней елке.	1	2, 3, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezent

			aciya-po-izo-cveta-radugi-v-novogodney-yolke-klass-3458945.html
Измени яркий цвет белилами.	1	2, 3, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-izmeni-cvet-belilami-2-klass-4927779.html
Зимняя прогулка.	1	2, 3, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-master-klass-po-izo-zimnyaya-progulka-4684910.html
Чудо палехской сказки.	1	2, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4993/start/223382/
Орнамент народов мира.	1	2, 3, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-ornamenti-narodov-mira-829523.html
Модуль «Скульптура» (3часа)			
Маска, ты кто? Учись видеть разные выражения лица.	1	6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4367/start/176356/
Русский календарный праздник «Масленица» в искусстве.	1	1, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3836/start/117344/
Русское поле. Памятник доблестному воину.	1	1, 2, 5, 6, 7, 8, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-bogatiri-bilinnie-1090293.html
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (5 часов)			
В мастерской мастера-игрушечника.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/start/176098/
В мастерской художника Гжели. Фантазируй волшебным гжельским мазком.	1	2, 3, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/start/176330/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-2-klass-umk-perspektiva-fantaziruj-volshebnym-gzhelskim-mazkom-pejzazh-kompoziciya-liniya-gorizonta-plany-cv-4620767.html
Цвет и настроение в искусстве (проект)	1	1, 2, 6, 7, 8, 10	https://www.youtube.com/watch?v=hlpLNRYz1YU
Печатный пряник с ярмарки.	1	1, 2, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3813/start/284224/
Наши достижения. Я умею. Я могу.	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-dekorativnoprikladnoe-iskusstvo-484231.html
Модуль «Архитектура» (3 часа)			
Храмы Древней Руси. Архитектура белокаменной Руси.	1	1, 2, 5, 6, 7, 8, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-hrami-drevney-rusi-klass-2451013.html
Русский изразец в архитектуре. Изразцовая русская печь.	1	2, 3, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/
Русское поле. Воины-богатыри.	1	1, 2, 5, 6, 7, 8,	https://infourok.ru/prezent

		10	aciya-k-uroku-izo-bogatiri-bilinnie-1090293.html
Модуль «Восприятие произведений искусства» (5 часов)			
Тема лета в искусстве (проект)	1	3, 4, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-k-urokam-izo-vo-h-klassah-tema-leta-v-iskusstve-3744230.html
Космические фантазии.	1	2, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4333/start/223408/
Тарарушки из села Полоховский Майдан.	1	1, 2, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5001/start/228461/
ДРК. Братья наши меньшие.	1	5, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281/
Натюрморт из предметов старинного быта.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4332/start/223348/
Модуль «Азбука цифровой графики» (3 часа)			
Образ дерева	1	1, 3, 5, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-izobrazhenie-derevev-s-metodicheskimi-rekomendaciyami-1949913.html
Теплые и холодные цвета	1	1, 3, 5, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-tyoplie-i-holodnie-cveta-klass-3925778.html
Трансформация и копирование геометрических фигур в образ	1	1, 3, 5, 6, 7, 8	https://ppt-online.org/745637
Всего	**33**		

3 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Модуль «Графика» (4 часа)			
Русская зима	1	3, 5, 6, 7, 9	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-zima-ne-leto-v-shubu-odeta-umk-perspektiva-3-klass-4366214.html
Водные просторы России.	1	2, 4, 6, 7	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-vodnie-prostori-rossii-programma-shpikalovoy-klass-443294.html
ДРК. Гербы городов золотого кольца	1	3, 5, 6, 7, 9	https://infourok.ru/prezent

России. Герб Ростова-на-Дону			aciya-simvolika-rostovskoy-oblasti-1012410.html
Всяк на свой манер. Русская набойка	1	2, 4, 6, 7	https://infourok.ru/prezentaciya-vsyak-na-svoj-maner-urok-izo-3-klass-5138837.html
Модуль «Живопись» (6 часов)			
Земля одна, а цветы на ней разные	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5003/start/207673/
В Жостовском подносе - все цветы России.	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-klass-v-zhostovskom-podnose-vse-cveti-rossii-1203923.html
Каждый художник урожай своей земли хвалит	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-k-konspektu-po-izo-na-temu-leti-leti-bumazhnyj-zmej-ornament-narodov-mira-tradicii-masterstva-5274524.html
Живописные просторы Родины	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3845/start/273290/
Каждая птица своим пером красуется	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3868/start/228487/
Сиреневые перезвоны (проект)	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2012/10/07/prezentatsiya-tsvetyot-siren
Модуль «Скульптура» (4 часа)			
Лети, лети бумажный змей	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5004/start/207725/
Всякая красота фантазии да умения требует	1	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5005/start/284403/
Защитники земли русской	1	1, 2, 6, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-izo-zaschitniki-zemli-russkoy-klass-umk-perspektiva-3586472.html
У всякого мастера свои затеи	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2012/10/07/prezentatsiya-tsvetyot-siren
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (3 часа)			
Родные края в росписи гжельской майолики.	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5002/start/207777/

Зима не лето, в шубу одета	1	1, 2, 6, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3858/start/207855/
Зима за морозы, а мы за праздники	1	2, 6, 7, 9, 10	https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/35356-prezentaciya-russkaya-yarmarka-3-klass.html
Модуль «Архитектура» (5 часов)			
Каждый художник урожай своей земли хвалит	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-kazhdiy-hudozhnik-urozhay-svoey-zemli-hvalit-natyurmort-2124442.html
Двор, что город. Изба, что терем	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temuto-li-terem-to-li-carev-dvorec-klass-3385854.html
То ли терем, то ли царев дворец	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-na-temu-kazhdaya-ptica-svoim-perom-krasuetsya-3-klass-4645398.html
Россия державная	1	1, 2, 6, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-gorod-chudniy-gorod-slavniy-v-mire-narodnogo-zodchestva-2635414.html
Город чудный…	1	1, 2, 6, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-izo-zaschitniki-zemli-russkoy-klass-umk-perspektiva-3586472.html
Модуль «Восприятие произведений искусства» (8 часов)			
Осенний вернисаж	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5003/start/207673/
В каждом посаде в своем наряде	1	2, 6, 7, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-teatralnie-kostyumi-klass-2292434.html
Жизнь костюма в театре	1	2, 6, 7, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/
Дорогие любимые, родные	1	2, 4, 6, 7	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5007/start/273393/

Красота и мудрость народной игрушки (проект)	1	2, 6, 7, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5117/start/273365/
Герои сказки глазами художника.	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://uchitelya.com/izo/49410-prezentaciya-geroi-skazki-glazami-hudozhnika-3-klass.html
Цветы России на павловских платках и шалях	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4496/start/273444/
ДРК. На весеннем небе – салют победы. Праздничный салют над Ростовом-на-Дону	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5009/start/273419/
Модуль «Азбука цифровой графики» (5 часов)			
О чем может рассказать русский расписной поднос	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5115/start/223443/
Чуден свет - мудры люди. Дивны дела их	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5116/start/207751/
Каждая изба удивительных вещей полна.	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5006/start/207830/
Широкая Масленица	2	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3880/start/273341/
Всего	**35**		

4 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Модуль «Графика» (4 часа)			
Древо жизни — символ мироздания.	1	1, 5, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5008/conspect/223494/
Движение — жизни течение.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/273496/
Год не неделя — двенадцать месяцев впереди.	1	2, 3, 6, 7, 8	http://www.myshared.ru/slide/609984/
Вода — живительная стихия.	1	2, 3, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-voda-zhivitelnaya-stihiya-kl-2986579.html
Модуль «Живопись» (5 часов)			
Целый мир от красоты.	1	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-celiy-mir-ot-krasoti-klass-2109898.html
Выразительность формы предметов.	1	2, 4, 6, 7, 8	https://nsportal.ru/nachaln

			aya-shkola/izo/2020/01/20/konspekt-uroka-izobrazitelnogo-iskusstva-prezentatsiya
Цветущее дерево — символ жизни.	1	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8	https://videouroki.net/blog/tsvietushchieie-dierievo-simvol-zhizni.html
ДРК. Русский мотив. Пейзаж Донского края	1	2, 3, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-russkiy-motiv-klass-3780296.html
Зимние картины.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/11/04/prezentatsiya-k-uroku-izo-4-klass-zimniy-peyzazh
Модуль «Скульптура» (2 часа)			
Новогоднее настроение.	1	1, 3, 4, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-novogodnee-nastroenie-klass-3477171.html
Зимние фантазии.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4991/conspect/273574/
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (5 часов)			
Птица — символ света, счастья и добра.	1	1, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3925/start/208141/
Конь — символ солнца, плодородия и добра.	1	1, 6, 7, 8, 10	https://multiurok.ru/files/kon-simvol-solntsa-plodorodiia-i-dobra-gorodietska.html
Народная расписная картинка-лубок.	2	2, 3, 6, 7, 8, 10	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2018/05/03/narodnaya-raspisnaya-kartinka-lubok
Связь поколений в традициях Городца.	1	1, 2, 6, 7, 8, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-svyaz-pokolenij-v-tradicii-gorodca-4-klass-5478688.html
ДРК. Семикаракорские узоры.	1	2, 5, 6, 7, 8, 10	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/05/18/prezentatsiya-4-klass-izobrazitelnoe-iskusstvo
Модуль «Архитектура» (6 часов)			
Мой край родной. Моя земля (проект)	1	3, 4, 6, 7, 8	https://doc4web.ru/izo/konspekt-uroka-dlya-klassa-moy-kray-rodnoy-moya-zemlya.html

Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома.	1	1, 2, 3, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-4kl-obraz-mira-v-narodnom-kostyume-i-vneshnem-ubranstve-krestyanskogo-doma-4163074.html
Орнаментальный образ в веках.	1	2, 5, 6, 7, 8, 10	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/05/18/prezentatsiya-4-klass-izobrazitelnoe-iskusstvo
Знатна Русская земля мастерами и талантами.	1	1, 2, 5, 6, 7, 8, 10	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2015/04/05/portret
Вольный ветер — дыхание земли. Флюгеры	1	2, 3, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-na-temu-volniy-veter-dihanie-zemli-3354267.html
Ожившие вещи. Интерьер	1	1, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-natyurmort-ozhivshie-veshi-4-klass-5312547.html
Модуль «Восприятие произведений искусства» (5 часов)			
Русское поле. Бородино.	1	1, 3, 5, 6, 7, 8, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5016/conspect/273626/
ДРК. Памятники Ростова-на-Дону	1	2, 5, 6, 7, 8, 10	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/05/18/prezentatsiya-4-klass-izobrazitelnoe-iskusstvo
Осенние метаморфозы.	1	2, 3, 4, 6, 7, 8	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/presentation/24950.html
Повернись к мирозданию.	1	2, 3, 5, 6, 7, 8	https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/413356-povernis-k-mirozdaniju-proekt-jekologicheskog
Двенадцать братьев друг за другом бродят...	1	1, 2, 6, 7, 8, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-dvenadcat-bratev-drug-za-drugom-hodyat-klass-1972706.html
Модуль «Азбука цифровой графики» (6 часов)			
Родословное дерево — древо жизни, историческая память, связь поколений (проект)	1	1, 2, 6, 7, 8, 9, 10	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2018/10/23/uro

			k-2-drevo-zhizni-simvol-mirozdaniya
«Медаль за бой, за труд из одного металла льют».	1	1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-medal-za-boy-medal-za-trud-iz-odnogo-metalla-lyut-klass-progr-shpikalovoy-1107687.html
Всенародный праздник — День Победы.	1	1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10	https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/izo/6520-urok-izo-v-4-klasse-vsenarodnyj-prazdnik-den-pobedy-obraz-zashchitnika-otechestva-v-skulpture-i-zhivopisi
Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям (Эрмитаж)	1	2, 3, 5, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya_virtualnaya_ekskursiya_po_ermitazhu-169564.htm
Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям (Третьяковская галерея)	1	2, 3, 5, 6, 7, 8	https://infourok.ru/prezentaciya-virtualnaya-ekskursiya-po-tretyakovskoy-galeree-2831843.html
Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям (Русский музей)	1	2, 3, 5, 6, 7, 8	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/01/17/prezentatsiya-virtualnaya-ekskursiya-russkiy-muzey
Всего	**33**		

2.1.10. МУЗЫКА

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "МУЗЫКА"

Модуль N 1 "Музыкальная грамота"

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5 - 10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр

Звукоряд

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы

Интонация

Выразительные и изобразительные интонации

Ритм

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта

Ритмический рисунок

Длительности половинная, целая, шестнадцатые.

Размер

Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура
Музыкальный язык
Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4
Высота звуков
Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)
Мелодия
Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары)
Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок
Сопровождение
Аккомпанемент. Остинато.
Вступление, заключение, проигрыш
Песня
Куплетная форма. Запев, припев
Лад
Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав
Пентатоника
Пентатоника - пятиступенный лад, распространенный у многих народов
Ноты в разных октавах
Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ
Дополнительные обозначения в нотах
Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги)
Ритмические рисунки в размере 6/8
Размер 6/8.
Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм
Тональность. Гамма
Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2 - 3 знаков при ключе)
Интервалы
Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима
Гармония
Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио
Музыкальная форма
Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения
Двухчастная, трехчастная и трехчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды
Вариации
Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации
Модуль N 2 "Народная музыка России"
Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип "вхождения в музыку от родного порога" предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.
Край, в котором ты живешь
Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты
Русский фольклор

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)
Русские народные музыкальные инструменты
Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши.
Плясовые мелодии
Сказки, мифы и легенды
Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России Сказки и легенды о музыке и музыкантах
Жанры музыкального фольклора
Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты
Народные праздники
Обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников
Первые артисты, народный театр
Скоморохи.
Ярмарочный балаган. Вертеп
Фольклор народов России
Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов
Собиратели фольклора.
Народные мелодии в обработке композиторов.
Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества
Модуль N 3 "Музыка народов мира"
Данный модуль является продолжением и дополнением модуля "Народная музыка России". "Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ" - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остается по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями – это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.
Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства - наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.
Музыка наших соседей
Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты)
Кавказские мелодии и ритмы Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана . Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа
Музыка народов Европы
Танцевальный и песенный фольклор европейских народов . Канон. Странствующие музыканты. Карнавал
Музыка Испании и Латинской Америки
Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры . Профессиональные композиторы и исполнители
Музыка США
Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина

Музыка Японии и Китая
Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника
Музыка Средней Азии
Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона
Певец своего народа
Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны <7>
Диалог культур
Культурные связи между музыкантами разных стран.
Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов)
Модуль N 4 "Духовная музыка"
Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства (варианты N 1, 3). Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей (вариант N 2).
Звучание храма Колокола.
Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.).
Звонарские приговорки.
Колокольность в музыке русских композиторов
Песни верующих Молитва, хорал, песнопение, духовный стих.
Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков
Инструментальная музыка в церкви Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха
Искусство Русской православной церкви Музыка в православном храме.
Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).
Музыка и живопись, посвященные святым. Образы Христа, Богородицы
Религиозные праздники Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания
Модуль N 5 "Классическая музыка"
Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощенную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.
Композитор - исполнитель - слушатель Кого называют композитором, исполнителем?
Нужно ли учиться слушать музыку?
Что значит "уметь слушать музыку"?
Концерт, концертный зал.
Правила поведения в концертном зале
Композиторы - детям Детская музыка
П.И. Чайковского,
С.С. Прокофьева,
Д.Б. Кабалевского и др.
Понятие жанра.
Песня, танец, марш
Оркестр Оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижер, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром
Музыкальные инструменты. Фортепиано Рояль и пианино.

История изобретения фортепиано, "секрет" названия инструмента (форте + пиано).
"Предки" и "наследники" фортепиано (клавесин, синтезатор)
Музыкальные инструменты.
Флейта Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс.
Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра
Музыкальные инструменты.
Скрипка, виолончель Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты
Вокальная музыка Человеческий голос - самый совершенный инструмент.
Бережное отношение к своему голосу.
Известные певцы.
Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер.
Кантата. Песня, романс, вокализ, кантата
Инструментальная музыка Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса.
Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет
Программная музыка Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф
Симфоническая музыка Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина
Русские композиторы-классики Творчество выдающихся отечественных композиторов
Европейские композиторы-классики Творчество выдающихся зарубежных композиторов
Мастерство исполнителя Творчество выдающихся исполнителей - певцов, инструменталистов, дирижеров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского

Модуль N 6 "Современная музыкальная культура"

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие "современная музыка" входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т.д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и ее доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учетом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки
Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку.
Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?
Джаз Особенности джаза:
импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг).
Музыкальные инструменты джаза, особые приемы игры на них.
Творчество джазовых музыкантов
Исполнители современной музыки
Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молод
Электронные музыкальные инструменты
Современные "двойники" классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т.д.
Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах

Модуль N 7 "Музыка театра и кино"

Модуль "Музыка театра и кино" тесно переплетается с модулем "Классическая музыка", может стыковаться по ряду произведений с модулями "Современная музыка" (мюзикл), "Музыка в жизни человека" (музыкальные портреты, музыка о войне).
Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.
Музыкальная сказка на сцене, на экране Характеры персонажей, отраженные в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль
Театр оперы и балета
Особенности музыкальных спектаклей.
Балет. Опера.
Солисты, хор, оркестр, дирижер в музыкальном спектакле
Балет.
Хореография - искусство танца Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля.
Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля
Ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов
Сюжет музыкального спектакля
Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом.
Действия и сцены в опере и балете.
Контрастные образы, лейтмотивы
Оперетта, мюзикл
История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.
Кто создает музыкальный спектакль?
Профессии музыкального театра: дирижер, режиссер, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т.д.
Патриотическая и народная тема в театре и кино
История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвященных нашему народу, его истории, теме служения Отечеству.
Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам
Модуль N 8 "Музыка в жизни человека"
Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщенные жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.
Красота и вдохновение Стремление человека к красоте
Особое состояние - вдохновение.
Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой.
Музыкальное единство людей - хор, хоровод
Музыкальные пейзажи
Образы природы в музыке.
Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой.
Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами
Музыкальные портреты
Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи.
"Портреты", выраженные в музыкальных интонациях

Какой же праздник без музыки? Музыка, создающая настроение праздника <1>.
Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике
Танцы, игры и веселье Музыка - игра звуками.
Танец - искусство и радость движения.
Примеры популярных танцев
Музыка на войне, музыка о войне Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т.д.)
Главный музыкальный символ Гимн России - главный музыкальный символ нашей страны.
Традиции исполнения Гимна России.
Другие гимны
Искусство времени
Музыка - искусство. Погружение в поток музыкального звучания.
Музыкальные образы движения, изменения и развития

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "МУЗЫКА" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета "Музыка" обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трех групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:
бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета "Музыка":

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):
- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету "Музыка":
- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьезную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета "Музыка", сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль N 1 "Музыкальная грамота":

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина "музыкальная форма", определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трехчастную и трехчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль N 2 "Народная музыка России":

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль N 3 "Музыка народов мира":

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль N 4 "Духовная музыка":

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать ее жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль N 5 "Классическая музыка":

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль N 6 "Современная музыкальная культура":
- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль N 7 "Музыка театра и кино":
- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т.д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, хореограф, певец, художник и др.

Модуль N 8 "Музыка в жизни человека":
- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвященные Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщенные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счет внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счет внеурочной

деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе "На выбор или факультативно".

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "МУЗЫКА" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

1Э

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Музыка в жизни человека (1 час)			
Красота и вдохновение. Музыкальные пейзажи	1	3, 4, 5	https://www.youtube.com/watch?v=lw808Ek0_wM&t=6s https://www.youtube.com/watch?v=t9ENbG-jIc0
Народная музыка России (1 час)			
Русский фольклор. Русские народные музыкальные инструменты. Сказки, мифы и легенды	1	2, 3, 5, 6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=5sQqHTQI_Ps https://www.youtube.com/watch?v=5n3raG1Wp5c https://www.youtube.com/watch?v=93G1_RccH38 https://www.youtube.com/watch?v=dII_BQ59Cmw

Музыкальная грамота (2 часа)			
Весь мир звучит. Звукоряд	1	2, 6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=Ln_NFLc0DKM https://www.youtube.com/watch?v=omnbmA_837M&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=JzBmEpB970I https://www.youtube.com/watch?v=S81ZE8e7y9w
Ритм. Ритмический рисунок	1	4, 5, 6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg
Классическая музыка (2 часа)			
Композиторы — детям	1	1, 2, 7, 8	https://www.youtube.com/watch?v=ldM51Xkzu1Y https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc
Оркестр. Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	2, 6, 9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=KuQkEX-snms https://www.youtube.com/watch?v=_nrLk6BwedU https://www.youtube.com/watch?v=1Z4HIrKdK8M
Духовная музыка (1 час)			
Песни верующих	1	1, 2, 5, 9	https://www.youtube.com/watch?v=52KjwnsFboo https://www.youtube.com/watch?v=EGZrw1Ln5aM https://www.youtube.com/watch?v=a6krf2FXcYs
Народная музыка России (1 час)			
Край, в котором ты живёшь. Русский фольклор	1	3, 4, 5, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/
Музыка в жизни человека (4 часа)			
Музыкальные пейзажи	1	3, 4, 5, 8	https://www.youtube.com/watch?v=lDfddbecyLY https://www.youtube.com/watch?v=8BGjd1-k8l0&t=2s
Музыкальные портреты	1	1, 6, 7, 10	https://www.youtube.com/watch?v=3MsqhgICOO0 https://www.youtube.com/watch?v=ymSLpKNtXAo https://www.youtube.com/watch?v=o6OKDf8r5iQ https://www.youtube.com/watch?v=AiZ694NJ1ng
Какой же праздник без музыки?	1	3, 4, 9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=mFEtAuidaz4 https://www.youtube.com/watch?v=30nsHQ1X5W8 https://www.youtube.com/watch?v=O-Wt4vuu4bw&t=3s

Музыка на войне, музыка о войне	1	5, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/ https://www.youtube.com/watch?v=Gj6AE_KSsNE
Музыкальная грамота (1 час)			
Высота звуков	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=rCswfmSIRA0 https://www.youtube.com/watch?v=3QmsfAzeLTM&t=1s
Музыка народов мира (1 час)			
Музыка наших соседей	1	5, 6, 9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=tBrHIsHpXDw https://www.youtube.com/watch?v=SXB0svO8vvk&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=dwQuT3JYuMo
Классическая музыка (1 час)			
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=IjG7FGriq-8 https://www.youtube.com/watch?v=H2vnjkqtO3c
Музыка театра и кино (1 час)			
Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	2, 5, 9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=pEcXlBKBOaM&t=15s https://www.youtube.com/watch?v=de_fE1_eHb0&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=76Vqt_ZDfB8
Музыка в жизни человека (2 часа)			
Музыкальные пейзажи. Музыкальные портреты	1	1, 2, 3, 4, 7, 8, 10	https://www.youtube.com/watch?v=HjpiOCyO4sQ&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=9M3Q6Cjdog4&t=3s
Танцы, игры и веселье. Главный музыкальный символ	1	3, 9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc&t=5s https://www.youtube.com/watch?v=63Ev2Fi6F3g&t=4s https://www.youtube.com/watch?v=9Bddkqvp54w&t=2s
Музыкальная грамота (2 часа)			
Мелодия. Сопровождение	1	5, 6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=Q3oMeVghmTw&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=W9m0DVZrBM8&t=2s
Песня. Тональность. Гамма	1	2, 4, 6, 10	https://www.youtube.com/watch?v=VlNkjKpXFYc&t=1s https://www.sites.google.com/site/muz050116/ucenikam-1/2-klass/pesni-dla-2-klassa/aj-a-zu-zu-medvezonok https://www.youtube.com/watch?v=q3xNgGcgxxY

Классическая музыка (2 часа)			
Композиторы — детям	1	2, 3	https://www.youtube.com/watch?v=1tudH5paGHE&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=jJ7yXqSElRk&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=CCPwMdGvWn0
Музыкальные инструменты. Фортепиано. Скрипка, виолончель	1	2, 6, 9	http://music-fantasy.ru/materials/chaykovskiy-detskiy-albom https://propianino.ru/kompozitory-detyam-chajkovskij-detskij-albom#um https://www.youtube.com/watch?v=C-AtJLw5CNY
Духовная музыка (1 час)			
Звучание храма	0,5	1, 2, 5, 8	https://www.youtube.com/watch?v=AxUg_wD-jAg&t=1s
Песни верующих	0,5	7, 9	https://www.youtube.com/watch?v=uq6w3b0x4xY&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=sorfhi8qYug
Музыкальная грамота (1 час)			
Интервалы	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=9xhEySt1w_s
Народная музыка России (2 часа)			
Русский фольклор. Русские народные музыкальные инструменты	1	1, 2, 5, 6	https://www.youtube.com/watch?v=zzsKQG6xMyg https://www.youtube.com/watch?v=HIYvDktMFig&t=44s https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский_оркестр_В._В._Андреева
Народные праздники. Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	3, 4, 7, 8	https://www.youtube.com/watch?v=xTZXNJXpapQ https://www.youtube.com/watch?v=8rK86LsGQC8&t=1s
Музыкальная грамота (1 час)			
Вариации	1	6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=IY2F2xgfa1U
Музыка театра и кино (1 час)			
Музыкальная сказка на сцене, на экране. Театр оперы и балета. Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	1, 2, 4, 6, 9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=g084rG530XI https://www.youtube.com/watch?v=kqcUzQNSEkk https://www.youtube.com/watch?v=IOt5sPeizyM
Классическая музыка (1 час)			
Программная музыка. Симфоническая музыка	1	3, 5, 7, 8	https://www.youtube.com/watch?v=M1ulP8-NtI4 https://www.youtube.com/watch?v=v4kgkdoGjyw https://www.youtube.com/watch?v=Ui6bYU2HO4A

Музыкальная грамота (1 час)			
Музыкальный язык. Лад	1	2, 6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=iVZGHUlKR8s https://www.youtube.com/watch?v=Q8nNByKt3wQ https://www.youtube.com/watch?v=QIkQIK1Z36Q
Классическая музыка (1 час)			
Композиторы — детям. Европейские композиторы-классики. Русские композиторы-классики. Мастерство исполнителя	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	https://www.youtube.com/watch?v=qtCdvY26SsQ&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=o3GqUyW1sOI https://www.youtube.com/watch?v=_9Oi9NxQ708 https://www.youtube.com/watch?v=S-U3eKsvzh0&t=2s
Музыка в жизни человека (1 час)			
Искусство времени	1	9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=IpuO645Lsi8&t=212s
Всего	**32**		

1 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Музыка в жизни человека (2 часа)			
Красота и вдохновение	1	3, 4	https://www.youtube.com/watch?v=lw808Ek0_wM&t=6s
Музыкальные пейзажи	1	4, 5	https://www.youtube.com/watch?v=t9ENbG-jIc0 https://www.youtube.com/watch?v=7xvSeCbKBXI https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg&t=1s
Народная музыка России (3 часа)			
Русский фольклор	1	2, 3	https://www.youtube.com/watch?v=5sQqHTQI_Ps https://www.youtube.com/watch?v=5n3raG1Wp5c
Русские народные музыкальные инструменты	1	5, 6	https://www.youtube.com/watch?v=93G1_RccH38 https://www.youtube.com/watch?v=5-xgSFVOfXY https://www.youtube.com/watch?v=tm9jNyxE1RU
Сказки, мифы и легенды	1	2, 5, 9	https://www.youtube.com/watch?v=dII_BQ59Cmw https://www.youtube.com/watch?v=kdPGFK_316A&t=1s
Музыкальная грамота (4 часа)			
Весь мир звучит	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=Ln_NFLc0DKM https://www.youtube.com/watch?v=omnbmA_837M&t=1s
Звукоряд	1	2, 9	https://www.youtube.com/watch?

			v=JzBmEpB970I https://www.youtube.com/watch?v=S81ZE8e7y9w https://www.youtube.com/watch?v=5P7KWgVsNuM
Ритм	1	6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg
Ритмический рисунок	1	4, 5	https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg
Классическая музыка (4 часа)			
Композиторы — детям	2	1, 2, 7, 8	https://www.youtube.com/watch?v=ldM51Xkzu1Y https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc
Оркестр	1	6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=KuQkEX-snms
Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	2, 10	https://www.youtube.com/watch?v=_nrLk6BwedU https://www.youtube.com/watch?v=1Z4HIrKdK8M
Духовная музыка (1 час)			
Песни верующих	1	1, 2, 5, 9	https://www.youtube.com/watch?v=52KjwnsFboo https://www.youtube.com/watch?v=EGZrw1Ln5aM https://www.youtube.com/watch?v=a6krf2FXcYs
Народная музыка России (2 часа)			
Край, в котором ты живёшь	1	3, 5	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/
Русский фольклор	1	4, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/
Музыка в жизни человека (7 часов)			
Музыкальные пейзажи	2	3, 4, 5, 8	https://www.youtube.com/watch?v=lDfddbecyLY https://www.youtube.com/watch?v=8BGjd1-k8l0&t=2s
Музыкальные портреты	2	1, 6, 7, 10	https://www.youtube.com/watch?v=3MsqhgICOO0 https://www.youtube.com/watch?v=ymSLpKNtXAo https://www.youtube.com/watch?v=o6OKDf8r5iQ https://www.youtube.com/watch?v=AiZ694NJ1ng
Какой же праздник без музыки?	2	3, 4, 9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=mFEtAuidaz4 https://www.youtube.com/watch?v=30nsHQ1X5W8 https://www.youtube.com/watch?v=O-Wt4vuu4bw&t=3s
Музыка на войне, музыка о войне	1	5, 9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/ https://www.youtube.com/watc

			h?v=Gj6AE_KSsNE
Музыкальная грамота (1 час)			
Высота звуков	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=rCswfmSIRA0 https://www.youtube.com/watch?v=3QmsfAzeLTM&t=1s
Музыка народов мира (2 часа)			
Музыка наших соседей	2	5, 6, 9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=tBrHIsHpXDw https://www.youtube.com/watch?v=SXB0svO8vvk&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=dwQuT3JYuMo
Классическая музыка (4 часа)			
Композиторы – детям	1	3, 4	https://www.youtube.com/watch?v=KtTu5Hi8WoI https://www.youtube.com/watch?v=YM7Auq98614&t=4s
Музыкальные инструменты. Фортепиано	2	6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=EaKsLc42cZk https://www.youtube.com/watch?v=pmbzrGQK-Go
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=IjG7Fgriq-8 https://www.youtube.com/watch?v=H2vnjkqtO3c
Музыка театра и кино (2 часа)			
Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	2, 5, 9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=pEcXlBKBOaM&t=15s https://www.youtube.com/watch?v=de_fE1_eHb0&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=76Vqt_ZDfB8
Всего	**32**		

2 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Музыка в жизни человека (4 часа)			
Музыкальные пейзажи	1	2, 3, 4	https://www.youtube.com/watch?v=HjpiOCyO4sQ&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=aHuiQgTpYUA&t=6s
Музыкальные портреты	1	1, 7, 8, 10	https://www.youtube.com/watch?v=9M3Q6Cjdog4&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=fJQwhRpkJxM&t=1s
Танцы, игры и веселье	1	9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc&t=5s https://www.youtube.com/watch?v=63Ev2Fi6F3g&t=4s

Главный музыкальный символ	1	3, 10	https://www.youtube.com/watch?v=9Bddkqvp54w&t=2s
Музыкальная грамота (4 часа)			
Мелодия	1	5, 9	https://www.youtube.com/watch?v=Q3oMeVghmTw&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=Ss60kJT1_YE&t=3s
Сопровождение	1	6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=W9m0DVZrBM8&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=hWUD2KouIcI&t=1s
Песня	1	2, 4, 10	https://www.youtube.com/watch?v=VlNkjKpXFYc&t=1s https://www.sites.google.com/site/muz050116/ucenikam-1/2-klass/pesni-dla-2-klassa/aj-a-zu-zu-medvezonok
Тональность. Гамма	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=q3xNgGcgxxY
Классическая музыка (3 часа)			
Композиторы — детям	1	2, 3	https://www.youtube.com/watch?v=1tudH5paGHE&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=jJ7yXqSElRk&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=CCPwMdGvWn0
Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	2, 6	http://music-fantasy.ru/materials/chaykovskiy-detskiy-albom https://propianino.ru/kompozitory-detyam-chajkovskij-detskij-albom#um
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=C-AtJLw5CNY
Духовная музыка (3 часа)			
Звучание храма	2	1, 2, 5, 8	https://www.youtube.com/watch?v=AxUg_wD-jAg&t=1s
Песни верующих	1	7, 9	https://www.youtube.com/watch?v=uq6w3b0x4xY&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=sorfhi8qYug
Музыкальная грамота (2 часа)			
Интервалы	2	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=9xhEySt1w_s
Народная музыка России (4 часа)			
Русский фольклор	1	1, 5	https://www.youtube.com/watch?v=zzsKQG6xMyg https://www.youtube.com/watch?v=HIYvDktMFig&t=44s https://www.youtube.com/watch?v=HvoewIq6-cQ&t=6s
Русские народные музыкальные инструменты	1	2, 6	https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский_оркестр_В._В._Андреева https://www.youtube.com/watch?v=viJQ52GwYBw&t=1s

Народные праздники	1	3, 7	https://www.youtube.com/watch?v=xTZXNJXpapQ
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	4, 8	https://www.youtube.com/watch?v=8rK86LsGQC8&t=1s
Музыкальная грамота (1 час)			
Вариации	1	6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=IY2F2xgfa1U
Музыка театра и кино (3 часа)			
Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	1, 6	https://www.youtube.com/watch?v=g084rG530XI https://www.youtube.com/watch?v=-eVXj4lHB6w&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=7l3ePOix7JM
Театр оперы и балета	1	2, 9	https://www.youtube.com/watch?v=kqcUzQNSEkk https://www.youtube.com/watch?v=DsZqGffBF6E
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	4, 10	https://www.youtube.com/watch?v=Iot5sPeizyM https://www.youtube.com/watch?v=dejJIG1rvZU https://www.youtube.com/watch?v=zvMElkUATX0
Классическая музыка (2 часа)			
Программная музыка	1	3, 7	https://www.youtube.com/watch?v=M1ulP8-NtI4 https://www.youtube.com/watch?v=v4kgkdoGjyw https://www.youtube.com/watch?v=rDFI8_gdSHQ
Симфоническая музыка	1	5, 8	https://www.youtube.com/watch?v=Ui6bYU2HO4A https://www.youtube.com/watch?v=tbbqyRoNwxA
Музыкальная грамота (2 часа)			
Музыкальный язык	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=iVZGHUlKR8s https://www.youtube.com/watch?v=Q8nNByKt3wQ https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk
Лад	1	6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=QIkQIK1Z36Q
Классическая музыка (4 часа)			
Композиторы — детям	1	1, 4	https://www.youtube.com/watch?v=qtCdvY26SsQ&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=o3GqUyW1sOI
Европейские композиторы-классики	1	2, 5	https://www.youtube.com/watch?v=_9Oi9NxQ708
Русские композиторы-классики	1	3, 7	https://www.youtube.com/watch?v=S-U3eKsvzh0&t=2s
Мастерство исполнителя	1	2, 6	https://www.youtube.com/watc

			h?v=OihMD0gmM8M
Музыка в жизни человека (1 час)			
Искусство времени	1	9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=IpuO645Lsi8&t=212s
Всего	**33**		

3 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Музыка в жизни человека (2 часа)			
Музыкальные пейзажи	1	3, 4	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/ https://www.youtube.com/watch?v=Ss60kJT1_YE https://www.youtube.com/watch?v=Q3oMeVghmTw
Музыка на войне, музыка о войне	1	3, 5, 9	https://www.youtube.com/watch?v=TASFxVi2n-8
Классическая музыка (2 часа)			
Вокальная музыка	2	1, 10	https://www.youtube.com/watch?v=gYJdac5A2gE https://www.youtube.com/watch?v=nygWSXaFeKM https://www.youtube.com/watch?v=0xDsNjIhtRQ
Музыка театра и кино (2 часа)			
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	3, 9	https://www.youtube.com/watch?v=8FjNNdLYoGY https://www.youtube.com/watch?v=lAv7c5pd0sc https://www.youtube.com/watch?v=Z6xAcOQlpK8
Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	3, 10	https://www.youtube.com/watch?v=rlmKUOnOcsM
Музыкальная грамота (2 часа)			
Музыкальный язык	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=DNBiw3_xawA
Ритмические рисунки в размере 6/8	1	6, 7	https://www.youtube.com/watch?v=MQRySt05I9U
Музыка в жизни человека (2 часа)			
Музыкальные пейзажи	1	3, 4	https://www.youtube.com/watch?v=0Ft4mgw0WMA https://www.youtube.com/watch?v=lDfddbecyLY
Музыкальные портреты	1	1, 2	https://www.youtube.com/watch?v=bGACY-QlA9A
Классическая музыка (2 часа)			
Композиторы — детям	1	7, 8	https://www.youtube.com/watch?v=Lt_hUpB5bjs https://www.youtube.com/watch?v=tQW4EkOUCew https://www.youtube.com/watch?v=VVA2IVQCeaI

Программная музыка	1	9, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/start/227948/ https://www.youtube.com/watch?v=QTJ6ZuI8nlk https://www.youtube.com/watch?v=OOGqSi89a2E
Музыкальная грамота (3 часа)			
Музыкальный язык	2	6, 7	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/
Дополнительные обозначения в нотах	1	2, 6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/
Духовная музыка (3 часа)			
Искусство Русской православной церкви	2	1, 7, 8, 9	https://www.youtube.com/watch?v=aci01P9hBsY https://www.youtube.com/watch?v=XpYGgtrMTYs https://www.youtube.com/watch?v=3d4xXvF2ukY
Религиозные праздники	1	2, 5	https://www.youtube.com/watch?v=eVEh_At36b4&t=7s
Музыкальная грамота (1 час)			
Размер	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=gG6wXPL4Lig
Народная музыка России (3 часа)			
Сказки, мифы и легенды	2	1, 2, 9	https://www.youtube.com/watch?v=CZEK26Sq16U
Народные праздники	1	5, 10	https://www.youtube.com/watch?v=zSSrjfDnD1k https://www.youtube.com/watch?v=Vt5yCym-n0o
Музыка театра и кино (4 часа)			
Балет. Хореография — искусство танца	1	3, 9	https://www.youtube.com/watch?v=kv_wepsXSYA https://www.youtube.com/watch?v=9Pkv8uKQkGo https://www.youtube.com/watch?v=ZHlcfEg55Cc
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	4, 10	https://www.youtube.com/watch?v=_nzOs9cRCCU https://www.youtube.com/watch?v=g6BEWVVaqv0 https://www.youtube.com/watch?v=2d7dERrUO-Q
Сюжет музыкального спектакля	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=FmfB2qY5cJc https://www.youtube.com/watch?v=1MoVb5IRhKI https://www.youtube.com/watch?v=jBhCT5m4ycs
Оперетта, мюзикл	1	1, 5	https://www.youtube.com/watch?v=fc7cHZyGbSE
Классическая музыка (5 часов)			
Оркестр	1	2, 5, 6, 10	https://www.youtube.com/watch?v=fc7cHZyGbSE
Музыкальные инструменты. Флейта	1	6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=Kl6R4Ui9blc https://www.youtube.com/watch?v=qds0m8gQBVE

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	2, 10	https://www.youtube.com/watch?v=8apXgiNmPXs https://www.youtube.com/watch?v=J6WsYe8lHGw https://www.youtube.com/watch?v=nYbzMupFrnA https://www.youtube.com/watch?v=oSYr46tgOEE
Русские композиторы-классики	1	5, 9	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4472/start/227979/ https://www.youtube.com/watch?v=uD0abRtQTKE
Европейские композиторы-классики	1	6, 10	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/228222/ https://www.youtube.com/watch?v=qoXq_m6nnl4 https://www.youtube.com/watch?v=IwJ6Jcl1Rc0
Музыкальная грамота (1 час)			
Дополнительные обозначения в нотах	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=fesHSFoEZL8&t=6s https://vk.com/video591279089_456239145
Современная музыкальная культура (1 час)			
Джаз	1	3, 4, 9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=0ze65elbbp0
Всего	**33**		

4 класс

1. мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Классическая музыка (2 часа)			
Вокальная музыка	1	3, 9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=-LzOfcd5LqA https://www.youtube.com/watch?v=GV01c-fQS9k
Симфоническая музыка	1	4, 5, 6	https://my.mail.ru/mail/bvp.52/video/3/141.html
Народная музыка России (1 час)			
Жанры музыкального фольклора	1	1, 2, 3	https://vk.com/video57612968_456239362
Музыкальная грамота (2 часа)			
Мелодия	1	6	https://www.youtube.com/watch?v=5VGxekhBnyY https://www.youtube.com/watch?v=2C35yTpu7Qs&t=8s
Интервалы	1	6	https://www.youtube.com/watch?v=pYZilGU9PGQ&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=TASFxVi2n-8 https://www.youtube.com/watch?v=vO6fRblZDqE

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Музыка в жизни человека (2 часа)			
Музыкальные пейзажи	1	3, 4	https://www.youtube.com/watch?v=kdr1P9JMEUI https://ok.ru/video/2225451569487 https://www.youtube.com/watch?v=TaXgVkTiJng
Танцы, игры и веселье	1	7, 8, 10	https://www.youtube.com/watch?v=iXMYLy9Eg1A&t=167s https://www.youtube.com/watch?v=rqpFpdkvHsE https://www.youtube.com/watch?v=T47ygCmNRKE&t=7s
Современная музыкальная культура (1 час)			
Современные обработки классической музыки	1	6, 10	https://www.youtube.com/watch?v=fpLiAjfPzyI&t=4s
Духовная музыка (3 часа)			
Звучание храма	1	1, 5, 7	https://www.youtube.com/watch?v=0D301v_Xipk&t=11s
Искусство Русской православной церкви	1	5, 7, 8,	https://www.youtube.com/watch?v=XJ03umLugqM https://www.youtube.com/watch?v=zF2FAalHSHk https://www.youtube.com/watch?v=kMNh5JZxjqo
Религиозные праздники	1	7, 8, 9	https://www.youtube.com/watch?v=dfOuBsOsV3U&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=MSU7VfjwQho https://www.youtube.com/watch?v=GrNSER1u0EI
Народная музыка России (5 часов)			
Русские народные музыкальные инструменты	1	1, 5	https://www.youtube.com/watch?v=LSGkoa5s2tQ
Первые артисты, народный театр	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=5vMtmlZW2r0
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	3, 8	https://www.youtube.com/watch?v=t94lsIPgppE&t=10s
Сказки, мифы и легенды	1	7, 9	https://www.youtube.com/watch?v=Hk9AKPn0DBg&t=20s
Народные праздники	1	4, 10	https://www.youtube.com/watch?v=JEuXtaQfALg
Классическая музыка (3 часа)			
Композиторы — детям	0,5	4, 6	https://www.youtube.com/watch?v=By0XFJ5y8O0
Инструментальная музыка	0,5	9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=kPTDvzDXWcE https://www.youtube.com/watch?v=0U0NB9oyBj4 https://www.youtube.com/watch?v=hLvTUqskRP4
Программная музыка	1	3, 4	https://www.youtube.com/watch?v=l-AvW-cytcI

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			https://www.youtube.com/watch?v=lmcPc30b7-U&t=1s
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	5, 7	https://www.youtube.com/watch?v=lrmbkImIwpA
Музыка народов мира (4 часа)			
Музыка наших соседей	1	5, 10	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9165214536679006124&suggest_reqid=58243653516201148970381679475329 4&text=бульба+танец+видео
Кавказские мелодии и ритмы	1	5, 9	https://yandex.ru/video/preview/?text=лезгинка%20танец%20канал%20культура%20ютуб%20видео&path=yandex_search&parent-reqid=1661593276091659-1542651989561421940 5-vla1-3741-vla-l7-balancer-8080-BAL-280&from_type=vast&filmId=16757800826866937198
Музыка Японии и Китая	1	6, 9	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/
Музыка Средней Азии	1	5, 6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5279/start/86022/
Музыкальная грамота (2 часа)			
Дополнительные обозначения в нотах	1	2, 6	https://www.youtube.com/watch?v=gt0cWAVCy7k
Вариации	1	3, 4	https://www.youtube.com/watch?v=gt0cWAVCy7k
Музыка театра и кино (3 часа)			
Сюжет музыкального спектакля	1	6, 9	https://www.youtube.com/watch?v=Pu93r6IYCiM
Балет. Хореография — искусство танца	1	6, 10	https://www.youtube.com/watch?v=pVXkBIWmQQs
Оперетта, мюзикл	1	9, 10	https://www.youtube.com/watch?v=7xzU12nlpfA https://www.youtube.com/watch?v=_aJVkKnm7C8
Музыка народов мира (2 часа)			
Певец своего народа	1	3, 4	https://www.youtube.com/watch?v=KXU9Jv-Ji9Y https://www.youtube.com/watch?v=wHiJNWz7Fho https://www.youtube.com/watch?v=1i8hkQjN20o
Диалог культур	1	5, 6	https://www.youtube.com/watch?v=cXC2pZ2O9P8&t=1s
Классическая музыка (3 часа)			
Русские композиторы-классики	1	4, 6	https://www.youtube.com/watch?v=SCm9O2KNEX4
Европейские композиторы-классики	1	4, 9	https://www.youtube.com/watch?v=NDgcrvF01Kc&t=2s https://www.youtube.com/watch?

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			v=i8X0kGpJE8E&t=1s
Мастерство исполнителя	1	6, 10	https://www.youtube.com/watch?v=-hrS4uwnGgs&t=9s
Всего	**33**		

2.1.11. ТЕХНОЛОГИЯ

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса "Технология", которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жесткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определенных пределах могут быть более свободными.

Основные модули курса "Технология":

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
- технологии работы с бумагой и картоном;
- технологии работы с пластичными материалами;
- технологии работы с природным материалом;
- технологии работы с текстильными материалами;
- технологии работы с другими доступными материалами <1>.
3. Конструирование и моделирование:
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
- робототехника*.
4. Информационно-коммуникативные технологии*.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу "Технология", в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объеме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

1 КЛАСС (33 ч)

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии <*> (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:
- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.
Совместная деятельность:
- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка)

Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).
3. Конструирование и моделирование (10 ч)
Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.
4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)
Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях <*>.
Поиск информации. Интернет как источник информации.
Универсальные учебные действия
Познавательные УУД:
- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.
Работа с информацией:
- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.
Коммуникативные УУД:
- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать свое мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.
Регулятивные УУД:
- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.
Совместная деятельность:
- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.
3 КЛАСС (34 ч)
1. Технологии, профессии и производства (8 ч)
Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.
Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).
Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).
Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.
Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчиненный).
2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)
Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приемов их рационального и безопасного использования.
Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.
Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развертки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.
Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.
Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.
Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.
3. Конструирование и моделирование (12 ч)
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора "Конструктор", их использование в изделиях; жесткость и устойчивость конструкции.
Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).
4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)
Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники

информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.
Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет <1>, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.
Универсальные учебные действия
Познавательные УУД:
- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертеж/эскиз развертки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.
Работа с информацией:
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.
Коммуникативные УУД:
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.
Регулятивные УУД:
- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.
Совместная деятельность:
- выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с

определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).
Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).
Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.
Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и др.).
Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.
2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)
Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.
Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/измененными требованиями к изделию.
Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.
Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.
Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и др.), ее назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.
Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.
Комбинированное использование разных материалов.
3. Конструирование и моделирование (10 ч)
Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.
Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.
4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)
Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.
Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков

из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.
Универсальные учебные действия
Познавательные УУД:
- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учетом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.
Работа с информацией:
- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.
Коммуникативные УУД:
- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.
Регулятивные УУД:
- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.
Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета "Технология" в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:
- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:
- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:
- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:
- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчиненного; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА "ТЕХНОЛОГИЯ"

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:
- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:
- понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета); соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;
- отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять - свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:
- понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов "Конструктор" по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:
- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;

2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

1 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально-значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Технологии, профессии и производства (6ч.)			
Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	2,6, 9	http://nachalka.info/about/193
Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	2, 4, 6, 7	http://nachalka.info/about/193
Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	2, 4, 6, 7, 8	http://nachalka.info/about/193
Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	2, 4, 6, 10	http://nachalka.info/about/193
Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	2, 6	http://nachalka.info/about/193
Технологии ручной обработки материалов (15ч.)			
Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193

Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Конструирование моделирование (8 ч.)			
Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Конструирование по модели (на плоскости)	2	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Информационно- коммуникативные технологии (2ч.)			

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Информация. Виды информации	1	2,6,8,10	http://nachalka.info/about/193
Итого:	**31ч.**		

2 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Технологии, профессии и производ- ства (8 ч)			
Как работать с учебником	1	2, 5, 6, 7, 10	Электронное приложение «Технология»
Проект «Деревня». Профессии.	1	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/
Строительство. Профессия строитель.	2	2,4,5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/
Убранство избы. Профессия дизайнер.	1	2,3,4,5,6,7,	https://resh.edu.ru/
В доме.	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	https://resh.edu.ru/
Кухонная утварь. Профессия повар.	1	1, 2, 4, 5, 6, 7, 10	https://resh.edu.ru/
Народные промыслы. Ремесло и производство. Сравнение.	1	2, 3,4,5,6, 7, 10	http://www.ped-kopilka.ru/
«Праздничный стол».	1	1, 2,5, 6,7,10	http://www.ped-kopilka.ru/
Технологии ручной обработки материалов (14 ч)			
Домашние животные	2	2,4,5,6,7,10	https://resh.edu.ru/
Новогодний проект.	2	1,2,3,4,5,6,7,10	http://www.ped-kopilka.ru/
Земледелие	1	1,2,3,4,5,6,7,8,10	https://resh.edu.ru/
Народный костюм	2	2,3,5,6,7,8,10	https://resh.edu.ru/
Народная игрушка	2	2,3,5,6,7,10	https://resh.edu.ru/
Птица счастья	2	1,2,3,4,5,6,7,9,10	https://resh.edu.ru/
Рыболовство	2	2,3,5,6,7,10	https://resh.edu.ru/
«Подводный мир»	1	1,2,3,4,5,6,7,9,10	https://resh.edu.ru/
Конструирование и моделирование (10 ч)			
Использование ветра	3	2, 4, 5, 6, 7, 9,10	https://resh.edu.ru/
Измерение силы и направления ветра	3	2, 3,4,5,6,7,10	https://resh.edu.ru/
Использование ветра	3	2, 4, 5, 6, 7, 9,10	https://resh.edu.ru/

Измерение силы и направления ветра	1	2, 3,4,5,6,7,10	https://resh.edu.ru/
Информа- ционно-коммуника- тивные технологии* (1 ч)			
Книга- источник информации. Поиск информации	1	2, 4, 5, 6, 7, 9,10	https://resh.edu.ru/

3 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Модуль 1. Технологии, профессии и производства (8 часов)			
Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva uchi.ru - онлайн-платформа
Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	2, 4, 6, 7	http://www.allforchildren.ru/ - поделки своими руками
Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.solnyshko.ee/ - развлекательно-образовательный портал «Солнышко»
Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva

форма и др.).			
Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.	1	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/
Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).	1	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/
Модуль 2. Технологии ручной обработки материалов (10 часов)			
Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	1	2, 6, 7, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии,	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva

внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)			
Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	1	1, 2, 6, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	1	1, 2, 6, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий.	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки.	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями).	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Модуль 3. Конструирование и моделирование (12 часов)			
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).	2	2, 4, 6, 7	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Способы подвижного и	1	1, 2, 6, 9, 10	https://resh.edu.ru/

неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.			
Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.	3	2, 6, 7, 9, 10	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).	2	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/
Использование измерений и построений для решения практических задач.	2	3, 5, 6, 7, 9	http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).	2	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/
Модуль 4. Информационно-коммуникативные технологии (4 часа)			
Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	1	1, 2, 6, 9, 10	https://resh.edu.ru/
Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	2, 4, 6, 7	https://resh.edu.ru/
Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.	1	3, 5, 6, 7, 9	https://resh.edu.ru/
Всего	**33**		

4 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Техноогии, профессии и производства	12 ч	2,6,7,10	1.http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи. ru 2.http://www.solnyshko.ee/ - развлекательно-образовательный портал «Солнышко»
Технологии ручной обработки материалов	6 ч	1,2,3,4,5,6,7	1.http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи. ru 2.http://www.solnyshko.ee/ - развлекательно-образовательный портал «Солнышко»
Конструирование и моделирование	10 ч	2,3,4,5,6,7	1.http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи. ru 2.http://www.solnyshko.ee/ - развлекательно-образовательный портал «Солнышко»
Информационно-коммуникативные технологии	6 ч	2,3,4,5,6,7	1.http://www.prosv.ru/umk/perspektiva , Учи. ru 2.http://www.solnyshko.ee/ - развлекательно-образовательный портал «Солнышко»
Всего	**34**		

2.1.12. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Примерная рабочая программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020).

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в развитии физических качеств и освоении физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности образовательная организация вправе самостоятельно выбирать одну из утвержденных Примерных рабочих программ по физической культуре <1>, содержание которых приведено ниже (вариант 1, вариант 2). Конкретное наполнение содержания учебного предмета может быть скорректировано и конкретизировано с учетом региональных (географических, социальных, этнических и др.) особенностей, интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы <2>, квалификации педагогического состава образовательной организации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1 класс

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.
Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа, сидя, у опоры.
Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.
Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.
Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.
Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчет.
Физические упражнения
Упражнения по видам разминки
Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперед на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперед на полупальцах и пятках ("казачок"), шаги с продвижением вперед на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе ("жираф"), шаги с продвижением вперед, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне ("конькобежец"). Освоение танцевальных позиций у опоры.
Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов ("лягушонок"); упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп ("крестик"); упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов ("велосипед").
Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины ("веревочка"); упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности ("рыбка"); упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса ("мост") из положения лежа.
Подводящие упражнения
Группировка, кувырок в сторону; освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов ("ящерка").
Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом
Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, - перед собой, сложенной вдвое - поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперед, назад. Прыжки через скакалку вперед, назад. Игровые задания со скакалкой.
Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.
Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений
Равновесие - колено вперед попеременно каждой ногой. Равновесие ("арабеск") попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.
Освоение танцевальных шагов: "буратино", "ковырялочка", "веревочка".
Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.
Игры и игровые задания, спортивные эстафеты
Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.
Организующие команды и приемы
Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.
2 класс

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперед, назад; приставные шаги на полной стопе вперед с движениями головой в стороны ("индюшонок"); шаги в полном приседе ("гусиный шаг"); небольшие прыжки в полном приседе ("мячик"); шаги с наклоном туловища вперед до касания грудью бедра ("цапля"); приставные шаги в сторону с наклонами ("качалка"); наклоны туловища вперед, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью ("складочка").

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов; упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп; упражнения для укрепления мышц ног, рук; упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса ("березка"); упражнения для укрепления мышц спины ("рыбка", "коробочка"); упражнения для укрепления брюшного пресса ("уголок"); упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности ("киска"); упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой; прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам ("коромысло"); упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер ("неваляшка"),

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперед, вместе) - вытянуть колени - подняться на полупальцы - опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперед, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие "пассе" (в сторону, затем вперед) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперед (горизонтально) и мах вперед горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперед и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения

Освоение упражнений: кувырок вперед, назад; шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперед через скакалку с двойным махом вперед. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперед (локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперед) - шаг вперед с поворотом тела на триста шестьдесят градусов - ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке - кувырок вперед - поворот "казак" - подъем - стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений
Основная гимнастика
Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.
Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно); техники выполнения серии поворотов колено вперед, в сторону; поворот "казак", нога вперед горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперед, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.
Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперед, назад, с поворотом); шаги галопа (в сторону, вперед), а также в сочетании с различными подскоками; элементы русского танца ("припадание"), элементы современного танца.
Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.
Игры и игровые задания, спортивные эстафеты
Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.
Организующие команды и приемы
Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

3 класс

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.
Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.
Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.
Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.
Освоение и демонстрация приемов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.
Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.
Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.
Организующие команды и приемы
Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.
Спортивно-оздоровительная деятельность
Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений; подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.
Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.
Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учетом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).
Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.
Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками; имитация падения в группировке с кувырками; бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель; прыжки в высоту, в длину.

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.
Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.
Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.
Различные групповые выступления, в т.ч. освоение основных условий участия во флешмобах.

4 класс

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).
Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по ее видам.
Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.
Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.
Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.
Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.
Способы демонстрации результатов освоения программы.
Спортивно-оздоровительная деятельность
Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.
Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).
Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.
Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: "уголок" (усложненный вариант), упражнение для рук; упражнение "волна" вперед, назад; упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.
Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста; шпагаты: поперечный или продольный; стойка на руках; колесо.
Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.
Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).
Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.
Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками; имитация падения в группировке с кувырками;; бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель; прыжки в высоту, в длину.
Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.
Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.
Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.
Демонстрация результатов освоения программы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в ходе обучения физической культуре в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты освоения предмета "Физическая культура" в начальной школе должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

Патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

- знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;
- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;
- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

- осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по физической культуре отражают овладение универсальными познавательными действиями.
В составе метапредметных результатов выделяют такие значимые для формирования мировоззрения формы научного познания, как научный факт, гипотеза, теория, закон, понятие, проблема, идея, категория, которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.
Метапредметные результаты освоения образовательной программы по физической культуре отражают овладение универсальными учебными действиями, в том числе:
1) Познавательные универсальные учебные действия, отражающие методы познания окружающего мира:
- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;
- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений,
- устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;
- приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;
- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;
- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач.
2) Коммуникативные универсальные учебные действия, отражающие способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность, использовать правила общения в конкретных учебных и внеучебных ситуациях; самостоятельную организацию речевой деятельности в устной и письменной форме:
- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;
- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей

деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
3) Регулятивные универсальные учебные действия, отражающие способности обучающегося строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все ее компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка):
- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);
- контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
- предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
- проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности; проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности; анализировать свои ошибки;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета "Физическая культура" отражают опыт учащихся в физкультурной деятельности.
В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной программой, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися; умения и способы действий, специфические для предметной области "Физическая культура" периода развития детей возраста начальной школы; виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.
В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:
- гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;
- игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и т.п.), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания и т.п.);
- туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;
- спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе условно относятся некоторые физические упражнения первых трех групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).
Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определенных умений.

1 класс

1) Знания о физической культуре:
- различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);
- формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни; знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);
- знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни; понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития; знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;
- знать основные виды разминки.
2) Способы физкультурной деятельности
Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:
- выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе; упражнения для развития гибкости и координации;
- составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики; измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.
Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:
- участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, , основами туристической деятельности; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.
3) Физическое совершенствование
Физкультурно-оздоровительная деятельность:
- осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;
- упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;
- осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);
- осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки; повороты в обе стороны; равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны;
- осваивать способы игровой деятельности.

2 класс

1) Знания о физической культуре:
- описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки; отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;
- кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта; излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов; описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека; понимать и раскрывать ; формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн; гигиенические правила при 2) Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:
- выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определенных задач, включая формирование свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;
- уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе; характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;
- принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности; оценивать правила безопасности в процессе игры;
- знать основные строевые команды.
Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:
- составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики; измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей; измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.
Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:
- участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.
3) Физическое совершенствование
Физкультурно-оздоровительная деятельность:
- осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;
- осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом; мягким бегом вперед, назад; прыжками; подскоками, галопом;
- осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;
- демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно; прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

3 класс

1) Знания о физической культуре:
- представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране; формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;
- выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования; находить и представлять материал по заданной теме; объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;
- представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;
- описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;
- формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;
- находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота; сила; выносливость;
- различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

- различать упражнения на развитие моторики;
- объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;
- формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);
- выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

2) Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:
- самостоятельно проводить разминку по ее видам: общую, партерную, разминку у опоры; характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;
- организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:
- определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения; оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;
- проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:
- составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;
- выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

3) Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:
- осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;
- осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;
- осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка; перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и т.д.;
- проявлять физические качества: гибкость, координацию - и демонстрировать динамику их развития;
- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;
- осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:
- осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);
- осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов; прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;
- осваивать универсальные, бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;
- осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

4 класс

1) Знания о физической культуре:
- определять и кратко характеризовать физическую культуру, ее роль в общей культуре человека; пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма; понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

- называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;
- понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;
- формулировать основные задачи физической культуры; объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;
- характеризовать туристическую деятельность, ее место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;
- давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;
- знать строевые команды;
- знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;
- определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
- определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;
- различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).
2) Способы физкультурной деятельности:
- составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая свое состояние после закаливающих процедур;
- измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы (гибкость, координационно-скоростные способности);
- объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);
- общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;
- моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и т.д.;
- составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.
3) Физическое совершенствование
Физкультурно-оздоровительная деятельность:
- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);
- моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;
- осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;
- осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры - в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лежа, сидя, стоя);
- принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.
Спортивно-оздоровительная деятельность:
- осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;
- осваивать технику выполнения спортивных упражнений;
- осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;
- проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

- различать, выполнять и озвучивать строевые команды;
- осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;
- описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);
- соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;
- демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;
- демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;
- осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);
- осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;
- моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);
- осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;
- осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
- осваивать технические действия из спортивных игр.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА" НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые приоритеты воспитания на уровне НОО: создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5. проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

1Э

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Легкая атлетика (30 ч.)			
Ходьба и бег	9	5,6,7,8,9,10	
Прыжки	6	5,6,7,8,9,10	
Метание мяча	6	5,6,7,8,9,10	
Кроссовая подготовка	9	5,6,8,10	
Гимнастика (16 ч.)			
Акробатика. Строевые упражнения	6	5,6,7,8,9,10	
Висы. Строевые упражнения	5	5,6,7,8,9,10	
Опорный прыжок. Лазанья	5	5,6,7,8,9,10	
Подвижные игры (18 ч.)			
Подвижные игры	18	5,6,7,8,9,10	
Теоретическая часть	на каждом уроке	5,6,7,8,9,10	
Всего	**64**		

1 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Легкая атлетика (32 ч.)			
Ходьба и бег	9	5,6,7,8,9,10	
Прыжки	6	5,6,7,8,9,10	
Метание мяча	7	5,6,7,8,9,10	
Кроссовая подготовка	10	5,6,8,10	
Гимнастика (15 ч.)			
Акробатика. Строевые упражнения	6	5,6,7,8,9,10	
Висы. Строевые упражнения	5	5,6,7,8,9,10	
Опорный прыжок. Лазанья	4	5,6,7,8,9,10	
Подвижные игры (16 ч.)			
Подвижные игры	16	5,6,7,8,9,10	
Теоретическая часть	на каждом уроке	5,6,7,8,9,10	
Всего	**63**		

2 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов	Формируемые социально значимые знания (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Легкая атлетика (34 ч.)			

Теоретическая часть	На каждом уроке	1,2,3,4,5,6,7,8	
Ходьба и бег	11	5,6,7,8,9,10	
Прыжки	6	5,6,7,8,9,10	
Метание мяча	7	5,6,7,8,9,10	
Кроссовая подготовка	10	5,6,8,10	Выносливость Ее проявления и развитие | ФизкультУРА (fizkult-ura.ru)
Гимнастика (15ч.)			
Акробатика. Строевые упражнения	6	5,6,7,8,9,10	Раздел по акробатике | ФизкультУРА (fizkult-ura.ru)
Висы. Строевые упражнения	4	5,6,7,8,9,10	
Опорный прыжок. Лазанья	5	5,6,7,8,9,10	
Подвижные и спортивные игры (18 ч.)			
Подвижные игры, спортивные игры	18	5,6,7,8,9,10	Раздел по подвижным играм | ФизкультУРА (fizkult-ura.ru)
Всего	67		

3 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Легкая атлетика (33 ч.)			
Ходьба и бег	10	5,6,7,8,9,10	
Прыжки	6	5,6,7,8,9,10	
Метание мяча	6	5,6,7,8,9,10	
Кроссовая подготовка	11	5,6,8,10	
Гимнастика (15 ч.)			
Акробатика. Строевые упражнения	6	5,6,7,8,9,10	
Висы. Строевые упражнения	5	5,6,7,8,9,10	
Опорный прыжок. Лазанья	4	5,6,7,8,9,10	
Подвижные и спортивные игры (20 ч.)			
Подвижные игры	9	5,6,7,8,9,10	
Спортивные игры	11	5,6,7,8,9,10	
Теоретическая часть	на каждом уроке	5,6,7,8,9,10	
Всего	**68**		

4 класс

Название темы, раздела, модуля, блока	**Количество часов**	**Формируемые социально значимые знания (№)**	**Электронные** (цифровые) **образовательные ресурсы**
Легкая атлетика (33 ч.)			

Теоретическая часть	На каждом уроке	1,2,3,4,5,6,7,8	
Ходьба и бег	11	5,6,7,8,9,10	
Прыжки	6	5,6,7,8,9,10	
Метание мяча	7	5,6,7,8,9,10	
Кроссовая подготовка	9	5,6,8,10	Выносливость Ее проявления и развитие | ФизкультУРА (fizkult-ura.ru)
Гимнастика (15 ч.)			
Акробатика. Строевые упражнения	6	5,6,7,8,9,10	Раздел по акробатике | ФизкультУРА (fizkult-ura.ru)
Висы. Строевые упражнения	4	5,6,7,8,9,10	
Опорный прыжок. Лазанья	5	5,6,7,8,9,10	
Подвижные и спортивные игры (20 ч.)			
Подвижные игры, спортивные игры	20	5,6,7,8,9,10	Раздел по подвижным играм | ФизкультУРА (fizkult-ura.ru)
Всего	**68**		

2.2. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность реализуется через содержание следующих программ:

Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

День знаний
Наша страна – Россия
165- лет со дня рождения К.Э. Циолковского
День пожилого человека
День учителя
День отца
День музыки
Россия- мировой лидер атомной отрасли
День народного единства
Мы разные, мы вместе
День матери
Символы России
Волонтеры
День Героев Отечества
День Конституции
Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
Рождество
День снятия блокады Ленинграда
160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
День Российской науки
Россия и мир
День защитника Отечества
Международный женский день
110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
День воссоединения Крыма с Россией
Всемирный день театра
День космонавтики. Мы – первые
Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
День Земли
День Труда
День Победы. Бессмертный полк
День детских общественных организаций
Россия – страна возможностей

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема занятия	Форма проведения занятия	ЦОР/ЭОР
День знаний. Зачем человеку знания?	Викторина	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodiches
Что мы Родиной зовем?	Работа с интерактивной картой	

Мечтаю летать	Работа с интерактивными карточками	kie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	
Мой первый учитель	Групповая работа	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
День отца	Творческая мастерская	
Я хочу увидеть музыку	Музыкальный конкурс талантов	
Россия- мировой лидер атомной отрасли	Работа с интерактивными карточками	
День народного единства	Работа с интерактивной картой	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Память времен	Викторина	
День матери	Творческая мастерская	
Что такое герб?	Работа с интерактивными карточками	
Доброта – дорога к миру	Мультконцерт	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Герои Отечества разных исторических эпох	Работа с галереей героев	
День Конституции	Эвристическая беседа	
Умеем ли мы мечтать?	Конкурс рисунков	
Семейные праздники и мечты	Интерактивные карточки	
Светлый праздник Рождества	Творческая работа: елочная игрушка	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	
Кто такие скоморохи?	Интерактивные карточки	
Российские Кулибины	Викторина	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Россия и мир	Викторина	
Есть такая профессия – Родину защищать	Обсуждение фильма о войне	
Поговорим о наших мамах	Творческая работа: рисунок	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Что такое гимн?	Работа с книжным текстом	
Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	
Я иду … в театр	Чтение по ролям	school-

О жизни и подвиге Юрия Гагарина	Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе»	collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Память прошлого	Конкурс стихов	
Заповедники России	Виртуальная экскурсия	
День труда. Герои мирной жизни	Беседа с ветеранами труда	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Дети – герои Великой Отечественной войны	Встреча с ветеранами	
День детских общественных организаций. Мои увлечения	Работа с видеоматериалами. Творческий конкурс	

Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся «Мы любим русский язык»
1 класс

Название раздела, темы	***Основные виды учебной деятельности обучающихся***
Хорошо ли вы знаете русский язык? **(4 часов)**	Значение русского языка как межнационального языка нашей страны. Рассказ-беседа на тему «Что это значит – хорошо знать русский язык?» Рассказ-беседа о Родине, мире, труде, маме. Беседа о «волшебных» словах, о формах приветствия, прощания, поздравления. Ролевые игры. Рассказ – беседа о словарном богатстве русского языка. Игра-соревнование.
Сокровища родного языка. (4 часа)	Звуковая культура речи. Рассказ-беседа о звуках – строительном материале языка. Чтение стихов, загадок, скороговорок.
Словарное богатство русского языка. **(22 часа)**	Игры на превращение слов. Чтение стихов. Подбор звучных слов. Рифма. Различение слова и не слова. Определение лексического значения слова. Знакомство с толковым словарём. Многозначность слов. Представление о многозначных словах, их изобразительной роли. Выделение многозначных слов в тексте, определение их значения. Установление общности значений многозначного слова. Конструирование образных выражений. Омонимы – отличие от многозначных слов. Выделение омонимов в тексте, определение их значения. Представление о словах синонимах. Выделение синонимов в тексте, определение их значения. Использование синонимов для редактирования текстов. Знакомство со словарём синонимов. Представление о словах антонимах. Выделение антонимов в тексте,

	определение их значения. Использование антонимов в тексте. Знакомство со словарём антонимов. Этимология слов. Знакомство с происхождением некоторых названий животных и растений. Знакомство с этимологическим словарём.
Проектная деятельность. **(3 часа)**	Обобщение знаний по курсу. Проектная работа «Занимательный язык» ***Праздник «Занимательный язык»***

<u>2 класс</u>

Тема	Формы и виды деятельности
Слово. Значение слова.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Многозначные слова.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, туристско-краеведческая.
Омонимы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, туристско-краеведческая.
Омофоны, омоформы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, туристско-краеведческая.
Синонимы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.
Антонимы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Фразеологизмы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.
Фразеологизмы.	Форма: соревнование, конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово-развлекательная.
Фразеологизмы.	Форма: конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово-развлекательная.
Пословицы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Загадки.	Форма: занятие- практикум, проет. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Изобразительные средства языка. Сравнение.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная
Изобразительные средства языка.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная,

Олицетворение	досугово-развлекательная.
Текст. Тема текста. Заглавие.	Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.
Текст. Опорные слова.	Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.
Текст. Опорные слова.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Творческая работа.	Форма: практикум. Вид деят-ти: проблемно-ценностное общение, художественная, познавательная.
План текста.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.
Виды плана.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Виды плана.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.
Редактирование текста.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Типы текста. Описание.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Типы текста. Описание.	Форма: занятие- практикум, проекты. Вид деят-ти: игровая, познавательная, социальная.
Текст– сравнительное описание.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Типы текста. Повествование.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Типы текста. Рассуждение.	Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, , проблемно-ценностное общение познавательная.
Типы текста. Рассуждение.	Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, социальное творчество, познавательная.
Связь между предложениями в тексте.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: познавательная, художественная.
Связь между частями текста.	Форма: соревнование, олимпиада. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Работа с деформированным текстом.	Форма: занятие- практикум, проекты. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Сочинение на тему	Форма: проекты, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная,

«Мой выходной день».	досугово- развлекательная.
Повторение пройденного.	Форма: практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, социальная, досугово- развлекательная.
КВН: Когда всем весело.	Форма:конкурсы, викторины. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово- развлекательная, прблемно-ценностное общение.
Итоговое занятие.	Форма: конкурсы, викторина, олимпиада. Вид деят-ти: игровая, досугово-развлекательная, художественная.
Итого:	34 часа

«Экономика: первые шаги»
3 класс

1. Жила-была денежка (11 часов)

Как создаётся богатство. Источники богатства государства: природные ресурсы (земли, полезные ископаемые, реки, леса). Источники богатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость.

Открытия и изобретения. Создание новых технологий.

Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и нематериальные.

Богатство и культура. Меценаты — люди, помогающие деньгами науке и искусству. Богатство и милосердие.

Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая перечисляется государству или городу. За счёт налогов строятся и обслуживаются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома.

2. Что нужно знать, чтобы товары покупать (11 часов)

Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Труд как источник материальных благ. Оценка труда. Почему труд по-разному ценится. Заработная плата. Трудовые награды. Важность учебного труда школьников. Зависимость успехов в будущей профессии от успехов в учёбе. Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы. В процессе труда люди создают, производят различные ценности, предметы, продукты труда. Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы. Трудом создаются и нематериальные ценности (книги, произведения литературы и искусства, памятники).

Результатом труда людей является продукт труда. Это полезная и нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда).

Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отношения.

3. Дом невелик, да лежать не велит (12 часов)

Чтобы товары появились, нужны материалы, инструменты, а также мастера, которые бы сделали товар.

Всё, что необходимо для производства товаров, — ресурсы. Природные ресурсы — материалы, которые даёт природа: земля, вода, растения и животные. Материальные ресурсы — это оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необходимые для производства товаров. Трудовые ресурсы — это мастера, люди, которые создают товары. Важность труда людей разных профессий.

Производители — люди, которые создают (производят) товары. Продукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства другого товара. Фабрика, завод — места, где производят товары.

Вся программа 3 класса состоит из трёх взаимосвязанных блоков:

№	Наименование раздела	Часы учебного времени
1	Жила-была денежка	11
2	Что нужно знать, чтобы товары покупать?	12
3	Дом невелик, да лежать не велит	11

№	Тема	Форма проведения
Жила-была денежка (11 ч)		
1	Натуральное хозяйство	Рисовать страну Натурального хозяйства
2	Как появились ремёсла	Собирать информацию из разных источников о появлении ремёсел
3	Бартер. Игра «Путешествие в страну Обмению»	Определять причины возникновения бартера. Участвовать в игре.
4	Что такое деньги, их происхождение	Раскрывать причины возникновения денег.
5	Рубли и копейки — деньги России	Рассматривать коллекции разных монет, сравнивать и группировать монеты
6	Деньги в разных странах	Работа с информацией. Сбор информации о деньгах в разных странах
7	Фондовая биржа	Представлять основные функции фондовой биржи
8	Деньги — средство для оплаты товаров и услуг	Объяснять, как оплачивают товары и услуги, используя личный опыт
9	Цена товара	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Магазин». Определять цену товара
10	Сдача	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Магазин». Определять размер сдачи при покупке
11	Как расплачиваться на кассе	
Что нужно знать, чтобы товары покупать? (12 ч)		
12	О чём может рассказать чек?	Анализировать чек. Понимать, что в чеке отражаются цена товаров, стоимость покупки и размер сдачи
13	Свойства товаров: цена и качество	Устанавливать зависимость между ценой и определяющими её факторами. Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Магазин»
14	Права покупателя	Выделять существенные характеристики товара. Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Где выгоднее покупать?»
15	Чек как документ, подтверждающий покупку.	Анализировать чек. Представлять значение чека, как документа
16	Реклама как источник информации о различных товарах и услугах	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «О чём нам говорит реклама: правда и вымысел». Изготавливать упаковку для подарка
17	Выгодная покупка	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Выгодно покупателю — выгодно продавцу»
18	Доходы семьи	Осуществлять простейшие экономические расчёты. Планировать результаты экономии и

		бережливости. Заработная плата, пенсия, стипендия, пособие
19	Расходы семьи	Осуществлять простейшие экономические расчёты. Планировать результаты экономии и бережливости: деньги, которые тратит семья на нужды (потребности) всех её членов. Моделирование: нарисовать своё «изобретение» для получения воды, электричества или тепла
20	Бюджет семьи	Осуществлять простейшие экономические расчёты. Планировать результаты экономии и бережливости: составлять с родителями личный бюджет на неделю. Производить выбор товаров в условиях ограниченности семейного бюджета
21	Как и где хранят деньги	Экскурсия в банк. Представлять значение банка, используя полученную информацию во время экскурсии.
22	Банк или домашний сейф	Осуществлять простейшие экономические расчёты при хранении денег в банке. Моделирование: рисовать банковскую карту
23	Акции и другие ценные бумаги	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры: игра «Банк». Называть акции и ценные бумаги
24	Что такое кредит?	Осуществлять простейшие экономические расчёты: понимать что такое кредит и на каких условиях можно взять кредит в банке. Взаимодействовать и договариваться во время игры: игра «Кредит и предприниматели»
25	Дом, домашнее хозяйство	Планировать результаты экономии и бережливости. Устанавливать разграничение понятий семья и домашнее хозяйство.
26	Усадьба, приусадебное хозяйство	Устанавливать связь между домашним и приусадебным хозяйством. Определять роль приусадебного хозяйства в домохозяйстве
27	Распределение обязанностей в семье	Планировать результаты экономии и бережливости. Распределение ролевых обязательств в семье и домашнем хозяйстве
28	Собственность	Представлять формы собственности
29	Частная собственность	Анализировать: какие существуют виды частной собственности
30	Фермерское хозяйство	Устанавливать взаимосвязь между промышленностью и сельским хозяйством. Представлять значение понятия «фермерское хозяйство»
31	Государственная собственность	Выделять существенные признаки государственного регулирования экономики. что такое государственная собственность.
32	Экономия и бережливость	Планировать результаты экономии и бережливости.
33	Способы экономии	Планировать результаты экономии и бережливости: способы экономии
34	Игра «Путешествие в страну Минуток»	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры

<u>4 класс</u>

Раздел	Содержание
1. Богатство и бедность (11 часов)	Как создаётся богатство. Источники богатства государства: природные ресурсы (земли, полезные ископаемые, реки, леса). Источники богатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость. Открытия и изобретения. Создание новых технологий. Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и нематериальные. Богатство и культура. Меценаты — люди, помогающие деньгами науке и искусству. Богатство и милосердие. Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая перечисляется государству или городу. За счёт налогов строятся и обслуживаются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома.
2. Труд — основа жизни (12 часов)	Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Труд как источник материальных благ. Оценка труда. Почему труд по-разному ценится. Заработная плата. Трудовые награды. Важность учебного труда школьников. Зависимость успехов в будущей профессии от успехов в учёбе. Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы. В процессе труда люди создают, производят различные ценности, предметы, продукты труда. Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы. Трудом создаются и нематериальные ценности (книги, произведения литературы и искусства, памятники). Результатом труда людей является продукт труда. Это полезная и нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда). Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отношения.
3. Как товары производят (11 часов)	Чтобы товары появились, нужны материалы, инструменты, а также мастера, которые бы сделали товар. Всё, что необходимо для производства товаров, — ресурсы. Природные ресурсы — материалы, которые даёт природа: земля, вода, растения и животные. Материальные ресурсы — это оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необходимые для производства товаров. Трудовые ресурсы — это мастера, люди, которые создают товары. Важность труда людей разных профессий. Производители — люди, которые создают (производят) товары. Продукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства другого товара. Фабрика, завод — места, где производят товары.

№	Тема	Форма проведения
	Богатство и бедность	
1	Как создаётся богатство	Различать материальные и нематериальные ценности
2	Источники богатства государства	Работа с информацией: подготовка сообщения о хозяйстве Ростовской области.
3	Местное хозяйство твоего края	Экскурсия в краеведческий музей: «Природные богатства нашей местности»
4	Экономические ресурсы твоей местности	Выяснить источники богатства человека
5	Источники богатства человека	Выяснить роль открытий и изобретений, новых технологий в создании богатства государства
6	Открытия и изобретения.	Различать материальные и нематериальные ценности.

	Создание новых технологий	
7	Ценности материальные и нематериальные	Мини-исследование «Родословная книжечки»
8	Родословная книжечки	Работа с информацией: подобрать пословицы и поговорки о богатстве и бедности, о важности образования
9	Богатство и культура	Сравнивать возможные пути распоряжения богатством.
10	Богатство и милосердие. Меценаты	Объяснять, что такое налоги и для чего они нужны.
11	Налоги	
	Труд — основа жизни	
12	Ценность и значимость труда	Обосновывать важность и необходимость труда в жизни людей
13	Оценка труда. Почему разный труд оплачивается по-разному?	Выяснить причины различий в оплате труда (уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы)
14	Важность учебного труда школьников	Выяснить степень важности учебного труда школьников. Установить зависимость успехов в будущей профессии от успехов в учёбе
15	Все работы хороши	Экскурсия в библиотеку: получение информации о различных профессиях
16	Как рубашка в поле выросла?	Создание проекта « Как рубашка в поле выросла»
17	Как хлеб к нам на стол пришёл?	Творческая работа «Как хлеб к нам на стол пришёл»
18	Мастер «золотые руки»	Осуществлять действия самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы. Экскурсия в школьную столовую
19	Результат труда людей	Проявлять бережное отношение к вещам, предметам труда людей
20	Местная сфера услуг	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Служба быта»
21	Твой родной край, его достопримечательности, обычаи и традиции	Экскурсия в художественный музей: «Как создаётся произведение искусства»
22	Трудовые награды	Подготовка сообщения «Трудовые награды в моей семье»
23	Безработица	Выяснить причины возникновения безработицы. Анализ ситуации: «Кого можно отнести к безработным»
	Как производят товары?	
24-26	Природные ресурсы твоей местности .	Различать виды ресурсов. Обосновывать важность взаимопомощи и сотрудничества производителей. Уважать труд людей, обеспечивающих ресурсы для производства необходимых товаров
27	Материальные ресурсы	Составление таблицы используемых материальных ресурсов, необходимых для производства товаров

		(оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека)
28	Требования, предъявляемые к изделиям	Определять требования, предъявляемые к изделиям. Изготовление подарка из природного материала
29	Местная промышленность твоего края, её основная продукция	Подготовка сообщения о промышленности твоего края и ее основной продукции
30	Трудовые ресурсы	Определять критерии, позволяющие выделить из всего населения трудовые ресурсы
31	Важность труда людей разных профессий	Уважать труд людей, обеспечивающих ресурсы для производства необходимых товаров. Подготовить сообщение на тему «Кем я хочу стать»
32	Транспорт, связь	Различать виды транспорта и их использование. Экскурсия на почту
33	Что такое управление? Фабрика, завод — места, где производят товары.	Выяснить сущность и функции процесса управления.
34	Люди каких профессий нужны твоему городу? Фабрика, завод — места, где производят товары.	Подготовить сообщение о профессиях своих родителей. Составление таблицы профессий, нужных твоему городу

Формирование информационной культуры младшего школьника на уроках математики и окружающего мира

Содержание программы 3 класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Про дождевого червяка. Кальций. Сколько весит облако? Хлеб, всему голова. Про мел. Про мыло. История свечи. Магнит.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
2.	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Дождевые черви. Полезный кальций. Про облака. Про хлеб и дрожжи. Интересное вещество мел. Чем интересно мыло и как оно «работает»? Про свечи. Волшебный Магнит.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
3.	Финансовая грамотность	1 1 1	Что такое «бюджет»? Семейный бюджет. Откуда в семье берутся	Библиотечные уроки; Деловые беседы;

		1 1 1 1 1	деньги? Зарплата. Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия. Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш. На что тратятся семейные деньги? Виды расходов. На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи. Как сэкономить семейные деньги?	Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
4.	Математическая грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Расходы и доходы бюджета. Планируем семейный бюджет. Подсчитываем семейный доход. Пенсии и пособия. Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы. Подсчитываем расходы. Расходы на обязательные платежи. Подсчитываем сэкономленные деньги.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
5	Проверочные работы	2	Проверь себя	
	Итого	**34**		

Содержание программы 4класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	5	Путешествуем и познаем мир (Путешествие по России) Работаем над проектом (Школьная жизнь) Хотим участвовать в конкурсе (Школьная жизнь) По страницам биографий (Великие люди нашей страны) Мир моего города (Человек и технический прогресс)	Библиотечные уроки; эвристические беседы ; проектная деятельность. решение мини-кейсов
	Итого	5		
2.	Естественно-научная грамотность	6	Загадки природы Природа и научные открытия	Наблюдения за явлениями природы, проектная деятельность,

			Мои увлечения Растения и животные в нашей жизни Загадочные явления Креативное мышление «Учимся мыслить креативно	участие в исследовательской деятельности, участие в конференциях, диспут
	Итого	6		
3.	Креативное мышление	7	Креативное мышление «Учимся мыслить креативно Модели и ситуации. Общее представление о креативности (на примерах простейших заданий и бытовых ситуаций). Знакомство с содержательными и тематическими областями Выдвижение разнообразных идей Для чего нужно выдвигать разные идеи и варианты. Разные, похожие, одинаковые Выдвижение креативных идей и их доработка. Для чего нужны нестандартные идеи. (Ремонт, перепланировка, дизайн квартиры, дома, комнаты)Когда и кому бывают нужны креативные идеи	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения, проект, моделирование, решение мини-кейсов
	Итого	7		
4.	Математическая грамотность	9	Собираемся за покупками. Как правильно совершать покупки. Поведение грамотного покупателя. Подсчитываем расходы. Расходы на обязательные платежи. Подсчитываем сэкономленные деньги.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения. Решение мини-кейса
5.	Глобальные	7	Глобальные проблемы и	Эвристическая беседа,

	компетенции		межкультурное взаимодействие, мы умеем дружить, путешествие, отдых, здоровье	практические упражнения, игры
	Итого	7		
	Итого	**34**		

«Тропинка в профессию»

Содержание программы внеурочной деятельности

Основные направления рабочей программы курса для начальной школы (1-4 класс) «Тропинка в профессию» реализуются через модули:

Модуль I - «Играем в профессии» - 1 класс.

Цель: формирование элементарных знаний о профессиях через игру.

Модуль II - «Путешествие в мир профессий» - 2 класс.

Цель: расширение представлений детей о мире профессий.

Модуль III - «У меня растут года…» - 3 класс.

Цель: формирование мотивации, интерес к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду.

Модуль IV - «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 4 класс.

Цель: формировать добросовестное отношении к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

Модуль I «Играем в профессии» (33 часа)

Все работы хороши (2 ч.). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинки). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов баркы (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея).Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбока), без дела жить -…(только небо коптить).Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Кому что нужно (2 ч.). Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

Оденем куклу на работу (2ч.). Дидактическая игра.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Идём на работу – дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мы строители (2ч.). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками.

Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин (2ч.). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений. Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине». Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине?

Аптека (2ч.). Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница (2ч.). Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какие бывают профессии (2 ч.). Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу…» (например, «Без труда. (не вытянуть рыбку из пруда»). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч.). Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия. Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (3 ч.). Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С. Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В. Маяковский «Кем быть?» (2ч.) Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

К. Чуковский «Доктор Айболит» (2ч.)

Игра-демонстрация, викторина.

Уход за цветами. (2ч.). Практическое занятие.

Профессия «Повар» (2ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой лицея. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

Поварята. (2ч). Конкурс-игра.

Модуль II «Путешествие в мир профессий» (34 часа)

Мастерская удивительных профессий (2ч.). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой – 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга – тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разные дома (2ч.). Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Дачный домик (2ч.). Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Моя профессия (2ч.). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Профессия «Врач» (3ч.). Дидактическая игра.
«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

Больница (2 ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Доктор «Айболит» (2ч.). Игра

«Кто нас лечит» (2ч.). Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«Добрый доктор Айболит» (2ч.).

«Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

«Все работы хороши – выбирай на вкус!» (2ч.). Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа – люди разных профессий.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (2 ч.). Инсценировка.

Профессия «Строитель» (2ч.). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

Строительный поединок (2ч.). Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Путешествие в кондитерский цех (3 ч.). Экскурсия.

Знакомство с профессией кондитера, с оборудованием кондитерской фабрики. Кто работает в кондитерской? Мастер-классы.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (2 ч.) Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный

ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

Модуль III «У меня растут года…» (34 часа)

Что такое профессия (2ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит..»). Закончить пословицу: «Кто не работает, …… (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

У кого мастерок, у кого молоток (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне – например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Истоки трудолюбия (2ч.). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если….». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мир профессий (2ч.). Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

Угадай профессию (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Какие бывают профессии (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1

предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

Куда уходят поезда (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Моя профессия (2ч). КВН.

Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

Наши друзья – книги (2ч.). Беседа с элементами игры. Экскурсия в сельскую библиотеку.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Откуда сахар пришел (2ч.). Беседа.

Вводное слово. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

«Турнир профессионалов» (2ч.). Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б – бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Все профессии нужны, все профессии важны (3ч.). Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Стройка (2ч.). Экскурсия.

Вводное слово. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. Д.

Операция «Трудовой десант» (1ч.). Практикум.

Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

Уход за цветами (2ч.). Практика.

Кулинарный поединок (2ч.). Шоу-программа.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые поварята», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее).

Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и тд.). Итоги конкурса, награждения команд.

Модуль IV «Труд в почете любой, мир профессий большой» (34 часа)

Любимое дело мое – счастье в будущем (2ч.). Классный час, презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

По дорогам идут машины (2ч.). Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофёра. Загадки о профессии шофёр. Игра «Кто самый внимательный». Игра «Неуловимый шторм». Игра «Какой это знак». Ролевая игра – драматизация «Улица».

Все работы хороши (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра, расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

О профессии продавца (2 ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

О профессии библиотекаря (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

Праздник в Городе Мастеров (2ч.). КВН.

Представлены 2 команды: «Девицы-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание – сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Работники издательства типографии (2ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1 -штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2 – «Вы – редакторы» (отредактировать текст). Задание 3 – «Вы – журналисты» (написать текст). Задание 4 – «Вы – художники» (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

Как проходят вести (2ч.). Экскурсия на почту.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко – пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон». Итог.

Веселые мастерские (2ч.). Игра – состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

Путешествие в Город Мастеров (2ч.). Профориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек – человек, человек – техника, человек -природа, человек – художественный образ, человек – знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители – Самоделкин, Железный Дровосек.

Строительные специальности (2ч.). Практикум.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний – разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случиться, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй» (2ч.). Игровой вечер.

Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года…». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра: «Нитки – иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

Знакомство с профессиями прошлого (2ч.). Конкурс – праздник.

Введение. Стихи о сельскохозяйственном труде. Рассказ о с/х профессиях. Конкурс: «Кто трудится на земле?». Информация для любознательных. Знакомство с профессией агронома.

«Человек трудом прекрасен» (2ч.). Игра-соревнование.

«Умеешь сам – научи другого» (2ч.). Практикум.

«Чей участок лучше?» (2ч.). Практикум.

«Кулинарный поединок» (2ч.). Практикум.

Тема	Кол-во часов	Форма проведения
«Все работы хороши»	2	занятие с элементами игры-видеознакомства
«Кому, что нужно»	2	дидактическая игра беседа
«Оденем куклу на работу, едем на работу»	2	занятие с элементами игры беседа
«Мы строители»	2	занятие с элементами игр видеознакомства
«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
«Мы идем в магазин»	2	Экскурсия. Ролевая игра
«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
«Больница»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
«Какие бывают профессии»	2	Видеознакомство, игровой час
С.Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседы, викторины
«Дядя Степа-милиционер»	3	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции
В.Маяковский «Кем быть?»	2	Чтение, беседа, обсуждение «Кем я хотел бы быть?»
К.Чуковский «Доктор Айболит»	2	Игра-демонстрация, викторина
Уход за цветами	2	практика
Профессия повар	2	Экскурсия, видеоурок, викторина
«Поварята»	1	практикум
Итоговый урок	1	Викторина

Всего: 33ч

2 класс

Модуль II «Путешествие в мир профессий» (34 часа)

Тема	Кол-во часов	Форма проведения
Мастерская удивительных профессий	2	Занятие с элементами игры

«Все работы хороши»		
«Разные дома»	2	Конструирование
«Дачный домик»	2	Аппликация
«Моя профессия»	2	Игра-викторина
«Профессия «Врач»	3	Занятие с элементами игры, приглашение врача
«Больница»	2	Сюжетно-ролевая игра
Доктор «Айболит»	2	Сюжетно-ролевые игры, просмотр мультфильма
«Кто нас лечит»	2	Экскурсия в медицинский пункт
«Добрый доктор Айболит»	2	Сюжетно-ролевая игра, просмотр мультфильма
«Парикмахерская»	3	Сюжетно-ролевая игра
«Все работы хороши – выбирай на вкус!»	2	Сюжетно-ролевая игра
Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	2	Работа с текстами, инсценировка
Профессия «Строитель»	2	Дидактическая игра
Строительный поединок	2	Игра-соревнование
Путешествие в кондитерский цех	3	Экскурсия. Мастер-классы.
Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»	2	Викторина Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ», мультимедиа.

Всего 34ч

3 класс

Модуль III « У меня растут года…» (34 часа)

Тема	**Кол-во часов**	**Форма проведения**
«Что такое профессия»	2	игровые программы, проект
«У кого мастерок, у кого молоток»	2	беседа с элементами игры, конкурс
«Истоки трудолюбия»	2	игровой час
«Домашний помощник»	2	игра-конкурс, сочинение
«Мир профессии»	2	Викторина, ролевая игра
«Угадай профессии»	2	занятие с элементами игры

«Какие бывают профессии»	2	занятие с элементами игры
«Куда уходят поезда»	2	занятие с элементами игры
«Моя профессия»	2	КВН, проект
«Наши друзья-книги»	1	Экскурсия в библиотеку
«Откуда сахар пришел»	2	Презентация, беседа
«Турнир профессионалов»	2	конкурс-игра
«Все профессии нужны, все профессии важны»	3	Устный журна7
«Строим дом»	2	Экскурсия, конструирование
Операция « Трудовой десант»	1	практикум
«Уход за цветами»	2	практикум
«Кулинарный поединок»	2	шоу-программ, проект
Итоговый урок	1	Викторина

Всего:34ч

4 класс

Модуль IV «Труд в почете любой, мир профессий большой» (34 часа)

Тема	**Кол-во часов**	**Форма проведения**
«Любое дело - моё счастье в будущем»	2	классный час, презентация, работа в группах
«По дорогам идут машины»	2	беседы - тренинг
«Все работы хороши»	2	игра-конкурс
«О профессии продавца»	2	беседа-тренинг
«О профессии библиотекаря»	2	беседа с элементами игры
«Праздник в городе Мастеров»	2	КВН
«Работники издательства и типографии»	2	Экскурсия в типографию, ролевая игра
«Как приходят вести»	2	Экскурсия на почту
«Веселые мастерские»	2	Игра - состязание
«Путешествие в Город Мастеров»	2	профориентации - игра
«Строительные специальности»	2	Практикум, защита проекта
«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй»	2	Игровой вечер
«Знакомство с сельскохозяйственными профессиями»	2	Конкурс-праздник

«Человек трудом красен»	2	Игра-соревнование
«Успеешь сам - научи другого»	2	Практикум
«Чей участок лучше»	2	Практикум
«Кулинарный поединок»	1	Практикум
Итоговый урок	1	Викторина

Всего: 34ч

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся

Курс «Доноведение»

Вся программа выстроена из пяти взаимосвязанных блоков:

- Я и окружающий мир;
- Природа Донского края;
- Человек и природа;
- Жизнь на Дону;
- Яркие страницы истории земли Донской.

Опираясь на поэтапное формирование представлений о родном крае, ребёнок сам может определить своё место в мире и свою сущность (я, моя семья). Так содержательный блок *«Я и окружающий мир»* преследует цель обучения детей правилам поведения в быту, на улицах села и большого города, в природе. Ребёнок учиться ориентироваться в окружающем мире, знакомиться с понятиями «малой Родины» и её географическом расположением, получает первичные представления о названии своего местопроживания, его расположением на карте Ростовской области, символах своего края; осознаёт свои семейные и общественные обязанности.

Следующие два блока разделены условно, так как они взаимосвязаны и должны предстать перед ребёнком целостно. Содержательный блок *«Природа Донского края»* включает представления учащихся о природных явлениях, природных условиях, природных процессах характерных для Ростовской области. Содержание блока предусматривает характеристики разных представителей растительного и животного мира родного края с обязательным знакомством с природоохранной деятельностью человека в крае (содержательный блок *«Человек и природа»*). Объектами наблюдений являются: изучение характера, изменения погодных условий, особенностей сезонных изменений родного края и присущих им природных процессов; изучение рельефа и почв родного края; полезных ископаемых; характеристики природных зон в Донском крае, живая природа.

Отбор программного содержания по каждому блоку позволяет одновременно решать и воспитательные задачи. Воспитательное воздействие содержания учебного материала зависит от отбора наиболее целесообразных для решения этой задачи фактов, событий, явлений.

Следующие содержательные блоки *«Жизнь на Дону» и «Яркие страницы истории земли Донской»* предполагают ознакомление учащихся с настоящим и прошлым своего родного края. Опираясь на диалектическое развитие ребёнка, одной из актуальных проблем понятия отношений в данном социуме является установление реальных и прошлых отношений. А прошлые отношения – это уже история. Младшие школьники познают прошлое и настоящее по преимуществу из окружающей жизни, наблюдая за тем, что происходит вокруг них, знакомясь с памятниками и историческими местами ближайшей округи, совершая экскурсии в местные музеи, слушая воспоминания своих родственников о недавнем прошлом. Это даёт возможность на близком и наглядном материале познакомить детей в тесной связи с историей и современностью своего Отечества и родного края. Неотрывной частью обучения является воспитательная работа, направленная на

приобщение детей к традициям своего народа. В программе предусмотрено знакомство с обычаями и обрядами, традициями, уходящими своими корнями в те далёкие времена, когда в особых условиях вольницы складывался самобытный уклад жизни на Дону.

1 КЛАСС (33ч)

Введение (1ч)

Мы теперь не просто дети … Изменения, произошедшие в жизни ребёнка с приходом в школу.

Я и окружающий мир (2ч)

Родной край.

Природа Донского края (25ч)

Живая и неживая природа Донского края. Времена года.

Осень на Дону. Осенние месяцы. Осенние изменения в природе. Растения пришкольного участка, парка (травы, кустарники, деревья). Растения сада и огорода: фрукты, овощи, цветы, ягоды. Растения поля. Жизнь животных осенью.

Зима на Дону. Зимние месяцы. Зимние изменения в природе. Жизнь животных зимой. Живой уголок.

Весна на Дону. Весенние месяцы. Весенние изменения в природе. Растения весной. Жизнь животных весной.

Лето на Дону. Летние месяцы. Летние изменения в природе. Растения луга. Растения водоёма. Жизнь животных летом.

Человек и природа (4ч)

Занятия людей Донского края в разные времена года.

Экскурсии

В школьный двор, парк, зоопарк; к водоёму, по родному городу (селу):

«Родной город (село)», «Осень», «Зимняя сказка», «Весна», «Лето», «У водоёма»

Тема	Виды деятельности на уроке
Вводный урок. Мы теперь не просто дети	Поздравления детей с Днём знаний. Вводная беседа о предмете «Доноведение». Раскрашивание картинки (с.3)
Родной край.	Беседа о родном крае. Чтение учителем стихотворений (страничка для чтения). Раскрашивание картинки (с.4). Составление рассказа по картинке.
Времена года.	Экскурсия по пришкольному участку. Разгадывание кроссворда (стр.6). Беседа обо всех временах года. Раскрашивание картинок (стр.6). *Ответы на задания:* 1.весна. 2. осень. 3. зима. 4 лето
Осень. Осенние месяцы.	Разгадывание кроссворда (с.7). Чтение учителем (с.8) (страничка для чтения). Беседа об осенних месяцах. Разучивание одного стихотворения наизусть. Раскрашивание картинки (7) *Ответы на задания:* 1. сентябрь. 2. октябрь.3. ноябрь.
Экскурсия.	Беседа об осенних изменениях в природе края. Декламирование стихотворений об осени. Сбор природного материала.

Осенние изменения в природе.	Раскрашивание картинки (с.9). Беседа об осенних изменениях в природе.
Растения осенью.	Разгадывание загадок о деревьях. Решение проблемы «Почему художник не нарисовал ещё одно дерево». Беседа о дикорастущих и культурных растениях. Раскрашивание картинок. Изготовление поделки из природного материала (плодов деревьев)
Листья жёлтые летят..	Выставка поделок из плодов деревьев. Рассказы детей (задание 10). Раскрашивание листьев. Беседа о цветовой гамме осенних листьев. Изготовление аппликации из листьев.
Занятия людей осенью	Беседа по картинкам «Чем могут заниматься люди осенью в нашем крае?». Чтение учителем (с.4) (страничка для чтения). Раскрашивание картинок (с.15). Составление рассказа по картинке.
Что растёт на огороде и в саду?	Разгадывание загадок, кроссворда. Беседа об овощах. Решение проблемы «Что не является овощем?». Беседа о фруктах, выращиваемых на Дону. Беседа о съедобных и несъедобных ягодах. Решение проблемы «Чем опасны ядовитые растения?» Раскрашивание картинок. Составление рассказа по картинкам. *Ответы на задания:* *13* – 1.огурец, 2.помидор, 3. морковь. 4. щавель, 5. редиска. *14* – 1. вишня, 2. слива, 3. абрикос, 4. яблоко, 5. орех, 6. лимон. *15* – 1.вороний глаз, 2.земляника, 3.малина, 4.ландыш, 5.чёрная смородина, 6. волчье лыко, 7. виноград.
Что растёт в поле?	Беседа о культурных зерновых растениях края. Решение проблемы «Как отличить пшеницу от ржи?». Рисование колосков. Решение проблемы «Что из чего изготавливают?». Беседа о бережном отношении к хлебу. Беседа «А ещё в нашем крае на полях выращивают …». Изготовление поделок из природного материала (овощей – картошки, огурца, баклажана и т.п.)
Жизнь животных осенью.	Чтение учителем (с.21) (страничка для чтения). Отгадывание загадок и раскрашивание отгадок. Решение проблемы «Кто лишний?» «На какие группы можно разделить животных?». Беседа о перелётных птицах, о насекомых, зверях (домашних и диких) *Ответы на задания:*

	18 – 1. сорока, 2. уточка, 3. ворона, 4. бабочка, 5. цапля. *19* – 1.муравей, 2. волк, 3. жук, 4. стрекоза, 5.ёж, 6.белка, 7. суслик, 8. крот, 9. ласка, 10.лиса, 11.кот, 12. бобры.
Осень в моём краю.	Обобщающая беседа. Раскрашивание картинки. Декламирование стихотворений. Составление рассказа по картинке.
Экскурсия.	Беседа о зимних изменениях в природе края. Декламирование стихотворений о зиме.
Зимняя сказка.	Разгадывание кроссворда. Чтение учителем (с.27) (страничка для чтения). Беседа о зимних месяцах. Сочинение рассказа и его запись. Раскрашивание картинок. *Ответы на задания: 21* – 1.декабрь, 2. январь, 3. февраль.
Зимние изменения в природе.	Представление своих сочинений. Беседа о признаках зимы. Раскрашивание картинок.
Жизнь животных зимой.	Чтение учителем (с.30) (страничка для чтения). Отгадывание загадок и раскрашивание отгадок. Решение проблемы «Как помочь птицам и диким животным зимой?». Составление рассказа. *Ответы на задания: 26*- ворона, сорока и синица – всеядны; воробей, голубь любят крошки, семена, крупу; свиристель – ягоды рябины. *27* – 1. лиса, 2.заяц, 3.белка, 4. мышка, 5. кабан, 6. олень, 7. сова.
Живой уголок.	Экскурсия к живому уголку в школе. Разгадывание кроссворда. Составление рассказа, используя опорные слова из кроссворда. *Ответы на задания: 28* – по горизонтали: аквариум, попугай, ящерица; по вертикали: террариум, фикус, рыбки, хомяк.
Занятия людей зимой.	Чтение учителем (с.34) (страничка для чтения). Беседа «Чем могут заниматься люди зимой?» Раскрашивание картинок. Составление рассказа по картинке.
Весна. Весенние месяцы.	Разгадывание кроссворда. Беседа о весенних месяцах. Чтение учителем (с.37) (страничка для чтения). Раскрашивание картинок.
Экскурсия.	Беседа об изменениях в природе края. Декламирование стихотворений о весне.
Весенние изменения в	Раскрашивание картинок. Беседа о весенних

природе.	изменениях. Сочинение.
Растения весной.	Беседа «Что происходит с растениями весной?» Раскрашивание картинок.
Жизнь животных весной.	Беседа «Как изменяется жизнь животных весной?» Чтение учителем (с.41) (страничка для чтения). Учимся рисовать птиц и животных.
Занятия людей весной.	Беседа «Чем могут заниматься люди весной?» по картинкам. Чтение учителем (с.44) (страничка для чтения). Раскрашивание картинок. Сочинение.
Экскурсия.	Беседа о летних изменениях в природе края. Декламирование стихотворений о лете.
Летние изменения в природе.	Разгадывание кроссворда. Беседа о летних месяцах и сезонных изменениях в природе. Чтение учителем или хорошо читающим ребёнком (с.47) (страничка для чтения). Раскрашивание картинок.
Что растёт на лугу?	Разгадывание кроссворда, загадок о травянистых растения луга и поля. Раскрашивание картинок.
Экскурсия на водоём	Беседа водоёмах края. Рисование.
Что растёт у водоёма?	Разгадывание кроссворда, загадок о растениях водоёма. Беседа «Как вести себя на водоёме». Раскрашивание картинок.
Жизнь животных летом	Беседа «Как изменяется жизнь животных летом?» Чтение учителем (с.52) (страничка для чтения). Учимся рисовать птиц и животных.
Занятия людей летом	Беседа «Чем могут заниматься люди летом?» по картинкам. Чтение (с.54) (страничка для чтения). Раскрашивание картинок. Сочинение.
Обобщающий урок.	Повторение названий всех месяцев в году. «Перелистываем страницы» - рассказы детей о сезонных изменениях в природе, деятельности людей. Раскрашивание картинок.

Итого: 33 часа

2 класс

Я и окружающий мир

С чего начинается Родина. Домашний адрес. Адрес школы, история школы.

Безопасное поведение на улице. Дорога от дома до школы. Правила противопожарной безопасности.

Моя семья. Древо семьи. Происхождение имён и фамилий на Дону.

Природа Донского края

Живая и неживая природа Донского края. Времена года.

Растения Донского края: деревья, кустарники, травы. Лекарственные растения Донского края.

Домашние животные родного края. Основные правила содержания животных в домашних условиях и ухода за ними. Правила безопасного обращения с домашними животными. Животноводство на Дону. Профессии людей в животноводстве.

Полезные ископаемые - каменный уголь и его значение в хозяйстве человека.

Почва Донского края и её значение для растений и животных.

Природные сообщества донского края (лес, луг, водоём).

Человек и природа

Влияние жизнедеятельности человека на природу родного края. Правила поведения в природе.

Жизнь на Дону

Обычаи, обряды и праздники на Дону (Зимние обряды)

С днём рождения, родной город (село).

Знакомство со знаменательными событиями военных лет – День освобождения города (села).

Вместе дружная семья.

Тема урока	Форма проведения
С чего начинается Родина…	Проект «История моей улицы», «Улица моего детства»
Школа – светлая гавань детства.	
С днём рождения, родной город.	Экскурсия по родному городу
Дорога от дома до школы.	Игра
Природа	Экскурсия
Природа.	
Природа и город.	
Что за дерево такое?	Сбор трав и изготовление гербария
Что за дерево такое?	Экскурсия
Кустарники.	
Травушка-муравушка	Исследовательская деятельность по проблемам «Дерево моего края», «Кустарник моего края»
Травушка-муравушка.	Экскурсия
Растения и мы.	Игра «Природная лечебница» Изготовление справочника лекарственных трав
Краски Тихого Дона.	Посещение библиотеки
Мои имя, фамилия, отчество…	Проекты «Моё генеалогическое древо»/ «Откуда моя фамилия
Что ты знаешь о роде своём.	
Обряды на Дону.Зимние обряды	Праздничное мероприятие
Обряды на Дону.Зимние обряды.	
Обряды на Дону.Зимние обряды..	
День освобождения города.	Урок мужества
Животный мир Ростовской области.	Экскурсия. Посещение краеведческого музея
Домашняя мохнатая азбука.	Исследовательская деятельность по проблеме «Это животное - …»
Мой домашний милый друг.	
Правила дружбы с мохнатыми и пернатыми	Изготовление книжки-малышки «Мой любимый друг»
Родные просторы	Экскурсия в краеведческий музей
Чем богаты наши недра	Исследование.
Что такое почва?	
Почва нам и стол и дом	
Человек и природа	экскурсия
Рядом с домом лес и луг, озеро и речка	

Человек – хозяин природы?	праздничное мероприятие, посвящённое
Спасём и сохраним	защита природы Экскурсия в краеведческий музей г.Азов
Обобщение. Растительный и животный мир РО	
Беседа «Защита природы».	Повторение
Обобщение.	

Итого 34 часа

<u>3 класс</u>

Разделы	Содержание
Я и окружающий мир	Край, в котором я живу. Ростовская область как административная единица. Герб, флаг, гимн Ростовской области. Ростовская область на карте. Соседи Ростовской области. Города Ростовской области. История села (города): достопримечательности. Знакомство с известными людьми. Моя семья. Родословная.
Природа Донского края	Природные условия, процессы и явления характерные для Ростовской области (гололёд, туманы, ливневые дожди, грозы). Существенные признаки сезонных изменений в крае. Климат, погода. Вода. Её распространение и значение для живых организмов Донского края. Водоёмы Донского края. Водоёмы. Реки: Дон, Сал, Северский Донец, Егорлык, Калитва, Западный Маныч, Таганрогский залив, Цимлянское водохранилище, озеро Маныч - Гудило. Природная экосистема водоёма. Рельеф родного края: равнина, овраги, терриконы, курганы. Полезные ископаемые – известняк, песок, глина. Их месторождения в родном крае. Бережное использование природных богатств. Почва Донского края и её значение для Ростовской области. Природные экосистемы Донского края (лес, луг, поле)
Человек и природа	Профессия – метеоролог. Сельскохозяйственная деятельность человека в крае: земледелие, животноводство. Профессии, связанные с сельским хозяйством (общее представление о 3-4 профессиях).
Жизнь на Дону	Тайны Донской земли. Первые поселения на Дону. Танаис – древний город. Донской край – казачий край. Первые казачьи городки. Особенности быта казаков (жилище, посуда, одежда, ремёсла). Казачья семья. Воспитание в казачьей семье. Обычаи, весенние обряды и праздники на Дону.

<u>4 класс</u>

Разделы	Основные изучаемые вопросы
Я и окружающий мир	Донской край - мой край! Административная карта Ростовской области. Ростов- на- Дону: расположение, символы, история, достопримечательности. История и достопримечательности.

	Знакомство с известными людьми города и области. Что ты знаешь о роде своём? Моя семья. Летопись семьи. Семейные традиции.
Яркие страницы истории земли донской	На казачьем Кругу. Казаки - люди вольные. Казачьи символы. Степные рыцари. Ермак Могучий. Степан Разин. Правление Петра I и его роль в истории родного края. Емельян Пугачёв. Вместе с Суворовым. Платов Матвей Иванович. Донские казаки - участники Отечественной войны 1812 года. Дон в годы гражданской войны. Ростовская область в годы мирного строительства (1920-1940гг). Дон в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг). Мирное время на Донской земле. Города Ростовской области: Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Азов, Таганрог. Летопись городов.
Человек и природа	Дом, в котором мы живём. Экологические проблемы в Ростовской области. Проблемы воздуха и воды в Донском крае. Водные ресурсы региона. Природоохранные меры в крае. Почва Донского края . Разрушение почвы в результате деятельности человека и меры по её охране. Использование полезных ископаемых в промышленности и сельском хозяйстве. Разработка полезных ископаемых в Ростовской области , их охрана. Профессии, связанные с разработкой месторождений. Развитие промышленности в Ростовской области. Экосистемы края. Экологическое равновесие в природе. Красная Книга. Её значение. Заповедники и заказники Ростовской области, их роль в охране окружающей среды.
Жизнь на Дону	Общее представление о летних обрядах на Дону.Троица. Ивана Купала.

Итого 34 часа

«В мире книг»

1 класс (33 ч)

Здравствуй, книга (2 ч)

1. Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».
2. Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении).
3. Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).
4. Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека.
5. Правила поведения в библиотеке.

Книги о Родине и родной природе (2 ч)

1. Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).
2. Структура книги, справочный аппарат книги.
3. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

Писатели детям (3 ч)

1. Книги детских писателей-классиков (А.Барто, К.Чуковский, С.Маршак, Я.Аким, Л.Пантелеев).
2. Детские книги с рассказами современных писателей (М.Пляцковский, С.Георгиев, М.Дружинина, С.Степанов и др.).

3. Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.
4. Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

Народная мудрость. Книги-сборники (2 ч)

1. Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).
2. Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».
3. Творческая работа «Сочини загадку», «Нарисуй иллюстрацию к фольклорным произведениям»

По страницам книг В.Сутеева (3 ч)

1. Книги В.Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.
2. В.Сутеев - автор и художник-оформитель.
3. Игра «По страницам сказок В.Сутеева».
4. Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

Сказки народов мира (4 ч)

1. Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.
2. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.
3. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.
4. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Книги русских писателей-сказочников (3 ч)

1. Сборник сказочных историй А.Н.Толстого «Приключения Буратино».
2. Слушание и чтение историй из книги А.Н.Толстого «Приключения Буратино».
3. Инсценирование отдельных историй.
4. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

Детские писатели (3 ч)

1. Книги С.Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.
2. К.Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.
3. Книги Е.Чарушина для детей. Герои книг Е.Чарушина.
4. Книги-сборники произведений современных детских писателей.
5. Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

Сказки зарубежных писателей (3 ч)

1. Книги сказок Ш.Перро. Книга-произведение. Книга Ш.Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.
2. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.
3. Книга Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.
4. Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч)

1. Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А.Барто, В.Берестова, С.Михалкова.
2. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».
3. Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».
4. Литературная игра «Послушай и назови».

Дети - герои книг (3 ч)

1. Дети - герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н.Толстого «Приключения Буратино», Ш.Перро «Красная шапочка».
2. Парад героев сказок.
3. Дети - герои рассказов (В.Осеева «Мушка», Е.Пермяк «Первая рыбка», В.Осеева «Совесть», Н.Носов «Мишкина каша», В.Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».
4. Дети - герои стихотворений (А.Барто «В школу», С.Михалков «Фома», Е.Благинина «Тюлюлюй», Я.Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

Книги о животных (3 ч)

1. Книги-сборники о животных.
2. Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание.
3. Обсуждение произведения и главного героя - дедушки Мазая.
4. Книга В.Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И.Акимушкина «Жизнь животных» (работа в группах).
5. Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах.
6. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

Основные виды учебной деятельности:

1. находить книгу в открытом библиотечном фонде;
2. выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
3. сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
4. формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
5. характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
6. сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
7. слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
8. пользоваться аппаратом книги;
9. овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
10. систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

2 класс (34 ч)

Книга, здравствуй (3 ч)

1. Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат.
2. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.
3. Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.
4. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

Книгочей - любитель чтения (2 ч)

1. Библиотека. Библиотечный формуляр.
2. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.
3. Викторина «Что вы знаете о книге?».
4. Игра «Я - библиотекарь».

Книги о твоих ровесниках (4 ч)

1. Библиотечный урок «Дети - герои детских книг». Выставка книг.
2. Книги-сборники В.Осеевой, Е.Пермяка, В.Драгунского, Н.Носова и других детских писателей.
3. Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В.Железникова «Таня и Юсник» или В.Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».
4. Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).
5. Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия).
6. Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах).
7. Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

Крупицы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)

1. Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.
2. Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».
3. Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».
4. Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

Писатели-сказочники (4 ч)

- Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.

1. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги.
2. Герои сказок. Викторина.
3. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

Книги о детях (4 ч)

1. Книги-сборники о детях и для детей (В.Осеева, Н.Носов, С.Михалков и др.).
2. Книги о животных (В.Бианки, Э.Шим, Г.Скребицкий, Н.Сладков и др.).
3. Книги-сборники стихотворений для детей (Я.Аким, С.Маршак, С.Михалков, А.Барто).

Старые добрые сказки (5 ч)

1. Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.
2. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка.
3. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа.
4. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)

1. Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.
2. Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.
3. Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

Защитникам Отечества посвящается (3 ч)

1. Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества.
2. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.
3. Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом.
4. Работа с книгой А.Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.
5. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

По страницам любимых книг (2 ч)

1. Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.
2. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам.
3. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).
4. Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.
5. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

Основные виды учебной деятельности:

1. знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
2. ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);
3. пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;
4. заполнять каталожную карточку;
5. систематизировать книги по авторской принадлежности;
6. составлять список прочитанных книг;
7. выделять особенности учебной книги;
8. работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;
9. аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);
10. классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

3 класс (34 ч)

История книги. Библиотеки (4 ч)

1. Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.
2. Библия. Детская библия (разные издания).
3. Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.
4. Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

5. Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».
6. Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (4 ч)

1. Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С.Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».
2. Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А.Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.
3. Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)

1. Книги-сборники басен И.Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.
2. Русские баснописцы И.Хемницер, А.Измайлов, И.Дмитриев.
3. Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н.Толстого.
4. Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

Книги о родной природе (3 ч)

1. Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.
2. Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).
3. Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

Книги Л.Н.Толстого для детей (3 ч)

1. Книги Л.Н.Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.
2. Книга «Азбука Л.Н.Толстого» и сборник «Для детей».
3. Составление таблицы жанров произведений Л.Н.Толстого (работа в группах).
4. Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н.Толстого», «Сказки в обработке Л.Н.Толстого».

Животные - герои детской литературы (4 ч)

1. Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.
2. Читальный зал: работа с книгой А.Куприна «Ю-ю» или Дж.Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.
3. Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А.Брема «Жизнь животных».
4. Художники-оформители книг о животных.
5. Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

Дети - герои книг (3 ч)

1. Книги о детях (Л.Пантелеев, А.Гайдар, В.Драгунский и др.).
2. Книга-произведение А.Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л.Пантелеева «Честное слово».
3. Литературная игра «Кто они, мои сверстники - герои книг?».
4. По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».

5. Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).
6. Проект «Расскажи о любимом писателе».

Книги зарубежных писателей (2 ч)

1. Книги зарубежных писателей (Ц.Топелиус, Дж.Лондон, Э.Сетон-Томпсон, Дж.Чиарди).
2. Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.
3. Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

Книги о детях войны (3 ч)

1. Книга Л.Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.
2. Аннотация. Каталожная карточка.
3. Работа в читальном зале. Книга В.Железникова «Девушка в военном».
4. Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

Газеты и журналы для детей (3 ч)

1. Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.
2. История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».
3. Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».
4. Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

«Книги, книги, книги…» (2 ч)

1. Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.
2. Справочная литература. Энциклопедии для детей.
3. Сбор информации о Л.Н.Толстом и Х.К.Андерсене. Библиографические справочники.
4. Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

Основные виды учебной деятельности:

1. работать с книгой-сборником басен И.Крылова;
2. сравнивать басни по структуре и сюжету;
3. выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;
4. собирать информацию для библиографической справки об авторе;
5. составлять таблицу жанров произведений писателя;
6. выполнять поисковую работу по проекту;
7. презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;
8. готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;
9. находить по каталогу нужную книгу;
10. заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
11. писать отзыв о книге или героях книги;
12. пользоваться библиографическим справочником;

13. рассматривать и читать детские газеты и журналы;
14. находить нужную информацию в газетах и журналах;
15. собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;
16. готовить материал для классной и школьной газеты;
17. пользоваться электронными газетами и журналам

4 класс (34 часа)

Страницы старины седой (4 ч)

1. Былины, былинщики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.
2. Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги.
3. Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.
4. Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.
5. Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын».
6. Экскурсия в типографию или книжный магазин.

Крупицы народной мудрости (4 ч)

1. Сборники произведений фольклора.
2. Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».
3. Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».
4. Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами.
5. Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В.Суворове (справочники, энциклопедии).
6. Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках».
7. Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

Мифы народов мира (2 ч)

1. Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т.д. Выставка книг.
2. Работа с системным каталогом.
3. Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».
4. Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

Русские писатели-сказочники (4 ч)

1. Библиотека сказок. Книги со сказками А.С.Пушкина, В.Жуковского, М.Лермонтова, П.Ершова, В.Гаршина. Фольклорные корни сказок.
2. Час читателя. Сказка сказок П.П.Ершова «Конёк-Горбунок».
3. Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).
4. Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

«Книги, книги, книги…» (4 ч)

1. Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.
2. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.
3. Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг
4. по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).
5. Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники
6. и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника.
7. Книги-сборники «Басни И.Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».
8. Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

Книги о детях и для детей (3 ч)

1. Дети - герои книг Н.Гарина-Михайловского, К.Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В.Гюго, А.Гайдара, Е.Ильиной и др. Выставка книг.
2. Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.
3. Читальный зал. Книги А.Рыбакова, В.Крапивина, К.Булычёва,
4. А.Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».
5. Аннотация к книге А.Волкова «Волшебник Изумрудного города».

Словари, справочники, энциклопедии (3 ч)

1. «Хранители слов» - словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».
2. Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».
3. Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.

Родные поэты (3 ч)

1. Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги.
2. Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С.Пушкина,
3. М.Ю.Лермонтова, И.Никитина, С.Есенина, Н.Рубцова, И.Бунина.
4. Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)

1. Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.
2. Очерки С.Михалкова «Слово о Крылове», К.Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.
3. Воспоминания Л.Н.Толстого, А.Куприна «Воспоминания об А.П.Чехове».
4. Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

Мир книг (3 ч)

1. Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.
2. Книги о животных. Э.Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В.Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».
3. Час читателя: знакомство с книгой В.Бульванкера «От кота до кита».
4. Литературная игра «Тайны учебной книги».
5. Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

Основные виды учебной деятельности:

1. составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам;
2. различать виды и типы книг;
3. писать отзыв о книге, пользуясь её справочным аппаратом;
4. знать структуру книги и её элементы, справочный аппарат;
5. пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке;
6. писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;
7. пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе;
8. составлять каталожную карточку на прочитанную книгу;
9. задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках;
10. выполнять роль библиотекаря - выдавать книги и заполнять формуляры;
11. собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т.д.);
12. работать с детскими газетами и журналами.

«Занимательная математика»

1 класс (33 часа)

Разделы программыи темы учебных занятий	**Кол- во часов**	**Характеристика деятельности**
Математика–это интересно	1	Решение нестандартных задач. Игра «Муха» («муха»перемещается по командам «вверх», «вниз», «влево», «вправо» на игровомполе 3 × 3 клетки).
Танграм: древняя китайская головоломка	1	Составление картинки сзаданным разбиением на части; с частичнозаданным разбиением на части; без заданного разбиения. Проверка выполненной работы.
Путешествие точки	1	Построение математическихпирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)». Игра «Русское лото»
Игры с кубиками	1	Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каж дого два кубика). Взаимный контроль.
Танграм: древняя китайская головоломка	1	Составление картинки сзаданным разбиением на части; с частичнозаданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составлениекартинки, представленной вуменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.
Волшебная линейка	1	Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновения линейки.

Праздник числа 10	1	Игры: «Задумай число», «Отгадай задуманное число».Восстановление примеров: поиск цифры,которая скрыта.
Конструирование многоугольников из деталей танграма	1	Составление многоугольников с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданногоразбиения Составление многоугольников,представленных в уменьшенном масштабе.Проверка выполненной работы.
Игра-соревнование «Весёлый счёт»	1	Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20).Числа от1 до 20 расположены в таблице (4 × 5) не по порядку,а разбросаны по всей таблице.
Игры с кубиками	1	Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.
Конструкторы лего	2	Знакомство с деталями конструктора, схемами-инструкциями и ал горитмами построения конструкций. Выполнение постройки по собст венному замыслу.
Весёлая геометрия	1	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
Математические игры	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Вычитание в пределах 10».
«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции позаданномуобразцу. Перекладывание нескольких спичек всоответствии с условиями.Проверка выполненной работы.
Задачи-смекалки	1	Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколькоспособов решения.
Прятки с фигурами	1	Поиск заданных фигур вфигурахсложной конфигурации Работа с таблицей«Поиск треугольников в заданной фигуре».
Математические игры	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 10», «Вычитание в пределах 20».
Числовые головоломки	1	Решение и составлениеребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
Математическая карусель	2	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические головоломки, занимательные задачи.
Уголки	1	Составление фигур из 4, 5, 6,7 уголков: по образцу, по собственному замыслу.

Игра в магазин. Монеты	1	Сложение и вычитание впределах 20.
Конструирование фигур из деталей танграма	1	Составление фигур сзаданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление фигур, представленных вуменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.
Игры с кубиками	1	Сложение и вычитание в пределах 20. Подсчёт числа точек на верх-них гранях выпавшихкубиков (у каждого два кубика). На гранях первого кубика числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, а на гранях второго — числа 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимный контроль.
Математическое путешествие	1	Сложение и вычитание впределах 20. Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 3; второй — прибавляет 2, третий—вычитает 3, а четвёртый — прибавляет 5. Ответы к четырём раундамзаписываются в таблицу.1-й раунд: 10 – **3** = 7 7 + **2** = 9 9 –**3** = 6 6 + **5** =11 2-й раунд: 11 – **3** = 8 и т. д.
Математические игры	1	«Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Гонкис зонтиками».
Секреты задач	1	Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.
Математическая карусель	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические головоломки, занимательные задачи.
Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
Математические игры	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 20».
КВН «Математика– Царица наук»	1	
<u>2 класс (34 часа)</u>		
Разделы программыи темы учебных занятий	**Кол- во часов**	**Характеристика деятельности**
«Удивительная снежинка»	1	Геометрические узоры. Симметрия. Закономерностив узорах. Работа с таблицей «Геометрические узоры .Симметрия»

Игра«Крестики-нолики»	1	Игры «Волшебная палочка», «Лучший лодочник» (сложение, вычитание в пределах 20
Математические игры	1	Числа от 1 до 100. Построение математических пирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)». Игра «Русское лото»
Прятки с фигурами	1	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач на деление заданной фигуры на равные части.
Секреты задач	1	Решение нестандартных и занимательных задач. Задачи в стихах.
«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции позаданному образцу Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.
Геометрический калейдоскоп	1	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Танграм. Доставление картинки без разбиения на части и представленной в уменьшенном масштабе.
Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
«Шаг в будущее»	1	Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?».
Геометрия вокругнас	1	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
Путешествие точки	1	Построение геометрической фигуры (налисте в клетку в соответствии с заданной последовательностью шагов(по алгоритму). Проверкаработы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.
«Шаг в будущее»	1	Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья суммабольше?», «Гонки с зонтиками» и др.
Тайны окружности	1	Окружность. Радиус(центр) окружности. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление(вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
Математическое путешествие	1	Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 14; второй — прибавляет 18, третий — вычитает 16, а четвёртый - прибавляет 15. Ответы к пяти раундам Записываются.1-й раунд: 34 - **14** = 20 20 + **18** = 38 38 - **16** = 22 **22+ 15 = 37**

«Новогодний серпантин»	2	Математические игры, математические головоломки, занимательные задачи.
Математические игры	1	Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 100», «Вычитание в пределах 100».
«Часы нас будят поутрам...»	1	Определение времени по часам с точностью циферблат с подвижными стрелками.
Геометрический калейдоскоп	1	Задания на разрезание исоставление фигур.
Головоломки	1	Расшифровка закодированных слов.
Секреты задач	1	Задачи с лишними или недостающими либо некорректными данными.Нестандартные задачи.
«Что скрывает сорока?»	1	Решение и составлениеребусов,
Интеллектуальная разминка	1	Математические игры, математические головоломки, занимательные задачи.
Дважды два — четыре	1	Таблица умножения однозначных чисел. Игра «Говорящая таблица умножения». Игра «Математическое домино».Математические пирамиды: «Умножение», «Деление».
Дважды два — четыре	2	Игры с кубиками (у каждого два кубика). Запись результатов умножения чисел (числа точек) на верхних гранях выпавших кубиков. Взаимный контроль. Игра «Не собьюсь». Задания по теме «Табличное умножение и делениечисел» из электронного учебного пособия «Математика иконструирование».
В царстве смекалки	1	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах»деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
Составь квадрат .	1	Прямоугольник. Квадрат.Задания на составление прямоугольников(квадратов) из заданныхчастей
Мир занимательных задач	2	Задачи, имеющие несколькорешений. Нестандартные задачи. Задачи и задания, допускающие нестандартные решения. Обратные задачи и задания.Задача «о волке, козе и капусте»..
Математические фокусы	1	Отгадывание задуманных чисел. Чтение слов: слагаемое,уменьшаемое и др. (ходом шахматного коня).
Математическая эстафета	1	Решение олимпиадных задач

3 класс (34 часа)

Разделы программыи темы учебных занятий	Кол- во часов	Характеристикадеятельности
Интеллектуальная разминка	1	Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
«Числовой» конструктор	1	Числа от 1 до 1000. Составление трёхзначныхчисел с помощью комплектов карточек с числами:1) 0, 1, 2, 3, 4, … , 9 (10); 2) 10, 20, 30, 40, …90; 3) 100, 200, 300, 400, … ,900.
Геометрия вокругнас	1	Конструирование многоугольников из одинаковых треугольников.
Волшебные переливания	1	Задачи на переливание.
В царстве смекалки	2	Решение нестандартных задач(на «отношения»). Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
«Шаг в будущее»	1	Игры: «Крестики-нолики набесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Монтажник», «Строитель», «Полимино», «Паркетыи мозаики» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».
«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции позаданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием.
Числовые головоломки	1	Решение и составлениеребусов, содержащих числа. Заполнение числовогокроссворда (судоку).
Интеллектуальная разминка	2	Работа в «центрах»деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
Математические фокусы	1	Порядок выполнениядействий в числовых выражениях (без скобок, со скобками). Соедините числа 1 1 1 1 1 1 знаками действий так, чтобы в ответе получилось 1, 2, 3, 4,… , 15.
Математические игры	1	Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 1000», «Вычитание в пределах 1000», «Умножение», «Деление». Игры: «Волшебная палочка», «Лучшийлодочник», «Чья сумма больше?», «Гонкис зонтиками» (по выбору учащихся).
Секреты чисел	1	Числовой палиндром —число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Числовые головоломки:запись числа 24 (30) тремя одинаковыми цифрами.
Математическая копилка	1	Составление сборникачислового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), длясоставления задач.
Математическое путешествие	1	Вычисления в группах:первый ученик из числа вычитает 140; второй — прибавляет 180, третий вычитает 160, а четвёртый - прибавляет 150 Решения и ответы к пяти раундам записываются.

		Взаимныйконтроль. 1-й раунд: 640 – **140** = 500 500 + **180** = 680 680 – **160** = 520 520+ **150**= 670
Выбери маршрут	1	Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту, например «Золотое кольцо» России, города-героии др.
Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
В царстве смекалки	2	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
Мир занимательных задач	1	Задачи со многимивозможными решениями.Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.
Геометрический калейдоскоп	1	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Конструирование из деталей танграма: без разбиенияизображения на части; заданного в уменьшенном масштабе.
Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах»деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
Разверни листок	1	Задачи и задания на развитие пространственных представлений.
От секунды до столетия	2	Время и его единицы: час,минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Одна секунда в жизни класса.Цена одной минуты. Что происходит за одну минуту в городе (стране, мире). Сбор информации. Что успевает сделать ученик за одну минуту, один час, за день, засутки? Составление различных задач, используя данные о возрасте своих родственников.
Числовые головоломки	1	Решение и составлениеребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (какуро).
Конкурс смекалки	1	Задачи в стихах. Задачи-шутки. Задачи-смекалки.
Это было в старину	1	Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт и др. Решение старинных задач. Работа с таблицей «Старинные русские мерыдлины»
Математические фокусы	1	Алгоритм умножения (деления) трёхзначного числа на однозначное число. Поиск «спрятанных»цифр в записи решения.
Энциклопедия математических развлечений	2	Составление сборника занимательных заданий. Использование разных источников информации (детские познавательные журналы,книги и др.).
Математический лабиринт	1	Итоговое занятие — открытый интеллектуальный марафон. Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».

4 класс (34 часа)

Разделы программы и темы учебных занятий	Кол- во часов	Характеристика деятельности
Интеллектуальная разминка	1	Решение олимпиадных задачмеждународного конкурса «Кенгуру».
Числа-великаны	1	Как велик миллион? Чтотакое гугол?
Мир занимательных задач	1	Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составомусловия. Задачи на доказательство: найти цифровоезначение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.
Кто что увидит?	1	Задачи и задания на развитиепространственных представлений.
Римские цифры	1	Занимательные задания сримскими цифрами.
Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
Секреты задач	1	Задачи в стихах повышенной сложности: «Начнём с хвоста», «Сколько лет?» и др. (Н. Разговоров).
В царстве смекалки	1	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
Математический марафон	1	Решение задач международного конкурса «Кенгуру».
«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции позаданному образцу. Перекладывание несколькихспичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.
Выбери маршрут	1	Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту. Определяем расстояния между городами и сёлами.
Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
Математические фокусы	1	«Открой» способ быстрого поиска суммы. Как сложить несколько последовательных чисел натурального ряда? Например, 6 + 7 + 8 + 9 +10;12 + 13 + 14 + 15 + 16 и др.
Занимательное моделирование	3	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Набор «Геометрические тела». Моделирование из проволоки.Создание объёмныхфигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр(по выбору учащихся).
Математическая копилка	1	Составление сборникачислового материала, взятого из жизни(газеты, детские журналы), длясоставления задач.
Какие слова спрятаны в таблице?	1	Поиск в таблице (9 × 9) слов,связанных с математикой.
«Математика — наш друг!»	1	Задачи, решаемые перебором различных вариантов. «Открытые» задачи и задания (придумайте вопросы и ответьте на них). Задачи и задания по проверке

		готовых решений, в том числе неверных.
Решай, отгадывай, считай	1	Не переставляя числа 1, 2, 3, 4, 5, соединить их знаками действий так, чтобы в ответе получилось 0, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 100. Две рядом стоящие цифры можносчитать за одно число. Там,где необходимо,можно использовать скобки.
В царстве смекалки	2	Сбор информации и выпуск математической газеты (работав группах).
Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
Мир занимательных задач	2	Задачи со многимивозможными решениями.Запись решения в виде таблицы. Задачи с недостающими данными, с избыточным составомусловия.Задачи на доказательство: найти цифровое значение буквв условной записи.
Математические фокусы	1	Отгадывание задуманныхчисел: «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения» и др.
Интеллектуальная разминка	2	Работа в «центрах»деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
Блиц-турнир по решению задач	1	Решение логических, нестандартных задач.Решение задач, имеющихнесколько решений.
Математическая копилка	1	Математика в спорте. Создание сборника числового материала для составления задач.
Геометрические фигуры вокруг нас	1	Поиск квадратов впрямоугольнике 2 ×5 см (на клетчатой части листа).Какая пара быстрее составит(и зарисует) геометрическуюфигуру?(Работа с набором «Танграм».)
Математический лабиринт	1	Интеллектуальный марафон.Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».
Математический праздник	1	Задачи-шутки. Занимательные вопросы и задачи-смекалки. Задачи в стихах. Игра «Задумай число» .

Шахматы

1 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (30ч)

Сведения из истории шахмат.

История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии.

Практико-соревновательная деятельность (3ч)

Соревнования.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, соревнования.

2 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (19ч)

Сведения из истории шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта.

Практико-соревновательная деятельность (15ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

3 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (19ч)

Сведения из истории шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность (15ч)

Конкурсы решения позиций.
Соревнования.
Шахматный праздник

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

4 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (23ч)

Сведения из истории шахмат.

История появления шахмат на Руси. Роль шахматной игры в современном обществе.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приемы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака на равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность (11ч)

Конкурсы решения позиций.
Соревнования.
Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

«Школа здоровья»

1 класс (66 часов)

Раздел	Содержание
1. **Дружи с водой.**	Советы Доктора Воды: особенности организма и забота о своем здоровье. Как вода помогает избавиться от микробов. Игра «Друзья Воды и Мыло». Инсценировка отрывка из сказки «Мойдодыр» К.Чуковского
2. **Забота о глазах.**	Глаза – главные помощники человека. Правила бережного отношения к зрению. Гимнастика для глаз. Игра «Полезно-вредно». Проведение опыта «Воздействие света на зрачок глаза»
3. **Уход за ушами**.	Чтобы уши слышали: как сберечь органы слуха Самомассаж ушей. Опыт «Звучащий предмет»
4. **Уход за зубами**	. Почему зубы болят. Чтобы зубы были здоровыми. Как сохранить улыбку здоровой

	Упражнение «Спрятанный сахар». Практикум «чистка зубов». Оздоровительная минутка.
5. **Уход за руками и ногами.**	«Рабочие инструменты человека»: руки и ноги. Уход за ногтями. Игра-соревнование «Кто больше?» Динамический час Конкурс знатоков пословиц и поговорок
6. **Забота о коже.**	Зачем человеку кожа. Надежная защита организма. Если кожа повреждена. Правила ухода а кожей. Игра «Угадай-ка». Опыт «Почувствуй предмет». Практикум: оказание первой помощи при повреждении кожных покровов.
7. **Как следует питаться.**	Питание – необходимое условие для жизни человека. Здоровая пища для всей семьи. Я выбираю кашу! Занятие-обсуждение по стихотворению С.Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала». Игра «Что разрушает здоровье».
8. **Как сделать сон полезным.**	Сон – лучшее лекарство. Гигиена сна. Игра «Плохо-хорошо» (по гигиене сна). Анализ стихотворения С.Михалкова «Не спать»
9. **Настроение в школе.**	Беседа «От чего зависит настроение» Динамический час. Упражнения «Азбука волшебных слов», «Сотвори солнце в себе»
10. **Настроение после школы.**	Беседа с активным слушанием «Как создать хорошее настроение». Анкетирование «Любишь - не любишь». Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ»
11. **Поведение в школе.**	Правила поведения «Я – ученик». Игра «Какой ты ученик». Анализ стихотворения Б.Заходера «Перемена». Игра-практикум «В столовой».
12. **Вредные привычки.**	Вредные привычки и их влияние на здоровье человека. Игра «Да – нет». Оздоровительная минутка. Анализ ситуаций.
13. **Мышцы, кости и суставы.**	Беседа по теме «Осанка – стройная спина!» Правила для поддержания правильной осанки. Оздоровительная минутка «Хождение по камушкам». Динамический час.
14. **Как закаляться. Обтирание и обливание.**	Если хочешь быть здоров – закаляйся! Шесть признаков здорового и закаленного человека.

	Классная выставка «Мы дружим с физкультурой и спортом». Игра «Эрудит»
15. **Как правильно вести себя на воде**	Правила безопасности на воде. Как научиться плавать (советы) Подвижные игры «Море волнуется», «Совушка»
16. **И снова и гигиене**	Анализ «Вредных советов» Г.Остера и «Очень правдивой истории» Л.Яхнина. Викторина «Чистота и здоровье». Игры «Письма», «Отгадай-ка!»
17. **О пользе витаминов.**	Беседа «Что я знаю про витамины». Инсценировка «Спор овощей». Игры «Вершки и корешки», «Кто больше». Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в магазин»
18. **Наша безопасность.**	Беседа «Очень подозрительный тип» Практикум «Один дома» «Встреча на улице»
19. **Народные игры.**	Рассказ о народных подвижных играх Разучивание игры «Городки»
20. **Подвижные игры**	Доктора природы (обобщение) Разучивание игр «Салки», «Русская лапта», «У медведя во бору»

2 класс (68 часов)

Разделы	**Характеристика деятельности**
Секреты здоровья	Здоровый образ жизни. Режим дня. Инфекционные болезни, иммунитет. Прививки от болезней. Вода – наш друг. Гигиена зубов, ротовой полости, кожи. Охрана зрения, слуха. Правила для поддержания правильной осанки. Профилактика простудных заболеваний. Закаливание. Полезные привычки. Эмоции в нашей жизни. Доброта, отзывчивость, скромность. Спеши делать добро. Здоровая пища для всей семьи. Рацион питания.
Попрыгать, поиграть	Подвижные игры. Спортивные игры и эстафеты. Игры славянских народов.
Профилактика детского травматизма	Правила дорожного движения. Правила поведения в транспорте. Правила пожарной безопасности. Электрический ток и бытовые приборы. Правила безопасного поведения в доме. Правила поведения в природе. Тепловой и солнечный удар, первая помощь. Правила поведения во время грозы. Укусы

	насекомых, первая помощь. Отравление ядовитыми веществами, первая помощь. Правила поведения на воде. Правила общения с животными. Виды травм. Оказание первой помощи при порезах, ушибах, переломах.

«Музыкальный театр»

1 класс (33 часа)

1-й раздел – «Театральная игра» **-** направлен не столько на приобретение обучающимися профессиональных умений и навыков, сколько на развитие игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к делу, уметь общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Все игры этого раздела условно делятся на **два вида:** общеразвивающие игры и специальные театральные игры. Упражнения и игры: превращения предмета, превращение в предмет, живой алфавит, ручеек, волна, переходы в полукруге. известные русские народные сказки «Теремок», «Колобок».

2-й раздел – «Пение» **-** включает работу над развитием певческих навыков (чистого интонирования, пения соло и в ансамбле, художественно-выразительного исполнения).

3-й раздел – «Ритмопластика» **-** включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей обучающихся.

На практических занятиях выполняются упражнения, направленные на развитие чувства ритма. Выполнение упражнений, в основе которых содержатся абстрактные образы (огонь, солнечные блики, снег). Знакомятся с терминологией (мимика, пантомима, этюд).

4-й раздел – «Культура и техника речи» - объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Знакомятся с терминологией (этюд, дикция, интонация, рифма, ритм).

Условно все упражнения можно разделить на **3 вида:**

1. Дыхательные и артикуляционные упражнения.
2. Дикционные и интонационные упражнения.
3. Творческие игры со словом.

5-й раздел – «Основы театральной культуры» **-** призван обеспечить условия для овладения элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства. В раздел включены следующие темы:

- Особенности театрального искусства.
- Виды театрального искусства.
- Культура зрителя.

6-й раздел – «Работа над спектаклем» **-** базируется на авторских сценариях и включает в себя следующие темы:

- Знакомство с пьесой.
- От этюдов к спектаклю.

Первая встреча детей с пьесой должна быть интересной, эмоционально насыщенной, чтобы им хотелось играть её.

Процесс постановки спектакля вовлекает в совместную творческую деятельность всех детей, активных и не очень, помогая им преодолеть застенчивость и зажатость.

2 класс (34 часа)

1-й раздел – «Театральная игра» **-** направлен на продолжение развития творческих способностей, умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях при помощи общеразвивающих и театральных игр.

2-й раздел – «Пение» - дополняя работу учителя по развитию слуха и голоса на уроках музыки, этот раздел позволяет продемонстрировать полученные в процессе обучения навыки правильного звукообразования, певческого дыхания, единой вокально-певческой манеры исполнения песен в унисон.

3-й раздел – «Ритмопластика» **-** с помощью музыкальных игр, этюдов и упражнений способствует развитию творческого самовыражению ребят, обретению ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитию свободы и выразительности телодвижений.

4-й раздел – «Культура и техника речи» - направлен на овладение правильной и выразительной артикуляцией, чёткой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. В раздел включены пословицы и поговорки, загадки, игры со словом, развивающие связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.

5-й раздел – «Основы театральной культуры» **-** продолжает знакомить детей с театром, его историей, отличием театра от других видов искусства. Опрос учащихся «Что я знаю о театре?» помогает полнее раскрыть понятие «театр». Опрос – игра «Твой любимый театр». призван обеспечить условия для овладения элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства. В раздел включены следующие темы:
- Рождение спектакля.
- Театр снаружи и изнутри.

6-й раздел – «Работа над спектаклем» **-** наиболее увлекательный. Ребята работают с перчаточными куклами, куклами на гапиде; осваивают пространство сцены, пробуют себя в роли другого человека, приобретают опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде.

3 класс (34 часа)

1-й раздел – «Театральная игра» **-**
Рассказ педагога о том, что актер исполняя роли, как бы надевает маску героя, которого он играет. Игры и упражнения «Обезьянки», «Внимательные звери», «Фабрика звезд»;
игры-пантомимы: «За стеклом», «Король»-вариант народной игры, «День рождения», «Угадай, кто я?», «Угадай мое настроение», «Собери по частям», «Крокодил».

2-й раздел – «Пение» **-** включает работу над развитием певческих навыков (чистого интонирования, пения соло и в ансамбле, художественно-выразительного исполнения).
Дополняя работу учителя по развитию слуха и голоса на уроках музыки, этот раздел позволяет продемонстрировать полученные в процессе обучения навыки правильного

звукообразования, певческого дыхания, единой вокально-певческой манеры исполнения песен в унисон.

3-й раздел – «Ритмопластика» **-** Создание образов с помощью жестов, мимики. Учимся создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений. Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики. Игры и упражнения по ритмопластике. Мимика, жест, пантомима – в театре. Упражнения на оправдание своих жестов и действий : «Угадай, что я делаю», «Кругосветное путешествие»,Упражнения на память физических действий «Несу арбуз, режу арбуз», «Уборка».

4-й раздел – «Культура и техника речи» -
Упражнения и игры этого раздела должны помочь детям сформировать правильное чёткое произношение (дыхание, артикуляцию, дикцию, орфоэпию), научиться точно и выразительно передавать мысли автора (интонацию, логическое ударение, диапазон, силу голоса, темп речи), а также развивают воображение, умение представлять то, о чём говорится, расширять словарный запас.

5-й раздел – «Основы театральной культуры» -
Беседа – диалог. Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий о важности каждого работника театра. Театр использует и объединяет разные виды искусства, а зритель становится сотворцом процесса создания спектакля Познакомить учащихся с профессией художника, художника по костюмам, бутафора, реквизитора.
В этом разделе ребята знакомятся с историей зарождения театрального искусства в разных странах; с жанрами театрального искусства. Знакомство с различными видами театров Знакомство с древнегреческим, современным, музыкальным ,цирковым театрами.
Знакомятся с создателями спектакля (писатель, поэт, драматург), а также со всеми, кто готовит спектакль (режиссер, актер, художник, костюмер, реквизитор и др.).

6-й раздел – «Работа над спектаклем»
- продолжает обучать ребят искусству перевоплощения. Увеличиваются объёмы текстов, усложняются творческие задачи, стоящие перед детьми.

4 класс (34 часа)

1-й раздел – «Театральная игра» **-** развитие творческих способностей в театральных играх.
Игры-импровизации: «Ассоциация», «Зачем?». Этюды: «В столовой», по картине «Опять двойка», «Прибыл на побывку», «Пятерка».
Игры: Покажи ход • очень спеша человека; • человека, у которого давят ботинки; • Задавака; • Копухы; • человека, переходящего по узкому мостику, а кругом вода; • манекенщицы; • солдата. • балерины. Покажи, что чувствуешь. Через жесты и мимику • щенок повредило себе ногу; • когда ты потерялся; • когда на улице очень холодно; • когда у тебя болит живот; • если кто отнимает у тебя мороженое;. • когда светит солнце. • навстречу бежит большой пес; Разговор с другом через стекло.

2-й раздел – «Пение» **-** этот раздел позволяет продемонстрировать полученные в процессе обучения навыки правильного звукообразования, певческого дыхания, единой вокально-певческой манеры исполнения песен в унисон, а также инсценирования песен, сочетания пения с танцевальным движением в музыкальных спектаклях.

3-й раздел – «Ритмопластика»

Гимнастика для рук, пальцев, шеи, спины. Закрепляем навыки по языку жестов и мимики.
Игры пантомимы: « У меня болит зуб», «Я ем мороженое». Минипьеса пантомима по песенке «Два веселых гуся». Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В.Степанов.)

4-й раздел – «Культура и техника речи» - Упражнения на развитие интонации (скороговорки, чистоговорки). Рассказы, стихи. Проговариваем скороговорки группой с различными интонациями: гнева, радости, печали, просьбы, требования. Игра «Давай поговорим», разговор чистоговорками в парах с различными интонациями. Этюд «День рождения», «У врача»- разговор скороговорками. Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом.
Закрепления навыков по работе со скороговорками и чистоговорками. Конкурс-соревнование: «Кто больше проговорит скороговорок и чистоговорок», «Кто ни разу не ошибется», «Кто с большей выразительностью расскажет чистоговорку», « Кто нашел новую скороговорку или чистоговорку».
Экспромт-сказки: «Теремок», «Курочка Ряба», «Красная ягодка», «Снеговик», «Котёнок». Упражнения на постановку дыхания (выполняется стоя). Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. Работа с текстом экспромт-сказки по карточкам каждой группы исполнителей. Обсуждение каждой экспромт сказки. Что получилось, что не
очень удалось.

5-й раздел – «Основы театральной культуры»
Ребята закрепляют знания и навыки, полученные в предыдущие годы обучения. Коллективно под руководством педагога посещают театр. Презентуют свои мини-сочинения, в которых делятся впечатлениями, полученными во время посещения спектакля, выполняют зарисовки увиденного.

6-й раздел – «Работа над спектаклем»
Знакомство с содержанием спектаклей, распределение ролей, чтение по ролям. Работа над дикцией, выразительностью текста. Работа над пластикой героев. Отработка характерных черт героев. Работа над темпо-ритмом речи и действия. Подбор или изготовление реквизита и элементов костюма. Репетиции.

«Моё творчество»

1 класс (33 часа)

Тема 1. Лепка (5ч)

Печатание на плоской пластилиновой основе узоров или рисунков. «Рисование» жгутиками из пластилина. Лепка конструктивным способом несложных фигур. Лепка из снега.

Тема 2. Аппликация (12ч)

Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе. Симметричное вырезание. Аппликация из пластилина. Плоская аппликация на бумажной основе из природных материалов. Детали можно дорисовывать.

Тема 3. Художественное складывание (2ч)

Складывание приемом гофрирования изделий из полоски и прямоугольника. Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков.

Тема 4. Плетение (2ч)

Объемное косое плетение в три пряди из различных материалов. Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других материалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона). Простейшее узелковое плетение.

Тема 5. Моделирование и конструирование (5ч)

Плоскостное моделирование и конструирование из правильных геометрических форм. Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и

наклеенных так, что детали отчетливо видны. Мозаика из простых форм. Объемное моделирование и конструирование из готовых геометрических форм. Создание технических моделей из готовых геометрических форм. Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей. Объемное моделирование и конструирование из бумаги. Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученные приемом сминания. Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания. Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шаблону и по клеткам. Художественное конструирование из природного материала. Многодетальные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другими материалами. Многодетальные объемные изделия из одних природных материалов.

Тема 6. Шитье и вышивание (3ч)

Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» на разреженной ткани, ткани в полоску и клетку. Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.

Тема 7. Мозаика (4ч)

Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами. Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, гальки, ракушек) на тонком слое пластилина. Основа плоская или объемная.

2 класс (34 часа)

Тема 1. Лепка (3ч)

Выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нанесенного на плоскую или объемную основу. Вылепливание предмета из нескольких частей путем примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки - обрубовка). Лепка из целого куска путем вытягивания (пластический способ лепки). Лепка из теста.

Тема 2. Аппликация (6ч)

Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе. Плоская аппликация из ткани на бумажной основе. Объемная аппликация из бумаги, природных материалов или ткани на бумажной или картонной основе. Комбинирование в одной работе разных материалов (коллаж).

Тема 3. Мозаика (5ч)

Заполнение всего контура элементами, вырезанными из бумаги или полученными с помощью обрывания. Объемная мозаика. Выполнение мозаики из разных материалов.

Тема 4. Художественное складывание(6ч)

Складывание приемом гофрирования («гармошкой») деталей из круга, овала, квадрата, треугольника. Объединение деталей в одном изделии. Оригами из бумажного квадрата по схеме. Складывание квадратной льняной салфетки и сравнение свойств бумаги и ткани.

Тема 5. Плетение(4ч)

Косое плетение в четыре пряди из текстильных материалов или бумажного шпагата, проволоки, соломы. Прямое плетение из полосок бумаги (разметка по линейке). Узелковое плетение (макраме) из текстильных материалов (узлы морские и декоративные).

Тема 6. Шитье и вышивание (4ч)

Вышивание по криволинейному контуру швом «вперед иголку». Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами.

Тема 7. Моделирование и конструирование (6ч)

Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и заданным условиям. Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур. Аппликация и мозаика из геометрических фигур. Объемное конструирование и моделирование из готовых форм. Более сложные (по сравнению с первым классом) технические модели из готовых форм. Более сложные художественные образы из готовых геометрических форм (в том числе из цилиндра и конуса). Объемное моделирование и конструирование из бумаги. Поделки из одной или нескольких полосок, полученные приемами складывания, сгибания. Летающие модели.

3 класс (34 часа)

Тема 1. Бумага и картон(13ч)

Из истории бумаги. Художественное моделирование из бумаги путем сгибания. Схемы оригами. Условные обозначения. Конструируем из модулей. Складываем из прямоугольника. Соединяем объемные модули. Складываем, а затем вырезаем. Складываем модули для украшения поверхностей. Старинное японское изделие. Из истории ножниц. Выпуклая аппликация из бумажных полос. Симметричное вырезывание. Выпуклая прорезная аппликация. Прорезная аппликация. Соединяем в цепочку без клея. Соединение деталей с помощью прорезей. Склеиваем объемные фигуры. Соединяем с помощью проволоки.

Тема 2. Текстильные материалы(11ч)

Аппликация из цельных нитей. Аппликация из распущенного трикотажа. Аппликация из резанных нитей. Аппликация из скрученных ниток. Аппликация из жатой ткани. Нитяная графика. Натяжение нитей на поверхности. Натяжение нитей через сквозные отверстия. Макраме и другие виды плетения. Спиральное плетение. Плоское полотняное плетение. Обработка ткани. Виды тканей. Виды швов. Вышивание и отделка. Шитье по выкройкам.

Тема 3. Пластилин (6ч)

«Расписной» пластилин, полученный раскатыванием, способом резания, смешиванием. Фактурная поверхность пластилина. Барельеф.

Тема 4. Комбинированные работы из различных материалов (4ч)

Коллаж. Аппликация из ваты.

4 класс (34часа)

Тема 1. Моделирование и конструирование (10ч)

Умение последовательно выполнять элементы художественного моделирования из цветной бумаги путем складывания вырезания, соединения модулей разной конструкции, уметь использовать в работе условные обозначения. Уметь выполнять разные виды орнамента используя технический рисунок, шаблоны, заготовки. Освоить прием изготовления «рельефной» бумаги. Уметь складывать по кривой линии, выполнять работу по описанию, используя заданные величины, развивать самостоятельность и творчество, умение работать в группе.

Тема 2. Виды художественной техники (24ч)

Уметь изготавливать объемные работы из фольги на основе каркаса, используя разные приемы обработки и подготовки материала. Освоить приемы работы с пластилином на их основе изготовить какой–либо объект, самостоятельно выбрав подходящие приемы работы (защита проекта). Последовательное изготовление проектной работы на основе освоения разных техник шитья и вышивки. Освоение способа вязания на спицах, изготовление простейших узоров вязки по схеме. Изготовление игрушек из связанного полотна. Умение подготавливать природный материал к работе разными способами. Выполнение декорирования окружающих предметов.

«Орлята России»

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 12 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 8 занятий

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 18 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 13 занятий

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок – Эколог» – 10 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

2 класс (68 часов)

1.Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что
является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочѐн ности классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

2. Трек «Орлёнок – Эрудит» – 12 занятия

Ценности, значимые качества трека: познание.

Трек «Орлѐнок – Эрудит» занимает целый месяц четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учѐбе.

3.Трек «Орлёнок – Мастер» – 17 занятия

Ценности, значимые качества трека: познание

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека вторая четверть.«Орленок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

4. Трек «Орлёнок –Доброволец» – 6 занятия

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворѐнности не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться
к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

5. Трек «Орлѐнок – Спортсмен » – 20 занятия

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определѐнная физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

6.Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 8 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребѐнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

3 класс (68 часов)

Тема раздела	Кол-во часов	Содержание раздела
Старт программы	1	Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе.
Орлёнок – Лидер	9	Реализация Программы начинается с данного трека, который позволяет актуализировать/ приобрести опыт совместной деятельности в коллективе, что необходимо в начале учебного года. Также занятия трека позволят выявить первичную оценку уровня сплочённости класса и лидеров для дальнейшего формирования микрогрупп.
Орлёнок – Эрудит	9	Вторая четверть отличается высокой мотивацией у детей на учебную деятельность. В рамках трека происходит знакомство ребёнка с разными способами получения информации.
Орлёнок – Мастер	9	Данный трек проходит в два этапа: 1 – подготовка новогоднего спектакля; 2 – знакомство с мастерами своего дела и лучшими мастерами региона/ страны.
Игра для подведения промежуточных итогов участия в Программе	2	Игра по итогам трёх треков: «Орлёнок - Лидер», «Орлёнок - Эрудит», «Орлёнок - Мастер».
Орлёнок – Доброволец	9	Тематика трека актуальна круглый год, поэтому учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей и истории добровольческого/ волонтёрского/ тимуровского движения в любое время учебного года.
Орлёнок – Спортсмен	9	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.
Орлёнок – Эколог	9	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.
Орлёнок – Хранитель исторической памяти	10	В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – хранитель исторической памяти», так как он является треком, подводящим итоги участия в учебном году. Основная смысловая нагузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

Подведение итогов	1	Основными результатами, которые необходимо оценить, станут: - личностное развитие ребёнка (изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»); - сформированность класса как коллектива; - уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе.

Итого 68 часов

4 класс (68 часов)

1. **Трек «Орлѐнок – Лидер» (10ч)**

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочѐнности классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

2. **Трек «Орлѐнок – Эрудит» (9ч)**

Ценности, значимые качества трека: познание.

Трек «Орлѐнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п.
– в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учѐбе.

3. **Трек «Орлѐнок – Мастер» (9ч)**

Ценности, значимые качества трека: познание

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлѐнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

4. **Трек «Орлѐнок – Доброволец» (9ч)**

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворѐнности не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

5. **Трек «Орлѐнок – Спортсмен» (9ч)**

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определѐнная физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

6. **Трек «Орлѐнок – Эколог» (9ч)**

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлѐнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть

возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с
посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

7.Трек «Орлѐнок – Хранитель исторической памяти» (13ч)

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребѐнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

«Познавая малую родину»

3 класс

Первый раздел: «Моя школа» (6 ч) знакомит:

- с историей образования школы, реконструкцией здания (помещений в школе), руководством школы, её учителями;
- с именем, которое носит школа;
- со школьным музеем.

В ходе изучения этого раздела дети учатся рассказывать о своей школе, о её изменениях за время существования, знакомятся с именем, которое носит школа, со школьным музеем, с традициями школы, её руководством и учителями, знаменитыми выпускниками.

Второй раздел: «Мой город Ростов-на-Дону» (16 ч) знакомит:

- с историей образования нашего города;
- с достопримечательностями города;
- с многонациональным населением и знаменитыми людьми города;
- с историей названия улиц, их развитием.

Этот раздел развивает и воспитывает чувство гордости за нашу малую родину, умение фиксировать краеведческую информацию с помощью рисунков, фотографий, видеоряда. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Третий раздел: «Отечество. Наша Родина – Россия. Моя малая родина» (12 ч) знакомит:

- с государственной символикой родного края;
- с историей донского казачества;
- с обычаями и традициями народов, населяющих край.

Это раздел развивает у школьников умение задавать вопросы, работать по предложенному плану, в рамках совместной деятельности слушать других, высказывать свою точку зрения, вступать в беседу на занятии, в жизни, побуждает осознавать себя гражданином Отечества, уметь ценить в других людях положительные качества и поступки.

4 класс

Программа направлена на формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живет младший школьник. На данном этапе происходит накопление детьми социального опыта жизни в своём городе, крае, усвоение принятых норм поведения , взаимоотношений, приобщение к миру

культуры. Город Ростов-на-Дону имеет богатую историю и культуру, и необходимо, чтобы воспитанники увидели красоту родного города, преобразования, проходящие в нём каждый год, гордились своей малой родиной.

Изучаемые разделы в 4 классе

1. Мой родной город Ростов-на-Дону. (10 часов)
2. Суровые годы Великой Отечественной войны на Дону. (12 часов)
3. Наш город сегодня. (8часов)
4. Люби и знай родной город (5часов)

Программа 4 класса раскрывает перед ребёнком мир родной истории и культуры. Темы, включённые в курс, учитывают особенности восприятия и мышления младших школьников и знакомят их с базовыми понятиями, необходимыми для усвоения программы, такими как культурное наследие, культура, время, исторические источники.
Программа включает в себя четыре раздела:

Первый раздел: «Мой родной город Ростов-на-Дону»
Этот раздел нацелен на расширение знаний ребёнка об истории малой родины, знакомит с видами музеев, их значением, воспитывает интерес к изучению памятников старины
.
Второй раздел: «Суровые годы Великой Отечественной войны на Дону»
Раздел знакомит :
- с датами и событиями военной истории родного края;
- с жизнью города в годы войны;
- с памятниками , посвящёнными героям, павшим в годы Великой Отечественной войны;
- с информацией о ветеранах Великой отечественной войны, о тружениках тыла;;
- с подвигами земляков, защищавших родную землю.

Третий раздел. «Наш город сегодня»
Раздел знакомит с понятиями «лицо города», «меняющееся лицо города».
Изучая этот раздел , школьники составляют мини-исследования об изменениях в городе в связи с событиями, происходящими в городе, стране. Узнают, какие образовательные учреждения , культурные центры находятся в нашем городе, знакомятся с отраслями промышленности сельского хозяйства нашего края. Школьники создают фотоальбом с кратким описанием изменений.

Четвёртый раздел. «Люби и знай родной город»
Этот раздел обобщает изученные исторические сведения о городе Ростове-на-Дону. Предлагается выполнить творческое задание: представить наш город друзьям, знакомым, всем тем, кто решит что-то узнать о Ростове-на-Дону.

«Футбол»
1-4 класс

1. Теоретическая подготовка.

Тема 1. Физическая культура и спорт в России.
Спорт в России. Массовый народный характер спорта. Единая спортивная классификация и её значение. Разрядные нормы и требования по футболу.

Международные связи Российских спортсменов. Олимпийские игры. Российские спортсмены на Олимпийских играх.
Тема 2. Развитие футбола в России и за рубежом.
Развитие футбола в России. Значение и место футбола в системе физического воспитания. Российские соревнования по футболу: Чемпионаты и Кубки России. Современный футбол и пути его дальнейшего развития. Российский футбольный союз, ФИФА, УЕФА, лучшие Российские команды, тренеры, игроки.
Тема 3. Сведения о строении и функциях организма человека.
Опорно-двигательный аппарат. Ведущая роль центральной нервной системы в деятельности организма. Влияние физических упражнений на организм ребёнка. Влияние физических упражнений на дыхательную систему, кровообращение, укрепление здоровья. Развитие физических способностей
и достижение высоких спортивных результатов.
Тема 4. Гигиенические знания и навыки. Закаливание. Режим дня и питание спортсмена. Гигиена. Личная гигиена, уход за кожей головы, тела, ног. Гигиена полости рта. Гигиеническое значение водных процедур (умывание, душ, баня, купание). Гигиена сна. Режим дня и гигиена юного футболиста. Закаливание, роль закаливания для повышения работоспособности организма. Использование естественных сил природы (солнце, воздух и вода) для закаливания.
Тема 5. Врачебный контроль и самоконтроль. Оказание первой медицинской помощи. Врачебный контроль при занятиях футболом. Значение и содержание самоконтроля. Объективные данные самоконтроля: вес, рост, спирометрия, кровяное давление. Субъективные данные: самочувствие, сон, настроение, работоспособность.
Тема 6. Физиологические основы спортивной тренировки.
Мышечная деятельность. Тренировка как процесс формирования двигательных навыков. Утомление и причины. Нагрузка и отдых. Восстановление физиологических функций.
Тема 7.Общая и специальная физическая подготовка (ОФП и СФП).
Значение ОФП – важного фактора укрепления здоровья и повышения функциональных способностей организма. Краткая характеристика средств и методов ОФП и СФП. Утренняя зарядка, разминка перед тренировкой и игрой.
Тема8. Техническая подготовка.
Понятия спортивной техники. Классификация и терминология технических приёмов. Техника владения мячом основы спортивного мастерства футболиста.
Тема 9.Тактическая подготовка.
Понятие о стратегии, системе, тактике и стиле игры. Тактические варианты игры. Тактика отдельных линий и игроков команды (вратаря, защитников, полузащитников, нападающих).
Перспективы развития тактики игры. Тактика игры в нападении (атакующие комбинации флангом и центром). Тактика игры в защите (зонная, персональная опека, комбинированная оборона).
Тема 10. Планирование спортивной тренировки.
Роль и значение планирования как основы управления процессом тренировки. Периодизация тренировочного процесса. Сроки, задачи и средства тренировочных этапов и периодов. Дневник спортсмена.
Тема 11. Правила игры. Организация и проведение соревнований.
Разбор правил игры. Права и обязанности игроков, роль капитана. Обязанности судей, способы судейства. Замечания, предупреждения, удаления игроков с поля. Система розыгрыша: круговая, с выбыванием, смешанная. Положение о соревнованиях. Заявки, их форма и оформление,
представление заявок. Назначение судей.
Тема 12. Место занятий, оборудование и инвентарь.

Футбольное поле для проведения занятий и тренировок, требования к его состоянию. Тренировочный городок. Подсобное оборудование: щиты, стойки для обводки, кольца-мишени и их применение.

2. Общая физическая подготовка

1. Упражнения для развития силы:

- Силы мышц рук
- Силы мышц ног
- Силы мышц туловища (брюшного пресса, спины)
- Развитие силовой выносливости

2. Упражнения для развития быстроты:

- ОРУ для развития быстроты
- Упражнения для разгибателей туловища
- Упражнения для разгибателей ног
- Упражнения общего воздействия

3. Упражнения для развития гибкости:

- Гибкости плечевого сустава
- Гибкости спины
- Гибкости ног (тазобедренный, коленный, голеностопный суставы)

4. Упражнения для развития ловкости:
Главным условием развития ловкости является приобретение большого запаса двигательных навыков и умений.

5. Упражнения с предметом

- С набивными мячами
- Упражнения с гантелями и штангами

6. Акробатические упражнения

- Кувырки
- Перекаты, перевороты
- Упражнения на батуте

7. Беговые упражнения

- Бег (30,60,100,400,500, 800м);
- Бег (6 минут, 12 минут);

8. Спортивные игры

- Баскетбол
- Волейбол
- Ручной мяч

9. Подвижные игры и эстафеты.

3. Специальная физическая подготовка

- Упражнения для развития быстроты;
- Упражнения для развития скоростно-силовых качеств;
- Упражнения для вратарей;
- Упражнения для развития специальной выносливости;
- Упражнения для развития ловкости;

4. Техническая и тактическая подготовка

- Техника передвижений;
- Удары по мячу ногой;
- Удары по мячу головой;
- Остановка мяча;
- Ведение мяча;
- Обманные движения (финты);
- Отбор мяча;
- Вбрасывание мяча из-за боковой линии;
- Техника игры вратаря;

1. Тактика нападения:

- Индивидуальные действия без мяча;
- Индивидуальные действия с мячом;
- Групповые действия;

2. Тактика защиты:

- Индивидуальные действия;
- Групповые действия;
- Тактика вратаря;

Ведение учебных игр по избранной тактической системе.

Веселый английский

1 класс (33 часа)

п/п	Тема разделов	Кол-во часов	Содержание	Оснащённость урока
1.	Вводный урок по теме: «Сказка о язычке»	1	Познакомиться с основными звуками английского языка.	презентация на интерактивной доске
Урок 1 A cat. A bat. (Кошка. Летучая мышь) (3 часа)				
2.	Вводное занятие по теме: «Алфавит»	1	Научиться приветствовать друг друга и знакомиться на английском языке с использованием следующих фраз: Good morning. Hello. What is your name? My name is… Научиться понимать выражения классного обихода в речи учителя. Запрашивать информацию в	РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/ презентация раздаточный материал CD
3.	Буквы Aa, Bb, Cc, Pp, Tt, Gg и их звуки Введение новых ЛЕ	1		РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/ раздаточный материал CD
4.	Неопределенный артикль a. Команды	1		РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/ разд. Материал CD

			виде вопросов: «Как дела?» и «Как тебя зовут?», уметь отвечать на данные вопросы. Развивать творческие способности учащихся.	
Урок2 Make a cake, Kate! (Испеки тортик, Кейт!) (2часа)				
5.	Буквы Nn, Kk, Ll, Mm, Jj, Ee и их звуки	1	Познакомиться с новой лексикой по теме, Совершенствовать навыки аудирования.	https://media.prosv.ru/func/), разд. материал CD
6.	Побудительные предложения	1	Познакомиться с новой лексикой, употреблять лексику в устной речи. Научиться рассказывать о себе, используя новую лексику урока, обращаться друг к другу с просьбой выполнить какое-либо действие, используя побудительные предложения типа: Dance, please.	https://media.prosv.ru/func/), разд.материал CD
Урок 3 A lamp and a table (Лампа и стол) (2 часа)				
7.	Буквы Rr, Ff, Hh, Dd и их звуки Введение новых ЛЕ	1	Познакомиться с лексикой. Развивать умения и навыки аудирования. Познакомиться со структурой I have got a… Формирование навыков диалогической речи	
8.	Короткие рифмовки и выражения благодарности. Союз and (и)	1		https://media.prosv.ru/func/), разд. материал CD

Урок 4 Hi, Mike! (Привет, Майк!) (2 часа)				
9.	Буквы Ii, Vv, Ss и их звуки. Единственное и множественное число существительных	1	Познакомиться с лексикой. Развивать умения и навыки образования множественного числа существительных. Умение работать в паре.	https://media.prosv.ru/func/), разд. материал CD
10.	Введение новых лексических единиц. Закрепление пройденного	1	Познакомиться с новой лексикой по теме, Совершенствовать навыки аудирования.	https://fg.resh.edu.ru/разд. материал CD
Урок 5 It's a cat (Это кошка) (3 часа)				
11.	Буквосочетания ck, ll, tt. Введение предложений, начинающихся с it (это)	1	Составлять собственнее высказывания в пределах тематики урока.	https://fg.resh.edu.ru/презентация разд. материал CD
12.	Закрепление пройденного. Притяжательное местоимение his (его)	1	Работать в паре, запрашивать информацию в виде вопросов: «Что это?» и «Чье это?», уметь отвечать на данные вопросы. Развивать творческие способности учащихся.	https://fg.resh.edu.ru/Разд. материал
13.	Контроль чтения	1	Индивидуальная работа	Тест
Урок 6 I'm Mike (Меня зовут Майк) (3 часа)				
14.	Буква Xx, буквосочетание sh Множественное число существительных, оканчивающихся на шипящий согласный	1	Овладеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; развивать умения и навыки аудирования.	https://media.prosv.ru/func/), CD, разд. материал

15.	Форма первого лица ед. числа настоящего времени глагола to be – am. Введение новых ЛЕ	1	Развивать умения работы в паре и мини группе.	https://fg.resh.edu.ru/CD ,разд. материал
16.	Закрепление и контроль пройденного материала	1	Индивидуальная работа	https://media.prosv.ru/func/),
Урок 7 Kate likes cakes (Кейт любит пирожные) (3часа)				
17.	Буква Ww Личные местоимения he, she, we (он, она, мы) Введение новых ЛЕ	1	Предоставлять небольшую информацию о себе: как тебя зовут, сколько тебе лет, откуда ты. Поздравлять с днем рождения, научиться говорить, что бы ты хотел получить на день рождения; научиться петь песню “Happy Birthday to you!”	CD, разд. материал
18.	Глагол like (любить, нравиться) в 3-м лице ед. числе (Present Simple)	1		https://media.prosv.ru/func/), CD, разд. материал
19.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		https://fg.resh.edu.ru/Тест
Урок 8 I can swim (Я умею плавать) (3 часа)				
20.	Введение модального глагола can (уметь, мочь)	1	Познакомиться с новой лексикой, учиться употреблять ее в речи. Работать в паре, уметь составить и разыграть диалог по ролям.	https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. материал
21.	Введение новых ЛЕ Обороты Let’s Let me (Давай, давайте)	1		https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. мат.
22.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		https://fg.resh.edu.ru/Тест
Урок 9 This is a pen. That’s a pencil (Это ручка. То – карандаш) (3 часа)				
23.	Введение буквосочетания th и его звуков. Обороты there is there are (нахождение неопределенного предмета в определенном	1	Познакомиться с новой лексикой, употреблять лексику в устной речи. Научиться рассказывать о себе, используя I can , I can not. Рассказывать о	https://media.prosv.ru/func/), презентация

	месте)		своем распорядке дня; обращаться друг к другу с просьбой выполнить какое-либо действие.	
24.	Введение новых ЛЕ	1		раздаточный материал
25.	Закрепление и контроль пройденного материала	1	Проектная работа.	https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. материал
Урок 10 I can see a bee (Я вижу пчелу) (3 часа)				
26.	Введение буквосочетания ee, ea. Введение новых ЛЕ	1	Формирование у детей основ общения на английском языке в пределах сюжета: умение делать сообщение о членах своей семьи, о роде занятий и увлечениях.	https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. материал
27.	Введение буквосочетания wr Вопрос Where do you live? (Где ты живешь?)	1		https://media.prosv.ru/func/), CD, разд. материал
28	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 11 Fly, my little fly! Bye! (Лети, моя маленькая мушка! Прощай!) (3часа)				
29.	Буква Yy и ее звуки. Введение новых ЛЕ	1	Учиться понимать на слух речь педагога, других учащихся, читать и пересказывать текст по картинкам	https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. материал
30.	Работа над слушанием, чтением и пересказом текста по картинкам	1		https://media.prosv.ru/func/), CD, разд. материал
31.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 12 Yes. Yes, it is. (Да) (2 часа)				
32.	Звук [j] Общий вопрос с глаголом to be (быть)	1	Познакомиться с названиями месяцев и времен года, научиться употреблять их в речи. Выучить прилагательные, которые помогут	https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. материал

			описать времена года, используя структуру It is… Рисовать и описывать погоду за окном.	
33.	Буквосочетания ch, wh, all. Притяжательный падеж существительных Закрепление и контроль пройденного материала	1	Познакомиться с лексикой по теме «Игрушки», считать от 1 до 10. Задавать вопросы об игрушках, отвечать на них. Рассказывать о своей любимой игрушке.	https://media.prosv.ru/func/), разд. материал

3 класс (34 часа)

Календарно-тематическое планирование 3 класс (34 часа) **Урок 15 It isn't a sofa(Это не диван) (5 часов)**				
№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	Оснащённость урока
1.	Звук [o]. Введение новых ЛЕ	1	Познакомиться со значением английского языка в современном мире. Научиться приветствовать друг друга и знакомиться на английском языке с использованием следующих фраз: Good morning. Hello. What is your name? My name is… Научиться понимать выражения классного обихода	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
2.	Развитие монологических и диалогических навыков. Отрицательная форма глагола to be (быть)	2		CD, разд. материал https://media.prosv.ru/func/
3.	Закрепление и контроль пройденного материала	2		Тест

			в речи учителя. Запрашивать информацию в виде вопросов: «Как дела?» и «Как тебя зовут?», уметь отвечать на данные вопросы. Развивать творческие способности учащихся.	
Урок 16 I’ve got (У меня есть) (5 часов)				
4.	Введение глагольного оборота have/has got (иметь). Развитие диалогических навыков	2	Познакомиться с новой лексикой по теме, Совершенствовать навыки аудирования. Познакомиться с новой лексикой по теме, с особенностями употребления дней недели в Великобритании. Познакомиться с временами суток: утро, день, вечер, ночь. Совершенствовать навыки аудирования.	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
5.	Введение оборота a lot of (много). Игра “Эхо”	2		CD, разд. материал
6.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 17 What’s this? (Что это?) (5 часов)				
7.	Звук [з:]. Введение новых ЛЕ.	2	Познакомиться с лексикой по теме «Семья». Развивать умения и навыки аудирования. Познакомиться со структурой Have you got a…? Формирование у детей основ общения на английском языке в пределах сюжета: умение делать сообщение о членах своей семьи, о роде	CD, разд. материал
8.	Работа над чтением и пересказом текста	2		CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
9.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест

			занятий и увлечениях.	
Урок 18 I haven't got a kite (У меня нет воздушного змея) (5 часов)				
10.	Введение буквосочетаний oa, oy, oi. Введение неопределенного артикля an	2	Научиться называть и показывать комнаты в доме; научиться описывать дом (большой, маленький), комнаты (названия, кто, в какой комнате находиться. Рисовать дом и комнаты, называть по картинке, в какой комнате находятся члены семьи.	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
11.	Введение отрицательной формы оборота have/has got (иметь).	2		CD, разд. материал
12.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 19 Have you got a cat? (Утебя есть кошка?) (5 часов)				
13.	Буква Uu. Местоимение you (ты, вы). Новые ЛЕ	2	Познакомиться с лексикой по теме «Игрушки», считать от 1 до 10. Задавать вопросы об игрушках, отвечать на них. Рассказывать о своей любимой игрушке.	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
14.	Введение вопросительной формы оборота have/has got (иметь).	2		CD, разд. материал https://media.prosv.ru/func/
15.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
	Урок 20 Who's this? Who's that? (Кто это? Кто то?) (5 часов)			
16.	Введение звука [u:]. Введение новых ЛЕ. Игра 'What have you got?' (Что у тебя есть?)	2	Познакомиться с новой лексикой, учиться употреблять ее в речи. Предоставлять небольшую информацию о себе: как тебя	CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/
17.	Работа над чтением и пересказом	2		CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/

	текста. Игра ‘Big bad wolf’ (Большой плохой волк)		зовут, сколько тебе лет, откуда ты. Поздравлять с днем рождения, научиться говорить, что бы ты хотел получить на день рождение; научиться петь песню “Happy Birthday to you!”	
18.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 21 I can’t swim (Я не умею плавать) (5 часов)				
19.	Буква Zz. Работа над чтением и пересказом текста.	2	Познакомиться с новой лексикой, употреблять лексику в устной речи. Научиться рассказывать о себе, используя I can , I can not. Рассказывать о своем распорядке дня; обращаться друг к другу с просьбой выполнить какое-либо действие, используя побудительные предложения типа: Dance, please.	CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/
20.	Контроль чтения. Игра ‘Назови слово по буквам’	2		https://fg.resh.edu.ru/
21.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 22 Can you swim? (Ты умеешь плавать?) (5 часов)				
22.	Вопросительная форма глагола can (мочь, уметь). Игра ‘Испорченный телефон’	2	Знакомство с новой лексикой по теме. Активизировать название трапез: завтрак, обед, ужин - в речи детей. Формировать умение вести диалог.	CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/
23.	Игра “Вопрос-ответ”. Введение числительных.	2		CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/

	Разучивание песенки.		Познакомиться с моделью предложения My favourite food is… Научиться задавать вопросы Can you?	
24.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 23 We are children (Мы – дети) (5 часов)				
25.	Буква Uu, буквосочетание qu, звук [qw]. Введение новых ЛЕ. Игра в команды.	2	Познакомиться с названиями месяцев и времен года, научиться употреблять их в речи. Выучить прилагательные, которые помогут описать времена года, используя структуру It is… Рисовать и описывать погоду за окном.	CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/
26.	Формы глагола to be (быть). Игра в рифмы.	2	Воспроизводить небольшие простые изученные стихи и песни на английском языке.	CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/
27.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 24 Do you read well? (Ты читаешь хорошо?) (5 часов)				
28.	Буквосочетание ph. Введение новых ЛЕ. Игра “”Эхо”. Работа над чтением текста	2	Познакомиться с лексикой. Развивать умения и навыки образования множественного числа существительных. Умение работать в паре. Воспроизводить небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни, игры) на	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
29.	Общий вопрос со вспомогательным глаголом do и краткие ответы на него (Present Simple)	2		CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/
30	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест

			английском языке.	
Урок 25 I want to skate. She likes to play. (Я хочу кататься на коньках. Она любит играть) (6 часов)				
31.	Введение названия цветов. Введение глаголов want и like с инфинитивом	2	Участвовать в элементарном этикетном диалоге: поздороваться, представиться, поблагодарить, попрощаться, поздравить, пригласить; расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда) и отвечать на вопросы собеседника.	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
32.	Введение оборотов these is/those are Введение новых ЛЕ	2		CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/
33-34	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест

2.3. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание учебно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей лицеистам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;

определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя

и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• ***формирование основ гражданской идентичности личности*** на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• ***формирование психологических условий развития общения, сотрудничества*** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• ***развитие ценностно-смысловой сферы личности*** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• ***развитие умения учиться*** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• ***развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности*** как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Характеристика универсальных учебных действий на уровне начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности - мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: ***личностный***, ***регулятивный*** (*включающий также действия саморегуляции*), ***познавательный*** и ***коммуникативный***.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен уметь отвечать на вопрос: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение*?;

нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны́х характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

структурирование знаний;

осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют

образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

.Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения в начальной школе

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. 4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать речь других. 4. Участвовать в паре.

2 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». 2. Уважение к своему народу, к своей родине. 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. 2. Отвечать на вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. 4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план . 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в	1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

			учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные выводы	
3 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

		литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.	текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	
4 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. 2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.

			(словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.	6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Требования к результатам изучения учебного предмета **«Литературное чтение»** включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Английский язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

«Основы религиозных культур и светской этики». Цель данного курса - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к этим традициям ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и таким образом, ознакомление с нравственными ценностями, составляющими основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность» и «нравственность» - являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса.Данный курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозным и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного,

достойного гражданина. Основной принцип, заложенный в содержании курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сущность нашей страны и современного мира.

В лицее предмет ОРКСЭ реализуется в рамках двух курсов «Основы светской этики» и «Основы православия».

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	**Русский язык**	**Литературное чтение**	**Математика**	**Окружающий мир**
личностные	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	смысло-образование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
Познавательные общеучебные	Моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов	широкий спектр источников информации

		устные и письменные высказывания	решения задач	
Познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
Коммуника-тивные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1) УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:
   - коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,
   - познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,
   - личностные – определяющие мотивационную ориентацию,
   - регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.
2) Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3) Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.
4) Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
5) Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
6) Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Роль образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов

Проблемно-диалогическая технология даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. Поиск решения – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует регулятивные

универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена прежде всего на формирование регулятивных универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументированно отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика.

Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например, – умения извлекать информацию из текста.

В рамках УМК «Перспектива» на занятиях по многим предметам в методических рекомендациях предлагается работа в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это связано с её важностью в качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Для реализации этой формы работы в учебниках, выделены задания, предусматривающие групповую форму работы.

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету

изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение

необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность

имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений,

осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив

социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять

планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

– недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия).

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

Информационно-коммуникационные технологии — инструментарий универсальных учебных действий. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с традиционными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей

современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования содержит раздел, который определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий формируются:

- критическое отношение к информации и избирательностьеё восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;

- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности может включать следующие этапы (разделы).

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности. Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся ***реализуется средствами различных учебных предметов***. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно связано с его применением. Тем самым обеспечиваются:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности заключается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Поэтому естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся

«Русский язык». Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере,

основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение». Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временны́х связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

«Технология». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

«Доноведение». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

«Основы религиозных культур и светской этики» Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в презентациях и слайд-шоу.

2.4 Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МАОУ «Лицей № 11» (далее – Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утверждённой 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования. Данная программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа является обязательной частью основных образовательных программ МОАУ «Лицей № 11» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать лицей воспитывающей организацией.

Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенные ФГОС:

• формировать у них основы российской идентичности;

• готовность к саморазвитию;

• мотивацию к познанию и обучению;

• ценностные установки и социально-значимые качества личности;

• активное участие в социально-значимой деятельности лицея.

Воспитание — это социально-педагогический процесс, поддерживающий развитие человека, общества и государства. Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детсковзрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов; - в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги лицея ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений; - ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Особенности организуемого в лицее воспитательного процесса

МАОУ «Лицей № 11» одно из образовательных учреждений города, в котором гармонично сочетается общее и дополнительное образование, направленное на расширение сферы образовательных услуг, углубленное изучение профильных естественнонаучных дисциплин, развитие способностей и склонностей, обучающихся в сфере их образовательных интересов, развития ранней профессиональной подготовки медицинских работников. В лицее успешно реализуется программа развития: «Совершенствование образовательной деятельности путем интеграции обучения и здоровьесбережения», которая направлена на всестороннее сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса в условиях реализации профильного естественнонаучного образования.

В направлении совершенствования системы непрерывного естественнонаучного образования по модели «лицей-колледж-вуз» лицей тесно сотрудничает на договорной основе с Сузами, ВУЗами, научно-исследовательскими институтами, поликлиниками и больницами города. Партнерами лицея являются: Ростовский базовый медицинский колледж, Ростовский государственный медицинский университет, химический и биолого-почвенный факультеты Южного Федерального Университета, научно-исследовательский институт биологии при ЮФУ, Ростовский научно-исследовательский онкологический институт, лаборатория медико-генетического консультирования НИИАПа.

В 2019 году открыт новый корпус лицея в новом микрорайоне «Красный Аксай», таким образом в лицее стало 3 учебных корпуса и структурное подразделение «УчимЗнаем», находящееся в Областной больнице. Численность обучающихся на 1 июля 2020 года составляет 2070 человека, численность педагогического коллектива – 132

человека. Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» является муниципальным методическим ресурсным центром, базовой площадкой Ростовской области в рамках стажировочной площадки ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО по актуальным направлениями ФЦПРО. Лицей активно участвует в инновационной деятельности: в июне 2016 года по итогам самооценки МАОУ «Лицей № 11» получил статус Школы-участницы Школьной лиги РОСНАНО, в 2019 году решением Экспертного совета Муниципальному автономному общеобразовательному учреждению города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» присвоен статус «Школа – участница Федеральной инновационной площадки «Школьная лига»

Информационно-образовательная среда лицея включает: комплекс цифровых образовательных ресурсов, совокупность технических средств (компьютеры, интерактивные доски, систему интерактивного обучения «Viewstar»), цифровые лаборатории (естественнонаучную и биологическую лабораторию «PHYWE», мобильную естественнонаучную лабораторию с мультисенсорным регистратором данных, лабораторию НАНОЭДЮКАТОР II), 3D лабораторию «Эврика», и иное ИКТ оборудование, коммуникационные каналы (локальная сеть, лицейский файл-сервер, свободный выход в Интернет) и систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение лицеистов.

В направлении совершенствования системы непрерывного естественнонаучного образования по модели «лицей-колледж-вуз» образовательное учреждение тесно сотрудничает на договорной основе с учреждениями профессионального образования, научно-исследовательскими институтами, поликлиниками и больницами города.

Лицей №11 участник инновационного образовательного проекта: «Проектирование и внедрение образовательной среды для детей, находящихся на длительном лечении в медицинских учреждениях». В феврале 2018 года открыто уникальное структурное подразделение муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 11», которое будет обеспечивать получение образования детьми, находящимися в онкогематологическом отделении Областной детской клинической больницы. Лицей обладает высоким уровнем материально-технического, кадрового потенциала, сложившиеся традиции здоровьесберегающего, личностно-ориентированного образования позволяют образовательному учреждению воплощать в жизнь инновационные проекты регионального и федерального уровней. В рамках межсетевого взаимодействия с центральным офисом «УчимЗнаем» в ноябре 2017 года педагоги лицея приняли участие в первой Всероссийской конференции с международным участием «Заботливая школа» в городе Москве, посвященной вопросам госпитальной педагогики, обучению детей с особыми потребностями, построению гармоничного процесса адаптации и социализации обучающихся с ОВЗ, которая проходила в Национальном медицинском исследовательском центре детской гематологии, онкологии и иммунологии им. Дмитрия Рогачева.

Концепция лицея основана на идее гармоничного развития личности, смысл которой заключается в том, что главная задача человека – максимально реализовать свою

сущность, стать самим собой. Педагогический коллектив лицея стремится создавать условия для самопознания, самоопределения, самовыражения лицеистов, ведь их успешность в получении профессионального образования зависит от развития системы отношений лицея и социум.

В лицее работает квалифицированный состав педагогов, многие из которых имеют высшую категорию, награды разного уровня, учёную степень. Средний возраст учителей около 40 лет.

Задача лицея состоит в том, чтобы выпускник не просто приобрел конкретные готовые знания, а получил такое фундаментальное образование, которое позволило бы ему осознанно осуществить свой профессиональный выбор, самостоятельно продолжить образование и быть конкурентоспособным в современном социуме.

Лицей реализует основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие реализацию федерального государственного образовательного стандарта. Лицей организует профильное обучение по направлениям: социально- гуманитарному, информационно-техническому и естественно-научному. Реализация программ для всех обучающихся осуществляется за счет средств соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации.

В школе созданы соответствующие условия в части материально-технической базы, обеспечивающей работу локальных сетей, серверных, автоматизированных рабочих мест учителя и ученика, мобильных классов, проектно-исследовательских лабораторий и др.

В рамках организации дополнительного образования и внеурочной деятельности в образовательной организации имеется:

- помещения для занятий робототехникой;
- изостудия;
- спортивные и тренажерные залы;
- хореографический зал;
- библиотеки с читальным залом.

Цель и задачи воспитания

Одними из приоритетных направлений в воспитательной деятельности лицея на протяжении многих лет являются:

- формирование готовности ребенка жить по нормам гражданского общества;
- сохранение, восстановление, совершенствование и защита физического, психического и нравственного здоровья учеников в образовательной среде лицея;
- формирование социальности, т.е. набора компетентностей помогающих учащемуся активно включиться в жизнедеятельность современного социума (толерантность, коммуникабельность, готовность к конструктивному диалогу, умение работать в команде и креативность, а также самодеятельность, понимаемая как владение алгоритмами проектной деятельности);
- формирование умения учиться;
- формирование готовности к осознанному выбору профессии.

С целью реализации этих и других направлений на базе лицея постоянно функционируют инновационные и стажёрские площадки различных уровней (школьный, региональный и федеральный). Организуются научно-методические и психолого-педагогические семинары, для решения возникающих проблем. Широко применяется форма круглых столов, совещания классных руководителей, совет по профилактике правонарушений детей и подростков. Воспитательные возможности лицея существенным образом расширяются благодаря успешной консультационной и коррекционной деятельности психологической службы, социальных учреждений района и города, других организаций.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

Виды, формы и содержание деятельности

К числу эффективных и приоритетных направлений деятельности в организации воспитательного процесса лицея следует отнести:

- проектную деятельность;
- формирование функции целеполагания;
- формирование умений - работать в команде, самодеятельности;
- формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- эффективное использование методов психолого-педагогической диагностики.

В лицее работает профессиональный педагогический коллектив. Достижения в профессиональной деятельности говорят о высоком профессиональном уровне педагогического состава.

В воспитательную деятельность в лицее вовлечен весь педагогический коллектив:

- Администрация лицея
- Учителя-предметники
- Классные руководители
- Педагоги дополнительного образования
- Работники различных служб (в т.ч. педагоги-психологи, социальный педагог, педагог-организатор, ст. вожатый)

Особое место в воспитательной работе занимают классные руководители.

Ежегодно классные руководители повышают уровень своего профессионального мастерства, постоянно участвуют в форумах, семинарах, ярмарках, фестивалях. Являются участниками инновационных и стажёрских площадок.

При формировании социально-ценных традиций мы исходили из того, что традиции коллектива - это обычаи, порядки, правила поведения, установившиеся в нем, оберегаемые им, передаваемые от одного поколения воспитанников к другому. А.С. Макаренко указывал, что школа, в которой нет традиций, не может быть хорошей школой. Необходимо, чтобы в воспитательном учреждении имелись не отдельные разрозненные традиции, а система их, «каркас традиций». Их главное назначение в воспитательной работе состоит в том, что наличие в учреждении системы традиций создает условия, необходимые для проявления учащимися инициативы, самостоятельности, формировании

проектного мышления. Все участники образовательного процесса бережно хранят лицейские традиции. Интересно и то, что с каждым новым выпуском в лицее появляются не только новые проекты, но и закладываются новые традиции.

Система традиций, возникающих в разнообразных видах деятельности коллектива, придает устойчивость функционирующей в нем системы воспитания, «скрепляет» ее, обеспечивает при наименьшей затрате сил социально-ценное поведение воспитанников в самых разнообразных ситуациях. Она создает условия для интересной, содержательной жизни коллектива и воспитанников. И, в конечном счете, служит необходимым условием оптимального функционирования воспитательной системы ОО.

Уклад лицея построен на демократических началах, продуманный, педагогически целесообразный во всех деталях, создающий наиболее благоприятные условия для физического и духовно-нравственного развития воспитанников. Ценным является единое понимание всеми участниками образовательного процесса идеологии лицея, фирменной культуры, структуры общественного управления, включая Общее собрание лицея, ученическое самоуправление, традиционные детско-взрослые проекты: «Лицейская спартакиады», «День артиллерии», «Созвездие талантов» и т.д.

Жизнь лицея в конкретных условиях при правильном общественном управлении рождает много ценных традиций.

Необходимо сохранять, по возможности, укоренившиеся в лицее организационные формы, правила и т.п. Но при разумной необходимости, предусматривается возможность изменений в жизни коллектива, в его структуре, его традициях. Но нужно, чтобы эти изменения способствовали развитию - они должны отражать движение коллектива вперед, составлять одну из линий в совершенствовании в нем системы воспитания.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы лицея. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Нормативно-правовое поле организации воспитательной деятельности

- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996р)
- Концепция государственной семейной политики в РФ на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 25.08.2014 №1618-р)
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09. 2014 г. № 1726-р)
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан в РФ на 2016-2020 гг.» (утверждена Правительством РФ от 30.12.2015 №1493)
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания» Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Методические рекомендации органам исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях (письмо Министерства Просвещения РФ от 12.05.2020 № ВБ-1011/08)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)

Инвариантные модули

Модуль «Классное руководство»

Цель деятельности классного руководителя – создание условий для саморазвития и самореализации личности учащегося, его успешной социализации в обществе.
Основные задачи деятельности классного руководителя:
1. формирование учебной, профориентационной, социальной, гражданской и здоровьесберегающей компетентностей у учащегося;
2. формирование и развитие коллектива класса;
3. формирование у учащихся нравственных смыслов, духовных ориентиров и фирменной культуры,
4. организация социально значимой, проектной, творческой деятельности учащихся;
5. урегулирование споров и безболезненное решение конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса.

Ключевые направления работы классного руководителя:
- работа с классным коллективом
- индивидуальная работа с обучающимися,
- работа с родителями обучающихся или их законными представителями,
- работа с учителями-предметниками в классе.

Работая с классным коллективом, классный руководитель должен выполнять следующие функции:
- Планировать свою деятельность с учетом результатов психолого-педагогического мониторинга учащихся и в соответствии с планом воспитательной работы лицея на текущий учебный год
- Осуществлять систематический анализ уровня освоения образовательной программы и динамики общего развития своих учащихся. Контролировать посещение учебных занятий учащимися своего класса.
- Организовывать учебно-воспитательный процесс в классе. Мотивировать учащихся к систематической деятельности в классном и лицейском коллективах. Вовлекать в организацию воспитательного процесса в классе педагогов-предметников, родителей

(законных представителей) учащихся, специалистов из других сфер (науки, искусства, спорта, правоохранительных органов, специалистов здравоохранения и пр.).

- Регулярно информировать родителей (законных представителей) учащихся об их успехах и неудачах, созывать плановые и внеплановые родительские собрания, направлять деятельность коллектива родителей.
- Содействовать социальной, психологической и правовой защите учащихся. Отслеживать и своевременно выявлять девиантные проявления в развитии и поведении учащихся, осуществлять необходимую обоснованную педагогическую и методическую коррекцию, в особо сложных и опасных случаях информировать об этом администрацию школы и социального педагога.
- Соблюдать требования техники безопасности, нести ответственность за жизнь и здоровье детей в период проведения внеклассных и внешкольных мероприятий.
- Быть примером для учащихся в частной и общественной жизни, демонстрировать на личном примере образцы нравственного поведения, соблюдать требования фирменной культуры

Работа классного руководителя по ключевым направлениям строятся в соответствии со следующей циклограммой.

Циклограмма организационной работы классного руководителя

1. Классный руководитель в начале учебного года:

- составляет список класса и вносит изменения в электронный журнал;
- организует получение учебников в библиотеке лицея ;
- изучает условия семейного воспитания;
- уточняет или составляет социальный паспорт класса и сдаёт его социальному педагогу;
- в целях развития способностей учащихся проводит работу по вовлечению их в разнообразную деятельность, в том числе в деятельность объединений лицея;
- организует коллективное планирование жизнедеятельности класса на год;
- составляет план воспитательной работы с учетом психолого-педагогического мониторинга учащихся и утверждает заместителем директора по воспитательной работе.

2. Классный руководитель ежедневно:

- отмечает отсутствующих на занятиях и опоздавших учащихся, выясняет причины их отсутствия или опоздания;
- организует различные формы индивидуальной работы с учащимися, в том числе в случае возникновения девиации в их поведении;
- осуществляет контроль за внешним видом учащихся в соответствии с требованиями лицея,
- осуществляет контроль за питанием и культурой поведения учащихся в столовой.

3. Классный руководитель еженедельно:

- проводит час классного руководителя (классный час) в соответствии с планом воспитательной работы;

- организует работу с родителями по ситуации;
- проводит работу с учителями-предметниками, работающими в классе, по ситуации;
- анализирует уровень освоения образовательной программы в классе в целом и у отдельных учащихся.

4. Классный руководитель ежемесячно:
- организовывает коллектив класса на участие в делах лицея;
- помогает органам ученического самоуправления организовывать подведение итогов жизнедеятельности класса,
- проводит занятия по правилам дорожного движения и плановый инструктаж по технике безопасности и безопасности жизнедеятельности;
- организует генеральную уборку кабинета и закрепленных за классом участков территории;
- дежурит на лицейских и других мероприятиях;
- контролирует участие в кружках, секциях, клубах, объединениях учащихся своего класса, требующих особой педагогической заботы.

5. Классный руководитель в течение четверти:
- организовывает выполнение рекомендаций медицинских работников по охране здоровья учащихся;
- помогает органам ученического самоуправления в организации жизнедеятельности классного коллектива;
- оперативно информирует социального педагога, заместителя директора по воспитательной работе или директора о девиантном поведении учащихся, о случаях грубого нарушения учащимися Устава лицея, о необходимости социальной защиты своих учащихся и вместе с ними принимает необходимые педагогические меры;
- проводит родительские собрания;
- организовывает работу родительского комитета класса;
- посещает семинары, совещания по вопросам воспитательной работы, другие мероприятия, связанные с повышением педагогического мастерства классного руководителя.

6. Классный руководитель в конце учебного года:
- организовывает контроль за состоянием школьных учебников и их сдачу в библиотеку;
- подает сведения об изменении данных в личных делах учащихся;
- анализирует состояние воспитательной работы в классе и уровень сформированности компетентностей учащихся в течение года;
- составляет отчет по работе с классом за учебный год;
- собирает и представляет в администрацию лицея статистическую отчетность об учащихся класса;
- получает от родителей учащихся данные о летнем отдыхе детей и нахождении детей в каникулярное время

7. Классный руководитель выпускного класса:

- собирает данные о планах выпускников по дальнейшему обучению и трудоустройству;
- организовывает подготовку мероприятий с учащимися и родителями своего класса;
- собирает и имеет полную информацию об устройстве своих выпускников в учебные заведения, на работу и т.д.
-

8. Общие положения:

- форма классного часа определяется классным руководителем самостоятельно;
- количество воспитательных мероприятий в классе не должно быть менее двух в четверть;
- классные родительские собрания проводятся не реже одного раза в четверть по актуальным вопросам воспитания;
- в мае месяце отчёт о работе с классом представляется на родительском собрании;
- отчёт о работе классного руководителя может быть заслушан на Педагогическом совете или методическом объединении классных руководителей.

Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

Модуль «Внеурочная деятельность»

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации стандартов второго поколения следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего и основного образования.

Цель внеурочной деятельности в образовательной организации: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи внеурочной деятельности:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающегося;
- отработать механизм, обеспечивающий выбор учащимися внеурочных занятий в соответствии с их интересами и способностями;
- проанализировать научные подходы к организации внеурочной деятельности, определить стратегию её реализации в образовательном учреждении;
- определить критерии оценки эффективности воспитательных воздействий в рамках внеурочной деятельности и апробировать разработанную модель в школе;
- разработать рабочие программы для реализации направлений внеурочной деятельности;
- овладеть методами и формами организации внеурочной деятельности в соответствии с пакетом документов ФГОС нового поколения;
- эффективно использовать имеющуюся в школе учебно-методическую и материально-техническую базу, информационные ресурсы, собственный методический потенциал.

В своей работе при организации внеурочной деятельности, мы используем оптимизационную модель, которая предполагает, что в ее реализации принимают участие

все педагогические работники, в том числе педагоги дополнительного образования. В каждом классе координирующую роль выполняет учитель, классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также с учебно вспомогательным персоналом лицея;
- организует в классе образовательный и воспитательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Преимущества оптимизационной модели:

- минимизация финансовых расходов на внеурочную деятельность;
- создание единого образовательного и методического пространства в лицее;
- формирование содержательного и организационного единства всех подразделений лицея.

Таким образом, актуальность данной модели обусловливается:

- необходимостью создания системы воспитания, наиболее полно удовлетворяющей интересам государства, общества, учащихся и их родителей;
- спецификой младшего школьного возраста, обеспечивающего эффективное воспитательное воздействие;
- оптимизацией внутренних ресурсов.

Модель организации внеурочной деятельности включает следующие направления деятельности:

- спортивно оздоровительное ;
- духовно-нравственное;
- общеинтеллектуальное ;
- социальное ;
- общекультурное.

В процессе организации внеурочной деятельности используется индивидуальный подход и разрабатываются индивидуальные маршруты освоения дополнительных образовательных программ. Индивидуально-ориентированный подход дает возможность школьнику действовать в зоне ближайшего развития, формирует у него желание учиться. Для многих детей – это возможность проявить инициативу и самостоятельность, ответственность и открытость. Поэтому необходимо создать ситуацию добровольного выбора учениками и их родителями тех или иных направлений внеурочной занятости. Оценив ресурсы лицея, образовательная организация организует работу объединений внеурочной деятельности по разным направлениям для обучающихся 1-11 классов. При этом основой для распределения является совокупность индивидуальных маршрутов, а не отнесенность ребенка к какому-либо классу.

Таким образом, внеурочная деятельность осуществляется не в рамках одного класса, а в рамках межклассных групп, сформированных из параллелей 1-4.

Их наполняемость – от 8 до 25 человек. С учетом вышеуказанных направлений разработаны планы внеурочной деятельности НОО, СОО, ООО на текущий учебный год
Созданная в лицее система дополнительного образования и эффективная модель внеурочной деятельности обеспечивают индивидуальные маршруты развития учащихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Модуль «Дополнительное образование»

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования.
Дополнительное образование ведется так же, как другие типы и виды образования по конкретным образовательным программам. Дополнительное образование детей - неотъемлемая часть общего образования, которая выходит за рамки государственных образовательных стандартов, предполагает свободный выбор ребенком сфер и видов деятельности, ориентированных на развитие его личностных качеств, способностей, интересов, которые ведут к социальной и культурной самореализации, к саморазвитию и самовоспитанию.
Система дополнительного образования в лицее:

- максимально ориентируется на запросы и потребности детей, обучающихся и их родителей (законных представителей),
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей, учащихся и личностную значимость учащихся,
- дает шанс каждому открыть себя как личность, предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной пищи,
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу,
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, его гуманизации;
позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний;
позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.
Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций лицея, утверждению благоприятного социально-психологического климата в нем.

Материально-техническое оснащение лицея позволяет организовывать деятельность очень широкого спектра дополнительных услуг. Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической). Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам определяются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, самостоятельно, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В Лицее созданы объединения дополнительного образования различных направленностей, функционирующие как на бесплатной, так и на платной основе. Для системной и качественной реализации дополнительного образования в лицее разработаны дополнительные общеразвивающие программы по вышеуказанным направленностям, в структуру которых входят рабочие программы по каждому объединению, относящемуся к данной направленности.

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и лицея в данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) направлена на:

- формирование у учащихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни;
- формирование у учащихся знаний в сфере этики и психологии семейных отношений;
-привлечение родительской общественности к управлению общеобразовательным учреждением (родительские комитеты, Совет родительской общественности,), к совместной реализации воспитательных программ и проектов.

Действенными формами работы в данном направлении воспитательной деятельности стали мероприятия, направленные на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений, на совместное решение задач, такие как:

- дни семьи;
- совместное благоустройство школьного пространства;
- привлечение родителей к организации и проведению воспитательных мероприятий « Мама, папа, я – спортивная семья, тематические концерты и праздники, экскурсии, выставки творческих работ, ярмарки);
- реализация внутришкольной Программы духовно-нравственного развития, воспитания учащихся «Мы вместе» и т.д.

- лекции и семинары для учащихся и родителей, проводимые с привлечением представителей правоохранительных органов, медицинских учреждений, психологом школы, педагогами;
- индивидуальная работа с родителями;
- классные родительские собрания (во всех классах в соответствии с планом работы регулярно проводились родительские собрания, в повестку дня которых включены основные организационные вопросы работы школы: подведение итогов посещаемости и успеваемости, предупреждение детского травматизма, профилактика правонарушений, организация горячего питания, проведение внеклассных мероприятий и др.

В образовательном процессе должен быть активно задействован потенциал семьи; родители учащихся должны быть не только быть информированы о ходе учебного процесса, но и участвовать в нем, поддерживая ребенка в реализации творческих индивидуальных проектов.

Следует активнее задействовать различные форматы в публичных отчетах о достижениях учащихся с привлечением родителей; практиковать учебные задания, в которых могут быть использованы семейные предания, истории, реликвии, опыт старшего поколения семьи.

Также работа с родителями (законными представителями) включает групповой и индивидуальный уровни деятельности:

На групповом уровне:

• общешкольный родительский комитет и Совет родительской общественности, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

• родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в лицее;

• общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

• семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

• родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

• работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

• участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

• помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

• индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Вариантные модули

Модуль «Ключевые дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в лицее. Для этого в лицее используются следующие формы работы
На внешкольном уровне:

Социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего лицея социума. Для лицея это акции «Рождественский перезвон», «Весенняя неделя добра», «Мне через сердце виден мир» и т.д.

Открытые дискуссионные площадки – популярная формы общения по социальным, экологическим проблемам, профилактике и противодействию экстремизму, распространению среди несовершеннолетних криминальной субкультуры, идеологии деструкдивных молодежных формирований. Позволяют активно обмениваться мнениями, рассмотреть их с разных позиций, увидеть различные оценки и взгляды. Приобрести опыт отстаивания своей точки зрения, публичного выступления, навыка ораторского искусства.

Спортивные состязания, праздники, фестивали, организуемые совместно с семьями учащихся, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих. Ежегодно в лицее проходит «Спартакиада», акция «Прояви свою культуру- собери макулатуру», «Мама, папа, я – спортивная семья».

Всероссийские акции, посвященные значимым отечественным и международным событиям.

На лицейском уровне:

Общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие мероприятия, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все классы лицея. День лицеиста, день Артиллерии, фестиваль «Созвездие талантов», новогодние представления, театральный фестиваль.

Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в лицее и развивающие школьную идентичность детей. Посвящение первоклассников в пешеходы, посвящение 5-классников в лицеисты, вступление в РДШ.

Метапредметные недели - циклы тематических мероприятий (игры, соревнования, конкурсы, выставки, викторины), связанные с созданием условий для формирования и развития универсальных учебных действий и повышением интереса к обучению в целом.

Научно-практическая конференция «Блик» для учащихся 1-9 классов, педагогов, родителей. Основные мероприятия в ходе фестиваля - научно-практическая конференция и мини-проекты. Конференция способствует пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к исследовательской работе, формированию творческого мышления, навыков и опыта самостоятельной работы, ответственному отношению создания индивидуально- и коллективно значимого результата (продукта).

Выборная кампания - традиционная общешкольная площадка для формирования основ школьного самоуправления для учащихся 5-9 классов. В игровой форме учащиеся осваивают все этапы предвыборной кампании (дебаты, агитационная кампания, выборы). По итогам игры формируются органы школьного самоуправления. Включение в дело учащихся всей школы способствуют развитию инициативности, самоопределения, коммуникативных навыков, формированию межличностных отношений внутри школьных коллективов.

Церемонии награждения «Созвездие талантов» (по итогам года) учащихся и педагогов за активное участие в жизни лицея, защиту чести лицея в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие лицея. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

Актуализация общешкольной жизни на уровне классов осуществляется путем формирования чувства сопричастности каждого к жизнедеятельности лицея путем организации самоуправления.

На уровне начального общего образования совместная направленная деятельность педагога и школьников начального уровня заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц.

На уровне основного образования - через создаваемый актив класса, который отвечает за участие в общешкольных делах, информирование о делах школьной жизни путем делегирования ответственности отдельным представителям классного самоуправления.

Система традиционных дел в классах, составляющих ядро воспитательной работы, имеющих общешкольное значение:

- «Посвящение в первоклассники и пятиклассники» - торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего нового социального статуса - школьника;
- «Прощание с Букварём» - традиционная церемония в первых классах;
- «День именинника» - дело, направленное на сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу через проведение различных конкурсов.
- Классный час «День матери» - развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений; развитие в детях чувства сопереживания, доброго сочувственного отношения к матери, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери.

- Классный семейный праздник, посвящённый 8 марта и 23 февраля - ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов.

На индивидуальном уровне:

• вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела лицея в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

• индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

• наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

• при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Лицей- территория здоровья»

На школу возложено множество задач, среди которых приоритетной является сохранение и укрепление физического, психического и нравственного здоровья средствами образования.

Для обеспечения системного подхода к деятельности по здоровьесбережению должны быть вовлечены все участники образовательных отношений.

Систематическая работа при этом будет направлена на:

- развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе; формирование представлений об информационной безопасности, о девиантном поведении;
- профилактику правонарушений среди несовершеннолетних и выполнение Концепции профилактики злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде;
- формирование у учащихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья;
- формирование у учащихся навыков сохранения собственного здоровья, овладение здоровьесберегающими технологиями в процессе обучения и во внеурочное время; -
формирование представлений о ценности занятий физической культурой и спортом, понимания влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

Действенными формами работы в данном направлении воспитательной деятельности являются:

- программы и проекты, направленные на обеспечение безопасности учащихся (например, в рамках деятельности отряда юных инспекторов дорожного движения, проведение

тематических классных часов, учений и игр по основам безопасности, оказания первой медицинской помощи);
- мероприятия и проекты, направленные на воспитание ответственного отношения к состоянию своего здоровья, на профилактику развития вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (например, регулярное проведение профилактических мероприятий, лекций, встреч с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими и подростковыми психологами, проведение дней здоровья, олимпиад и конкурсов);
- мероприятия и проекты, направленные на обеспечение условий для занятий физической культурой и спортом (например, работа школьных спортивных секций, работа спортивного клуба «Старт», проведение разнообразных спортивных мероприятий, состязаний, проведение школьных олимпийских игр, традиционных дней здоровья, конкурс « Мама, папа , я – спортивная семья!» и др.);
- мероприятия и проекты, направленные на формирование здорового образа жизни и культуры здоровья (научно-исследовательская деятельность учащихся по теме здорового образа жизни, Дни здоровья ,фитнес-фестиваль « Формула здоровья» , викторины, конкурсы между классами по данной тематике, месячник «Здоровье», дни единых действий, ярмарки и мероприятия на свежем воздухе, работа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей и др.);
-организация горячего питания;
- реализация системы двигательной активности учащихся как компонента воспитательной работы школы, в т. ч. организация динамических пауз, как вовремя уроков, так и вне, подвижные игры на перемене в начальной школе, уроки здоровья, уроки физкультуры в количестве 3 часов в неделю в 1-11 классах.

Модуль «Российское движение школьников»

Целью Российского движения школьников является совершенствование государственной политики в области воспитания подрастающего поколения и содействие формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей.

Реализация цели РДШ предполагает решение ряда задач:

• формирование единого воспитательного пространства, обеспечивающего реализацию взаимодействия ученического самоуправления, партнеров РДШ для проектов деятельности участников первичного отделения РДШ.

• использование Дней единых действий РДШ как технологии, позволяющей организовать поддержку и реализацию ведущих направлений деятельности РДШ с целью развития проектной деятельности.

• развитие системы методического сопровождения деятельности первичного отделения РДШ .

• формирование единой информационной среды в школе для развития и масштабирования инновационной, проектной, социально-преобразованной деятельности РДШ.

Воспитание в РДШ осуществляется через направления:

- Личностное развитие – участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;
- Гражданская активность - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения.
- Военно-патриотическое направление – деятельность отрядов юных инспекторов дорожного движения и т. д.
- Информационно-медийное направление - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, детского радио; создании и поддержке интернет-странички школы и РДШ в соц. сетях, организации деятельности школьного пресс-центра, в рамках Всероссийской медиа-школы они учатся писать статьи, собирать фотоматериалы, вести блоги и сообщества в соц. сетях.

Основными формами деятельности членов РДШ являются:
- участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях;
- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
- информационно-просветительские мероприятия;
- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;
- организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

Модуль «Добровольчество и волонтерство»

Целью действующего на базе лицея волонтерского отряда «Алые паруса» является развитие социальной самореализации учащихся путем ознакомления с различными видами социальной активности, оказание посильной поддержки в решении актуальных проблем местного сообщества, помощи нуждающимся категориям населения.

Основными задачами волонтерского движения являются:
- обеспечить популяризацию идей добровольчества (волонтёрства)
- развивать социальную систему, создавать оптимальные условия для распространения добровольческого (волонтерского) движения и участия учащихся в социально-значимых акциях и проектах;
- участвовать в подготовке и проведении массовых социально-культурных, информационно-просветительских и спортивных мероприятий;
- наладить сотрудничество с социальными партнерами для совместной социально значимой деятельности;

- создавать и использовать межрегиональние связи с другими общественными (волонтерскими) организациями для совместной социально-значимой деятельности;
- воспитывать активную гражданскую позицию, формировать лидерские и нравственно-этические качества, чувства патриотизма.

Принципы деятельности волонтерского (добровольческого) движения:

- Добровольность – никто не может быть принужден действовать в качестве добровольца, добровольцы действуют только по доброй воле.
- Безвозмездность – труд добровольцев не оплачивается, добровольцы оказывают безвозмездную помощь и осуществляют безвозмездную работу.
- Ответственность – добровольцы, взявшие на себя ту или иную работу – принимают на себя личную ответственность за ее качественное выполнение и доведение до конца.
- Уважение – добровольцы уважают достоинство, особенности и культуру всех людей.
- Равенство – добровольцы признают равные возможности участия каждого в коллективной деятельности.
- Самосовершенствование – добровольцы признают, что добровольческая деятельность способствует их личному совершенствованию, приобретению новых знаний и навыков, проявлению способностей и возможностей, самореализации.
- Нравственность – следуя в своей деятельности морально-этическим нормам, добровольцы, личным примером содействуют формированию и распространению в обществе духовно-нравственных и гуманистических ценностей.

Основными направлениями деятельности волонтерского отряда « Алые паруса» являются:

- досуговая деятельность (организация свободного времени детей, подростков);
- инклюзивная деятельность (работа с детьми проекта «Учимзнаем»);
- трудовая помощь;
- оказание помощи ветеранам ВОВ, труженикам тыла и пожилым людям
- профилактика здорового и безопасного образа жизни;
- интеллектуальное развитие (организация и проведение интеллектуальных конкурсов);
- творческое развитие (организация творческих мероприятий, конкурсов, праздников);
- деятельность в рамках охраны окружающей среды.

Формы организации деятельности волонтёрского отряда:

- мероприятия и акции;
- проекты;
- фестивали и конкурсы.

Модуль «Подросток и закон»

Правовое воспитание представляет собой целенаправленный процесс, необходимый для воздействия на сознание людей для формирования правовой культуры. Правовое воспитание необходимо, чтобы создалась устойчивая установка учащихся на законопослушное поведение.

Правовое воспитание учащихся в лицее является необходимым процессом по приобщению к знаниям о государстве и праве, законности, правах и свободах личности, понимания сущности правовых учений и выработка устойчивой ориентации на законопослушное поведение, формированию гражданственности, уважения и соблюдения права, цивилизованных способов решения споров, профилактики правонарушений.

Правовое образование направлено на создание условий для развития гражданско-правовой активности, ответственности, правосознания обучающихся, дальнейшее освоение основ правовой грамотности и правовой культуры, навыков правового поведения, необходимые для эффективного выполнения выпускниками основных социальных ролей в обществе.

Основной целью в области правового воспитания является поддержание среди учащихся дисциплины, правопорядка в школе, направленных на обеспечение нормальных условий для учебного процесса. Работа по правовому воспитанию учащихся школы осуществляется комплексно и целенаправленно.

Педагоги в рамках правового воспитания дают учащимся возможность личностного развития, познания собственных способностей и самоопределения. Для эффективного правового воспитания применяются различные формы и методы с целью подготовить социально активного члена общества, который знает свои права, готов их отстаивать, а также обладает прогрессивным юридическим мировоззрением.

В целях профилактики правонарушений и преступлений несовершеннолетних была активизирована работа, направленная на формирование законопослушного поведения учащихся лицея, расширение правового кругозора учащихся путем проведения мероприятий воспитательного и нравственного содержания, вовлечения их в работу объединений дополнительного образования, усиление контроля за учащимися «группы риска», учащимися, склонными к пропускам уроков.

Правовое воспитание, осуществляемое в лицее – это формирование и развитие у учащихся умения выявлять проблемные ситуации, находить пути их оптимального решения, формирование у учащихся потребности в здоровом образе жизни путем противостояния вредным привычкам, воспитание у учащихся нравственных качеств личности посредством развития индивидуальных интересов и способностей.

Для решения задач по правовому воспитанию учащихся лицея проведена работа по следующим направлениям:

1. внутрилицейский контроль за успеваемостью и посещаемостью
2. выявление и учет «трудных подростков» и детей «группы риска»
3. работа Совета профилактики правонарушений;
4. школьное самоуправление как средство правового воспитания учащихся.
5. индивидуальная работа с учащимися, состоящими на внутришкольном учете;
6. вовлечение учащихся во внеурочную деятельность
7. правовое просвещение педагогов, учащихся, родителей
8. профилактика правонарушений и вредных привычек
9. пропаганда здорового образа жизни;
10. наглядная агитация (стенды, конкурсы плакатов и рисунков)

11. работа с родителями по ознакомлению с содержанием и методикой учебно – воспитательного процесса, просвещение в области новых учебных программ и инновационных воспитательных технологий
12. работа Уполномоченного по правам ребенка.
13. участие в межрегиональном проекте правового просвещения «Адвокатура в школе»

Целью профилактической работы лицея является создание условий для совершенствования существующей системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, снижение тенденции роста противоправных деяний, сокращение фактов безнадзорности, правонарушений, преступлений, совершенных учащимися образовательного учреждения.

Основные задачи деятельности по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних:

- проводить работу по предупреждению безнадзорности, беспризорности, правонарушений и антиобщественных действий, совершенных несовершеннолетними;
- обеспечивать защиту прав и законных интересов несовершеннолетних, социально
- педагогическую реабилитацию обучающихся, находящихся в социально- опасном положении;
- выявлять и пресекать случаи вовлечения несовершеннолетних в совершение преступлений и антиобщественных действий. Одними из приоритетных направлений работы в целях профилактики являются: 26
- обеспечение выполнения закона 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» в образовательном учреждении;
- организация деятельности по своевременному выявлению несовершеннолетних, с которыми необходима индивидуальная профилактическая работа в соответствии со ст. 5, 6 вышеуказанного закона;
- организация отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков (с созданием программы лагеря дневного пребывания);
- работа по обеспечению полной занятости обучающихся во внеурочное время.

В рамках диагностической работы осуществляется своевременное выявление несовершеннолетних и семей, находящихся в социально - опасном положении, а также деятельность по их социально - педагогической реабилитации или предупреждению совершения ими правонарушений и общественноопасных деяний.

Деятельность, направленная на выявление несовершеннолетних и семей, находящихся в социально – опасном положении системна и последовательна. Поэтому данная работа проводится классными руководителями совместно с педагогом-психологом и социальным педагогом. На начальном этапе классный руководитель осуществляет сбор информации об учащихся по показателям, проводит наблюдения. Именно первичная диагностика является необходимым инструментом для дальнейшей организации индивидуальной траектории школьника, где ведущая роль принадлежит классному руководителю. В отдельных случаях при необходимости к работе классного руководителя подключается педагог-психолог, который составляет психолого-педагогическую карту подростка.

В пределах своих компетенций с выявленными учащимися и их родителями (законными представителями) проводятся индивидуальные беседы при администрации школы,

оказывается социально-психологическая и педагогическая помощь несовершеннолетним и семьям, применяя определенные методы воспитательного воздействия.

При этом, из категории учащихся, которые систематически нарушают правопорядок как в школе, так и вне её, а также по информации, полученной из отделов полиции, формируются списки для представления на Совет профилактики. Таким образом, система работы классного руководителя с учащимися, включает следующие этапы работы:

первый этап – диагностика совместно с психологом лицея;

второй этап – выбор методов и приемов коррекционной работы;

третий этап – проектирование работы с учетом личностных качеств школьника;

четвертый этап – индивидуальная профилактическая работа;

пятый этап – корректирование, оценка результатов.

Также классными руководителями и социально - психологической службой лицея используются различные формы и методы индивидуальной профилактической работы с учащимися:

- изучение особенностей личности подростков, занятия с психологом по коррекции их поведения;
- посещения на дому с целью контроля над подростками, их занятостью в свободное от занятий время (по запросу и сложившейся ситуации);
- посещение уроков с целью выяснения уровня подготовки учащихся к занятиям;
- психолого-педагогическое консультирование родителей, учителей-предметников с целью выработки подходов к воспитанию и обучению подростков;
- индивидуальные и коллективные профилактические беседы с подростками;
- вовлечение подростков в общественно-значимую деятельность через реализацию воспитательно-образовательных программ и проектов;
- вовлечение учащихся в систему объединений дополнительного образования с целью организации занятости в свободное время.

Как указывалось выше, одно из значимых звеньев в данной работе – Совет профилактики школы, в который входят представители администрации образовательной организации, Совета родительской общественности, Совета старшеклассников, сотрудники ПДН, классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог.

Совет профилактики осуществляет свою деятельность в соответствии с Положением о Совете по профилактике. Целью работы данного профилактического органа является оказание своевременной и квалифицированной помощи детям, подросткам и (или) их семьям, попавшим в сложные социальные, семейные ситуации. Задачи работы:

- профилактика безнадзорности правонарушений среди учащихся в школе;
- обеспечение механизма взаимодействия школы с правоохранительными органами, представителями лечебно-профилактических, образовательных учреждений, муниципальных центров и других организаций по вопросам профилактики безнадзорности правонарушений, защиты прав детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания детей.

Межведомственное взаимодействие между лицеем и органами профилактики является одним из наиболее значимых условий эффективности индивидуальной коррекционной

работы, социальной, психологической и педагогической поддержки, т.к. осуществляется комплекс мероприятий, направленных на правовое просвещение учащихся, проведении программных мероприятий по нравственному воспитанию, объединении усилий всех организаций, учреждений и служб, заинтересованных в решении проблемы безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

В образовательной организации организована работа служба медиации «От конфликта к согласию», которая направлена на решение конфликтных ситуаций и профилактическую работу среди несовершеннолетних. Целью деятельности службы примирения в лицее является распространение среди участников образовательных отношений цивилизованных форм разрешения споров конфликтов (восстановительная медиация, переговоры и другие способы) и соответственно оказание помощи участникам образовательного процесса в разрешении конфликтных ситуаций на основе принципов и технологии восстановительной медиации. В лицее работает Уполномоченный по правам ребенка.

Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа – обмен оперативной информацией, развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через газету образовательной организации, школьное радио, сайт образовательной организации и т.п.) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления, РДШ и т.д.;
- школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающих интернет-сайт школы и группу в социальных сетях по направлению с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для образовательной организации вопросы.

Возможности прессы огромны: газета является вестником информации школьной жизни, средством общения обучающихся, учителей и родителей, способствует развитию творческих способностей обучающихся и выступает одним из способов самовыражения и самореализации. Школьная пресса занимается освещением и популяризацией учебно-воспитательного процесса.

Во главе газеты стоит школьный пресс-центр, состоящий из учителя русского языка и литературы и учеников школы, осуществляющих непосредственную работу над газетой. Пресс-центр разрабатывает концепцию, направленность и дизайн газеты, обсуждает

содержание номеров, предлагаемые публикации; юные журналисты готовят статьи, рисунки и фотографии в газету, работают над её оформлением. Газета оформляется фотоснимками запечатленных мероприятий и рисунками обучающихся нашей школы. Газета является средством объединения детей разных классов. Она помогает формировать общественное мнение в школе, служит средством развития личности ребенка, способствует созданию в школе дружного коллектива. Сам процесс выпуска школьной газеты, отбор статей, заметок, стихов помогает раскрыть творческий потенциал обучающихся; делать их выбор – работу юнкором – осознанным. Газета помогает выявить лучшие качества личности, сформировать нравственные приоритеты, подготовить учеников к выбору профиля в обучении. Кроме того, происходит совершенствование умения четко, логично, грамотно выражать свои мысли.

Сегодня идет большая работа по внедрению в школьную жизнь новых информационных технологий, а школьная пресса может служить популяризатором и катализатором новых идей.

В настоящее время существует школьное сообщество в социальной сети «В контакте», «Инстаргамм» подписчиками которых являются педагоги, обучающиеся, их родители и просто заинтересованные школьной жизнью люди. В группе размещается актуальная новостная информация, проводятся онлайн конкурсы, проводятся социологические опросы и обсуждения назревших проблем. Считаем данную форму информирования удобной и оперативной.

Наиболее важная информация также размещается на официальном сайте. Информационная значимость школьных медиа бесспорна , при этом хотелось бы заметить, что условиях современной жизни они не только несут актуальную новостную нагрузку, но и могут существенно повлиять на события в обществе, привлечь внимание к решению социально значимых проблем.

Модуль «Школьный музей»

Музей «Артспецшколы» это объединение по интересам, куда дети приходят добровольно, по велению своей души. И поэтому особенно важно то, что в музейной деятельности педагог и обучающийся работают вместе, сотрудничают, взаимно обогащают друг друга, учатся друг у друга.

Работа в музее воспитывает ребят, учит видеть и ценить детали, делать выводы, помогает стать более собранным, ответственным, активным. Музей во многом помогает определить собственную позицию, выработать нравственные принципы, определиться в выборе профессии.

Музей лицея– особое пространство истории и культуры, позволяющее организовать учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы обучающиеся получили возможность комплексного взгляда на родной край, как регион с экономическими, этническими, культурными, историческими, политическими особенностями.

Обучающиеся организуют виртуальные и тематические экскурсии, где в роли экскурсоводов выступают они сами, родители, педагоги и представители Советов ветеранов и тружеников тыла. В комплексе все представленные гражданско - патриотические проекты позволяют эффективно решать задачи:

- воспитания у обучающихся высокой гражданско - социальной активности, патриотизма, противодействия идеологии экстремизма;
- изучения истории страны и военно-исторического наследия Отечества, развитие краеведения, расширение знаний об истории и выдающихся людях «малой» Родины;
- развития у обучающихся ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей;
- формирования положительной мотивации к прохождению военной службы и подготовке юношей к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- укрепления физической закалки и физической выносливости;
- активного приобщения обучающихся к военно-техническим знаниям и техническому творчеству

Главная воспитательная функция школьного музея заключается в воспитании культуры гражданина и патриота, социализации обучающихся в обществе через:

- овладение навыками поисковой, экспозиционной, выставочной, оформительской, экскурсионной работы: оформление поисково-исследовательского материала, посвящѐнного истории артиллерии, России, родного города, подвигу народа, оформление Книги Памяти;
- проведение научно-практических конференций «Прошлое в настоящем»; организацию и проведение традиционных торжественных линеек, на которых обучающиеся получают поисковые задания по сбору и оформлению исторического материала;
- участие в мероприятиях и выставках разных уровней: интерактивная выставка под открытым небом «Музейный квартал», посвященная Международному дню музеев;
- приобщение к общечеловеческим духовно-нравственным ценностям через знакомство и осмысление особенностей исторического развития региона, образа жизни донцов, боевых традиций, духовно-нравственных святынь Донского края;
- проведение учебных занятий и внеклассных мероприятий в музее, в котором присутствуют вещественные и документальные источники, символика региона проживания, материалы, рассказывающие об истории и культуре родного края, портреты героев, формирует чувство патриотизма и гражданской ответственности за все, что было и будет в родном крае;
- встречи с ветеранами армии и флота России, участниками боевых действий, ветеранами трудового фронта, несовершеннолетними узниками

Модуль «Экскурсии, походы, театральные выезды»

Экскурсии, походы, театральные выезды помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

На краеведческих экскурсиях и театральных выездах происходит знакомство с культурным наследием, возникают навыки правильного поведения в определённой эстетически и эмоционально наполненной среде.

В походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, на предприятие, на природу.
- литературные, исторические, иные экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда лицея, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком лицея и осуществляется через такие формы работы как:

•оформление интерьера школьных помещений с учётом позитивной цветовой гаммы, что может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

•размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных традиционных делах, интересных экскурсиях, соревнованиях, встречах с интересными людьми и т.п.);

•благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

• акцентирование внимания школьников посредством элементов предметноэстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, города, государства.

Комфортная и безопасная среда лицея – залог здоровья и безопасности обучающихся. С целью проведения данного направления работы создана школьная Служба здоровья (обеспечение диспансеризации, плановой вакцинации, питьевого и температурного режима, пропаганда ЗОЖ)

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в лицее воспитательной работы осуществляется по выбранным лицее направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете образовательной организации.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год,; какие проблемы, решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в лицее совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и представителями родительских комитетов, хорошо знакомыми с деятельностью образовательной организации и класса.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающихся и их родителями (законных представителей), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе образовательной организации отделения РДШ, отряда ЮИД;
- качеством проводимых в образовательной организации экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы образовательной организации;
- качеством работы медиа образовательной организации;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- - качеством взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

2.5. Программа коррекционной работы

Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осущесвтляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детейс ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- <u>диагностическая работа</u> обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
- <u>коррекционно-развивающая</u> работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- <u>консультативная работа</u> обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных

психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связаннымс особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе,

и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка. Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнерство предусматривает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение

задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места,специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

Программа коррекционной работы (далее — программа) направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся, помощь в освоении ими программы начального общего образования.

Цель программы – проектирование и реализация в МАОУ «Лицей № 11» комплексной системы психолого-педагогического сопровождения обучающихся, испытывающих трудности освоении основной образовательной программы, своём развитии и социальной адаптации, а также обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее
с ОВЗ).

Задачи программы отражают разработку и реализацию содержания основных направлений работы (диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское):
выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- определение оптимальных психолого-педагогических и организационных условий для получения основного общего образования обучающимися с трудностями в обучении и социализации, для развития личности обучающихся, их познавательных и коммуникативных способностей;

- осуществление комплексного индивидуально-ориентированного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума МАОУ «Лицей № 11» и (или) Городской психолого-медико-педагогической комиссии города Ростова-на-Дону (далее — ПМПК г. Ростова-на-Дону), с учётом их особых образовательных потребностей;
- реализацию системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся.

Механизмом реализации программы коррекционной работы, с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся, посредством психолого-педагогического и социального сопровождения, является психолого-педагогический консилиум.

Психолого-педагогический консилиум МАОУ «Лицей № 11» является одной из форм взаимодействия педагогических работников школы для определения стратегии осуществления психолого-педагогического сопровождения:

- обучающихся, испытывающих трудности в овладении основными образовательными программами, в развитии и социальной адаптации на основе комплексной оценки особенностей их развития, возможностей, особых образовательных потребностей;
- обучающихся с ОВЗ, в том числе с инвалидностью, в соответствии с заключением ПМПК г. Ростова-на-Дону.

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения включает в себя:

- организацию и проведение комплексной психолого-педагогической оценки актуального развития обучающихся, определение особенностей развития обучающихся, имеющихся у них трудностей, препятствующих успешному освоению основных общеобразовательных программ и воспитанию;
- разработку и реализацию программ индивидуального психолого-педагогического сопровождения, индивидуальных учебных планов для обучающихся, испытывающих трудности в освоении основных образовательных программ, развитии и социальной адаптации;
- осуществление сопровождения обучающегося и родителей (законных представителей) при прохождении ими ПМПК г. Ростова-на-Дону;
- индивидуализацию содержания специальных условий для получения образования обучающимися с ОВЗ, в том числе с инвалидностью;
- организацию групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;
- реализацию мероприятий по социальной адаптации и профориентации обучающихся;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся методической и консультативной по социальным, правовым и другим вопросам;

- мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении основной образовательной программы основного общего образования.

Для обучающихся с ОВЗ в МАОУ «Лицей № 11» создаются специальные условия для получения образования в соответствии со следующим алгоритмом (таблица «Алгоритм создания специальных условий обучающимся»).

Таблица «Алгоритм создания специальных условий обучающимся»

Этапы	Ответственные	Содержание деятельности
Шаг 1	Психолого-педагогический консилиум	Выявляет обучающегося, испытывающего трудности в освоении основных образовательных программ, имеющего недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий, рекомендует обращение в ПМПК г. Ростова-на-Дону для уточнения/изменения образовательного маршрута; дает рекомендацию по обращению в ПМПК г. Ростова-на-Дону для подтверждения образовательного маршрута при переходе обучающегося с одного уровня образования на другой
Шаг 2	Ответственный за организацию психолого-педагогического сопровождения обучающихся/Классный руководитель	Информирует родителя (законного представителя) ребенка о необходимости обращения в ПМПК г. Ростова-на-Дону для проведения психолого-педагогического обследования ребенка и получения заключения ПМПК г. Ростова-на-Дону в случае выявления специалистами ПМПК г. Ростова-на-Дону необходимости создания для обучающегося специальных условий обучения и воспитания как для обучающегося с ОВЗ / изменения образовательного маршрута обучающемуся с ОВЗ; для проведения психолого-педагогического обследования и получения заключения ПМПК г. Ростова-на-Дону обучающимся, имеющим заключение ПМПК/ЦПМПК другого субъекта Российской Федерации и прибывшим в Ростов-на-Дону для проживания и продолжения обучения в образовательной организации г. Ростова-на-Дону

Шаг 3	Ответственный за организацию психолого-педагогического сопровождения обучающихся/Классный руководитель	Принимает у родителя (законного представителя) пакет документов, подтверждающих право обучающегося на создание специальных условий образования в образовательной организации г. Ростова-на-Дону: заключение ПМПК г. Ростова-на-Дону с рекомендациями по созданию специальных условий для получения образования; письменное заявление родителя (законного представителя) о создании специальных условий для получения образования в соответствии с заключением ПМПК г. Ростова-на-Дону; копию справки об установлении инвалидности и ИПРА ребенка-инвалида, выдаваемые федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы (для обучающегося, имеющего инвалидность); письменное согласие родителя (законного представителя) на психолого-педагогическое сопровождение обучающегося.
Шаг 4	Директор	Издает распорядительный акт об обучении ребенка по адаптированной основной общеобразовательной программе (далее – АООП)
Шаг 5	Психолого-педагогический консилиум	Проводит заседание в целях определения стратегии, содержания и объема комплексного психолого- педагогического сопровождения обучающегося в рамках рекомендованной АООП.
Шаг 6	Психолого-педагогический консилиум	Проектирует АООП, включающая Программу коррекционной работы и программы курсов коррекционно-развивающей области.

Шаг 7	Психолого-педагогический консилиум	Разрабатывает систему комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающегося: составляет индивидуальный образовательный маршрут (далее – ИОМ) и (или) индивидуальный учебный план (далее – ИУП) (при необходимости); согласовывает деятельность специалистов образовательной организациипо реализации АООП, направлениям коррекционно-развивающей работы; определяет содержание, объем, интенсивность и продолжительность коррекционно-развивающих занятий, коррекционно-развивающих курсов; адаптируетучебные и контрольно-измерительные материалы (при необходимости); организует предоставление услуг тьютора, в том числе на период адаптации обучающегося в образовательной организации (учебную четверть, триместр, полугодие, учебный год) на постоянной основе (при необходимости); организует предоставление услуг ассистента (помощника) по оказанию технической помощи, в том числе на период адаптации обучающегося в образовательной организации (учебную четверть, триместр, полугодие, учебный год) на постоянной основе (при необходимости); организует другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции образовательной организации (при необходимости).
Шаг 8	Служба психолого-педагогического и социального сопровождения	Осуществляет реализацию рекомендаций в заключении ПМПК г. Ростова-на-Дону и (или) ППк (АООП, ИОМ и(или) ИУП).
Шаг 9	Психолого-педагогический консилиум	Осуществляет контроль за выполнением рекомендаций ПМПК г. Ростова-на-Дону

Для детей с ОВЗ разрабатываются и реализуются адаптированные основные образовательные программы (далее – АООП НОО) с учетом особенностей

психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО направлены:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы учителей, педагогов- психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

ВМАОУ «Лицей № 11» реализуются следующие адаптированные образовательные программы:

адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для детей с задержкой психического развития;

АООП НОО размещены на сайте МАОУ «Лицей № 11» в разделе «Образование»

3. Организационный раздел.

3.1. Учебный план начального общего образования.

Учебный план муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» (далее: учебный план лицея) разработан на основе следующих нормативных документов:

Законы:
- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2022);
- Федеральный закон от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта» (ред. от 23.07.2013);
- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 29.06.2022 № 714-ЗС).

Программы:
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22);

Постановления:
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 30.06.2020 № 16 « Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Приказы:
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного

общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (в ред. Приказа Минпросвещения от 23.12.2020 № 766);
- приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ;
- приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

Письма:
- письмо Минобразования России от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»;
- письмо Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
- письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

Локальные нормативные акты лицея:
- Устав муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 11» с изменениями и дополнениями;
- Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Лицей №11»;

Учебный план лицея – нормативный правовой документ, отражающий организационно-педагогические условия, необходимые для достижения результатов освоения основных образовательных программ, определяющий общие рамки отбора учебного материала, фиксирующий максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, в котором определяется перечень учебных предметов, курсов и распределяется учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам, устанавливаются формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план лицея разрабатывается для каждого уровня общего образования, реализуемого лицеем, и является составной частью основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования и полностью отражает специфику образовательной деятельности учреждения повышенного уровня, обеспечивающего универсально-профильное образование.

Учебный план МАОУ «Лицей № 11» сформирован с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта, начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования (далее – ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО), примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерной основной образовательной программы основного общего образования, примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП НОО, ПООП ООО, ПООП СОО).

Основной целью деятельности МАОУ «Лицей № 11» является осуществление образовательной деятельности по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Ключевыми задачами образовательной деятельности лицея, в соответствии с Уставом МАОУ «Лицей № 11» являются:

- создание условий для обеспечения права граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего общего образования по основным общеобразовательным программам;
- создание условий для свободного выбора обучающимися учебных предметов, модулей вариативной части учебного плана;
- реализация идеи общего, интеллектуального, нравственного развития личности через содержание образования;
- предоставление обучающимся качественного образования;
- воспитание у обучающихся гражданственности, патриотизма, целеустремленности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе и организация содержательного досуга детей;
- создание безопасных условий реализации образовательных программ.

Приоритетами развития учебного процесса являются:

- оптимизация учебно-воспитательного процесса через внедрение новых образовательных технологий;
- создание условий для обеспечения образовательных потребностей и интересов обучающихся, в том числе этнокультурных;
- профильность обучения (биология, химия, математика, обществознание, экономика, право);
- разноуровневое обучение (учет уровня обученности учащихся, учет их интересов и наклонностей, учет индивидуальных особенностей лицеистов);
- практическая направленность учебного процесса (построение обучения на деятельностной основе, направленного на развитие ключевых компетентностей)
- создание условий для развития исследовательской компетентности учащихся 7-11 классов

Организация процесса обучения

Учебный план лицея представляет недельный вариант распределения учебных часов начального общего, основного общего и среднего общего образования.

В 2022-2023 учебном году в МАОУ «Лицей № 11» начата реализация обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (ФГОС НОО) в 1-4 классах.

Примерный учебный план для 1 «Э» и 3 «Э» классов ориентирован на 3-летний срок освоения ООО НОО, в рамках реализации региональной экспериментальной площадки «Эффективная начальная школа: реализация ускоренного обучения в пределах трехлетней учебной программы начального образования для обучающихся, в полном объеме освоивших курс дошкольного обучения» (Приказ МО и ПО РО от 23.03.2021 № 232).

Данный учебный план предназначен для организации обучения по индивидуальным учебным планам и берется за основу при конструировании индивидуальных учебных планов обучающихся 1-Э, 3-Э класса, которые утверждаются самостоятельными приказами.

Учебный план 1-4 классов (за исключением 1-Э, 3-Э) ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования.

Продолжительность учебного года для учащихся 1 класса составляет 33 учебные недели, для учащихся 2–4 классов – 34 учебных недель; количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 и более 3190 часов.

В 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения, а именно: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, в январе-мае – по 4 урока по 40 минут каждый.

Продолжительность урока для 2- 4 классов 40 минут.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Домашние задания (по всем учебным предметам) даются обучающимся в таком объеме, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во 2-3 классах – 1,5 ч.. В 1 классе обучение проводится без домашних заданий.

Сдвоенные уроки в 1-4 классах не проводятся.

Особенности учебного плана лицея.

Ведущими идеями построения учебного плана лицея являются:

- начало перехода на обновлённые ФГОС НОО;
- обеспечение преемственности между уровнями образования и классами;
- обеспечение вариативности образования и образовательных программ;
- реализация предпрофильной подготовки на уровне основного общего образования, как основы для осознанного выбора профиля обучения на уровне среднего общего образования;
- реализация профильного обучения на уровне среднего общего образования;
- реализация программ углубленного изучения предметов (математика, экономика, право, биология, химия, физика, информатика) в соответствии с профильной направленностью классов на уровне среднего общего образования;
- введение учебных курсов, в том числе этнокультурных, обеспечивающих образовательные потребности и интересы обучающихся;
- развитие интеллектуального, физического, психического и нравственного здоровья обучающихся

Учебный план лицея реализует вышеназванные подходы и ориентирован на дифференциацию обучения, на всестороннее развитие обучающихся, на раннюю предпрофильную подготовку и профилизацию в старших классах с учетом интересов обучающихся, их родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) и возможностей лицея.

Учебный план при этом является одним из инструментов создания условий для самообразования и самоопределения каждого лицеиста как личности и индивидуальности.

Учебный план лицея состоит из двух взаимосвязанных частей:

– ***обязательной*** *(инвариантной*), содержащей федеральный компонент содержания образования и гарантирующей овладение необходимым минимумом знаний, умений и навыков, а также обеспечивающей единство образовательного пространства лицея и образовательного пространства России и приобщение обучающихся к общекультурным и национально значимым ценностям. Для учебного плана федеральный компонент является гарантией выполнения федерального государственного образовательного стандарта (государственного образовательного стандарта), основой, в рамках которой реализуются основные единицы содержания образования, дополняемые вариативным компонентом.

– ***вариативной***, (*часть, формируемая участниками образовательных отношений / компонент ОО*) раскрывающей особенности содержания лицейского образования с учетом

предпрофильной подготовки и профильной направленности лицейского образования и обеспечивающей реализацию регионального и лицейского компонента содержания образования.

Федеральный компонент является обязательной частью учебного плана, обеспечивает единство образовательного пространства и соблюдается в учебном плане лицея на всех уровнях общего образования.

Региональный компонент включает в себя ту часть содержания образования, в которой отражено социально-экономическое, географическое, национально-этническое, культурно-историческое своеобразие Ростовской области.

Изучение вопросов регионального компонента включается в содержание различных учебных предметов (литература, русский язык, история, обществознание, биология, география и др.) с выделением 10-15 % учебного времени от общего количества часов на изучение соответствующего предмета, что соответственно отражено в рабочих программах учителей предметников. Используется интеграция в темах и разделах учебных программ.

Часы компонента образовательного учреждения в учебном плане лицея использованы для:
- развития содержания базовых учебных предметов федерального инварианта;
- введения дополнительных образовательных модулей, в том числе пропедевтических;
- реализации учебных курсов, отражающих предпрофильную подготовку обучающихся;
- реализации программ углубленного изучения предметов в рамках реализуемых профилей;
- удовлетворения познавательных интересов обучающихся в различных областях деятельности.

Пути успешной реализации учебного плана коллектив лицея видит в следующем:

- анализ потребностей всех участников образовательных отношений в развитии лицея;
- психолого-педагогическая диагностика и коррекция образовательного процесса;
- создание условий для самовыражения и саморазвития каждого обучающегося;
- отработка новых образовательных программ, УМК, апробация и внедрение новых современных педагогических технологий;
- повышение профессиональной квалификации учителей, создание условий, способствующих творческому росту;
- укрепление и развитие материально-технической базы лицея;
- совершенствование системы всех видов мониторинга.

При реализации учебного плана используются учебники в соответствии с федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию в образовательных учреждениях при реализации, имеющих государственною аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. (Приказ Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Образовательная программа предусматривает использование учебников, не включенных (исключенных) в (из) федеральный (ого) перечень (я), по которым завершается изучение учебных курсов (данные учебники были приобретены до выхода приказа Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 № 254.

Использование учебных пособий регламентируется перечнем организаций,

осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждений.

В соответствии с требованиями законодательства, норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета: не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана и часть, формируемую участниками образовательных отношений, основной образовательной программы.

Использование электронной формы учебника является правом участников образовательных отношений. В МАОУ «Лицей № 11» при реализации образовательных программ могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Начальное общее образование.

В 2022-2023 учебном году на уровне начального общего образования реализуется обновленный ФГОС НОО (ФГОС- 2021).

Учебный план для 1-4 классов ориентирован на четырехлетний нормативный срок освоения программ начального общего образования. Учебные занятия проводятся в режиме 5-ти дневной учебной недели.

На уровне начального общего образования образовательная деятельность направлена на:

- обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организацию учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.
- создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.
- возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

В ходе освоения образовательных программ начального общего образования у обучающихся формируются базовые основы знаний и надпредметные умения, составляющие учебную деятельность младшего школьника, формируется внутренняя позиция учащегося, определяющая новый образ лицейской жизни и перспективы личностного и познавательного развития, что является фундаментом самообразования на следующих уровнях образования.

Содержание образования на уровне начального общего образования реализуется преимущественно за счет введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира. Организация учебного процесса осуществляется на основе системно-деятельностного подхода, результатом которого являются личностные, метапредметные и предметные достижения в рамках ФГОС.

Достижение поставленных целей при реализации лицеем основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья; — обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; — достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьмис ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; — выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности; — организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной соци альной среды (населенного пункта, района, города).

Примерный учебный план для 1 «Э» и 3 «Э» ориентирован на 3-летний срок освоения ООО НОО, в рамках реализации региональной экспериментальной площадки «Эффективная начальная школа: реализация ускоренного обучения в пределах трехлетней учебной программы начального образования для обучающихся, в полном объеме освоивших курс дошкольного обучения» (Приказ МО и ПО РО от 23.03.2021 № 232).

Данный учебный план предназначен для организации обучения по индивидуальным учебным планам и берется за основу при конструировании индивидуальных учебных планов обучающихся 1-Э, 3-Э классов, которые утверждаются самостоятельными приказами.

Индивидуальный учебный план для обучающихся 1 класса с ускоренным освоением основной образовательной программы начального общего образования разработан в соответствии с локальным нормативным актом – Положением об индивидуальном учебном плане МАОУ «Лицей №11».

Формирование индивидуального учебного плана ускоренного обучения обеспечивается приказом Минобразования Ростовской области от 23.03.2021 г. № 232 «Об

областных инновационных площадках», который определяет реализацию инновационного проекта «Эффективная начальная школа – это реализация ускоренного обучения в пределах трехлетней учебной программы начального общего образования».

Данное положение подкрепляется п. 6.3., п. 14, п. 17 ФГОС начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 286:

«*П. 6.3. ФГОС предусматривает возможность для Организаций, являющихся частью федеральной или региональной инновационной инфраструктуры, самостоятельно выбирать траекторию изучения предметных областей и учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, обеспечивая при этом соответствие результатов освоения выпускниками программы начального общего образования требованиям, предъявляемым к уровню начального общего образования.*

14. Организация, имеющая статус федеральной или региональной инновационной площадки, разрабатывает и реализует программу начального общего образования, соответствующую требованиям ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования, самостоятельно определяя достижение промежуточных результатов по годам (этапам) обучения вне зависимости от последовательности достижения обучающимися результатов, определенных соответствующими ПООП.

17. Срок получения начального общего образования составляет не более четырех лет.

Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен».

В соответствии с положениями ФГОС начального общего образования Индивидуальный учебный план предусматривает освоение образовательной программы начального общего образования за 3 года. Количество учебных занятий в режиме 5-дневной учебной недели составляет 2303 академических часов.

Учебный план для учащихся 1-4-х классов (исключая 1-Э и 3-Э) разработан на основе рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих программы общего образования, расположенных на территории Ростовской области на 2022-2023 учебный год (5-дневная учебная неделя). Учебный план включает в себя обязательную (инвариантную) часть базисного учебного плана (1 классы - 20 час, 2 классы – 22 часа, 3 классы – 22 часа, 4 классы – 23 часа), вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) по 1 часу во 2 и 3 классах..

Обязательная часть учебного плана на уровне начального общего образования включает обязательные предметные области: русский язык и литературное чтение, Родной язык и литературное чтение на родном языке, иностранный язык, математика и информатика, обществознание и естествознание, искусство, технология, физическая культура, основы религиозных культур и светской этики (вводится в 4-ом классе).

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» включает обязательные учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение». В условиях 5-дневной учебной недели обязательная часть учебного предмета «Русский язык» в 1-4 классах составляет 5 часов в неделю, «Литературное чтение» в 1-4 классах – 4 часа в неделю.

Предметная область «Иностранный язык» включает обязательный учебный предмет «Иностранный язык» во 2-4 классах в объеме 2 часов в неделю.

Предметная область «Математика и информатика» представлена обязательным учебным предметом «Математика» в 1-4 классах (4 часа в неделю).

В соответствии с рекомендациями по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2022-2023 учебный год, с целью выполнения требований учебных

программ по математике в 1-2 классах обязательный учебный предмет «Математика» (4 часа в неделю) дополнен 1 часом из части, формируемой участниками образовательных отношений

Обязательный учебный предмет «Технология» (1 час в неделю) включает раздел «Практика работы на компьютере» в 3-4 классах с целью приобретения первоначальных представлений о компьютерной грамотности, использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, включая учебный предмет «Математика», которому отводится ведущая интегрирующая роль.

Интегрированный учебный предмет «Окружающий мир» в 1-4 классах изучается как обязательный по 2 часа в неделю. В содержание предмета дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ). На изучение основных вопросов ОБЖ в программе А.А. Плешакова (УМК «Перспектива») отводится 15 часов учебного времени.

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) реализуется как обязательный в объеме 1 часа в неделю в 4 классах. В 2022-2023 учебном году родителями, законными представителями обучающихся были выбраны следующие модули ОРКСЭ: «Основы мировых религиозных культур» (в 4А, 4В, 4Г, 4З классах) и «Основы православной культуры» (в 4Б, 4Д, 4Е,ЗЖ классах).

Данные модули направлены на формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Они служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания обучающихся.

Учебный предмет ОРКСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся обучающиеся основной школы, а также предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

В предметную область «Искусство» включены обязательные учебные предметы «Музыка» и «Изобразительное искусство» (по 1 часу в неделю).

Обязательный учебный предмет «Физическая культура» изучается в объеме 3-х часов в неделю.

Обязательная предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» является самостоятельной и включает обязательные учебные предметы «Русский родной язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке». Данные учебные предметы изучаются в 3 классе в объеме 0,5 часа в неделю, за счет часов компонента, формируемого участниками образовательных отношений (не менее 1 часа в неделю суммарно за 4 года обучения на реализацию предметной области)

Свободный выбор изучаемого родного языка из числа языков народов Российской Федерации, включая русский язык как родной язык, осуществляется в пределах возможностей общеобразовательной организации по заявлениям родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при приеме (переводе) на обучение по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего образования.

Часы вариативной части (часть, формируемая участниками образовательных отношений) отданы:

- на увеличение часов базового компонента обязательного учебного предмета «Математика» с целью выполнения требований учебных программ по русскому языку в классах начальной школы - 1 час в неделю в 1-2 классах;

- на реализацию обязательная предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» - «Русский родной язык» - 0,5 часа в неделю в 3классе, «Литературное чтение на родном (русском) языке» – 0,5 часа в неделю в 3 классе.

На уровне начального общего образования реализуется учебно-методический комплекс «Перспектива», в основу которого положена идея создания информационно-образовательной среды, в которой живет, творит и учится ребенок. Единые идеологические, дидактические и методические принципы, отвечающие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, обеспечивают целостность образовательного пространства, а личностно - деятельностная основа организации обучения создает условия для достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов, формирования универсальных учебных умений и личностных качеств. УМК «Перспектива» обеспечивает доступность знаний и качественное усвоение учебного материала, всестороннее развитие личности младшего школьника с учетом возрастных особенностей, интересов и потребностей.

Для обучающихся 1- 4-х классов Основной образовательной программой начального общего образования предусматривается внеурочная деятельность (10 часов), которая позволяет в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, запросы учащихся, родителей (законных представителей) и социума. В соответствии с п. 16 новой редакции ФГОС внеурочная деятельность выводится за рамки учебного плана: «16. Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через учебный план и внеурочную деятельность». Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в рамках основной образовательной программы НОО.

На уровне начального общего образования развивающее обучение становится стратегической линией, которая позволяет добиться становления личности младшего школьника, раскрыть его индивидуальные способности. Классно-урочные групповые технологии организации учебно-воспитательного процесса предполагают широкое использование учителями в процессе обучения и воспитания технологий проблемного обучения, направленных на развитие функциональной грамотности и формирование правильного типа читательской деятельности на создание мини-проектов и внедрение элементов новых систем оценивания.

Начальное общее образование
примерный учебный план для разработки индивидуальных учебных планов в рамках реализации проекта «Эффективная начальная школа: реализация ускоренного обучения в пределах трехлетней учебной программы начального образования для обучающихся, в полном объеме освоивших курс дошкольного обучения» (Приказ МО и ПО РО от 23.03.2021 № 232).
(обновленные ФГОС НОО)
1 «Э»

Предметные области	Учебные предметы	1 год обучения		2 год обучения	3 год обучения
		1п/г 1 класс	2п/г 2 класс	3 класс	4 класс
		Ко-во часов в неделю	Ко-во часов в неделю	Ко-во часов в неделю	Ко-во часов в неделю
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык			0,5	
	Литературное чтение на родном (русском) языке			0,5	
Математика и информатика	Математика	5	5	4	4
Иностранные языки	Английский язык			2	2
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2
Итого		**21**	**21**	**23**	**23**
Суммарная нагрузка		**336**	**357**	**805**	**805**
Всего		**2303 часа**			

Начальное общее образование

примерный учебный план для разработки индивидуальных учебных планов в рамках реализации проекта «Эффективная начальная школа: реализация ускоренного обучения в пределах трехлетней учебной программы начального образования для обучающихся, в полном объеме освоивших курс дошкольного обучения» (Приказ МО и ПО РО от 23.03.2021 № 232).
(обновленные ФГОС НОО)
3 «Э»

Предметные области	Учебные предметы	1 год обучения		2 год обучения	3 год обучения
		1п/г 1 класс	2п/г 2 класс	3 класс	4 класс
		Ко-во часов в неделю	Ко-во часов в неделю	Ко-во часов в неделю	Ко-во часов в неделю
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык			0,5	
	Литературное чтение на родном (русском) языке			0,5	
Математика и информатика	Математика	5	5	4	4
Иностранные языки	Английский язык			2	2
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2
Итого		**21**	**21**	**23**	**23**
Суммарная нагрузка		**336**	**357**	**805**	**805**
Всего		**2303 часа**			

Начальное общее образование.
1 классы.

на основе рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2022-2023 учебный год в рамках обновленного ФГОС НОО

(Письмо Минобразования Ростовской области от 20.05.2022 № 24/3.1-8923 Приложение № 2)

Предметные области	**Учебные предметы**	**1-А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З И**	
		Количество часов в неделю	
		Обязательная часть (федеральный компонент)	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Компонент ОО)*
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	
	Литературное чтение	4	
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык		
	Литературное чтение на родном (русском) языке		
Математика и информатика	Математика	4	1
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	
Искусство	Музыка	1	
	Изобразительное искусство	1	
Технология	Технология	1	
Физическая культура	Физическая культура	2	
Итого		**20**	**1**
Максимально допустимая нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и нормативами, при 5-дневной учебной неделе		**21**	

Начальное общее образование.
2 классы.

на основе рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2022-2023 учебный год в рамках обновленного ФГОС НОО

(Письмо Минобразования Ростовской области от 20.05.2022 № 24/3.1-8923 Приложение № 2)

Предметные области	**Учебные предметы**	**2 - Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, К, Л**	
		Количество часов в неделю	
		Обязательная часть (федеральный компонент)	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Компонент ОО)*
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	
	Литературное чтение	4	
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык		
	Литературное чтение на родном (русском) языке		
Иностранный язык	Английский язык	2	
Математика и информатика	Математика	4	1
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	
Искусство	Музыка	1	
	Изобразительное искусство	1	
Технология	Технология	1	
Физическая культура	Физическая культура	2	
Итого		**22**	**1**
Максимально допустимая нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и нормативами, при 5-дневной учебной неделе		**23**	

Начальное общее образование.
3 классы.

на основе рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области,
на 2022-2023 учебный год в рамках обновленного ФГОС НОО
(Письмо Минобразования Ростовской области от 20.05.2022 № 24/3.1-8923 Приложение № 2)

Предметные области	**Учебные предметы**	**3 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И**	
		Количество часов в неделю	
		Обязательная часть (федеральный компонент)	*Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Компонент ОО)*
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	
	Литературное чтение	4	
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык		0,5
	Литературное чтение на родном (русском) языке		0,5
Иностранный язык	Английский язык	2	
Математика и информатика	Математика	4	
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	
Искусство	Музыка	1	
	Изобразительное искусство	1	
Технология	Технология	1	
Физическая культура	Физическая культура	2	
Итого		**22**	**1**
Максимально допустимая нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и нормативами, при 5-дневной учебной неделе		**23**	

Начальное общее образование.
4 классы.

на основе рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области,
на 2022-2023 учебный год в рамках обновленного ФГОС НОО
(Письмо Минобразования Ростовской области от 20.05.2022 № 24/3.1-8923 Приложение № 2)

Предметные области	**Учебные предметы**	**4А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З**		
		Количество часов в неделю		
		Обязательная часть (федеральный компонент)		*Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Компонент ОО)*
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5		
	Литературное чтение	4		
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык			
	Литературное чтение на родном (русском) языке			
Иностранный язык	Английский язык	2		
Математика и информатика	Математика	4		
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2		
Основы религиозных культур и светской этики		**4А, В, Г, З**	**4Б, Д, Е, Ж**	
	Основы мировых религиозных культур	1		
	Основы православия		1	
Искусство	Музыка	1		
	Изобразительное искусство	1		
Технология	Технология	1		
Физическая культура	Физическая культура	2		
Итого		**23**		**0**
Максимально допустимая нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и нормативами, при 5-дневной учебной неделе		**23**		

Примерный учебный план для организация обучения по основным образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей инвалидов, на дому или в медицинских организациях.

Примерный учебный план для организации обучения по основным образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей инвалидов, на дому или в медицинских организациях на 2022-2023 учебный год разработан в соответствии с нормативно-правовой документацией:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2021; с изм. и доп., вступ. в силу с 02.07.2021);
- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 05.12.2018 № 59-ЗС).
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015, протокол №1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020);
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 12.05.2016 № 2/16).
- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507,от 31.12.2015 № 1576, приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712);
- приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577, приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712);
- приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 №1645, от 31.12.2015 №1578, от 29.06.2017 №613, приказов Минпросвещения России от 14.09.2020 №519, от 11.12.2020 № 712)
- приказ Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам
- приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ;
- постановление Минобразования Ростовской области №7 от 21.12.2017 «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной и муниципальной

образовательной организации Ростовской области и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей-инвалидов, в части организации обучения по основным образовательным программам на дому или в медицинских организациях»;
- приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 08.02.2018 № 69 «Об областных инновационных площадках»;
- приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 28.02.2018 № 126 «О реализации мероприятий в рамках проекта «УчимЗнаем-Ростовская область»;
- договор между МАОУ «Лицей № 11» и ГБУ РО «ОДКБ» о совместном участии в сетевой форме реализации образовательных программ для детей, находящихся на длительном лечении № 1 от 01.02.2017;
- договор между МАОУ «Лицей № 11» и ФГБУ «Ростовский научно-исследовательский онкологический институт» Министерства здравоохранения России о совместном участии в сетевой форме реализации образовательных программ для детей, находящихся на длительном лечении № 2 19.11.2018;
- приказ Управления образования города Ростова-на-Дону от 22.03.2018 № УОПР-149 «О реализации мероприятий в рамках проекта «УчимЗнаем – Ростовская область».

В целях обеспечения права на получение образования обучающимися, находящимися на длительном лечении, в соответствии со ст. 41 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» МАОУ «Лицей № 11» создает условия для обеспечения получения такими обучающимися начального общего, основного общего, среднего общего образования на дому или в медицинской организации.

Лицей организует обучение учащихся, нуждающегося в длительном лечении, в том числе детей-инвалидов на дому или в медицинской организации на основании заключения медицинской организации (заключения медицинской организации о необходимости обучения на дому) и письменного заявления родителей (законных представителей).

Сроки перевода обучающихся на обучение по индивидуальному учебному плану (на дому или в медицинской организации) регламентируются сроками действия медицинского заключения.

При организации обучения на дому или в медицинской организации обучающихся, нуждающихся в длительном лечении реализуются общеобразовательные программы, обеспечивающие выполнение требований федерльного государственного образовательного стандарта (ФГОС) с учетом психофизического развития и возможностей обучающихся. Основным принципом организации образовательного процесса для обучающихся, нуждающихся в длительном лечении является обеспечение щадящего режима проведения занятий.

Организация образовательного процесса для обучающихся, нуждающихся в длительном лечении может иметь свои особенности в зависимости от психофизического развития и состояния здоровья обучающихся

Организация обучения на дому или в медицинской организации по основным общеобразовательным программам, адаптированным основным общеобразовательным программам, индивидуальным программам развития проводится по индивидуальному учебному плану, который является приложением к договору, регламентирующему отношения между МАОУ «Лицей № 11» и родителями (законными представителями) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении.

В соответствии со ст. 17. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом потребностей, возможностей личности обучение, нуждающихся в длительном лечении может осуществляться в очной, очно-

заочной форме. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Индивидуальный учебный план разрабатывается на основе примерного учебного плана МАОУ «Лицей № 11» для организации обучения по основным образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей инвалидов, на дому или в медицинских организациях на 2022-2023 учебный год.

Индивидуальный учебный план разрабатывается в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4. 3648-20) и гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (СанПиН 1.2.3685-21), учетом индивидуальных особенностей ребенка, медицинских рекомендаций, согласовывается с родителями (законными представителями) обучающегося, находящемся на длительном лечении и утверждается приказом директора МАОУ «Лицей № 11».

Максимальный общий объем недельной нагрузки, в том числе урочной и внеурочной деятельности, определяется в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и федеральными государственными требованиями, санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях.

Предметы, предусмотренные индивидуальным учебным планом, изучаются в полном объеме.

Освоение образовательных программ, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины, (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах и порядке, установленном МАОУ «Лицей № 11».

При организации обучения детей, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей инвалидов на дому или в медицинских организациях МАОУ «Лицей № 11» по договору:

- предоставляет обучающемуся на время обучения бесплатно учебники и учебные пособия, допущенные к использованию при реализации основных общеобразовательных программ, а также учебно-методическую и справочную литературу;
- оказывает методическую и консультативную помощь, необходимую для освоения основных образовательных программ;
- оказывает психолого-педагогическую помощь обучающемуся.

При организации обучения детей, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей инвалидов, в медицинских организациях допускается использование электронных образовательных ресурсов и дистанционных образовательных технологий.

Организация учебного процесса регламентируется индивидуальным учебным планом, календарным учебным графиком и индивидуальным расписанием учебных занятий, которые разрабатываются МАОУ «Лицей № 11» и утверждаются приказом директора лицея.

При организации обучения на дому, проведение учебных занятий возможно индивидуально на дому, индивидуально в условиях образовательной организации, с частичным посещением образовательной организации. Занятия, включенные в часть, формируемую участниками образовательного процесса, и в компонент образовательной организации, могут проводиться в малых группах.

Выбор формы занятий зависит от возможностей обучающихся, сложности и характера течения заболевания, особенностей эмоционально-волевой сферы,

рекомендаций лечебно-профилактических учреждений, возможности кратковременного пребывания обучающихся в общеобразовательном учреждении.

Примерный учебный план
для организации обучения по основным образовательным программам начального общего образования обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей инвалидов, на дому или в медицинских организациях

обновленный ФГОС НОО
(1 - 4 классы).

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык			0,5*	
	Литературное чтение на родном (русском) языке			0,5*	
Иностранный язык	Английский язык	-	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2
Итого		20	22	22	22
Часть, формируемая участниками образовательных отношений ✶		1	1		
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23

✶ - часть формируемая участниками образовательных отношений конкретизируется в индивидуальном учебном плане, в соответствии с образовательными возможностями и потребностями обучающегося.

* - Учебные предметы «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» изучаются в 3 классе за счет часов компонента ОУ

Промежуточная аттестация.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса дисциплины сопровождается промежуточной аттестацией учащихся.

Проведение текущего контроля и промежуточной аттестации в МАОУ «Лицей № 11» регламентируется локальным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Лицей № 11».

Текущий контроль включает поурочное, потемное, почетвертное (полугодовое) оценивание учителем и рубежное (в форме административного контроля) оценивание результатов обучения учащихся 2-4-х классов.

Текущий контроль проводится во всех классах на двух уровнях:

- на уровне учителя;
- на уровне администрации - административный контроль.

Перечень предметов, вынесенных на административный контроль, и классов, в которых он будет проведен, определяется администрацией и научно-методическим советом лицея, обсуждается на педагогическом совете и утверждается приказом директора в форме графика проведения административного контроля в срок до 1 сентября текущего года.

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы, самостоятельно в форме годовой письменной работы (тест, диктант, изложение, сочинение, комплексная или контрольная работа, защита проекта) и годовой отметки по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом

По ряду предметов, вынесенных на промежуточную аттестацию, проводятся письменные работы по тестам администрации или устные экзамены. Перечень предметов, их количество и формы проведения промежуточной аттестации в переводных 2-8,10-х классах определяются решением педагогического совета лицея в начале учебного года и утверждается приказом директора.

Промежуточная аттестация может проводиться в формах:

- комплексная контрольная работа;
- итоговая контрольная работа;
- письменный и (или) устный экзамен;
- тестирование;
- защиты индивидуального/группового проекта (реферата);
- сдача нормативов по физической культуре;
- собеседование;
- презентация портфолио;
- иных формах, определяемых образовательными программами общего образования и (или) индивидуальными учебными планами.

Промежуточная аттестация осуществляется по расписанию, утвержденному директором лицея, которое доводится до сведения учителей, учащихся, родителей (законных представителей) за две недели до начала аттестации.

Промежуточную аттестацию имеют право пройти обучающиеся в форме семейного образования, в том числе экстерны (часть3, статья 63 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Порядок организации и прохождения промежуточной аттестации для учащихся в форме семейного образования определяется положением о семейном образовании в МАОУ «Лицей №11».

Заключительные положения.

Основой деятельности педагогического коллектива лицея в соответствии с основной образовательной программой является сочетание фундаментальной базовой подготовки с расширением и углублением образования по профильным предметам, которому соответствует методическое и информационное обеспечение учебно-воспитательного процесса.

Учебно-методические комплексы, обеспечивающие реализацию учебного плана, отражают преемственность содержания начального, основного и среднего общего образования и входят в федеральные перечни учебников утвержденные приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (в ред. Приказа Минпросвещения от 23.12.2020 № 766) и приказом Минпросвещения № 345 от 28 декабря 2018 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;

Учебный план лицея на 2022-2023 учебный год разработан с учетом текущих условий профильной подготовки обучающихся, программно-методического и материально – технического обеспечения образовательной деятельности. Взятые за основу нормативные документы, позволили сконструировать учебный план лицея, отражающий его самостоятельность в выборе образовательной деятельности через реализацию лицейского компонента.

3.2. План внеурочной деятельности

Общие положения

План внеурочной деятельности начального общего образования (НОО) МАОУ «Лицей № 11» является частью образовательной программы МАОУ «Лицей№ 11», принят Педагогическим советом от 31.08.2022 протокол № 1 , утвержден 31.08.2022 приказом директора № 588.

Внеурочная деятельность является обязательной частью учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса.

План внеурочной деятельности НОО МАОУ «Лицей №11» является нормативным документом, определяющим распределение часов внеурочной деятельности, состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности, отводимой на формирование всесторонне развитой личности лицеиста.

Внеурочная деятельность обучающихся осуществляется в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программой воспитания и социализации, Программой по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся лицея.

Программы внеурочной деятельности НОО реализуются в соответствии с особенностями МАОУ «Лицей №11», с учетом влияния следующих факторов:

- традиции и возможности лицея;
- запросы лицеистов и родителей (законных представителей) МАОУ «Лицей № 11» в реализации общеобразовательных программ начального общего образования.

Нормативно-правовая база

План внеурочной деятельности НОО МАОУ «Лицей № 11» реализует основные общеобразовательные программы начального общего образования и **формируется в соответствии с**:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом Российской Федерации от 25.10.1991 №1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрированный в Минюсте России 05.07.2021, регистрационный номер 64100;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, утвержденной протоколом ФУМО от 18.03.2022 № 1/22;
- Письмом Минпросвещения России от 05.07.2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»;
- Письмом Департамента государственной политики и управления в сфере общего образования Минпросвещения России от 17.06.2022 № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»;
- Уставом МАОУ «Лицей №11»;
- Основной образовательной программой начального общего образования МАОУ «Лицей №11».

В соответствии с обновленным федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность. Внеурочная деятельность является составной частью образовательных отношений и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Под внеурочной деятельностью, в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система внеурочной воспитательной работы представляет собой единство целей, задач, принципов, содержания, форм и методов деятельности.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для выявления и развития способностей обучающихся на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Основные задачи организации внеурочной деятельности при получении начального общего образования:

- выявить интересы, склонности, способности, возможности обучающихся по отношению к различным видам деятельности;
- организовать общественно полезную и досуговую деятельность обучающихся совместно с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта;
- создать условия для индивидуального развития обучающихся в избранной сфере внеурочной деятельности;
- сформировать систему знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в начальной школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- развивать опыт творческой деятельности, творческих способностей, неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширить рамки общения обучающихся с социумом.

План внеурочной деятельности состоит ***из двух частей***: части, рекомендуемой для всех обучающихся, и вариативной части.

Внеурочная деятельность в части, рекомендуемой для всех обучающихся, представлена следующими ***направлениями:***

- 1 час в неделю – информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок), целью которых является развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Реализация программы занятий «Разговоры о важном» возложена на классных руководителей;
- 1 час в неделю – занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности), целью которых является развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью);
- 1 час в неделю – занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства), целью которых является развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.

В вариативную часть плана внеурочной деятельности включены:

- занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном ровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения), целью которых является интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся,

удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов;

• занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в различных творческих объединениях – музыкальных, хоровых, танцевальных студиях, кружках художественного творчества, школьных музеях, школьных спортивных клубах, спортивных секциях и т.п.), целью которых является удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов;

• занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся (в том числе в рамках Российского движения школьников, Юнармии), целью которых является развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений – заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 4 года обучения на уровне начального общего образования не более 1320 часов, в год — не более 330 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, до 10 часов в неделю на проведение занятий в каждом классе.

Принципы организации внеурочной деятельности в МАОУ «Лицей № 11»:

- интерес (поможет укрепить контакты педагогов с детьми, будет способствовать формированию в глазах детей позитивного восприятия школы, уменьшит риск их вовлечения в нежелательные, антисоциальные виды деятельности);
- сотрудничество (помогает детям взрослеть, преодолевая свою инфантильность и развивая самостоятельность и ответственность);
- доверие (поможет ему сплотить вокруг себя детей и стать для них значимым взрослым, к которому дети больше прислушиваются, чьи требования и просьбы воспринимаются позитивнее, чье поведение и жизненные принципы охотнее воспринимаются ими в качестве образцов для подражания);
- неназидательность (содержание внеурочных занятий не должно преподноситься ребенку в форме назиданий, ребенок не должен становиться пассивным потребителем информации, важно дать ему самому делать выводы из увиденного и услышанного на занятиях: спорить, доказывать свою точку зрения, слышать мнения других).

В лицее используется модель плана внеурочной деятельности с преобладанием ***учебно-познавательной деятельности.***

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и их родителей (законных представителей) и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, викторин, игр, познавательных бесед, диспутов, КВНов, заседаний школьного научного общества, олимпиад, поисковых и научных исследований, проектов, интеллектуальных марафонов, соревнований, спортивных игр, туристического слета, отчетных концертов, конкурсов, выставок, культпоходов в театры, музеи, филармонию, встреч с ветеранами и т.д.

Формирование групп обучающихся, желающих освоить те или иные программы, происходит перед началом учебного года по согласованию с родителями (законными представителями) обучающегося, допускается формирование учебных групп из числа обучающихся разных классов одной параллели.

Для организации внеурочной деятельности лицей располагает спортивными залами со спортивным инвентарем, игровыми площадками, школьным музеем, актовым залом, музыкальной техникой, библиотекой, медиатекой, медицинскими кабинетами, кабинетами технологии, а также кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, интерактивными досками.

Ожидаемые результаты внеурочной деятельности:

- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- воспитание уважительного отношения к своему городу, лицею;
- получение школьником опыта самостоятельного социального действия;
- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
- увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
- воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни;
- формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению;

- реализация, в конечном счете, основной цели программы - достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

Ученик получит возможность научиться:

- адекватно использовать речевые средства общения для решения коммуникативных задач;
- допускать возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственным мнением;
- строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

Таким образом, план внеурочной деятельности позволяет удовлетворить дополнительные образовательные запросы обучающихся, их родителей (законных представителей) несовершеннолетних, обеспечить развитие личности.

Внеурочная деятельность реализуется через содержание следующих программ:

Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

День знаний
Наша страна – Россия
165- лет со дня рождения К.Э. Циолковского
День пожилого человека
День учителя
День отца
День музыки
Россия- мировой лидер атомной отрасли
День народного единства
Мы разные, мы вместе
День матери
Символы России
Волонтеры
День Героев Отечества
День Конституции
Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
Рождество
День снятия блокады Ленинграда
160 лет со дня рождения К.С. Станиславского

День Российской науки
Россия и мир
День защитника Отечества
Международный женский день
110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
День воссоединения Крыма с Россией
Всемирный день театра
День космонавтики. Мы – первые
Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
День Земли
День Труда
День Победы. Бессмертный полк
День детских общественных организаций
Россия – страна возможностей

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема занятия	Форма проведения занятия	ЦОР/ЭОР
День знаний. Зачем человеку знания?	Викторина	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Что мы Родиной зовем?	Работа с интерактивной картой	
Мечтаю летать	Работа с интерактивными карточками	
О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	
Мой первый учитель	Групповая работа	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
День отца	Творческая мастерская	
Я хочу увидеть музыку	Музыкальный конкурс талантов	
Россия- мировой лидер атомной отрасли	Работа с интерактивными карточками	
День народного единства	Работа с интерактивной картой	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Память времен	Викторина	
День матери	Творческая мастерская	
Что такое герб?	Работа с интерактивными карточками	
Доброта – дорога к миру	Мультконцерт	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouro
Герои Отечества разных исторических эпох	Работа с галереей героев	
День Конституции	Эвристическая беседа	

Умеем ли мы мечтать?	Конкурс рисунков	ki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Семейные праздники и мечты	Интерактивные карточки	
Светлый праздник Рождества	Творческая работа: елочная игрушка	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	
Кто такие скоморохи?	Интерактивные карточки	
Российские Кулибины	Викторина	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Россия и мир	Викторина	
Есть такая профессия – Родину защищать	Обсуждение фильма о войне	
Поговорим о наших мамах	Творческая работа: рисунок	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Что такое гимн?	Работа с книжным текстом	
Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	
Я иду … в театр	Чтение по ролям	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
О жизни и подвиге Юрия Гагарина	Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе»	
Память прошлого	Конкурс стихов	
Заповедники России	Виртуальная экскурсия	
День труда. Герои мирной жизни	Беседа с ветеранами труда	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/
Дети – герои Великой Отечественной войны	Встреча с ветеранами	
День детских общественных организаций. Мои увлечения	Работа с видеоматериалами. Творческий конкурс	

<u>Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся</u>
<u>«Мы любим русский язык»</u>
<u>1 класс</u>

Название раздела, тема	***Основные виды учебной деятельности обучающихся***

Хорошо ли вы знаете русский язык? **(4 часов)**	Значение русского языка как межнационального языка нашей страны. Рассказ-беседа на тему «Что это значит – хорошо знать русский язык?» Рассказ-беседа о Родине, мире, труде, маме. Беседа о «волшебных» словах, о формах приветствия, прощания, поздравления. Ролевые игры. Рассказ – беседа о словарном богатстве русского языка. Игра-соревнование.
Сокровища родного языка. (4 часа)	Звуковая культура речи. Рассказ-беседа о звуках – строительном материале языка. Чтение стихов, загадок, скороговорок.
Словарное богатство русского языка. **(22 часа)**	Игры на превращение слов. Чтение стихов. Подбор звучных слов. Рифма. Различение слова и не слова. Определение лексического значения слова. Знакомство с толковым словарём. Многозначность слов. Представление о многозначных словах, их изобразительной роли. Выделение многозначных слов в тексте, определение их значения. Установление общности значений многозначного слова. Конструирование образных выражений. Омонимы – отличие от многозначных слов. Выделение омонимов в тексте, определение их значения. Представление о словах синонимах. Выделение синонимов в тексте, определение их значения. Использование синонимов для редактирования текстов. Знакомство со словарём синонимов. Представление о словах антонимах. Выделение антонимов в тексте, определение их значения. Использование антонимов в тексте. Знакомство со словарём антонимов. Этимология слов. Знакомство с происхождением некоторых названий животных и растений. Знакомство с этимологическим словарём.
Проектная деятельность. **(3 часа)**	Обобщение знаний по курсу. Проектная работа «Занимательный язык» ***Праздник «Занимательный язык»***

<u>2 класс</u>

Тема	Формы и виды деятельности
Слово. Значение слова.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Многозначные слова.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная,

	туристско-краеведческая.
Омонимы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, туристско-краеведческая.
Омофоны, омоформы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, туристско-краеведческая.
Синонимы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.
Антонимы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Фразеологизмы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.
Фразеологизмы.	Форма: соревнование, конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово-развлекательная.
Фразеологизмы.	Форма: конкурсы и викторина. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово-развлекательная.
Пословицы.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Загадки.	Форма: занятие- практикум, проет. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Изобразительные средства языка. Сравнение.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная
Изобразительные средства языка. Олицетворение	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово-развлекательная.
Текст. Тема текста. Заглавие.	Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.
Текст. Опорные слова.	Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.
Текст. Опорные слова.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Творческая работа.	Форма: практикум. Вид деят-ти: проблемно-ценностное общение, художественная, познавательная.
План текста.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, художественная.
Виды плана.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Виды плана.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная,

	художественная.
Редактирование текста.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Типы текста. Описание.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Типы текста. Описание.	Форма: занятие- практикум, проекты. Вид деят-ти: игровая, познавательная, социальная.
Текст– сравнительное описание.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Типы текста. Повествование.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Типы текста. Рассуждение.	Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, , проблемно-ценностное общение познавательная.
Типы текста. Рассуждение.	Форма: занятие- практикум, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, социальное творчество, познавательная.
Связь между предложениями в тексте.	Форма: занятие- практикум. Вид деят-ти: познавательная, художественная.
Связь между частями текста.	Форма: соревнование, олимпиада. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Работа с деформированным текстом.	Форма: занятие- практикум, проекты. Вид деят-ти: игровая, познавательная.
Сочинение на тему «Мой выходной день».	Форма: проекты, конкурсы. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово- развлекательная.
Повторение пройденного.	Форма: практикум. Вид деят-ти: игровая, познавательная, социальная, досугово- развлекательная.
КВН: Когда всем весело.	Форма:конкурсы, викторины. Вид деят-ти: игровая, познавательная, досугово- развлекательная, прблемно-ценностное общение.
Итоговое занятие.	Форма: конкурсы, викторина, олимпиада. Вид деят-ти: игровая, досугово-развлекательная, художественная.
Итого:	34 часа

«Экономика: первые шаги»
3 класс

1. Жила-была денежка (11 часов)

Как создаётся богатство. Источники богатства государства: природные ресурсы (земли, полезные ископаемые, реки, леса). Источники богатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость.

Открытия и изобретения. Создание новых технологий.

Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и нематериальные.

Богатство и культура. Меценаты — люди, помогающие деньгами науке и искусству. Богатство и милосердие.

Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая перечисляется государству или городу. За счёт налогов строятся и обслуживаются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома.

2. Что нужно знать, чтобы товары покупать (11 часов)

Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Труд как источник материальных благ. Оценка труда. Почему труд по-разному ценится. Заработная плата. Трудовые награды. Важность учебного труда школьников. Зависимость успехов в будущей профессии от успехов в учёбе. Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы. В процессе труда люди создают, производят различные ценности, предметы, продукты труда. Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы. Трудом создаются и нематериальные ценности (книги, произведения литературы и искусства, памятники).

Результатом труда людей является продукт труда. Это полезная и нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда).

Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отношения.

3. Дом невелик, да лежать не велит (12 часов)

Чтобы товары появились, нужны материалы, инструменты, а также мастера, которые бы сделали товар.

Всё, что необходимо для производства товаров, — ресурсы. Природные ресурсы — материалы, которые даёт природа: земля, вода, растения и животные. Материальные ресурсы — это оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необходимые для производства товаров. Трудовые ресурсы — это мастера, люди, которые создают товары. Важность труда людей разных профессий.

Производители — люди, которые создают (производят) товары. Продукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства другого товара. Фабрика, завод — места, где производят товары.

Вся программа 3 класса состоит из трёх взаимосвязанных блоков:

№	Наименование раздела	Часы учебного времени
1	Жила-была денежка	11
2	Что нужно знать, чтобы товары покупать?	12
3	Дом невелик, да лежать не велит	11

№	Тема	Форма проведения
Жила-была денежка (11 ч)		
1	Натуральное хозяйство	Рисовать страну Натурального хозяйства
2	Как появились ремёсла	Собирать информацию из разных источников о появлении ремёсел
3	Бартер. Игра «Путешествие в страну Обмению»	Определять причины возникновения бартера.

		Участвовать в игре.
4	Что такое деньги, их происхождение	Раскрывать причины возникновения денег.
5	Рубли и копейки — деньги России	Рассматривать коллекции разных монет, сравнивать и группировать монеты
6	Деньги в разных странах	Работа с информацией. Сбор информации о деньгах в разных странах
7	Фондовая биржа	Представлять основные функции фондовой биржи
8	Деньги — средство для оплаты товаров и услуг	Объяснять, как оплачивают товары и услуги, используя личный опыт
9	Цена товара	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Магазин». Определять цену товара
10	Сдача	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Магазин». Определять размер сдачи при покупке
11	Как расплачиваться на кассе	
Что нужно знать, чтобы товары покупать? (12 ч)		
12	О чём может рассказать чек?	Анализировать чек. Понимать, что в чеке отражаются цена товаров, стоимость покупки и размер сдачи
13	Свойства товаров: цена и качество	Устанавливать зависимость между ценой и определяющими её факторами. Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Магазин»
14	Права покупателя	Выделять существенные характеристики товара. Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Где выгоднее покупать?»
15	Чек как документ, подтверждающий покупку.	Анализировать чек. Представлять значение чека, как документа
16	Реклама как источник информации о различных товарах и услугах	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «О чём нам говорит реклама: правда и вымысел». Изготавливать упаковку для подарка
17	Выгодная покупка	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Выгодно покупателю — выгодно продавцу»
18	Доходы семьи	Осуществлять простейшие экономические расчёты. Планировать результаты экономии и бережливости. Заработная плата, пенсия, стипендия, пособие
19	Расходы семьи	Осуществлять простейшие экономические расчёты. Планировать результаты экономии и бережливости: деньги, которые тратит семья на нужды (потребности) всех её членов. Моделирование: нарисовать своё «изобретение» для получения воды, электричества или тепла
20	Бюджет семьи	Осуществлять простейшие экономические расчёты. Планировать результаты экономии и бережливости: составлять с родителями личный бюджет на неделю. Производить выбор товаров в условиях ограниченности семейного бюджета

21	Как и где хранят деньги	Экскурсия в банк. Представлять значение банка, используя полученную информацию во время экскурсии.
22	Банк или домашний сейф	Осуществлять простейшие экономические расчёты при хранении денег в банке. Моделирование: рисовать банковскую карту
23	Акции и другие ценные бумаги	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры: игра «Банк». Называть акции и ценные бумаги
24	Что такое кредит?	Осуществлять простейшие экономические расчёты: понимать что такое кредит и на каких условиях можно взять кредит в банке. Взаимодействовать и договариваться во время игры: игра «Кредит и предприниматели»
25	Дом, домашнее хозяйство	Планировать результаты экономии и бережливости. Устанавливать разграничение понятий семья и домашнее хозяйство.
26	Усадьба, приусадебное хозяйство	Устанавливать связь между домашним и приусадебным хозяйством. Определять роль приусадебного хозяйства в домохозяйстве
27	Распределение обязанностей в семье	Планировать результаты экономии и бережливости. Распределение ролевых обязательств в семье и домашнем хозяйстве
28	Собственность	Представлять формы собственности
29	Частная собственность	Анализировать: какие существуют виды частной собственности
30	Фермерское хозяйство	Устанавливать взаимосвязь между промышленностью и сельским хозяйством. Представлять значение понятия «фермерское хозяйство»
31	Государственная собственность	Выделять существенные признаки государственного регулирования экономики. что такое государственная собственность.
32	Экономия и бережливость	Планировать результаты экономии и бережливости.
33	Способы экономии	Планировать результаты экономии и бережливости: способы экономии
34	Игра «Путешествие в страну Минуток»	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры

4 класс

Раздел	Содержание
1. Богатство и бедность (11 часов)	Как создаётся богатство. Источники богатства государства: природные ресурсы (земли, полезные ископаемые, реки, леса). Источники богатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость. Открытия и изобретения. Создание новых технологий. Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и нематериальные. Богатство и культура. Меценаты — люди, помогающие деньгами науке и искусству. Богатство и милосердие. Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая

	перечисляется государству или городу. За счёт налогов строятся и обслуживаются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома.
2. Труд — основа жизни (12 часов)	Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Труд как источник материальных благ. Оценка труда. Почему труд по-разному ценится. Заработная плата. Трудовые награды. Важность учебного труда школьников. Зависимость успехов в будущей профессии от успехов в учёбе. Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы. В процессе труда люди создают, производят различные ценности, предметы, продукты труда. Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы. Трудом создаются и нематериальные ценности (книги, произведения литературы и искусства, памятники). Результатом труда людей является продукт труда. Это полезная и нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда). Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отношения.
3. Как товары производят (11 часов)	Чтобы товары появились, нужны материалы, инструменты, а также мастера, которые бы сделали товар. Всё, что необходимо для производства товаров, — ресурсы. Природные ресурсы — материалы, которые даёт природа: земля, вода, растения и животные. Материальные ресурсы — это оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необходимые для производства товаров. Трудовые ресурсы — это мастера, люди, которые создают товары. Важность труда людей разных профессий. Производители — люди, которые создают (производят) товары. Продукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства другого товара. Фабрика, завод — места, где производят товары.

№	Тема	Форма проведения
	Богатство и бедность	
1	Как создаётся богатство	Различать материальные и нематериальные ценности
2	Источники богатства государства	Работа с информацией: подготовка сообщения о хозяйстве Ростовской области.
3	Местное хозяйство твоего края	Экскурсия в краеведческий музей: «Природные богатства нашей местности»
4	Экономические ресурсы твоей местности	Выяснить источники богатства человека
5	Источники богатства человека	Выяснить роль открытий и изобретений, новых технологий в создании богатства государства
6	Открытия и изобретения. Создание новых технологий	Различать материальные и нематериальные ценности.
7	Ценности материальные и нематериальные	Мини-исследование «Родословная книжечки»
8	Родословная книжечки	Работа с информацией: подобрать пословицы

		и поговорки о богатстве и бедности, о важности образования
9	Богатство и культура	Сравнивать возможные пути распоряжения богатством.
10	Богатство и милосердие. Меценаты	Объяснять, что такое налоги и для чего они нужны.
11	Налоги	
Труд — основа жизни		
12	Ценность и значимость труда	Обосновывать важность и необходимость труда в жизни людей
13	Оценка труда. Почему разный труд оплачивается по-разному?	Выяснить причины различий в оплате труда (уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы)
14	Важность учебного труда школьников	Выяснить степень важности учебного труда школьников. Установить зависимость успехов в будущей профессии от успехов в учёбе
15	Все работы хороши	Экскурсия в библиотеку: получение информации о различных профессиях
16	Как рубашка в поле выросла?	Создание проекта « Как рубашка в поле выросла»
17	Как хлеб к нам на стол пришёл?	Творческая работа «Как хлеб к нам на стол пришёл»
18	Мастер «золотые руки»	Осуществлять действия самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы. Экскурсия в школьную столовую
19	Результат труда людей	Проявлять бережное отношение к вещам, предметам труда людей
20	Местная сфера услуг	Взаимодействовать и договариваться в процессе игры «Служба быта»
21	Твой родной край, его достопримечательности, обычаи и традиции	Экскурсия в художественный музей: «Как создаётся произведение искусства»
22	Трудовые награды	Подготовка сообщения «Трудовые награды в моей семье»
23	Безработица	Выяснить причины возникновения безработицы. Анализ ситуации: «Кого можно отнести к безработным»
Как производят товары?		
24-26	Природные ресурсы твоей местности .	Различать виды ресурсов. Обосновывать важность взаимопомощи и сотрудничества производителей. Уважать труд людей, обеспечивающих ресурсы для производства необходимых товаров
27	Материальные ресурсы	Составление таблицы используемых материальных ресурсов, необходимых для производства товаров (оборудование,

		инструменты и материалы, сделанные руками человека)
28	Требования, предъявляемые к изделиям	Определять требования, предъявляемые к изделиям. Изготовление подарка из природного материала
29	Местная промышленность твоего края, её основная продукция	Подготовка сообщения о промышленности твоего края и ее основной продукции
30	Трудовые ресурсы	Определять критерии, позволяющие выделить из всего населения трудовые ресурсы
31	Важность труда людей разных профессий	Уважать труд людей, обеспечивающих ресурсы для производства необходимых товаров. Подготовить сообщение на тему «Кем я хочу стать»
32	Транспорт, связь	Различать виды транспорта и их использование. Экскурсия на почту
33	Что такое управление? Фабрика, завод — места, где производят товары.	Выяснить сущность и функции процесса управления.
34	Люди каких профессий нужны твоему городу? Фабрика, завод — места, где производят товары.	Подготовить сообщение о профессиях своих родителей. Составление таблицы профессий, нужных твоему городу

<u>Формирование информационной культуры младшего школьника на уроках математики и окружающего мира</u>

Содержание программы 3 класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Про дождевого червяка. Кальций. Сколько весит облако? Хлеб, всему голова. Про мел. Про мыло. История свечи. Магнит.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
2.	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1	Дождевые черви. Полезный кальций. Про облака. Про хлеб и дрожжи.	Библиотечные уроки; Деловые беседы;

		1 1 1 1	Интересное вещество мел. Чем интересно мыло и как оно «работает»? Про свечи. Волшебный Магнит.	Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
3.	Финансовая грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Что такое «бюджет»? Семейный бюджет. Откуда в семье берутся деньги? Зарплата. Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия. Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш. На что тратятся семейные деньги? Виды расходов. На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи. Как сэкономить семейные деньги?	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
4.	Математическая грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Расходы и доходы бюджета. Планируем семейный бюджет. Подсчитываем семейный доход. Пенсии и пособия. Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы. Подсчитываем расходы. Расходы на обязательные платежи. Подсчитываем сэкономленные деньги.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
5	Проверочные работы	2	Проверь себя	
	Итого	**34**		

Содержание программы 4класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	5	Путешествуем и познаем мир (Путешествие по России) Работаем над проектом (Школьная жизнь)	Библиотечные уроки; эвристические беседы ; проектная деятельность.

			Хотим участвовать в конкурсе (Школьная жизнь) По страницам биографий (Великие люди нашей страны) Мир моего города (Человек и технический прогресс)	решение мини-кейсов
	Итого	5		
2.	Естественно-научная грамотность	6	Загадки природы Природа и научные открытия Мои увлечения Растения и животные в нашей жизни Загадочные явления Креативное мышление «Учимся мыслить креативно	Наблюдения за явлениями природы, проектная деятельность, участие в исследовательской деятельности, участие в конференциях, диспут
	Итого	6		
3.	Креативное мышление	7	Креативное мышление «Учимся мыслить креативно Модели и ситуации. Общее представление о креативности (на примерах простейших заданий и бытовых ситуаций). Знакомство с содержательными и тематическими областями Выдвижение разнообразных идей Для чего нужно выдвигать разные идеи и варианты. Разные, похожие, одинаковые Выдвижение креативных идей и их доработка. Для чего нужны нестандартные идеи. (Ремонт, перепланировка, дизайн квартиры, дома, комнаты)Когда и кому бывают нужны креативные идеи	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения, проект, моделирование, решение мини-кейсов
	Итого	7		

4.	Математическая грамотность	9	Собираемся за покупками. Как правильно совершать покупки. Поведение грамотного покупателя. Подсчитываем расходы. Расходы на обязательные платежи. Подсчитываем сэкономленные деньги.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения. Решение мини-кейса
5.	Глобальные компетенции	7	Глобальные проблемы и межкультурное взаимодействие, мы умеем дружить, путешествие, отдых, здоровье	Эвристическая беседа, практические упражнения, игры
	Итого	7		
	Итого	**34**		

«Тропинка в профессию»

Содержание программы внеурочной деятельности

Основные направления рабочей программы курса для начальной школы (1-4 класс) «Тропинка в профессию» реализуются через модули:

Модуль I - «Играем в профессии» - 1 класс.

Цель: формирование элементарных знаний о профессиях через игру.

Модуль II - «Путешествие в мир профессий» - 2 класс.

Цель: расширение представлений детей о мире профессий.

Модуль III - «У меня растут года…» - 3 класс.

Цель: формирование мотивации, интерес к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду.

Модуль IV - «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 4 класс.

Цель: формировать добросовестное отношении к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

Модуль I «Играем в профессии» (33 часа)

Все работы хороши (2 ч.). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинки). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов баркы (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея).Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбока), без дела жить -…(только небо коптить).Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Кому что нужно (2 ч.). Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

Оденем куклу на работу (2ч.). Дидактическая игра.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Идём на работу – дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мы строители (2ч.). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин (2ч.). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений. Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине». Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине?

Аптека (2ч.). Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница (2ч.). Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какие бывают профессии (2 ч.). Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу…» (например, «Без труда. (не вытянуть рыбку из пруда»). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч.). Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия. Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (3 ч.). Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С. Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В. Маяковский «Кем быть?» (2ч.) Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

К. Чуковский «Доктор Айболит» (2ч.)

Игра-демонстрация, викторина.

Уход за цветами. (2ч.). Практическое занятие.

Профессия «Повар» (2ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой лицея. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

Поварята. (2ч). Конкурс-игра.

Модуль II «Путешествие в мир профессий» (34 часа)

Мастерская удивительных профессий (2ч.). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой – 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга – тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разные дома (2ч.). Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Дачный домик (2ч.). Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Моя профессия (2ч.). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Профессия «Врач» (3ч.). Дидактическая игра.
«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

Больница (2 ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Доктор «Айболит» (2ч.). Игра

«Кто нас лечит» (2ч.). Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«Добрый доктор Айболит» (2ч.).

«Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

«Все работы хороши – выбирай на вкус!» (2ч.). Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа – люди разных профессий.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (2 ч.). Инсценировка.

Профессия «Строитель» (2ч.). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

Строительный поединок (2ч.). Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Путешествие в кондитерский цех (3 ч.). Экскурсия.

Знакомство с профессией кондитера, с оборудованием кондитерской фабрики. Кто работает в кондитерской? Мастер-классы.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (2 ч.) Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

Модуль III «У меня растут года…» (34 часа)

Что такое профессия (2ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит..»). Закончить пословицу: «Кто не работает, …… (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

У кого мастерок, у кого молоток (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне – например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Истоки трудолюбия (2ч.). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если….». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как

опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мир профессий (2ч.). Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

Угадай профессию (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Какие бывают профессии (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

Куда уходят поезда (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Моя профессия (2ч). КВН.

Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

Наши друзья – книги (2ч.). Беседа с элементами игры. Экскурсия в сельскую библиотеку.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Откуда сахар пришел (2ч.). Беседа.

Вводное слово. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

«Турнир профессионалов» (2ч.). Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б – бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить

название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Все профессии нужны, все профессии важны (3ч.). Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Стройка (2ч.). Экскурсия.

Вводное слово. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. Д.

Операция «Трудовой десант» (1ч.). Практикум.

Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

Уход за цветами (2ч.). Практика.

Кулинарный поединок (2ч.). Шоу-программа.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые поварята», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и тд.). Итоги конкурса, награждения команд.

Модуль IV «Труд в почете любой, мир профессий большой» (34 часа)

Любимое дело мое – счастье в будущем (2ч.). Классный час, презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

По дорогам идут машины (2ч.). Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофёра. Загадки о профессии шофёр. Игра «Кто самый внимательный». Игра «Неуловимый шторм». Игра «Какой это знак». Ролевая игра – драматизация «Улица».

Все работы хороши (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра, расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

О профессии продавца (2 ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

О профессии библиотекаря (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

Праздник в Городе Мастеров (2ч.). КВН.

Представлены 2 команды: «Девицы-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание – сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Работники издательства типографии (2ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1 -штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2 – «Вы – редакторы» (отредактировать текст). Задание 3 – «Вы – журналисты» (написать текст). Задание 4 – «Вы – художники» (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

Как проходят вести (2ч.). Экскурсия на почту.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко – пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон». Итог.

Веселые мастерские (2ч.). Игра – состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

Путешествие в Город Мастеров (2ч.). Профориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек – человек, человек – техника, человек -природа, человек – художественный образ, человек – знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители – Самоделкин, Железный Дровосек.

Строительные специальности (2ч.). Практикум.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний – разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случиться, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй» (2ч.). Игровой вечер.

Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года…». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке».

Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра: «Нитки – иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

Знакомство с профессиями прошлого (2ч.). Конкурс – праздник.

Введение. Стихи о сельскохозяйственном труде. Рассказ о с/х профессиях. Конкурс: «Кто трудится на земле?». Информация для любознательных. Знакомство с профессией агронома.

«Человек трудом прекрасен» (2ч.). Игра-соревнование.

«Умеешь сам – научи другого» (2ч.). Практикум.

«Чей участок лучше?» (2ч.). Практикум.

Тема	**Кол-во часов**	**Форма проведения**
«Все работы хороши»	2	занятие с элементами игры-видеознакомства
«Кому, что нужно»	2	дидактическая игра беседа
«Оденем куклу на работу, едем на работу»	2	занятие с элементами игры беседа
«Мы строители»	2	занятие с элементами игр видеознакомства
«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
«Мы идем в магазин»	2	Экскурсия. Ролевая игра
«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
«Больница»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
«Какие бывают профессии»	2	Видеознакомство, игровой час
С.Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседы, викторины
«Дядя Степа-милиционер»	3	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции
В.Маяковский «Кем быть?»	2	Чтение, беседа, обсуждение «Кем я хотел бы быть?»
К.Чуковский «Доктор Айболит»	2	Игра-демонстрация, викторина
Уход за цветами	2	практика
Профессия повар	2	Экскурсия, видеоурок, викторина
«Поварята»	1	практикум
Итоговый урок	1	Викторина

Всего: 33ч

2 класс

Модуль II «Путешествие в мир профессий» (34 часа)

Тема	Кол-во часов	Форма проведения
Мастерская удивительных профессий «Все работы хороши»	2	Занятие с элементами игры
«Разные дома»	2	Конструирование
«Дачный домик»	2	Аппликация
«Моя профессия»	2	Игра-викторина
«Профессия «Врач»	3	Занятие с элементами игры, приглашение врача
«Больница»	2	Сюжетно-ролевая игра
Доктор «Айболит»	2	Сюжетно-ролевые игры, просмотр мультфильма
«Кто нас лечит»	2	Экскурсия в медицинский пункт
«Добрый доктор Айболит»	2	Сюжетно-ролевая игра, просмотр мультфильма
«Парикмахерская»	3	Сюжетно-ролевая игра
«Все работы хороши – выбирай на вкус!»	2	Сюжетно-ролевая игра
Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	2	Работа с текстами, инсценировка
Профессия «Строитель»	2	Дидактическая игра
Строительный поединок	2	Игра-соревнование
Путешествие в кондитерский цех	3	Экскурсия. Мастер-классы.
Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»	2	Викторина Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ», мультимедиа.

Всего 34ч

3 класс

Модуль III « У меня растут года…» (34 часа)

Тема	Кол-во часов	Форма проведения

«Что такое профессия»	2	игровые программы, проект
«У кого мастерок, у кого молоток»	2	беседа с элементами игры, конкурс
«Истоки трудолюбия»	2	игровой час
«Домашний помощник»	2	игра-конкурс, сочинение
«Мир профессии»	2	Викторина, ролевая игра
«Угадай профессии»	2	занятие с элементами игры
«Какие бывают профессии»	2	занятие с элементами игры
«Куда уходят поезда»	2	занятие с элементами игры
«Моя профессия»	2	КВН, проект
«Наши друзья-книги»	1	Экскурсия в библиотеку
«Откуда сахар пришел»	2	Презентация, беседа
«Турнир профессионалов»	2	конкурс-игра
«Все профессии нужны, все профессии важны»	3	Устный журна7
«Строим дом»	2	Экскурсия, конструирование
Операция « Трудовой десант»	1	практикум
«Уход за цветами»	2	практикум
«Кулинарный поединок»	2	шоу-программ, проект
Итоговый урок	1	Викторина

Всего:34ч

4 класс

Модуль IV «Труд в почете любой, мир профессий большой» (34 часа)

Тема	**Кол-во часов**	**Форма проведения**
«Любое дело - моё счастье в будущем»	2	классный час, презентация, работа в группах
«По дорогам идут машины»	2	беседы - тренинг
«Все работы хороши»	2	игра-конкурс
«О профессии продавца»	2	беседа-тренинг
«О профессии библиотекаря»	2	беседа с элементами игры
«Праздник в городе Мастеров»	2	КВН
«Работники издательства и типографии»	2	Экскурсия в типографию, ролевая игра
«Как приходят вести»	2	Экскурсия на почту

«Веселые мастерские»	2	Игра - состязание
«Путешествие в Город Мастеров»	2	профориентации - игра
«Строительные специальности»	2	Практикум, защита проекта
«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй»	2	Игровой вечер
«Знакомство с сельскохозяйственными профессиями»	2	Конкурс-праздник
«Человек трудом красен»	2	Игра-соревнование
«Успеешь сам - научи другого»	2	Практикум
«Чей участок лучше»	2	Практикум
«Кулинарный поединок»	1	Практикум
Итоговый урок	1	Викторина

Всего: 34ч

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся

Курс «Доноведение»

Вся программа выстроена из пяти взаимосвязанных блоков:

- Я и окружающий мир;
- Природа Донского края;
- Человек и природа;
- Жизнь на Дону;
- Яркие страницы истории земли Донской.

Опираясь на поэтапное формирование представлений о родном крае, ребёнок сам может определить своё место в мире и свою сущность (я, моя семья). Так содержательный блок *«Я и окружающий мир»* преследует цель обучения детей правилам поведения в быту, на улицах села и большого города, в природе. Ребёнок учиться ориентироваться в окружающем мире, знакомиться с понятиями «малой Родины» и её географическом расположением, получает первичные представления о названии своего местопроживания, его расположением на карте Ростовской области, символах своего края; осознаёт свои семейные и общественные обязанности.

Следующие два блока разделены условно, так как они взаимосвязаны и должны предстать перед ребёнком целостно. Содержательный блок *«Природа Донского края»* включает представления учащихся о природных явлениях, природных условиях, природных процессах характерных для Ростовской области. Содержание блока предусматривает характеристики разных представителей растительного и животного мира родного края с обязательным знакомством с природоохранной деятельностью человека в крае (содержательный блок *«Человек и природа»*). Объектами наблюдений являются: изучение характера, изменения погодных условий, особенностей сезонных изменений родного края и присущих им природных процессов; изучение рельефа и почв родного края; полезных ископаемых; характеристики природных зон в Донском крае, живая природа.

Отбор программного содержания по каждому блоку позволяет одновременно решать и воспитательные задачи. Воспитательное воздействие содержания учебного

материала зависит от отбора наиболее целесообразных для решения этой задачи фактов, событий, явлений.

Следующие содержательные блоки *«Жизнь на Дону» и «Яркие страницы истории земли Донской»* предполагают ознакомление учащихся с настоящим и прошлым своего родного края. Опираясь на диалектическое развитие ребёнка, одной из актуальных проблем понятия отношений в данном социуме является установление реальных и прошлых отношений. А прошлые отношения – это уже история. Младшие школьники познают прошлое и настоящее по преимуществу из окружающей жизни, наблюдая за тем, что происходит вокруг них, знакомясь с памятниками и историческими местами ближайшей округи, совершая экскурсии в местные музеи, слушая воспоминания своих родственников о недавнем прошлом. Это даёт возможность на близком и наглядном материале познакомить детей в тесной связи с историей и современностью своего Отечества и родного края. Неотрывной частью обучения является воспитательная работа, направленная на приобщение детей к традициям своего народа. В программе предусмотрено знакомство с обычаями и обрядами, традициями, уходящими своими корнями в те далёкие времена, когда в особых условиях вольницы складывался самобытный уклад жизни на Дону.

1 КЛАСС (33ч)

Введение (1ч)

Мы теперь не просто дети … Изменения, произошедшие в жизни ребёнка с приходом в школу.

Я и окружающий мир (2ч)

Родной край.

Природа Донского края (25ч)

Живая и неживая природа Донского края. Времена года.

Осень на Дону. Осенние месяцы. Осенние изменения в природе. Растения пришкольного участка, парка (травы, кустарники, деревья). Растения сада и огорода: фрукты, овощи, цветы, ягоды. Растения поля. Жизнь животных осенью.

Зима на Дону. Зимние месяцы. Зимние изменения в природе. Жизнь животных зимой. Живой уголок.

Весна на Дону. Весенние месяцы. Весенние изменения в природе. Растения весной. Жизнь животных весной.

Лето на Дону. Летние месяцы. Летние изменения в природе. Растения луга. Растения водоёма. Жизнь животных летом.

Человек и природа (4ч)

Занятия людей Донского края в разные времена года.

Экскурсии

В школьный двор, парк, зоопарк; к водоёму, по родному городу (селу):

«Родной город (село)», «Осень», «Зимняя сказка», «Весна», «Лето», «У водоёма»

Тема	Виды деятельности на уроке
Вводный урок. Мы теперь не просто дети	Поздравления детей с Днём знаний. Вводная беседа о предмете «Доноведение». Раскрашивание картинки (с.3)
Родной край.	Беседа о родном крае. Чтение учителем стихотворений (страничка для чтения). Раскрашивание картинки (с.4). Составление рассказа по картинке.
Времена года.	Экскурсия по пришкольному участку. Разгадывание кроссворда (стр.6). Беседа обо всех временах года.

	Раскрашивание картинок (стр.6). *Ответы на задания:* 1.весна. 2. осень. 3. зима. 4 лето
Осень. Осенние месяцы.	Разгадывание кроссворда (с.7). Чтение учителем (с.8) (страничка для чтения). Беседа об осенних месяцах. Разучивание одного стихотворения наизусть. Раскрашивание картинки (7) *Ответы на задания:* 1. сентябрь. 2. октябрь.3. ноябрь.
Экскурсия.	Беседа об осенних изменениях в природе края. Декламирование стихотворений об осени. Сбор природного материала.
Осенние изменения в природе.	Раскрашивание картинки (с.9). Беседа об осенних изменениях в природе.
Растения осенью.	Разгадывание загадок о деревьях. Решение проблемы «Почему художник не нарисовал ещё одно дерево». Беседа о дикорастущих и культурных растениях. Раскрашивание картинок. Изготовление поделки из природного материала (плодов деревьев)
Листья жёлтые летят..	Выставка поделок из плодов деревьев. Рассказы детей (задание 10). Раскрашивание листьев. Беседа о цветовой гамме осенних листьев. Изготовление аппликации из листьев.
Занятия людей осенью	Беседа по картинкам «Чем могут заниматься люди осенью в нашем крае?». Чтение учителем (с.4) (страничка для чтения). Раскрашивание картинок (с.15). Составление рассказа по картинке.
Что растёт на огороде и в саду?	Разгадывание загадок, кроссворда. Беседа об овощах. Решение проблемы «Что не является овощем?». Беседа о фруктах, выращиваемых на Дону. Беседа о съедобных и несъедобных ягодах. Решение проблемы «Чем опасны ядовитые растения?» Раскрашивание картинок. Составление рассказа по картинкам. *Ответы на задания:* *13* – 1.огурец, 2.помидор, 3. морковь. 4. щавель, 5. редиска. *14* – 1. вишня, 2. слива, 3. абрикос, 4. яблоко, 5. орех, 6. лимон. *15* – 1.вороний глаз, 2.земляника, 3.малина, 4.ландыш, 5.чёрная смородина, 6. волчье лыко, 7. виноград.
Что растёт в поле?	Беседа о культурных зерновых растениях края. Решение проблемы «Как отличить пшеницу от ржи?». Рисование колосков. Решение проблемы «Что из чего

	изготавливают?». Беседа о бережном отношении к хлебу. Беседа «А ещё в нашем крае на полях выращивают …». Изготовление поделок из природного материала (овощей – картошки, огурца, баклажана и т.п.)
Жизнь животных осенью.	Чтение учителем (с.21) (страничка для чтения). Отгадывание загадок и раскрашивание отгадок. Решение проблемы «Кто лишний?» «На какие группы можно разделить животных?». Беседа о перелётных птицах, о насекомых, зверях (домашних и диких) *Ответы на задания:* *18* – 1. сорока, 2. уточка, 3. ворона, 4. бабочка, 5. цапля. *19* – 1.муравей, 2. волк, 3. жук, 4. стрекоза, 5.ёж, 6.белка, 7. суслик, 8. крот, 9. ласка, 10.лиса, 11.кот, 12. бобры.
Осень в моём краю.	Обобщающая беседа. Раскрашивание картинки. Декламирование стихотворений. Составление рассказа по картинке.
Экскурсия.	Беседа о зимних изменениях в природе края. Декламирование стихотворений о зиме.
Зимняя сказка.	Разгадывание кроссворда. Чтение учителем (с.27) (страничка для чтения). Беседа о зимних месяцах. Сочинение рассказа и его запись. Раскрашивание картинок. *Ответы на задания: 21* – 1.декабрь, 2. январь, 3. февраль.
Зимние изменения в природе.	Представление своих сочинений. Беседа о признаках зимы. Раскрашивание картинок.
Жизнь животных зимой.	Чтение учителем (с.30) (страничка для чтения). Отгадывание загадок и раскрашивание отгадок. Решение проблемы «Как помочь птицам и диким животным зимой?». Составление рассказа. *Ответы на задания: 26*- ворона, сорока и синица – всеядны; воробей, голубь любят крошки, семена, крупу; свиристель – ягоды рябины. *27* – 1. лиса, 2.заяц, 3.белка, 4. мышка, 5. кабан, 6. олень, 7. сова.
Живой уголок.	Экскурсия к живому уголку в школе. Разгадывание кроссворда. Составление рассказа, используя опорные слова из кроссворда. *Ответы на задания: 28* – по горизонтали: аквариум, попугай, ящерица; по вертикали: террариум, фикус, рыбки, хомяк.

Занятия людей зимой.	Чтение учителем (с.34) (страничка для чтения). Беседа «Чем могут заниматься люди зимой?» Раскрашивание картинок. Составление рассказа по картинке.
Весна. Весенние месяцы.	Разгадывание кроссворда. Беседа о весенних месяцах. Чтение учителем (с.37) (страничка для чтения). Раскрашивание картинок.
Экскурсия.	Беседа об изменениях в природе края. Декламирование стихотворений о весне.
Весенние изменения в природе.	Раскрашивание картинок. Беседа о весенних изменениях. Сочинение.
Растения весной.	Беседа «Что происходит с растениями весной?» Раскрашивание картинок.
Жизнь животных весной.	Беседа «Как изменяется жизнь животных весной?» Чтение учителем (с.41) (страничка для чтения). Учимся рисовать птиц и животных.
Занятия людей весной.	Беседа «Чем могут заниматься люди весной?» по картинкам. Чтение учителем (с.44) (страничка для чтения). Раскрашивание картинок. Сочинение.
Экскурсия.	Беседа о летних изменениях в природе края. Декламирование стихотворений о лете.
Летние изменения в природе.	Разгадывание кроссворда. Беседа о летних месяцах и сезонных изменениях в природе. Чтение учителем или хорошо читающим ребёнком (с.47) (страничка для чтения). Раскрашивание картинок.
Что растёт на лугу?	Разгадывание кроссворда, загадок о травянистых растения луга и поля. Раскрашивание картинок.
Экскурсия на водоём	Беседа водоёмах края. Рисование.
Что растёт у водоёма?	Разгадывание кроссворда, загадок о растениях водоёма. Беседа «Как вести себя на водоёме». Раскрашивание картинок.
Жизнь животных летом	Беседа «Как изменяется жизнь животных летом?» Чтение учителем (с.52) (страничка для чтения). Учимся рисовать птиц и животных.
Занятия людей летом	Беседа «Чем могут заниматься люди летом?» по картинкам. Чтение (с.54) (страничка для чтения). Раскрашивание картинок. Сочинение.
Обобщающий урок.	Повторение названий всех месяцев в году. «Перелистываем страницы» - рассказы детей о сезонных изменениях в природе, деятельности людей.

	Раскрашивание картинок.

Итого: 33 часа

2 класс

Я и окружающий мир

С чего начинается Родина. Домашний адрес. Адрес школы, история школы.

Безопасное поведение на улице. Дорога от дома до школы. Правила противопожарной безопасности.

Моя семья. Древо семьи. Происхождение имён и фамилий на Дону.

Природа Донского края

Живая и неживая природа Донского края. Времена года.

Растения Донского края: деревья, кустарники, травы. Лекарственные растения Донского края.

Домашние животные родного края. Основные правила содержания животных в домашних условиях и ухода за ними. Правила безопасного обращения с домашними животными. Животноводство на Дону. Профессии людей в животноводстве.

Полезные ископаемые - каменный уголь и его значение в хозяйстве человека.

Почва Донского края и её значение для растений и животных.

Природные сообщества донского края (лес, луг, водоём).

Человек и природа

Влияние жизнедеятельности человека на природу родного края. Правила поведения в природе.

Жизнь на Дону

Обычаи, обряды и праздники на Дону (Зимние обряды)

С днём рождения, родной город (село).

Знакомство со знаменательными событиями военных лет – День освобождения города (села).

Вместе дружная семья.

Тема урока	Форма проведения
С чего начинается Родина…	Проект «История моей улицы», «Улица моего детства»
Школа – светлая гавань детства.	
С днём рождения, родной город.	Экскурсия по родному городу
Дорога от дома до школы.	Игра
Природа	Экскурсия
Природа.	
Природа и город.	
Что за дерево такое?	Сбор трав и изготовление гербария
Что за дерево такое?	Экскурсия
Кустарники.	
Травушка-муравушка	Исследовательская деятельность по проблемам «Дерево моего края», «Кустарник моего края»
Травушка-муравушка.	Экскурсия
Растения и мы.	Игра «Природная лечебница» Изготовление справочника лекарственных трав
Краски Тихого Дона.	Посещение библиотеки
Мои имя, фамилия, отчество…	Проекты «Моё генеалогическое древо»/ «Откуда моя фамилия
Что ты знаешь о роде своём.	
Обряды на Дону.Зимние обряды	Праздничное мероприятие
Обряды на Дону.Зимние обряды.	
Обряды на Дону.Зимние обряды..	

День освобождения города.	Урок мужества
Животный мир Ростовской области.	Экскурсия. Посещение краеведческого музея
Домашняя мохнатая азбука.	Исследовательская деятельность по проблеме «Это животное - …»
Мой домашний милый друг.	
Правила дружбы с мохнатыми и пернатыми	Изготовление книжки-малышки «Мой любимый друг»
Родные просторы	Экскурсия в краеведческий музей
Чем богаты наши недра	Исследование.
Что такое почва?	
Почва нам и стол и дом	
Человек и природа	экскурсия
Рядом с домом лес и луг, озеро и речка	
Человек – хозяин природы?	праздничное мероприятие, посвящённое
Спасём и сохраним	защита природы Экскурсия в краеведческий музей г.Азов
Обобщение. Растительный и животный мир РО	
Беседа «Защита природы».	Повторение
Обобщение.	

Итого 34 часа

<u>3 класс</u>

Разделы	Содержание
Я и окружающий мир	Край, в котором я живу. Ростовская область как административная единица. Герб, флаг, гимн Ростовской области. Ростовская область на карте. Соседи Ростовской области. Города Ростовской области. История села (города): достопримечательности. Знакомство с известными людьми. Моя семья. Родословная.
Природа Донского края	Природные условия, процессы и явления характерные для Ростовской области (гололёд, туманы, ливневые дожди, грозы). Существенные признаки сезонных изменений в крае. Климат, погода. Вода. Её распространение и значение для живых организмов Донского края. Водоёмы Донского края. Водоёмы. Реки: Дон, Сал, Северский Донец, Егорлык, Калитва, Западный Маныч, Таганрогский залив, Цимлянское водохранилище, озеро Маныч - Гудило. Природная экосистема водоёма. Рельеф родного края: равнина, овраги, терриконы, курганы. Полезные ископаемые – известняк, песок, глина. Их месторождения в родном крае. Бережное использование природных богатств. Почва Донского края и её значение для Ростовской области. Природные экосистемы Донского края (лес, луг, поле)
Человек и природа	Профессия – метеоролог. Сельскохозяйственная деятельность человека в крае: земледелие, животноводство. Профессии, связанные с сельским хозяйством (общее представление о 3-4 профессиях).

Жизнь на Дону	Тайны Донской земли. Первые поселения на Дону. Танаис – древний город. Донской край – казачий край. Первые казачьи городки. Особенности быта казаков (жилище, посуда, одежда, ремёсла). Казачья семья. Воспитание в казачьей семье. Обычаи, весенние обряды и праздники на Дону.

4 класс

Разделы	**Основные изучаемые вопросы**
Я и окружающий мир	Донской край - мой край! Административная карта Ростовской области. Ростов- на- Дону: расположение, символы, история, достопримечательности. История и достопримечательности. Знакомство с известными людьми города и области. Что ты знаешь о роде своём? Моя семья. Летопись семьи. Семейные традиции.
Яркие страницы истории земли донской	На казачьем Кругу. Казаки - люди вольные. Казачьи символы. Степные рыцари. Ермак Могучий. Степан Разин. Правление Петра I и его роль в истории родного края. Емельян Пугачёв. Вместе с Суворовым. Платов Матвей Иванович. Донские казаки - участники Отечественной войны 1812 года. Дон в годы гражданской войны. Ростовская область в годы мирного строительства (1920-1940гг). Дон в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг). Мирное время на Донской земле. Города Ростовской области: Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Азов, Таганрог. Летопись городов.
Человек и природа	Дом, в котором мы живём. Экологические проблемы в Ростовской области. Проблемы воздуха и воды в Донском крае. Водные ресурсы региона. Природоохранные меры в крае. Почва Донского края . Разрушение почвы в результате деятельности человека и меры по её охране. Использование полезных ископаемых в промышленности и сельском хозяйстве. Разработка полезных ископаемых в Ростовской области , их охрана. Профессии, связанные с разработкой месторождений. Развитие промышленности в Ростовской области. Экосистемы края. Экологическое равновесие в природе. Красная Книга. Её значение. Заповедники и заказники Ростовской области, их роль в охране окружающей среды.
Жизнь на Дону	Общее представление о летних обрядах на Дону.Троица. Ивана Купала.

Итого 34 часа

«В мире книг»

1 класс (33 ч)

Здравствуй, книга (2 ч)

6. Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».
7. Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении).

8. Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).
9. Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека.
10. Правила поведения в библиотеке.

Книги о Родине и родной природе (2 ч)

4. Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).
5. Структура книги, справочный аппарат книги.
6. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

Писатели детям (3 ч)

5. Книги детских писателей-классиков (А.Барто, К.Чуковский, С.Маршак, Я.Аким, Л.Пантелеев).
6. Детские книги с рассказами современных писателей (М.Пляцковский, С.Георгиев, М.Дружинина, С.Степанов и др.).
7. Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.
8. Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

Народная мудрость. Книги-сборники (2 ч)

4. Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).
5. Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».
6. Творческая работа «Сочини загадку», «Нарисуй иллюстрацию к фольклорным произведениям»

По страницам книг В.Сутеева (3 ч)

5. Книги В.Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.
6. В.Сутеев - автор и художник-оформитель.
7. Игра «По страницам сказок В.Сутеева».
8. Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

Сказки народов мира (4 ч)

5. Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.
6. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.
7. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.
8. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Книги русских писателей-сказочников (3 ч)

5. Сборник сказочных историй А.Н.Толстого «Приключения Буратино».
6. Слушание и чтение историй из книги А.Н.Толстого «Приключения Буратино».
7. Инсценирование отдельных историй.

8. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

Детские писатели (3 ч)

6. Книги С.Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.
7. К.Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.
8. Книги Е.Чарушина для детей. Герои книг Е.Чарушина.
9. Книги-сборники произведений современных детских писателей.
10. Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

Сказки зарубежных писателей (3 ч)

5. Книги сказок Ш.Перро. Книга-произведение. Книга Ш.Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.
6. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.
7. Книга Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.
8. Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч)

5. Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А.Барто, В.Берестова, С.Михалкова.
6. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».
7. Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».
8. Литературная игра «Послушай и назови».

Дети - герои книг (3 ч)

5. Дети - герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н.Толстого «Приключения Буратино», Ш.Перро «Красная шапочка».
6. Парад героев сказок.
7. Дети - герои рассказов (В.Осеева «Мушка», Е.Пермяк «Первая рыбка», В.Осеева «Совесть», Н.Носов «Мишкина каша», В.Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».
8. Дети - герои стихотворений (А.Барто «В школу», С.Михалков «Фома», Е.Благинина «Тюлюлюй», Я.Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

Книги о животных (3 ч)

7. Книги-сборники о животных.
8. Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание.
9. Обсуждение произведения и главного героя - дедушки Мазая.
10. Книга В.Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И.Акимушкина «Жизнь животных» (работа в группах).
11. Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах.
12. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

Основные виды учебной деятельности:

11. находить книгу в открытом библиотечном фонде;
12. выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
13. сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
14. формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
15. характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
16. сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
17. слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
18. пользоваться аппаратом книги;
19. овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
20. систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

2 класс (34 ч)

Книга, здравствуй (3 ч)

5. Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат.
6. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.
7. Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.
8. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

Книгочей - любитель чтения (2 ч)

5. Библиотека. Библиотечный формуляр.
6. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.
7. Викторина «Что вы знаете о книге?».
8. Игра «Я - библиотекарь».

Книги о твоих ровесниках (4 ч)

8. Библиотечный урок «Дети - герои детских книг». Выставка книг.
9. Книги-сборники В.Осеевой, Е.Пермяка, В.Драгунского, Н.Носова и других детских писателей.
10. Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В.Железникова «Таня и Юсник» или В.Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».
11. Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).
12. Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия).
13. Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах).
14. Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

Крупицы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)

5. Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.
6. Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».
7. Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».
8. Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

Писатели-сказочники (4 ч)

- Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.

4. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги.
5. Герои сказок. Викторина.
6. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

Книги о детях (4 ч)

4. Книги-сборники о детях и для детей (В.Осеева, Н.Носов, С.Михалков и др.).
5. Книги о животных (В.Бианки, Э.Шим, Г.Скребицкий, Н.Сладков и др.).
6. Книги-сборники стихотворений для детей (Я.Аким, С.Маршак, С.Михалков, А.Барто).

Старые добрые сказки (5 ч)

5. Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.
6. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка.
7. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа.
8. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)

4. Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.
5. Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.
6. Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

Защитникам Отечества посвящается (3 ч)

6. Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества.
7. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.
8. Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом.
9. Работа с книгой А.Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.
10. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

По страницам любимых книг (2 ч)

6. Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.
7. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам.
8. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).
9. Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.
10. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

Основные виды учебной деятельности:

11. знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
12. ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);
13. пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;
14. заполнять каталожную карточку;
15. систематизировать книги по авторской принадлежности;
16. составлять список прочитанных книг;
17. выделять особенности учебной книги;
18. работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;
19. аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);
20. классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

3 класс (34 ч)

История книги. Библиотеки (4 ч)

7. Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.
8. Библия. Детская библия (разные издания).
9. Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.
10. Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.
11. Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».
12. Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (4 ч)

4. Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С.Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».
5. Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А.Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.
6. Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)

5. Книги-сборники басен И.Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.
6. Русские баснописцы И.Хемницер, А.Измайлов, И.Дмитриев.
7. Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н.Толстого.
8. Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

Книги о родной природе (3 ч)

4. Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.
5. Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).
6. Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

Книги Л.Н.Толстого для детей (3 ч)

5. Книги Л.Н.Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.
6. Книга «Азбука Л.Н.Толстого» и сборник «Для детей».
7. Составление таблицы жанров произведений Л.Н.Толстого (работа в группах).
8. Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н.Толстого», «Сказки в обработке Л.Н.Толстого».

Животные - герои детской литературы (4 ч)

6. Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.
7. Читальный зал: работа с книгой А.Куприна «Ю-ю» или Дж.Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.
8. Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А.Брема «Жизнь животных».
9. Художники-оформители книг о животных.
10. Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

Дети - герои книг (3 ч)

7. Книги о детях (Л.Пантелеев, А.Гайдар, В.Драгунский и др.).
8. Книга-произведение А.Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л.Пантелеева «Честное слово».
9. Литературная игра «Кто они, мои сверстники - герои книг?».
10. По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».
11. Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).
12. Проект «Расскажи о любимом писателе».

Книги зарубежных писателей (2 ч)

4. Книги зарубежных писателей (Ц.Топелиус, Дж.Лондон, Э.Сетон-Томпсон, Дж.Чиарди).
5. Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.
6. Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

Книги о детях войны (3 ч)

5. Книга Л.Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.
6. Аннотация. Каталожная карточка.
7. Работа в читальном зале. Книга В.Железникова «Девушка в военном».
8. Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

Газеты и журналы для детей (3 ч)

5. Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.
6. История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».
7. Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

8. Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

«Книги, книги, книги…» (2 ч)

5. Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.
6. Справочная литература. Энциклопедии для детей.
7. Сбор информации о Л.Н.Толстом и Х.К.Андерсене. Библиографические справочники.
8. Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

Основные виды учебной деятельности:

18. работать с книгой-сборником басен И.Крылова;
19. сравнивать басни по структуре и сюжету;
20. выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;
21. собирать информацию для библиографической справки об авторе;
22. составлять таблицу жанров произведений писателя;
23. выполнять поисковую работу по проекту;
24. презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;
25. готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;
26. находить по каталогу нужную книгу;
27. заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
28. писать отзыв о книге или героях книги;
29. пользоваться библиографическим справочником;
30. рассматривать и читать детские газеты и журналы;
31. находить нужную информацию в газетах и журналах;
32. собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;
33. готовить материал для классной и школьной газеты;
34. пользоваться электронными газетами и журналам

4 класс (34 часа)

Страницы старины седой (4 ч)

7. Былины, былинщики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.
8. Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги.
9. Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.
10. Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.
11. Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын».
12. Экскурсия в типографию или книжный магазин.

Крупицы народной мудрости (4 ч)

8. Сборники произведений фольклора.
9. Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».
10. Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».
11. Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами.
12. Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В.Суворове (справочники, энциклопедии).

13. Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках».
14. Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

Мифы народов мира (2 ч)

5. Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т.д. Выставка книг.
6. Работа с системным каталогом.
7. Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».
8. Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

Русские писатели-сказочники (4 ч)

5. Библиотека сказок. Книги со сказками А.С.Пушкина, В.Жуковского, М.Лермонтова, П.Ершова, В.Гаршина. Фольклорные корни сказок.
6. Час читателя. Сказка сказок П.П.Ершова «Конёк-Горбунок».
7. Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).
8. Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

«Книги, книги, книги…» (4 ч)

9. Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.
10. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.
11. Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг
12. по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).
13. Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники
14. и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника.
15. Книги-сборники «Басни И.Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».
16. Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

Книги о детях и для детей (3 ч)

6. Дети - герои книг Н.Гарина-Михайловского, К.Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В.Гюго, А.Гайдара, Е.Ильиной и др. Выставка книг.
7. Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.
8. Читальный зал. Книги А.Рыбакова, В.Крапивина, К.Булычёва,
9. А.Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».
10. Аннотация к книге А.Волкова «Волшебник Изумрудного города».

Словари, справочники, энциклопедии (3 ч)

4. «Хранители слов» - словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».
5. Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

6. Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.

Родные поэты (3 ч)

5. Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги.
6. Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С.Пушкина,
7. М.Ю.Лермонтова, И.Никитина, С.Есенина, Н.Рубцова, И.Бунина.
8. Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)

5. Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.
6. Очерки С.Михалкова «Слово о Крылове», К.Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.
7. Воспоминания Л.Н.Толстого, А.Куприна «Воспоминания об А.П.Чехове».
8. Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

Мир книг (3 ч)

6. Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.
7. Книги о животных. Э.Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В.Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».
8. Час читателя: знакомство с книгой В.Бульванкера «От кота до кита».
9. Литературная игра «Тайны учебной книги».
10. Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

Основные виды учебной деятельности:

13. составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам;
14. различать виды и типы книг;
15. писать отзыв о книге, пользуясь её справочным аппаратом;
16. знать структуру книги и её элементы, справочный аппарат;
17. пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке;
18. писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;
19. пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе;
20. составлять каталожную карточку на прочитанную книгу;
21. задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках;
22. выполнять роль библиотекаря - выдавать книги и заполнять формуляры;
23. собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т.д.);
24. работать с детскими газетами и журналами.

«Занимательная математика»

1 класс (33 часа)

Разделы программыи темы учебных занятий	**Кол- во часов**	**Характеристика деятельности**

Математика–это интересно	1	Решение нестандартных задач. Игра «Муха» («муха»перемещается по командам «вверх», «вниз», «влево», «вправо» на игровомполе 3 × 3 клетки).
Танграм: древняя китайская головоломка	1	Составление картинки сзаданным разбиением на части; с частичнозаданным разбиением на части; без заданного разбиения. Проверка выполненной работы.
Путешествие точки	1	Построение математическихпирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)». Игра «Русское лото»
Игры с кубиками	1	Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каж дого два кубика). Взаимныйконтроль.
Танграм: древняя китайская головоломка	1	Составление картинки сзаданным разбиением на части; с частичнозаданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составлениекартинки, представленной вуменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.
Волшебная линейка	1	Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновения линейки.
Праздник числа 10	1	Игры: «Задумай число», «Отгадай задуманное число».Восстановление примеров: поиск цифры,которая скрыта.
Конструирование многоугольников из деталей танграма	1	Составление многоугольников с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданногоразбиения Составление многоугольников,представленных в уменьшенном масштабе.Проверка выполненной работы.
Игра-соревнование «Весёлый счёт»	1	Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20).Числа от1 до 20 расположены в таблице (4 × 5) не по порядку,а разбросаны по всей таблице.
Игры с кубиками	1	Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимныйконтроль.
Конструкторы лего	2	Знакомство с деталями конструктора, схемами-инструкциями и ал горитмами построения конструкций. Выполнение постройки по собст венному замыслу.
Весёлая геометрия	1	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Математические игры	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Вычитание в пределах 10».
«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции позаданномуобразцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями.Проверка выполненной работы.
Задачи-смекалки	1	Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколькоспособов решения.
Прятки с фигурами	1	Поиск заданных фигур вфигурах сложной конфигурации Работа с таблицей«Поиск треугольников в заданной фигуре».
Математические игры	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 10», «Вычитание в пределах 20».
Числовые головоломки	1	Решение и составлениеребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
Математическая карусель	2	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические головоломки, занимательныезадачи.
Уголки	1	Составление фигур из 4, 5, 6,7 уголков: по образцу, по собственному замыслу.
Игра в магазин. Монеты	1	Сложение и вычитание впределах 20.
Конструирование фигур из деталей танграма	1	Составление фигур сзаданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление фигур, представленных в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.
Игры с кубиками	1	Сложение и вычитание в пределах 20. Подсчёт числа точек на верх- них гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). На гранях первого кубика числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, а на гранях второго — числа 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимный контроль.
Математическое путешествие	1	Сложение и вычитание в пределах 20. Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 3; второй — прибавляет 2, третий— вычитает 3, а четвёртый — прибавляет 5. Ответы к четырём раундам записываются в таблицу.1-й раунд: 10 – **3** = 7 7 + **2** = 9 9 –**3** = 6 6 + **5** =11 2-й раунд: 11 – **3** = 8 и т. д.

Математические игры	1	«Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Гонкис зонтиками».
Секреты задач	1	Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.
Математическая карусель	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические головоломки, занимательные задачи.
Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
Математические игры	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 20».
КВН «Математика– Царица наук»	1	
<u>2 класс (34 часа)</u>		
Разделы программыи темы учебных занятий	**Кол- во часов**	**Характеристика деятельности**
«Удивительная снежинка»	1	Геометрические узоры. Симметрия. Закономерностив узорах. Работа с таблицей «Геометрические узоры .Симметрия»
Игра«Крестики-нолики»	1	Игры «Волшебная палочка», «Лучший лодочник» (сложение, вычитание в пределах 20
Математические игры	1	Числа от 1 до 100. Построение математических пирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)». Игра «Русское лото»
Прятки с фигурами	1	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач на деление заданнойфигуры на равные части.
Секреты задач	1	Решение нестандартных и занимательных задач. Задачи в стихах.
«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции позаданному образцу Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.

Геометрический калейдоскоп	1	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Танграм. Доставление картинки без разбиения на части и представленной в уменьшенном масштабе.
Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
«Шаг в будущее»	1	Игры: «Волшебнаяпалочка», «Лучшийлодочник», «Чья сумма больше?».
Геометрия вокругнас	1	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
Путешествие точки	1	Построение геометрической фигуры (налисте в клетку в соответствии с заданной последовательностью шагов(по алгоритму). Проверкаработы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.
«Шаг в будущее»	1	Игры: «Волшебнаяпалочка», «Лучшийлодочник», «Чья суммабольше?», «Гонки с зонтиками» и др.
Тайны окружности	1	Окружность. Радиус(центр) окружности. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента сиспользованием циркуля(по образцу, по собственному замыслу).
Математическое путешествие	1	Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 14; второй — прибавляет 18, третий — вычитает 16, а четвёртый - прибавляет 15. Ответы к пяти раундам Записываются.1-й раунд: 34 - **14** = 20 20 + **18** = 38 38 - **16** = 22 **22+ 15 = 37**
«Новогодний серпантин»	2	Математические игры, математические головоломки, занимательные задачи.
Математические игры	1	Построение математическихпирамид: «Сложение в пределах 100», «Вычитание в пределах 100».
«Часы нас будят поутрам...»	1	Определение времени по часам с точностью циферблат с подвижными стрелками.
Геометрический калейдоскоп	1	Задания на разрезание исоставление фигур.
Головоломки	1	Расшифровка закодированных слов.
Секреты задач	1	Задачи с лишними или недостающими либо некорректными данными.Нестандартные задачи.
«Что скрывает сорока?»	1	Решение и составлениеребусов,
Интеллектуальная разминка	1	Математические игры, математические головоломки, занимательные задачи.

Дважды два — четыре	1	Таблица умножения однозначных чисел. Игра «Говорящая таблица умножения». Игра «Математическое домино».Математические пирамиды: «Умножение», «Деление».
Дважды два — четыре	2	Игры с кубиками (укаждого два кубика). Запись результатов умножения чисел (числа точек) на верхних гранях выпавших кубиков. Взаимный контроль. Игра «Не собьюсь». Задания по теме «Табличное умножение и деление чисел» из электронного учебного пособия «Математика иконструирование».
В царстве смекалки	1	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах»деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
Составь квадрат .	1	Прямоугольник. Квадрат.Задания на составление прямоугольников(квадратов) из заданныхчастей
Мир занимательных задач	2	Задачи, имеющие несколькорешений. Нестандартные задачи. Задачи и задания, допускающие нестандартные решения. Обратные задачи и задания.Задача «о волке, козе и капусте»..
Математические фокусы	1	Отгадывание задуманных чисел. Чтение слов: слагаемое,уменьшаемое и др. (ходом шахматного коня).
Математическая эстафета	1	Решение олимпиадных задач

3 класс (34 часа)

Разделы программыи темы учебных занятий	**Кол- во часов**	**Характеристикадеятельности**
Интеллектуальная разминка	1	Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
«Числовой» конструктор	1	Числа от 1 до 1000. Составление трёхзначных чисел с помощью комплектов карточек с числами: 1) 0, 1, 2, 3, 4, … , 9 (10); 2) 10, 20, 30, 40, …90; 3) 100, 200, 300, 400, … ,900.
Геометрия вокругнас	1	Конструирование многоугольников из одинаковых треугольников.
Волшебные переливания	1	Задачи на переливание.
В царстве смекалки	2	Решение нестандартных задач(на «отношения»). Сборинформации и выпуск математической

		газеты (работа в группах).
«Шаг в будущее»	1	Игры: «Крестики-нолики набесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Монтажник», «Строитель», «Полимино», «Паркетыи мозаики» и др. из электронного учебного пособия «Математика и кон-струирование».
«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции позаданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием.
Числовые головоломки	1	Решение и составлениеребусов, содержащих числа. Заполнение числовогокроссворда (судоку).
Интеллектуальная разминка	2	Работа в «центрах»деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
Математические фокусы	1	Порядок выполнениядействий в числовых выражениях (без скобок, со скобками). Соедините числа 1 1 1 1 1 1 знаками действий так, чтобы в ответе получилось 1, 2, 3, 4,… , 15.
Математические игры	1	Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 1000», «Вычитание в пределах 1000», «Умножение», «Деление». Игры: «Волшебная палочка», «Лучшийлодочник», «Чья сумма больше?», «Гонкис зонтиками» (по выбору учащихся).
Секреты чисел	1	Числовой палиндром —число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Числовые головоломки:запись числа 24 (30) тремя одинаковыми цифрами.
Математическая копилка	1	Составление сборникачислового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), для составления задач.
Математическое путешествие	1	Вычисления в группах:первый ученик из числа вычитает 140; второй — прибавляет 180, третий вычитает 160, а четвёртый - прибавляет 150 Решения и ответы к пяти раундам записываются. Взаимныйконтроль. 1-й раунд: 640 – **140** = 500 500 + **180** = 680 680 – **160** = 520 520+ **150**= 670
Выбери маршрут	1	Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту, например «Золотое кольцо» России, города-героии др.
Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
В царстве смекалки	2	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
Мир занимательных задач	1	Задачи со многимивозможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным

		составомусловия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.
Геометрический калейдоскоп	1	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Конструирование из деталей танграма: без разбиенияизображения на части; заданного в уменьшенном масштабе.
Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах»деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
Разверни листок	1	Задачи и задания на развитие пространственных представлений.
От секунды до столетия	2	Время и его единицы: час,минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Одна секунда в жизни класса.Цена одной минуты. Что происходит за одну минуту в городе (стране, мире). Сбор информации. Что успевает сделать ученик за одну минуту, один час, за день, за сутки? Составление различных задач, используя данные о возрасте своих родственников.
Числовые головоломки	1	Решение и составлениеребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (какуро).
Конкурс смекалки	1	Задачи в стихах. Задачи-шутки. Задачи-смекалки.
Это было в старину	1	Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт и др. Решение старинных задач. Работа с таблицей «Старинные русские мерыдлины»
Математические фокусы	1	Алгоритм умножения (деления) трёхзначного числа на однозначное число. Поиск «спрятанных» цифр в записи решения.
Энциклопедия математических развлечений	2	Составление сборника занимательных заданий. Использование разных источников информации (детские познавательные журналы,книги и др.).
Математический лабиринт	1	Итоговое занятие — открытый интеллектуальный марафон. Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».

4 класс (34 часа)

Разделы программы и темы учебных занятий	**Кол- во часов**	**Характеристика деятельности**
Интеллектуальная разминка	1	Решение олимпиадных задачмеждународного конкурса «Кенгуру».
Числа-великаны	1	Как велик миллион? Чтотакое гугол?
Мир занимательных задач	1	Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составомусловия. Задачи на

		доказательство: найти цифровоезначение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.
Кто что увидит?	1	Задачи и задания на развитиепространственных представлений.
Римские цифры	1	Занимательные задания сримскими цифрами.
Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
Секреты задач	1	Задачи в стихах повышенной сложности: «Начнём с хвоста», «Сколько лет?» и др. (Н. Разговоров).
В царстве смекалки	1	Сбор информации и выпуск математической газеты(работа в группах).
Математический марафон	1	Решение задач международного конкурса «Кенгуру».
«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции позаданному образцу. Перекладывание несколькихспичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.
Выбери маршрут	1	Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту. Определяем расстояния между городами и сёлами.
Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
Математические фокусы	1	«Открой» способ быстрого поиска суммы. Как сложить несколько последовательных чисел натурального ряда? Например, 6 + 7 + 8 + 9 +10;12 + 13 + 14 + 15 + 16 и др.
Занимательное моделирование	3	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Набор «Геометрические тела». Моделирование из проволоки.Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр(по выбору учащихся).
Математическая копилка	1	Составление сборникачислового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), длясоставления задач.
Какие слова спрятаны в таблице?	1	Поиск в таблице (9 × 9) слов,связанных с математикой.
«Математика — наш друг!»	1	Задачи, решаемые перебором различных вариантов. «Открытые» задачи и задания (придумайте вопросы и ответьте на них). Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.

Решай, отгадывай, считай	1	Не переставляя числа 1, 2, 3, 4, 5, соединить их знаками действий так, чтобы в ответе получилось 0,10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 100. Две рядом стоящие цифры можносчитать за одно число. Там, где необходимо,можно использовать скобки.
В царстве смекалки	2	Сбор информации и выпуск математической газеты(работав группах).
Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
Мир занимательных задач	2	Задачи со многимивозможными решениями.Запись решения в виде таблицы. Задачи с недостающими данными, с избыточным составомусловия.Задачи надоказательство: найти цифровое значение буквв условной записи.
Математические фокусы	1	Отгадывание задуманныхчисел: «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения» и др.
Интеллектуальная разминка	2	Работа в «центрах»деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
Блиц-турнир по решению задач	1	Решение логических, нестандартных задач. Решение задач, имеющихнесколько решений.
Математическая копилка	1	Математика в спорте. Создание сборника числовогоматериала для составления задач.
Геометрические фигуры вокруг нас	1	Поиск квадратов впрямоугольнике 2 ×5 см (на клетчатой части листа).Какая пара быстрее составит(и зарисует) геометрическую фигуру?(Работа с набором «Танграм».)
Математический лабиринт	1	Интеллектуальный марафон.Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».
Математический праздник	1	Задачи-шутки. Занимательные вопросы и задачи-смекалки. Задачи в стихах. Игра «Задумай число» .

Шахматы

1 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (30ч)

Сведения из истории шахмат.

История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии.

Практико-соревновательная деятельность (3ч)

Соревнования.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, соревнования.

2 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (19ч)

Сведения из истории шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта.

Практико-соревновательная деятельность (15ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

3 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (19ч)

Сведения из истории шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и

разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность (15ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

4 класс

Теоритические основы и правила шахматной игры (23ч)

Сведения из истории шахмат.

История появления шахмат на Руси. Роль шахматной игры в современном обществе.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приемы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака на равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность (11ч)

Конкурсы решения позиций.

Соревнования.

Шахматный праздник.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

«Школа здоровья»

1 класс (66 часов)

Раздел	Содержание
2. **Дружи с водой.**	Советы Доктора Воды: особенности организма и забота о своем здоровье. Как вода помогает избавиться от микробов. Игра «Друзья Воды и Мыло». Инсценировка отрывка из сказки «Мойдодыр» К.Чуковского
3. **Забота о глазах.**	Глаза – главные помощники человека. Правила бережного отношения к зрению. Гимнастика для глаз. Игра «Полезно-вредно». Проведение опыта «Воздействие света на зрачок глаза»
4. **Уход за ушами**.	Чтобы уши слышали: как сберечь органы слуха

	Самомассаж ушей. Опыт «Звучащий предмет»
5. **Уход за зубами**	. Почему зубы болят. Чтобы зубы были здоровыми. Как сохранить улыбку здоровой Упражнение «Спрятанный сахар». Практикум «чистка зубов». Оздоровительная минутка.
6. **Уход за руками и ногами.**	«Рабочие инструменты человека»: руки и ноги. Уход за ногтями. Игра-соревнование «Кто больше?» Динамический час Конкурс знатоков пословиц и поговорок
7. **Забота о коже.**	Зачем человеку кожа. Надежная защита организма. Если кожа повреждена. Правила ухода а кожей. Игра «Угадай-ка». Опыт «Почувствуй предмет». Практикум: оказание первой помощи при повреждении кожных покровов.
9. **Как следует питаться.**	Питание – необходимое условие для жизни человека. Здоровая пища для всей семьи. Я выбираю кашу! Занятие-обсуждение по стихотворению С.Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала». Игра «Что разрушает здоровье».
10. **Как сделать сон полезным.**	Сон – лучшее лекарство. Гигиена сна. Игра «Плохо-хорошо» (по гигиене сна). Анализ стихотворения С.Михалкова «Не спать»
21. **Настроение в школе.**	Беседа «От чего зависит настроение» Динамический час. Упражнения «Азбука волшебных слов», «Сотвори солнце в себе»
22. **Настроение после школы.**	Беседа с активным слушанием «Как создать хорошее настроение». Анкетирование «Любишь - не любишь». Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ»
23. **Поведение в школе.**	Правила поведения «Я – ученик». Игра «Какой ты ученик». Анализ стихотворения Б.Заходера «Перемена». Игра-практикум «В столовой».
24. **Вредные привычки.**	Вредные привычки и их влияние на здоровье человека. Игра «Да – нет». Оздоровительная минутка. Анализ ситуаций.

25. **Мышцы, кости и суставы.**	Беседа по теме «Осанка – стройная спина!» Правила для поддержания правильной осанки. Оздоровительная минутка «Хождение по камушкам». Динамический час.
26. **Как закаляться. Обтирание и обливание.**	Если хочешь быть здоров – закаляйся! Шесть признаков здорового и закаленного человека. Классная выставка «Мы дружим с физкультурой и спортом». Игра «Эрудит»
27. **Как правильно вести себя на воде**	Правила безопасности на воде. Как научиться плавать (советы) Подвижные игры «Море волнуется», «Совушка»
28. **И снова и гигиене**	Анализ «Вредных советов» Г.Остера и «Очень правдивой истории» Л.Яхнина. Викторина «Чистота и здоровье». Игры «Письма», «Отгадай-ка!»
29. **О пользе витаминов.**	Беседа «Что я знаю про витамины». Инсценировка «Спор овощей». Игры «Вершки и корешки», «Кто больше». Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в магазин»
30. **Наша безопасность.**	Беседа «Очень подозрительный тип» Практикум «Один дома» «Встреча на улице»
31. **Народные игры.**	Рассказ о народных подвижных играх Разучивание игры «Городки»
32. **Подвижные игры**	Доктора природы (обобщение) Разучивание игр «Салки», «Русская лапта», «У медведя во бору»

2 класс (68 часов)

Разделы	**Характеристика деятельности**
Секреты здоровья	Здоровый образ жизни. Режим дня. Инфекционные болезни, иммунитет. Прививки от болезней. Вода – наш друг. Гигиена зубов, ротовой полости, кожи. Охрана зрения, слуха. Правила для поддержания правильной осанки. Профилактика простудных заболеваний. Закаливание. Полезные привычки. Эмоции в нашей жизни. Доброта, отзывчивость, скромность. Спеши делать добро. Здоровая пища для всей семьи. Рацион питания.
Попрыгать, поиграть	Подвижные игры. Спортивные игры и эстафеты. Игры славянских народов.
Профилактика детского	Правила дорожного движения. Правила поведения в транспорте. Правила пожарной безопасности. Электрический ток и бытовые

травматизма	приборы. Правила безопасного поведения в доме. Правила поведения в природе. Тепловой и солнечный удар, первая помощь. Правила поведения во время грозы. Укусы насекомых, первая помощь. Отравление ядовитыми веществами, первая помощь. Правила поведения на воде. Правила общения с животными. Виды травм. Оказание первой помощи при порезах, ушибах, переломах.

«Музыкальный театр»

1 класс (33 часа)

1-й раздел – «Театральная игра» **-** направлен не столько на приобретение обучающимися профессиональных умений и навыков, сколько на развитие игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к делу, уметь общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Все игры этого раздела условно делятся на **два вида:** общеразвивающие игры и специальные театральные игры. Упражнения и игры: превращения предмета, превращение в предмет, живой алфавит, ручеек, волна, переходы в полукруге. известные русские народные сказки «Теремок», «Колобок».

2-й раздел – «Пение» **-** включает работу над развитием певческих навыков (чистого интонирования, пения соло и в ансамбле, художественно-выразительного исполнения).

3-й раздел – «Ритмопластика» **-** включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей обучающихся.

На практических занятиях выполняются упражнения, направленные на развитие чувства ритма. Выполнение упражнений, в основе которых содержатся абстрактные образы (огонь, солнечные блики, снег). Знакомятся с терминологией (мимика, пантомима, этюд).

4-й раздел – «Культура и техника речи» - объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Знакомятся с терминологией (этюд, дикция, интонация, рифма, ритм).

Условно все упражнения можно разделить на **3 вида:**

1. Дыхательные и артикуляционные упражнения.
2. Дикционные и интонационные упражнения.
3. Творческие игры со словом.

5-й раздел – «Основы театральной культуры» **-** призван обеспечить условия для овладения элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства. В раздел включены следующие темы:

- Особенности театрального искусства.
- Виды театрального искусства.
- Культура зрителя.

6-й раздел – «Работа над спектаклем» **-** базируется на авторских сценариях и включает в себя следующие темы:

- Знакомство с пьесой.
- От этюдов к спектаклю.

Первая встреча детей с пьесой должна быть интересной, эмоционально насыщенной, чтобы им хотелось играть её.
Процесс постановки спектакля вовлекает в совместную творческую деятельность всех детей, активных и не очень, помогая им преодолеть застенчивость и зажатость.

2 класс (34 часа)

***1-й раздел – «Театральная игра»* -** направлен на продолжение развития творческих способностей, умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях при помощи общеразвивающих и театральных игр.

2-й раздел – «Пение» - дополняя работу учителя по развитию слуха и голоса на уроках музыки, этот раздел позволяет продемонстрировать полученные в процессе обучения навыки правильного звукообразования, певческого дыхания, единой вокально-певческой манеры исполнения песен в унисон.

***3-й раздел – «Ритмопластика»* -** с помощью музыкальных игр, этюдов и упражнений способствует развитию творческого самовыражению ребят, обретению ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитию свободы и выразительности телодвижений.

4-й раздел – «Культура и техника речи» - направлен на овладение правильной и выразительной артикуляцией, чёткой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. В раздел включены пословицы и поговорки, загадки, игры со словом, развивающие связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.

***5-й раздел – «Основы театральной культуры»* -** продолжает знакомить детей с театром, его историей, отличием театра от других видов искусства. Опрос учащихся «Что я знаю о театре?» помогает полнее раскрыть понятие «театр». Опрос – игра «Твой любимый театр». призван обеспечить условия для овладения элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства. В раздел включены следующие темы:
- Рождение спектакля.
- Театр снаружи и изнутри.

***6-й раздел – «Работа над спектаклем»* -** наиболее увлекательный. Ребята работают с перчаточными куклами, куклами на гапиде; осваивают пространство сцены, пробуют себя в роли другого человека, приобретают опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде.

3 класс (34 часа)

***1-й раздел – «Театральная игра»* -**
Рассказ педагога о том, что актер исполняя роли, как бы надевает маску героя, которого он играет. Игры и упражнения «Обезьянки», «Внимательные звери», «Фабрика звезд»;
игры-пантомимы: «За стеклом», «Король»-вариант народной игры, «День рождения», «Угадай, кто я?», «Угадай мое настроение», «Собери по частям», «Крокодил».

2-й раздел – «Пение» **-** включает работу над развитием певческих навыков (чистого интонирования, пения соло и в ансамбле, художественно-выразительного исполнения).
Дополняя работу учителя по развитию слуха и голоса на уроках музыки, этот раздел позволяет продемонстрировать полученные в процессе обучения навыки правильного звукообразования, певческого дыхания, единой вокально-певческой манеры исполнения песен в унисон.

3-й раздел – «Ритмопластика» **-** Создание образов с помощью жестов, мимики. Учимся создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений. Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики. Игры и упражнения по ритмопластике. Мимика, жест, пантомима – в театре. Упражнения на оправдание своих жестов и действий : «Угадай, что я делаю», «Кругосветное путешествие»,Упражнения на память физических действий «Несу арбуз, режу арбуз», «Уборка».

4-й раздел – «Культура и техника речи» -
Упражнения и игры этого раздела должны помочь детям сформировать правильное чёткое произношение (дыхание, артикуляцию, дикцию, орфоэпию), научиться точно и выразительно передавать мысли автора (интонацию, логическое ударение, диапазон, силу голоса, темп речи), а также развивают воображение, умение представлять то, о чём говорится, расширять словарный запас.

5-й раздел – «Основы театральной культуры» -
Беседа – диалог. Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий о важности каждого работника театра. Театр использует и объединяет разные виды искусства, а зритель становится сотворцом процесса создания спектакля Познакомить учащихся с профессией художника, художника по костюмам, бутафора, реквизитора.
В этом разделе ребята знакомятся с историей зарождения театрального искусства в разных странах; с жанрами театрального искусства. Знакомство с различными видами театров Знакомство с древнегреческим, современным, музыкальным ,цирковым театрами.
Знакомятся с создателями спектакля (писатель, поэт, драматург), а также со всеми, кто готовит спектакль (режиссер, актер, художник, костюмер, реквизитор и др.).

6-й раздел – «Работа над спектаклем»
- продолжает обучать ребят искусству перевоплощения. Увеличиваются объёмы текстов, усложняются творческие задачи, стоящие перед детьми.

4 класс (34 часа)

1-й раздел – «Театральная игра» **-** развитие творческих способностей в театральных играх.
Игры-импровизации: «Ассоциация», «Зачем?». Этюды: «В столовой», по картине «Опять двойка», «Прибыл на побывку», «Пятерка».
Игры: Покажи ход • очень спеша человека; • человека, у которого давят ботинки; • Задавака; • Копухы; • человека, переходящего по узкому мостику, а кругом вода; • манекенщицы; • солдата. • балерины. Покажи, что чувствуешь. Через жесты и мимику • щенок повредило себе ногу; • когда ты потерялся; • когда на улице очень холодно; • когда у тебя болит живот; • если кто отнимает у тебя мороженое;. • когда светит солнце. • навстречу бежит большой пес; Разговор с другом через стекло.

2-й раздел – «Пение» - этот раздел позволяет продемонстрировать полученные в процессе обучения навыки правильного звукообразования, певческого дыхания, единой вокально-певческой манеры исполнения песен в унисон, а также инсценирования песен, сочетания пения с танцевальным движением в музыкальных спектаклях.

3-й раздел – «Ритмопластика»

Гимнастика для рук, пальцев, шеи, спины. Закрепляем навыки по языку жестов и мимики.

Игры пантомимы: « У меня болит зуб», «Я ем мороженое». Минипьеса пантомима по песенке «Два веселых гуся». Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В.Степанов.)

4-й раздел – «Культура и техника речи» - Упражнения на развитие интонации (скороговорки, чистоговорки). Рассказы, стихи. Проговариваем скороговорки группой с различными интонациями: гнева, радости, печали, просьбы, требования. Игра «Давай поговорим», разговор чистоговорками в парах с различными интонациями. Этюд «День рождения», «У врача»- разговор скороговорками. Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом.

Закрепления навыков по работе со скороговорками и чистоговорками. Конкурс-соревнование: «Кто больше проговорит скороговорок и чистоговорок», «Кто ни разу не ошибется», «Кто с большей выразительностью расскажет чистоговорку», « Кто нашел новую скороговорку или чистоговорку».

Экспромт-сказки: «Теремок», «Курочка Ряба», «Красная ягодка», «Снеговик», «Котёнок». Упражнения на постановку дыхания (выполняется стоя). Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. Работа с текстом экспромт-сказки по карточкам каждой группы исполнителей. Обсуждение каждой экспромт сказки. Что получилось, что не
очень удалось.

5-й раздел – «Основы театральной культуры»

Ребята закрепляют знания и навыки, полученные в предыдущие годы обучения. Коллективно под руководством педагога посещают театр. Презентуют свои мини-сочинения, в которых делятся впечатлениями, полученными во время посещения спектакля, выполняют зарисовки увиденного.

6-й раздел – «Работа над спектаклем»

Знакомство с содержанием спектаклей, распределение ролей, чтение по ролям. Работа над дикцией, выразительностью текста. Работа над пластикой героев. Отработка характерных черт героев. Работа над темпо-ритмом речи и действия. Подбор или изготовление реквизита и элементов костюма. Репетиции.

«Моё творчество»

1 класс (33 часа)

Тема 1. Лепка (5ч)

Печатание на плоской пластилиновой основе узоров или рисунков. «Рисование» жгутиками из пластилина. Лепка конструктивным способом несложных фигур. Лепка из снега.

Тема 2. Аппликация (12ч)

Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе. Симметричное вырезание. Аппликация из пластилина. Плоская аппликация на бумажной основе из природных материалов. Детали можно дорисовывать.

Тема 3. Художественное складывание (2ч)

Складывание приемом гофрирования изделий из полоски и прямоугольника. Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков.

Тема 4. Плетение (2ч)

Объемное косое плетение в три пряди из различных материалов. Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других материалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона). Простейшее узелковое плетение.

Тема 5. Моделирование и конструирование (5ч)

Плоскостное моделирование и конструирование из правильных геометрических форм. Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны. Мозаика из простых форм. Объемное моделирование и конструирование из готовых геометрических форм. Создание технических моделей из готовых геометрических форм. Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей. Объемное моделирование и конструирование из бумаги. Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученные приемом сминания. Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания. Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шаблону и по клеткам. Художественное конструирование из природного материала. Многодетальные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другими материалами. Многодетальные объемные изделия из одних природных материалов.

Тема 6. Шитье и вышивание (3ч)

Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» на разреженной ткани, ткани в полоску и клетку. Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.

Тема 7. Мозаика (4ч)

Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами. Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, гальки, ракушек) на тонком слое пластилина. Основа плоская или объемная.

2 класс (34 часа)

Тема 1. Лепка (3ч)

Выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нанесенного на плоскую или объемную основу. Вылепливание предмета из нескольких частей путем примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки - обрубовка). Лепка из целого куска путем вытягивания (пластический способ лепки). Лепка из теста.

Тема 2. Аппликация (6ч)

Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе. Плоская аппликация из ткани на бумажной основе. Объемная аппликация из бумаги, природных материалов или ткани на бумажной или картонной основе. Комбинирование в одной работе разных материалов (коллаж).

Тема 3. Мозаика (5ч)

Заполнение всего контура элементами, вырезанными из бумаги или полученными с помощью обрывания. Объемная мозаика. Выполнение мозаики из разных материалов.

Тема 4. Художественное складывание(6ч)

Складывание приемом гофрирования («гармошкой») деталей из круга, овала, квадрата, треугольника. Объединение деталей в одном изделии. Оригами из бумажного квадрата по схеме. Складывание квадратной льняной салфетки и сравнение свойств бумаги и ткани.

Тема 5. Плетение(4ч)

Косое плетение в четыре пряди из текстильных материалов или бумажного шпагата, проволоки, соломы. Прямое плетение из полосок бумаги (разметка по линейке).

Узелковое плетение (макраме) из текстильных материалов (узлы морские и декоративные).

Тема 6. Шитье и вышивание (4ч)

Вышивание по криволинейному контуру швом «вперед иголку». Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами.

Тема 7. Моделирование и конструирование (6ч)

Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и заданным условиям. Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур. Аппликация и мозаика из геометрических фигур. Объемное конструирование и моделирование из готовых форм. Более сложные (по сравнению с первым классом) технические модели из готовых форм. Более сложные художественные образы из готовых геометрических форм (в том числе из цилиндра и конуса). Объемное моделирование и конструирование из бумаги. Поделки из одной или нескольких полосок, полученные приемами складывания, сгибания. Летающие модели.

3 класс (34 часа)

Тема 1. Бумага и картон(13ч)

Из истории бумаги. Художественное моделирование из бумаги путем сгибания. Схемы оригами. Условные обозначения. Конструируем из модулей. Складываем из прямоугольника. Соединяем объемные модули. Складываем, а затем вырезаем. Складываем модули для украшения поверхностей. Старинное японское изделие. Из истории ножниц. Выпуклая аппликация из бумажных полос. Симметричное вырезывание. Выпуклая прорезная аппликация. Прорезная аппликация. Соединяем в цепочку без клея. Соединение деталей с помощью прорезей. Склеиваем объемные фигуры. Соединяем с помощью проволоки.

Тема 2. Текстильные материалы(11ч)

Аппликация из цельных нитей. Аппликация из распущенного трикотажа. Аппликация из резанных нитей. Аппликация из скрученных ниток. Аппликация из жатой ткани. Нитяная графика. Натяжение нитей на поверхности. Натяжение нитей через сквозные отверстия. Макраме и другие виды плетения. Спиральное плетение. Плоское полотняное плетение. Обработка ткани. Виды тканей. Виды швов. Вышивание и отделка. Шитье по выкройкам.

Тема 3. Пластилин (6ч)

«Расписной» пластилин, полученный раскатыванием, способом резания, смешиванием. Фактурная поверхность пластилина. Барельеф.

Тема 4. Комбинированные работы из различных материалов (4ч)

Коллаж. Аппликация из ваты.

4 класс (34часа)

Тема 1. Моделирование и конструирование (10ч)

Умение последовательно выполнять элементы художественного моделирования из цветной бумаги путем складывания вырезания, соединения модулей разной конструкции, уметь использовать в работе условные обозначения. Уметь выполнять разные виды орнамента используя технический рисунок, шаблоны, заготовки. Освоить прием изготовления «рельефной» бумаги. Уметь складывать по кривой линии, выполнять работу по описанию, используя заданные величины, развивать самостоятельность и творчество, умение работать в группе.

Тема 2. Виды художественной техники (24ч)

Уметь изготавливать объемные работы из фольги на основе каркаса, используя разные приемы обработки и подготовки материала. Освоить приемы работы с пластилином

на их основе изготовить какой–либо объект, самостоятельно выбрав подходящие приемы работы (защита проекта). Последовательное изготовление проектной работы на основе освоения разных техник шитья и вышивки. Освоение способа вязания на спицах, изготовление простейших узоров вязки по схеме. Изготовление игрушек из связанного полотна. Умение подготавливать природный материал к работе разными способами. Выполнение декорирования окружающих предметов.

«Орлята России»

1 ласс (66 часов)

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 12 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 8 занятий

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 18 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 13 занятий

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти

своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок – Эколог» – 10 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

2 класс (68 часов)

1.Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что
является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочѐн ности классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

2. Трек «Орлёнок – Эрудит» – 12 занятия

Ценности, значимые качества трека: познание.

Трек «Орлѐнок – Эрудит» занимает целый месяц четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учѐбе.

3.Трек «Орлёнок – Мастер» – 17 занятия

Ценности, значимые качества трека: познание

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека вторая четверть.«Орленок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

4. Трек «Орлёнок –Доброволец» – 6 занятия

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворѐнности не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться
к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

5. Трек «Орлѐнок – Спортсмен » – 20 занятия

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определѐнная физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

6.Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 8 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребѐнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

3 класс (68 часов)

Тема раздела	Кол-во часов	Содержание раздела
Старт программы	1	Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе.
Орлёнок – Лидер	9	Реализация Программы начинается с данного трека, который позволяет актуализировать/ приобрести опыт совместной деятельности в коллективе, что необходимо в начале учебного года. Также занятия трека позволят выявить первичную оценку уровня сплочённости класса и лидеров для дальнейшего формирования микрогрупп.
Орлёнок – Эрудит	9	Вторая четверть отличается высокой мотивацией у детей на учебную деятельность. В рамках трека происходит знакомство ребёнка с разными способами получения информации.
Орлёнок – Мастер	9	Данный трек проходит в два этапа: 1 – подготовка новогоднего спектакля; 2 – знакомство с мастерами своего дела и лучшими мастерами региона/ страны.
Игра для подведения промежуточных итогов участия в Программе	2	Игра по итогам трёх треков: «Орлёнок - Лидер», «Орлёнок - Эрудит», «Орлёнок - Мастер».
Орлёнок – Доброволец	9	Тематика трека актуальна круглый год, поэтому учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей и истории добровольческого/ волонтёрского/ тимуровского движения в любое время учебного года.
Орлёнок – Спортсмен	9	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Орлёнок – Эколог	9	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.
Орлёнок – Хранитель исторической памяти	10	В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – хранитель исторической памяти», так как он является треком, подводящим итоги участия в учебном году. Основная смысловая нагузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.
Подведение итогов	1	Основными результатами, которые необходимо оценить, станут: - личностное развитие ребёнка (изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»); - сформированность класса как коллектива; - уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе.

Итого 68 часов

4 класс (68 часов)

1. **Трек «Орлѐнок – Лидер» (10ч)**

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочѐнности классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

2. **Трек «Орлѐнок – Эрудит» (9ч)**

Ценности, значимые качества трека: познание.

Трек «Орлѐнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п.

– в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учѐбе.

3. **Трек «Орлѐнок – Мастер» (9ч)**

Ценности, значимые качества трека: познание

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлѐнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

4. **Трек «Орлѐнок – Доброволец» (9ч)**

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворѐнности не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности

детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

5. **Трек «Орлѐнок – Спортсмен» (9ч)**

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определѐнная физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

6. **Трек «Орлѐнок – Эколог» (9ч)**

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлѐнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с

посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

7.**Трек «Орлѐнок – Хранитель исторической памяти» (13ч)**

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребѐнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

«Познавая малую родину»

3 класс

Первый раздел: «Моя школа» (6 ч) знакомит:

- с историей образования школы, реконструкцией здания (помещений в школе), руководством школы, её учителями;
- с именем, которое носит школа;
- со школьным музеем.

В ходе изучения этого раздела дети учатся рассказывать о своей школе, о её изменениях за время существования, знакомятся с именем, которое носит школа, со школьным музеем, с традициями школы, её руководством и учителями, знаменитыми выпускниками.

Второй раздел: «Мой город Ростов-на-Дону» (16 ч) знакомит:

- с историей образования нашего города;
- с достопримечательностями города;
- с многонациональным населением и знаменитыми людьми города;
- с историей названия улиц, их развитием.

Этот раздел развивает и воспитывает чувство гордости за нашу малую родину, умение фиксировать краеведческую информацию с помощью рисунков, фотографий, видеоряда. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Третий раздел: «Отечество. Наша Родина – Россия. Моя малая родина» (12 ч) знакомит:
- с государственной символикой родного края;
- с историей донского казачества;
- с обычаями и традициями народов, населяющих край.

Это раздел развивает у школьников умение задавать вопросы, работать по предложенному плану, в рамках совместной деятельности слушать других, высказывать свою точку зрения, вступать в беседу на занятии, в жизни, побуждает осознавать себя гражданином Отечества, уметь ценить в других людях положительные качества и поступки.

4 класс

Программа направлена на формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живет младший школьник. На данном этапе происходит накопление детьми социального опыта жизни в своём городе, крае, усвоение принятых норм поведения , взаимоотношений, приобщение к миру культуры. Город Ростов-на-Дону имеет богатую историю и культуру, и необходимо, чтобы воспитанники увидели красоту родного города, преобразования, проходящие в нём каждый год, гордились своей малой родиной.

Изучаемые разделы в 4 классе

5. Мой родной город Ростов-на-Дону. (10 часов)
6. Суровые годы Великой Отечественной войны на Дону. (12 часов)
7. Наш город сегодня. (8часов)
8. Люби и знай родной город (5часов)

Программа 4 класса раскрывает перед ребёнком мир родной истории и культуры. Темы, включённые в курс, учитывают особенности восприятия и мышления младших школьников и знакомят их с базовыми понятиями, необходимыми для усвоения программы, такими как культурное наследие, культура, время, исторические источники.

Программа включает в себя четыре раздела:

Первый раздел: «Мой родной город Ростов-на-Дону»

Этот раздел нацелен на расширение знаний ребёнка об истории малой родины, знакомит с видами музеев, их значением, воспитывает интерес к изучению памятников старины

.

Второй раздел: «Суровые годы Великой Отечественной войны на Дону»

Раздел знакомит :
- с датами и событиями военной истории родного края;
- с жизнью города в годы войны;
- с памятниками , посвящёнными героям, павшим в годы Великой Отечественной войны;
- с информацией о ветеранах Великой отечественной войны, о тружениках тыла;;
- с подвигами земляков, защищавших родную землю.

Третий раздел. «Наш город сегодня»

Раздел знакомит с понятиями «лицо города», «меняющееся лицо города».

Изучая этот раздел , школьники составляют мини-исследования об изменениях в городе в связи с событиями, происходящими в городе, стране. Узнают, какие образовательные учреждения , культурные центры находятся в нашем городе,

знакомятся с отраслями промышленности сельского хозяйства нашего края. Школьники создают фотоальбом с кратким описанием изменений.

Четвёртый раздел. «Люби и знай родной город»
Этот раздел обобщает изученные исторические сведения о городе Ростове-на-Дону. Предлагается выполнить творческое задание: представить наш город друзьям, знакомым, всем тем, кто решит что-то узнать о Ростове-на-Дону.

«Футбол»
1-4 класс

1. Теоретическая подготовка.

Тема 1. Физическая культура и спорт в России.
Спорт в России. Массовый народный характер спорта. Единая спортивная классификация и её значение. Разрядные нормы и требования по футболу. Международные связи Российских спортсменов. Олимпийские игры. Российские спортсмены на Олимпийских играх.
Тема 2. Развитие футбола в России и за рубежом.
Развитие футбола в России. Значение и место футбола в системе физического воспитания. Российские соревнования по футболу: Чемпионаты и Кубки России. Современный футбол и пути его дальнейшего развития. Российский футбольный союз, ФИФА, УЕФА, лучшие Российские команды, тренеры, игроки.
Тема 3. Сведения о строении и функциях организма человека.
Опорно-двигательный аппарат. Ведущая роль центральной нервной системы в деятельности организма. Влияние физических упражнений на организм ребёнка. Влияние физических упражнений на дыхательную систему, кровообращение, укрепление здоровья. Развитие физических способностей
и достижение высоких спортивных результатов.
Тема 4. Гигиенические знания и навыки. Закаливание. Режим дня и питание спортсмена. Гигиена. Личная гигиена, уход за кожей головы, тела, ног. Гигиена полости рта. Гигиеническое значение водных процедур (умывание, душ, баня, купание). Гигиена сна. Режим дня и гигиена юного футболиста. Закаливание, роль закаливания для повышения работоспособности организма. Использование естественных сил природы (солнце, воздух и вода) для закаливания.
Тема 5. Врачебный контроль и самоконтроль. Оказание первой медицинской помощи. Врачебный контроль при занятиях футболом. Значение и содержание самоконтроля. Объективные данные самоконтроля: вес, рост, спирометрия, кровяное давление. Субъективные данные: самочувствие, сон, настроение, работоспособность.
Тема 6. Физиологические основы спортивной тренировки.
Мышечная деятельность. Тренировка как процесс формирования двигательных навыков. Утомление и причины. Нагрузка и отдых. Восстановление физиологических функций.
Тема 7.Общая и специальная физическая подготовка (ОФП и СФП).
Значение ОФП – важного фактора укрепления здоровья и повышения функциональных способностей организма. Краткая характеристика средств и методов ОФП и СФП. Утренняя зарядка, разминка перед тренировкой и игрой.
Тема8. Техническая подготовка.
Понятия спортивной техники. Классификация и терминология технических приёмов. Техника владения мячом основы спортивного мастерства футболиста.
Тема 9.Тактическая подготовка.

Понятие о стратегии, системе, тактике и стиле игры. Тактические варианты игры. Тактика отдельных линий и игроков команды (вратаря, защитников, полузащитников, нападающих).
Перспективы развития тактики игры. Тактика игры в нападении (атакующие комбинации флангом и центром). Тактика игры в защите (зонная, персональная опека, комбинированная оборона).
Тема 10. Планирование спортивной тренировки.
Роль и значение планирования как основы управления процессом тренировки. Периодизация тренировочного процесса. Сроки, задачи и средства тренировочных этапов и периодов. Дневник спортсмена.
Тема 11. Правила игры. Организация и проведение соревнований.
Разбор правил игры. Права и обязанности игроков, роль капитана. Обязанности судей, способы судейства. Замечания, предупреждения, удаления игроков с поля. Система розыгрыша: круговая, с выбыванием, смешанная. Положение о соревнованиях. Заявки, их форма и оформление,
представление заявок. Назначение судей.
Тема 12. Место занятий, оборудование и инвентарь.
Футбольное поле для проведения занятий и тренировок, требования к его состоянию. Тренировочный городок. Подсобное оборудование: щиты, стойки для обводки, кольца-мишени и их применение.

2. Общая физическая подготовка

1. Упражнения для развития силы:

- Силы мышц рук
- Силы мышц ног
- Силы мышц туловища (брюшного пресса, спины)
- Развитие силовой выносливости

2. Упражнения для развития быстроты:

- ОРУ для развития быстроты
- Упражнения для разгибателей туловища
- Упражнения для разгибателей ног
- Упражнения общего воздействия

3. Упражнения для развития гибкости:

- Гибкости плечевого сустава
- Гибкости спины
- Гибкости ног (тазобедренный, коленный, голеностопный суставы)

4. Упражнения для развития ловкости:
Главным условием развития ловкости является приобретение большого запаса двигательных навыков и умений.

5. Упражнения с предметом

- С набивными мячами
- Упражнения с гантелями и штангами

6. Акробатические упражнения

- Кувырки
- Перекаты, перевороты
- Упражнения на батуте

7. Беговые упражнения

- Бег (30,60,100,400,500, 800м);
- Бег (6 минут, 12 минут);

8. Спортивные игры

- Баскетбол
- Волейбол
- Ручной мяч

9. Подвижные игры и эстафеты.

3. Специальная физическая подготовка

- Упражнения для развития быстроты;
- Упражнения для развития скоростно-силовых качеств;
- Упражнения для вратарей;
- Упражнения для развития специальной выносливости;
- Упражнения для развития ловкости;

4. Техническая и тактическая подготовка

- Техника передвижений;
- Удары по мячу ногой;
- Удары по мячу головой;
- Остановка мяча;
- Ведение мяча;
- Обманные движения (финты);
- Отбор мяча;
- Вбрасывание мяча из-за боковой линии;
- Техника игры вратаря;

1. Тактика нападения:

- Индивидуальные действия без мяча;
- Индивидуальные действия с мячом;
- Групповые действия;

2. Тактика защиты:

- Индивидуальные действия;
- Групповые действия;
- Тактика вратаря;

Ведение учебных игр по избранной тактической системе.

Веселый английский

1 класс (33 часа)

	Тема разделов	Кол-	Содержание	Оснащённость

п/п		во часов		урока
1.	Вводный урок по теме: «Сказка о язычке»	1	Познакомиться с основными звуками английского языка.	презентация на интерактивной доске
Урок 1 A cat. A bat. (Кошка. Летучая мышь) (3 часа)				
2.	Вводное занятие по теме: «Алфавит»	1	Научиться приветствовать друг друга и знакомиться на английском языке с использованием следующих фраз: Good morning. Hello. What is your name? My name is… Научиться понимать выражения классного обихода в речи учителя. Запрашивать информацию в виде вопросов: «Как дела?» и «Как тебя зовут?», уметь отвечать на данные вопросы. Развивать творческие способности учащихся.	РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/ презентация раздаточный материал CD
3.	Буквы Aa, Bb, Cc, Pp, Tt, Gg и их звуки Введение новых ЛЕ	1		РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/ раздаточный материал CD
4.	Неопределенный артикль a. Команды	1		РЭШ, https://fg.resh.edu.ru/ разд. Материал CD
Урок2 Make a cake, Kate! (Испеки тортик, Кейт!) (2часа)				
5.	Буквы Nn, Kk, Ll, Mm, Jj, Ee и их звуки	1	Познакомиться с новой лексикой по теме, Совершенствовать навыки аудирования.	https://media.prosv.ru/func/), разд. материал CD
6.	Побудительные предложения	1	Познакомиться с новой лексикой, употреблять лексику в устной речи. Научиться рассказывать о себе, используя новую лексику урока, обращаться	https://media.prosv.ru/func/), разд.материал CD

			друг к другу с просьбой выполнить какое-либо действие, используя побудительные предложения типа: Dance, please.	
Урок 3 A lamp and a table (Лампа и стол) (2 часа)				
7.	Буквы Rr, Ff, Hh, Dd и их звуки Введение новых ЛЕ	1	Познакомиться с лексикой. Развивать умения и навыки аудирования. Познакомиться со структурой I have got a… Формирование навыков диалогической речи	
8.	Короткие рифмовки и выражения благодарности. Союз and (и)	1		https://media.prosv.ru/func/), разд. материал CD
Урок 4 Hi, Mike! (Привет, Майк!) (2 часа)				
9.	Буквы Ii, Vv, Ss и их звуки. Единственное и множественное число существительных	1	Познакомиться с лексикой. Развивать умения и навыки образования множественного числа существительных. Умение работать в паре.	https://media.prosv.ru/func/), разд. материал CD
10.	Введение новых лексических единиц. Закрепление пройденного	1	Познакомиться с новой лексикой по теме, Совершенствовать навыки аудирования.	https://fg.resh.edu.ru/разд. материал CD
Урок 5 It's a cat (Это кошка) (3 часа)				
11.	Буквосочетания ck, ll, tt. Введение предложений, начинающихся с it (это)	1	Составлять собственнее высказывания в пределах тематики урока.	https://fg.resh.edu.ru/презентация разд. материал CD

12.	Закрепление пройденного. Притяжательное местоимение his (его)	1	Работать в паре, запрашивать информацию в виде вопросов: «Что это?» и «Чье это?», уметь отвечать на данные вопросы. Развивать творческие способности учащихся.	https://fg.resh.edu.ru/Разд. материал
13.	Контроль чтения	1	Индивидуальная работа	Тест
Урок 6 I'm Mike (Меня зовут Майк) (3 часа)				
14.	Буква Xx, буквосочетание sh Множественное число существительных, оканчивающихся на шипящий согласный	1	Овладеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; развивать умения и навыки аудирования. Развивать умения работы в паре и мини группе.	https://media.prosv.ru/func/), CD, разд. материал
15.	Форма первого лица ед. числа настоящего времени глагола to be – am. Введение новых ЛЕ	1		https://fg.resh.edu.ru/CD ,разд. материал
16.	Закрепление и контроль пройденного материала	1	Индивидуальная работа	https://media.prosv.ru/func/),
Урок 7 Kate likes cakes (Кейт любит пирожные) (3часа)				
17.	Буква Ww Личные местоимения he, she, we (он, она, мы) Введение новых ЛЕ	1	Предоставлять небольшую информацию о себе: как тебя зовут, сколько тебе лет, откуда ты. Поздравлять с днем рождения, научиться говорить, что бы ты хотел получить	CD, разд. материал
18.	Глагол like (любить, нравиться) в 3-м лице ед. числе (Present Simple)	1		https://media.prosv.ru/func/), CD, разд. материал

19.	Закрепление и контроль пройденного материала	1	на день рождения; научиться петь песню “Happy Birthday to you!”	https://fg.resh.edu.ru/Тест
Урок 8 I can swim (Я умею плавать) (3 часа)				
20.	Введение модального глагола can (уметь, мочь)	1	Познакомиться с новой лексикой, учиться употреблять ее в речи. Работать в паре, уметь составить и разыграть диалог по ролям.	https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. материал
21.	Введение новых ЛЕ Обороты Let’s Let me (Давай, давайте)	1		https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. мат.
22.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		https://fg.resh.edu.ru/Тест
Урок 9 This is a pen. That’s a pencil (Это ручка. То – карандаш) (3 часа)				
23.	Введение буквосочетания th и его звуков. Обороты there is there are (нахождение неопределенного предмета в определенном месте)	1	Познакомиться с новой лексикой, употреблять лексику в устной речи. Научиться рассказывать о себе, используя I can , I can not. Рассказывать о своем распорядке дня; обращаться друг к другу с просьбой выполнить какое-либо действие.	https://media.prosv.ru/func/), презентация
24.	Введение новых ЛЕ	1		раздаточный материал
25.	Закрепление и контроль пройденного материала	1	Проектная работа.	https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. материал
Урок 10 I can see a bee (Я вижу пчелу) (3 часа)				
26.	Введение буквосочетания ee, ea. Введение новых ЛЕ	1	Формирование у детей основ общения на английском языке в пределах сюжета: умение делать сообщение о членах своей семьи, о роде	https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. материал
27.	Введение буквосочетания wr Вопрос Where do you live? (Где ты живешь?)	1		https://media.prosv.ru/func/), CD, разд. материал

28	Закрепление и контроль пройденного материала	1	занятий и увлечениях.	Тест
Урок 11 Fly, my little fly! Bye! (Лети, моя маленькая мушка! Прощай!) (3часа)				
29.	Буква Yy и ее звуки. Введение новых ЛЕ	1	Учиться понимать на слух речь педагога, других учащихся, читать и пересказывать текст по картинкам	https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. материал
30.	Работа над слушанием, чтением и пересказом текста по картинкам	1		https://media.prosv.ru/func/), CD, разд. материал
31.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 12 Yes. Yes, it is. (Да) (2 часа)				
32.	Звук [j] Общий вопрос с глаголом to be (быть)	1	Познакомиться с названиями месяцев и времен года, научиться употреблять их в речи. Выучить прилагательные, которые помогут описать времена года, используя структуру It is… Рисовать и описывать погоду за окном.	https://fg.resh.edu.ru/CD, разд. материал
33.	Буквосочетания ch, wh, all. Притяжательный падеж существительных Закрепление и контроль пройденного материала	1	Познакомиться с лексикой по теме «Игрушки», считать от 1 до 10. Задавать вопросы об игрушках, отвечать на них. Рассказывать о своей любимой игрушке.	https://media.prosv.ru/func/), разд. материал

4 класс (34 часа)

Календарно-тематическое планирование 3 класс (34 часа)				
Урок 15 It isn't a sofa(Это не диван) (5 часов)				
№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	Оснащённость урока
1.	Звук [o]. Введение новых ЛЕ	1	Познакомиться со значением английского языка в современном мире. Научиться приветствовать друг друга и знакомиться на английском языке с использованием следующих фраз: Good morning. Hello. What is your name? My name is… Научиться понимать выражения классного обихода в речи учителя. Запрашивать информацию в виде вопросов: «Как дела?» и «Как тебя зовут?», уметь отвечать на данные вопросы. Развивать творческие способности учащихся.	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
2.	Развитие монологических и диалогических навыков. Отрицательная форма глагола to be (быть)	2		CD, разд. материал https://media.prosv.ru/func/
3.	Закрепление и контроль пройденного материала	2		Тест
Урок 16 I've got (У меня есть) (5 часов)				
4.	Введение глагольного оборота have/has got (иметь). Развитие диалогических навыков	2	Познакомиться с новой лексикой по теме, Совершенствовать навыки аудирования. Познакомиться с новой лексикой по теме, с особенностями	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
5.	Введение оборота a lot of (много). Игра "Эхо"	2		CD, разд. материал

6.	Закрепление и контроль пройденного материала	1	употребления дней недели в Великобритании. Познакомиться с временами суток: утро, день, вечер, ночь. Совершенствовать навыки аудирования.	Тест
Урок 17 What's this? (Что это?) (5 часов)				
7.	Звук [з:]. Введение новых ЛЕ.	2	Познакомиться с лексикой по теме «Семья». Развивать умения и навыки аудирования. Познакомиться со структурой Have you got a…? Формирование у детей основ общения на английском языке в пределах сюжета: умение делать сообщение о членах своей семьи, о роде занятий и увлечениях.	CD, разд. материал
8.	Работа над чтением и пересказом текста	2		CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
9.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 18 I haven't got a kite (У меня нет воздушного змея) (5 часов)				
10.	Введение буквосочетаний oa, oy, oi. Введение неопределенного артикля an	2	Научиться называть и показывать комнаты в доме; научиться описывать дом (большой, маленький), комнаты (названия, кто, в какой комнате находиться. Рисовать дом и комнаты, называть по картинке, в какой комнате находятся члены	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
11.	Введение отрицательной формы оборота have/has got (иметь).	2		CD, разд. материал
12.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест

			семьи.	
Урок 19 Have you got a cat? (Утебя есть кошка?) (5 часов)				
13.	Буква Uu. Местоимение you (ты, вы). Новые ЛЕ	2	Познакомиться с лексикой по теме «Игрушки», считать от 1 до 10. Задавать вопросы об игрушках, отвечать на них. Рассказывать о своей любимой игрушке.	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
14.	Введение вопросительной формы оборота have/has got (иметь).	2		CD, разд. материал https://media.prosv.ru/func/
15.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
	Урок 20 Who's this? Who's that? (Кто это? Кто то?) (5 часов)			
16.	Введение звука [u:]. Введение новых ЛЕ. Игра 'What have you got?' (Что у тебя есть?)	2	Познакомиться с новой лексикой, учиться употреблять ее в речи. Предоставлять небольшую информацию о себе: как тебя зовут, сколько тебе лет, откуда ты. Поздравлять с днем рождения, научиться говорить, что бы ты хотел получить на день рождение; научиться петь песню "Happy Birthday to you!"	CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/
17.	Работа над чтением и пересказом текста. Игра 'Big bad wolf' (Большой плохой волк)	2		CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
18.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 21 I can't swim (Я не умею плавать) (5 часов)				
19.	Буква Zz. Работа над чтением и пересказом	2	Познакомиться с новой лексикой, употреблять	CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/

	текста.		лексику в устной речи. Научиться рассказывать о себе, используя I can , I can not. Рассказывать о своем распорядке дня; обращаться друг к другу с просьбой выполнить какое-либо действие, используя побудительные предложения типа: Dance, please.	
20.	Контроль чтения. Игра ‘Назови слово по буквам’	2		https://fg.resh.edu.ru/
21.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 22 Can you swim? (Ты умеешь плавать?) (5 часов)				
22.	Вопросительная форма глагола can (мочь, уметь). Игра ‘Испорченный телефон’	2	Знакомство с новой лексикой по теме. Активизировать название трапез: завтрак, обед, ужин - в речи детей. Формировать умение вести диалог. Познакомиться с моделью предложения My favourite food is… Научиться задавать вопросы Can you?	CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/
23.	Игра “Вопрос-ответ”. Введение числительных. Разучивание песенки.	2		CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
24.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 23 We are children (Мы – дети) (5 часов)				
25.	Буква Uu, буквосочетание qu, звук [qw]. Введение новых ЛЕ. Игра в команды.	2	Познакомиться с названиями месяцев и времен года, научиться употреблять их в речи. Выучить прилагательные, которые помогут описать времена года, используя структуру It is… Рисовать и	CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/

			описывать погоду за окном.	
26.	Формы глагола to be (быть). Игра в рифмы.	2	Воспроизводить небольшие простые изученные стихи и песни на английском языке.	CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/
27.	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 24 Do you read well? (Ты читаешь хорошо?) (5 часов)				
28.	Буквосочетание ph. Введение новых ЛЕ. Игра “”Эхо”. Работа над чтением текста	2	Познакомиться с лексикой. Развивать умения и навыки образования множественного числа существительных. Умение работать в паре. Воспроизводить небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни, игры) на английском языке.	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
29.	Общий вопрос со вспомогательным глаголом do и краткие ответы на него (Present Simple)	2		CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/
30	Закрепление и контроль пройденного материала	1		Тест
Урок 25 I want to skate. She likes to play. (Я хочу кататься на коньках. Она любит играть) (6 часов)				
31.	Введение названия цветов. Введение глаголов want и like с инфинитивом	2	Участвовать в элементарном этикетном диалоге: поздороваться, представиться, поблагодарить, попрощаться, поздравить, пригласить; расспрашивать собеседника,	CD, разд. Материал https://fg.resh.edu.ru/
32.	Введение оборотов these is/those are Введение новых ЛЕ	2		CD, разд. Материал https://media.prosv.ru/func/

33-34	Закрепление и контроль пройденного материала	1	задавая вопросы (кто, что, где, когда) и отвечать на вопросы собеседника.	Тест

Планируемые метапредметные и личностные результаты

Внеурочная деятельность направлена на достижение следующих воспитательных результатов:

- приобретение обучающимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.

В результате реализации программы внеурочной деятельности начального общего образования ожидается повышение результатов как личностных, так и метапредметных.

Личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества.

Личностные результаты внеурочной деятельности отражают:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
2. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
3. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно- оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.
4. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
5. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты – освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные), сформированность основ российской, гражданской идентичности.

Метапредметные результаты внеурочной деятельности отражают:

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

2. Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.
6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развитие мотивов и интересов своей познавательной деятельности.
7. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
8. Умение устанавливать аналогии, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.
9. Умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
11. Формирование и развитие компетентности в области использования

информационно- коммуникационных технологий (далее – ИКТ-компетенции).

12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Лицей работает по трём уровням результатов внеурочной деятельности лицеистов.

Уровни результатов внеурочной деятельности

Первый уровень	**Второй уровень**	**Третий уровень**
Лицеист знает и понимает общественную жизнь (1-2 классы)	Лицеист ценит общественную жизнь (3 классы)	Лицеист самостоятельно действует в общественной жизни (4 классы)
Приобретение лицеистами знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об основах здорового образа жизни; об истории своей семьи и Отечества; о русских народных играх; о правилах конструктивной групповой работы: об основах разработки социальных проектов и организации коллективной	Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом: развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.	Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.
творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.		

Таким образом, в ходе реализации программ внеурочной деятельности ожидается достижение всех трех уровней результатов, что будет свидетельствовать об эффективности внеурочной деятельности:

1. Увеличение числа детей, охваченных организованным досугом.
2. Воспитание уважительного отношения к родному дому, школе, городу.
3. Формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению.
4. Развитие общей культуры обучающихся через систему ученического самоуправления.
5. Достижение обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование у них принимаемой обществом системы ценностей.

Кадровое обеспечение и финансово экономические условия организации внеурочной деятельности

Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС начального общего и основного общего образования обеспечивают реализацию образовательной программы, в том числе в части внеурочной деятельности.

При расчете нормативов финансового обеспечения реализации государственных услуг образовательной организацией в соответствии с ФГОС начального общего и основного общего образования в норматив включены затраты рабочего времени педагогических работников МАОУ «Лицей №11» на внеурочную деятельность.

При определении учебной нагрузки педагогических работников учитывается вся учебная нагрузка, предусмотренная образовательной программой МАОУ «Лицей №11». Нагрузка педагогических работников, ведущих занятия в рамках внеурочной деятельности, при тарификации педагогических работников устанавливается как педагогическая нагрузка по основной должности. Оплата труда педагогических работников, ведущих занятия в рамках внеурочной деятельности, устанавливается с учетом всех коэффициентов конкретного педагогического работника.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации внеурочной деятельности в лицее имеются следующие условия:

1. Оснащение актового зала и кабинетов звуковой и мультимедийной аппаратурой.
2. Оснащение читального зала библиотеки.
3. Оснащение видеопроекционной аппаратурой.
4. Оснащение спортивного зала инвентарем.
5. Оборудование рабочего места педагогов.

Режим внеурочной деятельности

При разработке модели внеурочной деятельности обеспечена оптимизация работы внеурочной деятельности и дополнительного образования в целях недопущения двойного финансирования при организации предоставления государственных услуг.

Продолжительность занятий внеурочной деятельности в первых классах в первом полугодии составляет 35 минут, во втором полугодии – 40 минут. Продолжительность занятий внеурочной деятельности во 2-4-х классах составляет 45 минут.

Оценивание результатов курсов внеурочной деятельности

Для организации внеурочной деятельности МАОУ «Лицей №11» самостоятельно разрабатывает и утверждает рабочие программы курсов внеурочной деятельности.

Реализация курсов внеурочной деятельности проводится без бального оценивания результатов освоения курса. Оценивание происходит по итогам периода обучения (четверть, учебный год); может быть реализовано через проведение творческих вечеров, постановку спектаклей, организацию тематических мероприятий и выставок, а также работу с портфолио обучающегося, что позволяет решать задачи воспитания, выявление и развитие индивидуальных творческих способностей ребенка, ведет к повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию дальнейшего творческого роста.

Направление внеурочной деятельности	**Название курса**	**Класс/ Объем внеурочной деятельности, час**										
		1э	**1а**	**1б**	**1в**	**1г**	**1д**	**1е**	**1ж**	**1з**	**1и**	**Всего**
1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ												
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	**Разговоры о важном**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**10**
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	**Мы любим русский язык**	**1**			**1**						**1**	**3**
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	**Тропинка в профессию**	**1**			**1**				**1**		**1**	**4**
2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ												
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	**Доноведение**			**1**						**1**	**1**	**3**
	Английский язык	**2**										**2**
	В мире книг			**1**						**1**	**1**	**3**
	Занимательная математика			**1**						**1**	**1**	**3**
	Шахматный клуб	**1**			**1**							**2**
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	**Школа здоровья**									**2**	**2**	**4**
	Футбол	**1**		**X**	**1**					**X**	**X**	**1**
	Музыкальный театр			**1**								**1**
	Моё творчество			**1**								**1**

Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	**Орлята России**			**2**						**2**	**2**	**6**
ИТОГО:		7	5	10	5	5	5	5	5	10	10	67/43

Направление внеурочной деятельности	**Название курса**	**Класс/ Объем внеурочной деятельности, час**										
		2б	**2в**	**2г**	**2д**	**2е**	**2ж**	**2з**	**2и**	**2к**	**2л**	**Всего**
1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ												
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	**Разговоры о важном**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**10**
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	**Мы любим русский язык**	**1**			**1**				**1**			**3**
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	**Тропинка в профессию**	**1**			**1**				**1**			**3**
2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ												
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	**Доноведение**		**1**					**1**	**1**			**3**
	В мире книг		**1**					**1**	**1**			**3**
	Занимательная математика		**1**					**1**	**1**			**3**
	Шахматный клуб	**1**		**1**								**2**
Занятия, направленные на удовлетворение	**Школа здоровья**							**2**	**2**			**4**
	Футбол	**1**	**X**	**1**				**X**	**X**	**1**		**1**
	Музыкальный театр		**1**									**1**

интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	**Моё творчество**		**1**									**1**
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	**Орлята России**		**2**					**2**	**2**			**6**
ИТОГО:		5	10	5	5	5	5	10	10	5	5	65/40

Направление внеурочной деятельности	**Название курса**	**Класс/ Объем внеурочной деятельности, час**										
		3э	**3а**	**3б**	**3в**	**3г**	**3д**	**3е**	**3ж**	**3з**	**3и**	**Всего**
1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ												
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	**Разговоры о важном**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**10**
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	**Экономика: первые шаги**					**1**						**2**
	Формирование информационной культуры младшего школьника на уроках математики и окружающего мира			**1**								
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и	**Тропинка в профессию**					**1**						**1**

потребностей обучающихся												
2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ												
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	**Доноведение**	**1**	**1**		**1**	**1**	**1**		**1**		**1**	**7**
	Историческая параллель	**1**				**1**			**1**			**3**
	Английский язык	**2**										**2**
	В мире книг					**1**						**1**
	Занимательная математика					**1**						**1**
	Шахматный клуб	**1**					**1**					**2**
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	**Футбол**	**1**				**X**	**1**					**1**
	Музыкальный театр					**1**						**1**
	Моё творчество					**1**						**1**
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	**Орлята России**					**2**						**2**
ИТОГО:		8	6	6	6	10	6	6	6	6	6	66/34
Направление внеурочной деятельности	**Название курса**	**Класс/ Объем внеурочной деятельности, час**										
		4а		**4б**	**4в**	**4г**	**4д**	**4е**	**4ж**	**4з**		**Всего**
1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ												
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	**Разговоры о важном**	**1**		**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**		**8**

Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	**Экономика: первые шаги**			**1**							**2**
	Формирование информационной культуры младшего школьника на уроках математики и окружающего мира	**1**									
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	**Тропинка в профессию**	**1**									**1**
2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ											
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	**Доноведение**	**1**			**1**	**1**	**1**		**1**		**5**
	Историческая параллель	**1**		**1**	**1**						**3**
	В мире книг			**1**							**1**
	Занимательная математика			**1**							**1**
	Шахматный клуб	**1**			**1**						**2**
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	**Футбол**	**1**		**X**	**1**						**1**
	Музыкальный театр			**1**							**1**
	Моё творчество			**1**							**1**
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	**Орлята России**			**2**							**2**
ИТОГО:		6	6	10	6	6	6	6	6		52/28

3.3 Календарный учебный график на 2022/2023 учебный год

день недели	сентябрь					октябрь						ноябрь					декабрь					январь				
Понедельник		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30
Вторник		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	31
Среда		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25	
Четверг	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Пятница	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Суббота	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Воскресенье	4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29	

день недели	февраль					март						апрель					май					июнь				
Понедельник		6	13	20	27		6	13	20	27		3	10	17	24	1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Вторник		7	14	21	28		7	14	21	28		4	11	18	25	2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Среда	1	8	15	22		1	8	15	22	29		5	12	19	26	3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Четверг	2	9	16	23		2	9	16	23	30		6	13	20	27	4	11	18	25		1	8	15	22	29	
Пятница	3	10	17	24		3	10	17	24	31		7	14	21	28	5	12	19	26		2	9	16	23	30	
Суббота	4	11	18	25		4	11	18	25		1	8	15	22	29	6	13	20	27		3	10	17	24		
Воскресенье	5	12	19	26		5	12	19	26		2	9	16	23	30	7	14	21	28		4	11	18	25		

- выходные дни,
- праздничные дни,
- каникулы,
- итоговая аттестация,
- дополнительные недельные каникулы для 1 классов,
- учебно-полевые сборы для юношей 10 классов,
- последний учебный день для 2-4, 5-8, 10 классов,
- последний учебный день для 1, 9, 11 классов.

I четверть	Каникулы	II четверть	Каникулы	III четверть	Каникулы	IV четверть	Каникулы
1 сентября - 29 октября	31 октября - 06 ноября	7 ноября - 28 декабря	29 декабря - 9 января	9 января - 21 марта	22 марта - 2 апреля	3 апреля - 31 мая	1 июня - 31 августа
8 учебных недель и 3 календарных дня	7 календарных дней	8 учебных недель и 3 календарных дня	11 календарных дней	10 учебных недель	12 календарных дней	8 учебных недель	

	1 классы	2-4 классы	5-8 классы	9 класс	10 класс	11 класс
Начало занятий	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Последний учебный день	25 мая	31 мая	31 мая	25 мая	31 мая	25 мая

- **Продолжительность учебного года (1 классы) - 33 полных учебных недели.**
- **Продолжительность учебного года (2-4 классы, 5 классы) - 34 полных учебных недели.**
- **Продолжительность учебного года (6-8 классы, 10 классы) - 35 полных учебных недель.**
- **Продолжительность учебного года (9, 11 классы без учета государственной итоговой аттестации) - 34 недели.**
- **Дополнительные каникулы в 1 классе - 06.02.2023-12.02.2023.**
- **Промежуточная аттестация (1-4 классы) - 12.05.2023-21.05.2023.**
- **Промежуточная аттестация (5-8, 10 классы) - 12.05.2023-21.05.2023.**
- **Учебно-полевые сборы для юношей 10 классов – 1.06.2022 -3.06.2022, 6.06.2022-7.06.2022 (5 рабочих дней).**

3.4. Календарный план воспитательной работы

/п	Дела	Дата, время проведения	Ответственные
Ключевые дела			
1.	Праздник Первого звонка	01.09. 2022	зам. директора по ВР, классные руководители, старшие вожатые
2.	День солидарности в борьбе с терроризмом» с демонстрацией презентаций и видеофильмов	03.09	Кл. руководители
3.	Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	В течение сентября	зам. директора по ВР, классные руководители, старшие вожатые
4.	Акция «Удели внимание ветерану»	В течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители, старшие вожатые
5.	Участие в Дне самоуправления в рамках праздника, посвящённого Дню УЧИТЕЛЯ! Поздравление учителей	04.10	зам. директора по ВР, классные руководители, старшие вожатые
6.	Уроки патриотического и нравственного воспитания, посв. Дням Воинской Славы	04.10-17.12	Классные руководители
7.	День толерантности	16.11	Классные руководители
8.	«Спешите делать добро!» (в рамках районного проекта «От сердца к сердцу)	15.11-30.12	Классные руководители
9.	Концертная программа, посвященная Дню матери в России	26.11	зам. директора по ВР, классные руководители, старшие вожатые
10.	Декада против жестокого обращения и суицида. Классные часы «Две стороны жизни»	19-28.11	Классные руководители
11.	Международный день инвалидов	03.12	Классные руководители
12.	День неизвестного солдата	03.12	Классные руководители
13.	Благотворительная акция «Рождественский перезвон»	10.12.2022-17.01.2023	Классные руководители

14.	Акция «Секретный друг»	В течение учебного года	Классные руководители
15.	Фестиваль театра	Апрель	Классные руководители
16.	Акция «Дарите книги с любовью»	Май	Зав. библиотекой Классные руководители
17.	Акция «Георгиевская лента»	Май	Классные руководители
Классное руководство			
1.	Составление планов ВР, заполнение соц.паспортов	До 15.09	Кл .руководители
2.	Комплектование секций, творческих объединений, спец. групп) Утверждение списков учащихся для занятий в секциях и творческих объединениях и т.д. (с допуском медработника)	До 29.09	Кл. руководители Руководители ДО
3.	Классные часы на тему: «Правила поведения в ОУ; Устав ОУ»; «Навыки жизнестойкости учащихся» «Давайте жить дружно» «Профилактика правонарушений и преступлений» «Закон на страже детства»	По плану	Классные руководители
4.	Посещение музеев, театров, выставок	В течение года	Классные руководители .
5.	Оказание помощи своим бабушкам и дедушкам. Акция «Забота». Классные часы.	01.10.	Классные руководители
6.	Проведение классных часов по теме «Пожарная безопасность» «Ответственность несовершеннолетних заумышленные поджоги» «Ещё раз о правилах поведения на природе»		Классные руководители
7.	Анализ детского травматизма на дорогах, меры по улучшению работы по изучению	Классные руководители 1-11 кл.	Классные руководители
8.	Проведение экскурсий	По плану вр	Классные руководители
9.	Внутриклассные «огоньки» и вечера	По плану вр	Классные руководители
10.	Празднование в классе дней рождения обучающихся	По плану вр	Классные руководители
11.	Организация и проведение спортивных мероприятий	По плану вр	Классные руководители
Индивидуальная работа			
1.	Изучение особенностей личностного роста обучающихся	Постоянно	Классные руководители
2.	Коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями	Регулярно	Классные руководители

3.	Проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся	По необходимости	Классные руководители
4.	Привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся	По необходимости	Классные руководители
5.	Привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для обьединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся	По необходимости	Классные руководители
Работа с родителями			
1	Информирование родителей о школьных успехах и проблемах обучающихся, о жизни класса в целом	Регулярно	Классные руководители
2	Организация классных родительских собраний	1 раз в четверть	Классные руководители
Самоуправление			
1.	Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	сентябрь	Классные руководители
2.	Работа в соответствии с обязанностями	В течение года	Классные руководители
3.	Отчет перед классом о проведенной работе	май	Классные руководители
4.	Операция «Малышок»	В течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители, старшие вожатые
5.	Проект «Открытая библиотека»	В течение учебного года	Зав. Библиотекой
6.	Открытие внутришкольной Спартакиады	28.09	Учителя ФК Актив старшеклассников
7.	Празднование Дня учителя	04.10	Замдиректора по ВР Актив старшеклассников
8.	Конкурс плакатов «Мое здоровье - мой путь к успешной жизни»	Январь	Актив старшеклассников
9.	Благотворительный сбор игрушек для детей-инвалидов, детей из малообеспеченных семей в рамках акции «Рождественский перезвон»	01.12-26.12	Актив старшеклассников
Российское движение школьников			
1.	Выставка рисунков ко Дню учителя	02.10	зам. директора по ВР
2.	Участие во Всероссийской акции РДШ, посв. Дню знаний	09.00-10.00	зам. директора по ВР
3.	Литературно-журналистский проект: Конкурс «Письмо другому» Конкурс «Репортаж с места событий» Конкурс «Очерк о прекрасном, удивительном, невероятном»	Январь - апрель	Руководитель медиа Классные руководители

	Конкурс Интервью»		
Школьный урок			
1.	Всероссийский урок "Экология и энергосбережение" в рамках Всероссийскогофестиваля энергосбережения	16.10	Классные руководители
2.	Всероссийский урок, приуроченный ко ДНЮ гражданской обороны РФ, с проведениемтренировок по защите детей от ЧС	04.10.21	Кл. руководители учителя ОБЖ, сотрудники МЧС
3.	Музейные уроки *30 октября* - Урок памяти(День памяти политических репрессий)	По плану музея	Кл. руководители Руководитель музея
4.	Урок в библиотеке Международный деньшкольных библиотек	четвертый понедельник октября	Классные руководители
5.	День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	28-30 октября	Кл. руководител Зав. библиотекой
6.	Музейные уроки • День неизвестного солдата • День Героев Отечества • День Конституции	По плану музея	Кл. руководители Руководитель музея
7.	Всероссийская акция «Час кода»,тематический урок информатики	04-10.12.	Кл. руководители
8.	Урок по вопросам сбережения лесов, охрана их от пожаров, бережного отношения кприроде.	3 неделя	Кл. руководители сотрудники МЧС
9.	Урок здорового питания		Классные руководители
10.	Единый урок «Россия и Крым - общаясудьба»;	18.03	Классные руководители
Профориентация			
1.	Участие в профориентационных фестивалях	В течение года	Классные руководители
2.	Расширение знаний учащихся оучителями-предметниками	В течение года	Классные руководители
3.	Виртуальные экскурсии по предприятиям	В течение года	Классные руководители
4.	Анкетирование учащихся по вопросам выбора профессии и специальности	В течение года	Классные руководители
Работа с родителями			
1.	Дела, события, мероприятия	По плану педагогов-психологов	Педагоги-психологи
2.	Проведение консультаций педагогов-психологов	В течение учебного года	Классные руководители

3.	Изучение семей учащихся, положение детей в семье, условий их жизни.	В течение учебного года	Классные руководители
4.	Обследование материально-бытовых условий вновь прибывших семей	В течение учебного года	Классные руководители
5.	Рейды « Неблагополучная семья», « Подросток»	В течение учебного года	зам. директора по ВР Классные руководители
6.	Повышение психолого-педагогических, нравственно-правовых знаний для родителей на классных, общешкольных собраниях	Сентябрь-октябрь	зам. директора по ВР Классные руководители
7.	Круглый стол «Безопасное лето»	Май	Администрация лицея
8.	«Школьная тревожность и ее преодоление»	В течение года	зам. директора по ВР Классные руководители
9.	«Обязанности родителей по воспитанию, обучению, содержанию несовершеннолетних детей»	В течение года	Классные руководители

3.5. Система условий реализации основной образовательной программы.

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

№	Фамилия Имя Отчество	Предмет	Возраст	Стаж работы	Уровень образования	Уровень квалификации (категория)	Классы 1-4
1.	Колос Галина Сергеевна	Начальные классы	50	28	Высшее	Высшая	1А
2.	Паневина Наталья Лидикована	Начальные классы	43	25	Высшее	*Первая*	1Э
3.	Бессараб Наталья Юрьевна	Начальные классы	47	26	Высшее	Высшая	1В
4.	Даньшина Марина Николаевна	Начальные классы	47	27	Высшее	Высшая	1Б
5.	Виценовская Инесса Владимировна	Начальные классы	50	28	Высшее	Высшая	2Б
6.	Кондратьева Наталья Ивановна	Начальные классы	65	43	Высшее	Высшая	3Э
7.	Шаповалова Ирина Владимировна	Начальные классы	53	33	Высшее	Высшая	2В
8.	Латыпова Наталья Владимировна	Начальные классы	52	26	Высшее	Высшая	3А
9.	Боган Евгения Николаевна	Начальные классы	50	29	Высшее	Высшая	3Г
10.	Барашьян Ольга Александровна	Начальные классы	50	15	Высшее	Высшая-воспит, Первая-учитель	3В
11.	Тарасенко Оксана Анатольевна	Начальные классы	44	24	Высшее	Первая	3И 4З
12.	Грунина Галина	Начальные классы	54	32	Высшее	Высшая	4А

	Юнеровна						
13.	Максимова Наталья Ивановна	Начальные классы	53	32	Высшее	Высшая	4Б
14	Долгопят Наталья Юрьевна	Начальные классы	53	24	Высшее	Высшая	4В
15	Сасина Татьяна Сергеевна	Начальные классы	23	3 мес	Неоконченное высшее	б/к	2Г
16	Потатуева Юлия Владимировна	Начальные классы	32	1	Высшее	б/к	3Б
17	Молчанова Ольга Николаевна	Начальные классы	57	25	Высшее	Высшая	3Ж
18	Гуча Елена Александровна	Начальные классы	50	15	Высшее	Высшая	3З
19	Красникова Анна Александровна	Начальные классы	35	1	Высшее	б/к	3Д
20	Дадонова Карина Байрам-Алиевна	Начальные классы	36	5	Высшее	Первая	3Е
21	Земцова Лилия Рафаэльевна	Начальные классы	63	35	Высшее	Высшая	4Г
22	Гладких Татьяна Валентиновна	Начальные классы	45	24	Высшее	Высшая	4Д
23	Плужная Римма Николаевна	Начальные классы	58	24	Высшее	Высшая	4Е
24	Энукидзе Людмила Мухтаровна	Начальные классы	47	25	Высшее	Высшая	4Ж
25	Лотошникова Седа Александровна	Начальные классы	54	8	Высшее	Высшая	3З
26	Садовникова Ольга Владимировна	Начальные классы	47	28	Высшее	Высшая	2Д

27	Камалина Екатерина Петровна	Начальные классы	39	2	Высшее	б/к	2Л
28	Трофимова Анастасия Викторовна	Начальные классы	34	10	Высшее	б/к	1Д
29	Карташова Марина Викторовна	Начальные классы	54	31	Высшее	Высшая	1Е
30	Амирджанян Гоар Гарниковна	Начальные классы	29	8	Высшее	Высшая	1Ж
31	Горлович Виктория Викторовна	Начальные классы	22	6 мес	Высшее	б/к	1И
32	Комарова Алина Станиславовна	Начальные классы	29	7	Высшее	Первая	2Ж
33	Циплиенко Анастасия Олеговна	Начальные классы	36	7	Высшее	Первая	2З
34	Бея Анна Сергеевна	Начальные классы	29	8	Высшее	б/к	2И
35	Назаренко Екатарина Денисовна	Начальные классы	25	2	Высшее	б/к	2К
36	Кирнос Екатарина Андреевна	Начальные классы	25	4	Высшее	б/к	2Е
37	Пастушенко Наталия Викторовна	Начальные классы	53	8	Высшее	б/к	1Д
38	Аксакова Людмила Федоровна	Начальные классы Тьютор	24	1	Высшее	б/к	УчимЗнаем
39	Кубрак Алёна Романовна	Начальные классы Тьютор	23	2	Высшее	б/к	УчимЗнаем
40	Семенкина Ольга Владимировна	Начальные классы Тьютор Учитель музыки Учитель ИЗО Учитель технологии	43	18	Высшее	б/к	УчимЗнаем
41	Стригуль Екатерина Александровна	Начальные классы Тьютор	26	2	Высшее	б/к	УчимЗнаем

42	Васильева Виктория Александровна	Музыка	61	40	Высшее	Высшая	1Б, 2В 3Г,4В
43	Палецких Елена Викторовна	Музыка	59	35	Высшее	Высшая	1Э,1А,2Б,3Э, 3А,3Б,3В,4А, 4Б
43	Кислов Сергей Иванович	Музыка	51	24	Высшее	Первая	1В;1Г;1Д;1Е 1З;1И;2Г;2Д 2Ж;2З;2И;2К 4Г;4Д;4Е;4Ж 4З
44	Набиева Егане Таджаддин кызы	Английский язык	44	17	Высшее	Высшая	2Б, 3А, 3В
45	Вартыванова Зоя Ивановна	Английский язык	47	21	Высшее	Высшая	2Б;3А;3В;3Д 3Е;3И;4Б;4Г; 4Д;4Ж
46	Абдул Халик Римма Тарлан Кызы	Английский язык	28	6 мес	Высшее	б/к	2В, 3Г,4В
47	Маренич Оксана Васильенва	Английский язык	54	11	Высшее	Высшая	3Э,3Б,4А
48	Петрова Татьяна Евгеньевна	Английский язык	37	18	Высшее	Высшая	3Э,3Б,4А
49	Болдинова Елена Владимировна	Английский язык	28	3	Высшее	б/к	2И, 2К,4Е
50	Мкртчян Вардуи Тевановна	Английский язык	46	24	Высшее	Высшая	2Г;2Д;2К;2Л 3Д;3Е;3И;4З
51	Матлаева Ирина Владимировна	Английский язык	24	6 мес	Высшее	б/к	2Е, 2Ж,2З
52	Козырева Екатерина Александровна	Английский язык	35	11	Высшее	Высшая	2Е,2Ж,2Л,4Е
53	Куренкова Анна Александровна	Английский язык	26	5	Высшее	б/к	2Г,2Д,3Ж,3З
54	Карпик	Английский язык	40	16	Высшее	Высшая	4Г,4Д,4Ж,4З

	Светлана Анатольевна						
55	Шермадини Стелла Тариэловна	Английский язык	23	6 мес	Высшее	Высшая	3В,3Г,4В
56	Енокян Тереза Самвеловна	Английский язык	42	18	Высшее	б/к	2З,2И, 3Ж,3З,4Б
57	Сенько Роман Сергеевич	Физическая культура	40	3	Высшее	Первая	1Э,3Э,3Б,4А
58	Бондаренко Сергей Георгиевич	Физическая культура	53	14	Высшее	Высшая	1А,3А,4Б
59	Смирнов Игорь Олегович	Физическая культура	35	9	Высшее	Высшая	2Б,3В
60	Третьякова Анжелика Викторовна	Физическая культура	47	28	Высшее	Высшая	1И,2Д,2Е,2Л, 4Г
61	Чаузов Денис Алексеевич	Физическая культура	25	1	Высшее	б/к	1Д,1Е,1З,2Ж,2З 3З,3И
62	Шпакова Александра Валерьевна	Физическая культура	20	1	Средне проф	б/к	1Б, 2В 3Г,4В
63	Клюев Евгений Петрович	Физическая культура	44	18	Высшее	Высшая	2К,2И
64	Бабечева Инна Сергеевна.	Физическая культура	40	15	Высшее	Высшая	1В;1Г;1Ж;2Г 3Д;3Е;3Ж;4Д 4Е;4Ж;4З
65	Шипилова Юлия Сергеевна	Технология	37	15	Высшее	Высшая	3Э,3А,3Б,4А, 4Б
66	Безрутченко Лариса Васильевна.	ИЗО	60	39	Высшее	Высшая	1Э,1Б,2В,3Э, 3А,3Б,3В,3Г 4А,4Б,4В
67	Корогода Оьга Анатольевна	ИЗО	29	9	Высшее	Первая	3Ж,4Г,4Д,4Е, 4Ж,4З
68	Соколик Ярославна Александровна	ИЗО	24	6 мес	Высшее	б/к	1Г,1Д,1Е,2Г, 2Д,2Е,2Ж,2З 2И,2К

69	Гапонов Евгений Юрьевич	ОРКСЭ, ОДНКНР	27	7	Высшее	б/к	4А,4Б,4В,4Г, 4Д,4Е,4Ж,4З

3.5.2. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Формирование структуры и определение объёмов финансирования на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования осуществляются по принципу нормативного подушевого финансирования. Расчётный подушевой норматив включает:

- расходы на оплату труда работников школы, включая компенсации и выплаты.
-расходы, связанные с обучением, повышением квалификации, самообразованием педагогических административно-управленческих работников.
-расходы на учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса (учебники и учебные пособия, учебно-методическую литературу, технические средства обучения и др.).
-затраты на приобретение расходных материалов.
-хозяйственные расходы.

Наименование услуги	Услуги по реализации программы начального образования
Бюджет	
Заработная плата и начисления на оплату труда	30 000 000-00
Услуги связи	84 500-00
Увеличение основных средств	300 000-00
Увеличение материальных запасов	110 000-00
Услуги по содержанию здания	1 800 000-00
Прочие услуги	958 000-00
Итого	33 252 500-00
Внебюджет	
Заработная плата и начисления на оплату труда	10 000 000-00
Услуги по содержанию здания	250 000-00
Прочие услуги	550 000-00
Увеличение основных средств	5 000 000-00
Увеличение материальных запасов	1 500 000-00
Итого	17 300 000-00

3.5.3. Информационно – методические условия реализации основной образовательной

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ФГОС – 2021)
(1-4 классы)

Предмет	Программа	Тип программы	Классы
Предметная область: ***Русский язык и литературное чтение***			
Русский язык	ФГОС по русскому языку. Примерная программа по русскому языку. Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В. Русский язык. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	1Э,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е,1Ж,1З,1И 2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И,2К,2Л 3Э,3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З,3И 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Литературное чтение	ФГОС по литературному чтению. Примерная программа по литературному чтению. Климанова Л.Ф. Бойкина М.В. Литературное чтение. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	1Э,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е,1Ж,1З,1И 2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И,2К,2Л 3Э,3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З,3И 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Предметная область: ***Родной язык и литературное чтение на родном языке***			
Русский родной язык	ФГОС по русскому языку. Примерная программа по русскому родному языку. Александрова О.М. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы. «Просвещение».	базовая	3Э,3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З,3И
Литературное чтение на родном языке	ФГОС по литературному чтению. Примерная программа по литературному чтению на родном (русском) языке. Климанова Л.Ф. Бойкина М.В. Литературное чтение. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З
Предметная область: ***Иностранные языки***			
Английский язык	ФГОС по английскому языку. Примерная программа по английскому языку. Быкова Н.И. Дули Д. Поспелова М.Д. и др. Английский язык. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И,2К,2Л 3Э,3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З,3И 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Предметная область: ***Математика и информатика***			
Математика	ФГОС по математике. Примерная программа по математике. Петерсон Л.Г. Математика. 1-4 классы.	базовая	1Э,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е,1Ж,1З,1И 2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И,2К,2Л 3Э,3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З,3И 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З

Предметная область: ***Обществознание и естествознание***			
Окружающий мир	ФГОС по окружающему миру. Примерная программа по окружающему миру. Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	1Э,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е,1Ж,1З,1И 2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И,2К,2Л 3Э,3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З,3И 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Основы религиозных культур и светской этики	ФГОС. Программа для общеобразовательных учреждений. Примерная программа по ОДНКНР. Данилюк А. Я, Емельянова Т.В., Марченко О. Н. и др. Основы духовно-нравственной культуры.	базовая	4А,4В,4Г,4З
	ФГОС. Программа для общеобразовательных учреждений. Примерная программа по ОДНКНР.	базовая	4Б,4Д,4Е,4Ж
Предметная область: ***Искусство***			
Музыка	ФГОС по музыке. Примерная программа по музыке. Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Программа для общеобразовательных учреждений. Музыка 1-4 классы.	базовая	1Э,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е,1Ж,1З,1И 2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И,2К,2Л 3Э,3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З,3И 4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
	ФГОС по музыке. Алеев В.В. Кичак Т.Н. Программа для общеобразовательных учреждений. Музыка 1-4 классы.	базовая	4А,4Б,4В
Изобразительное искусство	ФГОС по изобразительному искусству. Примерная программа по изобразительному искусству. Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников Шпикаловой Л.В. Ершовой Т.Я. 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	1Э,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е,1Ж,1З,1И 2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И,2К,2Л 3Э,3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З,3И 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Предметная область: ***Технология***			
Технология	ФГОС по технологии. Примерная программа по технологии. Роговцева Н.И. Анащенкова С.В. Технология. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».	базовая	1Э,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е,1Ж,1З,1И 2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И,2К,2Л 3Э,3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З,3И 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З
Предметная область: ***Физическая культура***			
Физическая культура	ФГОС по физической культуре. Примерная программа по физической культуре. Матвеев А.П. Физическая культура.	базовая	1Э,1А,1Б,1В,1Г,1Д,1Е,1Ж,1З,1И 2Б,2В,2Г,2Д,2Е,2Ж,2З,2И,2К,2Л 3Э,3А,3Б,3В,3Г,3Д,3Е,3Ж,3З,3И

	Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. «Просвещение».		4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е,4Ж,4З

Учебно-методическое обеспечение.

1 «Э» класс (Эффективная начальная школа, 1-3, первый год обучения)

Предмет	Учебник
Русский язык	Климанова Л.Ф. Макеева С.Г. Азбука. 1 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2018. Климанова Л.Ф. Макеева С.Г. Русский язык. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2021.
Русский язык	Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2020.
Литературное чтение	Климанова Л.Ф. и др. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2021.
Литературное чтение	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2020.
Математика	Петерсон Л.Г. Математика 1 класс (в 3-х частях), ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2021.
Математика	Петерсон Л.Г. Математика 2 класс (в 3-х частях), ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2020.
Окружающий мир	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 1 класс. Учебник. В 2 ч.. «Просвещение», 2017-2020.
Окружающий мир	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 2 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2021.
Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Шмагина Т.С. Музыка. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2019.
Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Шмагина Т.С. Музыка. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2019.
Изобразительное искусство	Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2019.
Изобразительное искусство	Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.
Технология	Роговцева Н.И и др. Технология. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2019.
Технология	Роговцева Н.И. Богданова Н.В. Шипилова Н.В. Технология. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2019.
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура. 1 класс. «Просвещение», 2017-2019.
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.

1-е классы

Предмет	Учебник
Русский язык	Климанова Л.Ф. Макеева С.Г. Азбука. 1 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2018. Климанова Л.Ф. Макеева С.Г. Русский язык. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2021.
Литературное чтение	Климанова Л.Ф. и др. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2021.
Математика	Петерсон Л.Г. Математика 1 класс (в 3-х частях), ООО «Бином.

	Лаборатория знаний», 2021.
Окружающий мир	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 1 класс. Учебник. В 2 ч.. «Просвещение», 2017-2020.
Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Шмагина Т.С. Музыка. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2019.
Изобразительное искусство	Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2019.
Технология	Роговцева Н.И и др. Технология. 1 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2019.
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура. 1 класс. «Просвещение», 2017-2019.

2-е классы

Предмет	Учебник
Русский язык	Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2020.
Литературное чтение	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2020.
Английский язык	Быкова Н.И. Дули Д. Поспелова М.Д. и др. «Английский в фокусе». 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.
Математика	Петерсон Л.Г. Математика 2 класс (в 3-х частях), ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2020.
Окружающий мир	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 2 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2021.
Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Шмагина Т.С. Музыка. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2019.
Изобразительное искусство	Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.
Технология	Роговцева Н.И. Богданова Н.В. Шипилова Н.В. Технология. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2019.
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура. 2 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.

3 «Э» класс (Эффективная начальная школа, второй год обучения)

Предмет	Учебник
Русский язык	Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2020.
Литературное чтение	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2020.
Русский родной язык	*Александрова О.М. Вербицкая Л. А., Богданов С. И. и другие. Русский родной язык. Учебник. 3 класс. «Просвещение», 2020.*
Литературное чтение на родном (русском) языке	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2019.
Английский язык	Быкова Н.И. Дули Д. Поспелова М.Д. и др. «Английский в фокусе». 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.
Математика	Петерсон Л.Г. Математика 3 класс (в 3-х частях), ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2019.
Окружающий мир	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2019.

Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Шмагина Т.С. Музыка. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2019.
Изобразительное искусство	Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2019.
Технология	Роговцева Н.И. Богданова Н.В. Шипилова Н.В. Технология. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2019.
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.

3-и классы

Предмет	Учебник
Русский язык	Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2020.
Литературное чтение	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2020.
Русский родной язык	*Александрова О.М. Вербицкая Л. А., Богданов С. И. и другие. Русский родной язык. Учебник. 3 класс. «Просвещение», 2020.*
Литературное чтение на родном (русском) языке	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2019.
Английский язык	Быкова Н.И. Дули Д. Поспелова М.Д. и др. «Английский в фокусе». 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.
Математика	Петерсон Л.Г. Математика 3 класс (в 3-х частях), ООО «Бином. Лаборатория знаний», 2019.
Окружающий мир	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2019.
Музыка	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Шмагина Т.С. Музыка. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2019.
Изобразительное искусство	Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2019.
Технология	Роговцева Н.И. Богданова Н.В. Шипилова Н.В. Технология. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2019.
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура. 3 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.

4-е классы

Предмет	Учебник
Русский язык	Климанова Л.Ф. Бабушкина Т.В. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2019.
Литературное чтение	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2ч. «Просвещение», 2017-2019.
Русский родной язык	*Александрова О.М. Вербицкая Л. А., Богданов С. И. и другие. Русский родной язык. Учебник. 4 класс. «Просвещение», 2020.*
Литературное чтение на родном (русском) языке	Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Горецкий В.Г. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2019.
Английский язык	Быкова Н.И. Дули Д. Поспелова М.Д. и др. «Английский в фокусе». 4 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.
Математика	Дорофеев Г.В. Миракова Т.Н. Бука Т.Б. Математика. 4 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2020.
	Петерсон Л.Г. Математика 4 класс (в 3-х частях), ООО «Бином.

	Лаборатория знаний», 2019.
Окружающий мир	Плешаков А.А. Новицкая М.Ю. Окружающий мир. 4 класс. Учебник. В 2 ч. «Просвещение», 2017-2020.
Основы религиозных культур и светской этики	Беглов А.Л. Саплина Е.В. Токарева Е.С. и др. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4-5 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2019.
	Кураев А. В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы — М.: «Просвещение», 2017-2019.
Музыка	Алеев В.В. Музыка. 4 класс. ООО «ДРОФА», 2018.
	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Шмагина Т.С. Музыка. 4 класс. Учебник. «Просвещение», 2020.
Изобразительное искусство	Шпикалова Л.В. Ершова Т.Я. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.
Технология	Роговцева Н.И. Богданова Н.В. Шипилова Н.В. Технология. 4 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2020.
Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура. 4 класс. Учебник. «Просвещение», 2017-2021.

3.5.4. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации ООП НОО, в том числе:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации ООП НОО осуществляется квалифицированными специалистами: педагогами-психологами, учителями-логопедами, учителями-дефектологами, тьюторами, социальными педагогами. При работе с детьми с ОВЗ предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. В процессе реализации ООП НОО образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

– сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

– поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

– формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

– дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

– мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

– создание условий для последующего профессионального самоопределения;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

– поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

– формирование психологической культуры поведения в информационной среде. Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне. В процессе реализации ООП НОО используются

следующие формы психологопедагогического сопровождения, как: – диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося; – консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником, педагогом-психологом, администрацией с учётом результатов диагностики; – профилактика, просвещение, коррекционная работа.

Диагностика — ряд оценочных процедур, направленных на выявление возрастных и индивидуальных особенностей обследуемого. В рамках реализации диагностической формы 290 работы педагог-психолог:

– проводит скрининговые обследования (мониторинги) с целью анализа динамики психического развития, определение лиц, нуждающихся в психологической помощи;

– проводит психологическую диагностику с использованием современных образовательных технологий, включая информационные образовательные ресурсы;

– определяет степень нарушений в психическом, личностном и социальном развитии обучающихся, участвует в работе психолого-педагогического консилиума;

– изучает интересы, склонности, способности обучающихся, выявляет предпосылки одаренности;

– проводит комплекс диагностических мероприятий по изучению мотивации, способностей, склонностей, личностных, характерологических и прочих особенностей обучающегося с целью помощи в профориентации;

– составляет психолого-педагогические заключения по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов, администрации образовательной организации и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития обучающихся.

Консультирование — двухстороннее общение, в ходе которого специалист помогает участнику образовательных отношений принять информационное решение. В рамках реализации данной формы работы педагог-психолог:

– консультирует обучающихся по темам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам;

– консультирует педагогических работников образовательной организации по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ для построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося, взаимоотношений с обучающимися и другим профессиональным вопросам;

– консультирует родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с обучающимися, их развития, профессионального самоопределения и другим вопросам;

– консультирует администрацию, педагогов, преподавателей и других работников образовательных организаций по проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе и другим профессиональным вопросам.

Профилактика — совокупность мер и мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психологического здоровья всех участников образовательных отношений. В рамках реализации профилактической работы педагог-психолог:

– выявляет условия, затрудняющие становление и развитие личности обучающихся, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы, развитии и социальной адаптации;

– разрабатывает психологические рекомендации по проектированию образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития обучающегося на каждом возрастном этапе;

– планирует и реализует совместно с педагогами и социальным педагогом превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации, аддикций и девиаций поведения;

– разъясняет участникам образовательных отношений необходимость применения сберегающих здоровье технологий, оценивает результаты их применения;

– разрабатывает рекомендации для участников образовательных отношений по вопросам психологической готовности и адаптации к новым образовательным условиям 291 (поступление в образовательную организацию, переход на новый уровень образования, переход в новую образовательную организацию и др.).

Просвещение — вариант профилактической работы, направленной на формирование у участников образовательных отношений положительных установок к психологической помощи, деятельности педагога-психолога и расширение их кругозора в области психологического знания. В рамках реализации просвещения педагог-психолог:

– знакомит педагогов, администрацию образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся с особенностями и закономерностями возрастного развития детей (в дошкольном, младшем школьном, подростковом и юношеском возрастах);

– информирует участников образовательных отношений о факторах, препятствующих развитию личности обучающихся, о мерах по оказанию им различного вида психологической помощи;

– информирует участников образовательных отношений о формах и результатах своей профессиональной деятельности. Развивающая и коррекционная работа

— комплекс мероприятий, направленных на развитие потенциальных возможностей обучающегося и коррекцию дефицитов его развития.

В рамках данной формы работы педагог-психолог:

–разрабатывает и реализует коррекционно-развивающие занятия для обучающихся, направленные на развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов, снятие тревожности, решение поведенческих проблем;

– проектирует в сотрудничестве с педагогами и специалистами Службы психологопедагогического сопровождения индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся;

– разрабатывает программы психологической коррекции поведения и нарушений в развитии обучающихся;

– организует и осуществляет совместно с педагогами, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, социальными педагогами психолого-педагогическую коррекцию выявленных в психическом развитии детей и обучающихся недостатков, нарушений социализации и адаптации;

– формируют совместно с иными педагогическими работниками для обучающихся образовательную среду, удовлетворяющую их интересам и потребностям.

В рамках психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений специалисты Службы психолого-педагогического сопровождения проводят мониторинг и оценку эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений.

3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**.**

N п/п	Уровень образования, вид образовательной программы в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
1	2	3
	1 уровень общего образования. Программа начального общего образования	
	Предметы, дисциплины (модули):	
1	русский язык - литературное чтение, русский родной язык, литературное чтение на родном (русском) языке иностранный язык (английский) - математика - окружающий мир - основы религиозных культур и светской этики- изобразительное искусство – музыка- технология	Кабинет начальных классов (201,202,203,204,205,206,207, 116,3126, 3127, 3128,3129, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320) Кабинеты начальных классов в дошкольном отделении (5, 22, 31, 30, 14, 15 мебель, сплит системы, бактерицидные лампы, кулеры для воды, доска интерактивная (8+15), компьютер (14+16), принтер (14+3), телевизор (10), музыкальный центр (6), межпредметный компьютерный класс; система тестирования VIEW STAR$ фортепиано (2) обучающие CD (в соответствии с УМК) Интерактивная панель (1) Электронные образовательные комплексы для кабинета начальной школы: - УМК Русский язык. Освоение клавиатуры. Win&Mac&Linux. Лицензия на класс (4 шт); -ПервоЛого 4.0, лицензия на класс (2шт), -Русские народные сказки Win, лицензия на класс(2 шт), - ОСЗ. АзбукоСлов 1.5, групповая электронная лицензия на класс (2 шт)
2	физкультура	Спортивный зал, шведская стенка, мостик гимнастический подкидной, козел гимнастический, бревно гимнастическое, скамейки гимнастические,

		стол для настольного тенниса, щит баскетбольный, стойки и сетка волейбольная, маты гимнастические, спортивный инвентарь, компьютер, телевизор, музыкальный центр. Раздаточные пособия (140), экронно-звуковые пособия (11) Зал 4211, 4212 Шведская стенка, брусья гимнастические (2 шт); - мат гимнастический с ручками (44 шт); - скамья гимнастическая (16 шт); - конь гимнастический (2 шт); -мостик подкидной (2шт); - сетка волейбольная (2 шт); канат для перетягивания (2 шт); - граната для метания (3 шт); - эстафетная палочка (20 шт); стол для настольного тенниса передвижной для помещений (4 шт); - комплект для настольного тенниса (4 шт); - стойки для бадминтона (2шт); - набор для бадминтона (4 шт); Мячи: волейбольные, баскетбольные, футбольные, гимнастические.

Предмет	Дидактическое обеспечение (класса для начальной школы)
Русский язык	Набор «Прописные буквы русского алфавита» Таблицы: «Алфавит», «Правописание буквосочетаний» Набор таблиц для начальной школы-30 шт. Разрезная азбука магнитная. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный. Обучающие комплексы. Перфокарты по русскому языку Печатные пособия: таблицы, портреты, карты, схемы, алгоритмы, опорные сигналы - репродукции картин и художественных фотографий (1шт.) справочники и энциклопедии по русскому языку и литературному чтению (1 шт.) Словари для учителя начальной школы: - книга « Большой словарь для начальной школы» (4 шт) - словари раздаточные для кабинета начальной школы (10 комп.); - тактильные буквы. Алфавит печатный (8 шт); - карточки – прописи (16 шт); - тактильные буквы. Алфавит письменный (8 шт) модель - аппликация « Звукобуквенная лента» (4 шт); - модель-аппликация « Набор звуковых схем» (4 шт); - модель- аппликация « Ступени к грамоте. Звуки и буквы русского языка» (4 шт) комплект таблиц « Словарные слова» (4 шт); - комплект таблиц « Обучение грамоте 1 класс» (4 шт); - комплект таблиц « Обучение грамоте 2 класс» (4 шт);

	- комплект таблиц « Русский язык 1-4 класс» (4 шт); - комплект таблиц « Основные правила и понятия 1-4 класс» (4 шт); - комплект таблиц « Русский алфавит» (4 шт)
Окружающий мир	Карты: Животный и растительный мир Земли. Физическая карта мира. Страны и народы мира. Физическая карта мира. Карта Ростовской области. Атлас-определитель «От земли до неба» Тесты по подготовке к ВПР Таблица «Природа живая и неживая» Набор таблиц «Правила дорожного движения» Демонстрационные учебные таблицы по окружающему миру для начальной школы: - магнитный плакат « Птицы зимой» (4шт); - магнитный плакат «Природное сообщество леса» Методические рекомендации (4шт); - магнитный плакат « Природное сообщество луга» Методические рекомендации (4шт); - магнитный плакат « Природное сообщество водоема» Методические рекомендации (4шт); - магнитный плакат «Природное сообщество поля» Методические рекомендации (4шт); - магнитный плакат «Природное сообщество приусадебного участка» Методические рекомендации (4 шт); Карты учебные для начальной школы: -карта полушарий для начальной школы (4 шт); - карта России. Физическая. (4 шт); - карта Природные зоны России (4 шт); Модели-аппликации для начальной школы: - модель аппликация « Природные зоны России» (4 шт); - модель-аппликация «Здоровье человека» (4 шт). Модели объемные демонстрационные для начальной школы: - модель «Строение вулкана» (4 шт); - глобус Луны с подсветкой (4шт); - модель «Строение земных складок и эволюция рельефа» (1 шт); - модель объемная «Скелет человека» (4 шт); - модель объемная «Торс человека» (4 шт); - комплект дем. Оборудования «Теллурий» с руководством для учителя (4 шт); - модель «Строение Земли» (3 шт); - модель «Круговорот воды в природе» (4 шт); -модель « Планетная система» (3 шт); - модель «Зубы» (4 шт); - глобус Земли физический (3 шт); - Комплект демонстрационного оборудования по окружающему миру: - комплект лабораторного оборудования « Природа звука» ; - комплект лабораторного оборудования « Природа звука» . Руководство для учителя ; - комплект лабораторного оборудования « Тепловые явления» с руководством для учителя (1шт); - комплект лабораторного оборудования « Типы почв и рост растений (4 шт); - комплект лабораторного оборудования « Давление жидкостей. Схема водопровода» (4 шт); - комплект лабораторного оборудования « Модель глаза человека» (4 шт); - комплект лабораторного оборудования « Мое тело, мое здоровье» (4 шт); - комплект лабораторного оборудования « Наблюдение за погодой» с руководством для учителя (4 шт);

Математика	Комплекты типовых заданий для диагностики требований базового и повышенного уровней образовательного стандарта. Печатные пособия: таблицы, портреты, карты, схемы, алгоритмы, опорные сигналы. Учебные пособия (сборники задач, упражнений, дидактический материал, тесты) Обучающие комплексы. Перфокарты по математике 1-4 классы. Проверочные работы по темам. Материалы для подготовки к ВПР. Тематические тесты. геометрические тела демонстрационные (4 комп.); демонстрационные пособия по математике: - бусы демонстрационные (серия от 1 до 20) - 1 шт; -бусы счетные (1шт); - бусы для ученика (серия от 1 до 10) – 90 шт; - бусы для ученика (серия от 1 до 20) – 90 шт; -бусы для ученика (серия от 1 до 100) – 90 шт; - линейка масштабная числовая – 90 шт; - метровая линейка – 45 шт; -набор счетных палочек – 90 шт; - математические кораблики (серия от 1 до 20) – 60 шт; - демонстрационные карточки «Одинаковые слагаемые» (1 шт); - альбом заданий к счетному материалу « Математические кораблики» - 90 шт; - счетная линейка для работы со счетным материалом 1 метр – 45 шт; - набор элементов для числовой линейки – 45 шт; - счетный квадрат «счет в пределах 100 – 90 шт; Раздаточные карточки с цифрами и математическими знаками : - карточки многоразовые на печатной основе «Арифметика 1» (40 шт); - карточки многоразовые на печатной основе «Арифметика 2» (67 шт); - карточки многоразовые на печатной основе «Арифметика 4» (36шт); - карточки многоразовые на печатной основе « Арифметика 3» (48 шт) набор для изучения простых дробей – 30 шт.;
Литературное чтение	Комплекты типовых заданий для диагностики требований базового и повышенного уровней образовательного стандарта. Печатные пособия: таблицы, портреты, карты, схемы, алгоритмы, опорные сигналы. Проверочные работы по темам. Тематические тесты Демонстрационные учебные таблиц по литературному чтению: - комплект таблиц « Литературное чтение 1 класс» (4 шт); - комплект таблиц « Литературное чтение 2 класс» (4 шт); - комплект таблиц « Литературное чтение 3 класс» (4 шт); - комплект таблиц «Литературное чтение 4 класс» (4 шт) комплект портретов (1 комп.); - репродукции (1 комп.); Игровые наборы по учебному предмету: - игра развивающая настольная « Мысль бежит, слово догоняет» (4 шт); - лото « Слоги, ребусы, загадки» (4 шт); - игра развивающая настольная « Словесный калейдоскоп» (4 шт); - лото « Поговорки-цветочки, пословицы-ягодки. Русские пословицы» (4 шт); - лото « Мудрые советы, мудреная наука. Лексическое значение созвучных слов» (4 шт)

3.5.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО.

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	Внесение изменений и дополнений в Устав Учреждения по мере необходимости	по мере необходимости
	Разработка и корректировка локальных нормативных актов, обеспечивающих реализацию ООП НОО	по мере необходимости
	Утверждение ООП НОО Учреждения, внесение изменений и дополнений в ООП НОО	по мере необходимости
	Формирование банка нормативно-правовых документов федерального, регионального, муниципального, банка локальных актов Учреждения	постоянно
	Обеспечение соответствия локальных нормативных актов Учреждения требованиям ФГОС НОО	постоянно
	Разработка локальных актов Учреждения, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры с учетом требований к минимальной оснащенности образовательной деятельности	по мере необходимости
	Приведение должностных инструкций работников Учреждения в соответствие с требованиями ФГОС и тарифно-квалификационными характеристиками	постоянно
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	Разработка и корректировка плана работы по преемственности между начальным общим и дошкольным образованием	Ежегодно по мере необходимости
	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО	ежегодно
	Разработка: — учебного плана; — плана внеурочной деятельности; — рабочих программ учебных предметов (курсов), внеурочной деятельности; — календарного учебного графика;	ежегодно

	— режима работы Учреждения; — расписания уроков и внеурочной деятельности.	
	Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	ежегодно
	Разработка локальных нормативных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников Учреждения, в том числе стимулирующих выплат	по мере необходимости
	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками на классное руководство	август ежегодно
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	Составление плана финансово-хозяйственной деятельности на календарный год	декабрь ежегодно
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	Обеспечение координации деятельности участников образовательных отношений, организационных структур Учреждения по реализации ФГОС НОО	на начало учебного года
	Изучение образовательных потребностей и запросов учащихся и родителей (законных представителей) по выбору модуля ОРКСЭ, программ внеурочной деятельности и учебных предметов (курсов) части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений	апрель ежегодно
	Привлечение Педагогического совета и совета Учреждения к проектированию и корректировке ООП НОО	апрель ежегодно
	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	август ежегодно
	Составление (корректировка) и реализация плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников Учреждения в связи с введением ФГОС НОО	август ежегодно
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	Разработка (корректировка) плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	август ежегодно

	Аттестация педагогических работников	В течение учебного года
	Размещение на сайте Учреждения информационных материалов о реализации ФГОС НОО	постоянно
	Информирование родительской общественности о ходе реализации ФГОС НОО	постоянно
	Организация изучения мнения участников образовательных отношений по вопросам реализации ФГОС НОО	в рамках внутренней системы оценки качества образования
	Обеспечение публичной отчетности Учреждения о ходе и результатах ведения ФГОС НОО	Июнь ежегодно
	Разработка рекомендаций для педагогических работников по реализации ООП НОО	постоянно
V. Информационное обеспечение введения и реализации ФГОС	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно
	Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	ежегодно
	Приобретение учебного и компьютерного оборудования	по мере необходимости
	Текущий ремонт с целью обеспечения выполнения требований СанПиН	ежегодно
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников Учреждения, техники безопасности	постоянно
VI. Материально-техническое обеспечение	Пополнение фондов библиотеки Учреждения печатными и электронными образовательными ресурсами	постоянно
	Обеспечение доступа Учреждения к электронным образовательным ресурсам	постоянно

	(ЭОР), размещѐнным в федеральных и региональных базах данных	
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	постоянно

3.5.7. Система контроля за условиями реализации ООП НОО

Система контроля – "важнейший инструмент" управления, роль которого с каждым годом возрастает, особенно в связи с введением ФГОС.

Для обеспечения эффективности реализации инновации такого масштаба, как ФГОС необходимы анализ и совершенствование существующей системы ВШК с учетом новых требований как к результатам, так и к процессу их получения.

Работа по федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО) требует дополнить перечень традиционных контрольных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательной организации в условиях введения ФГОС НОО. Одним из таких контрольных действий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации ОП НОО. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге достигнуть необходимые результаты.

Условия	**Контрольные мероприятия за состоянием условий реализации ООП НОО**
1.Кадровое сопровождение введения ФГОС	1. Мониторинг курсовой подготовки педагогов (1 раза в год). 2. Мониторинг аттестации педагогических кадров(2 раза в год). 3. Мониторинг затруднений педагогов при реализации ФГОС (ежегодно в мае). 4. Анализ выполнения плана методической работы по введению и реализации ФГОС (ежегодно). 5. Мониторинг уровня учебных достижений по предметам, итоги диагностических метапредметных работ. 6. Мониторинг учителей начальной школы: рабочие программы, расписание.
2. Финансовое сопровождение введения ФГОС	1. Заседание комиссии по начислению стимулирующей выплат по результатам работы педагогов (2 раза в год). 2. Дополнительное соглашение к трудовому договору педагогических работников (1 раза в год). 3. Мониторинг заработной платы педагогических работников школы
3.Материально-техническое сопровождение введения ФГОС	1. Мониторинг обеспеченности учебниками, методическими и дидактическим материалами, ЭОР. 2. Мониторинг обеспеченности библиотеки детской художественной и научно-популярной литературой, справочно-библиографическими и периодическим изданиями. 3. Мониторинг оснащенности и благоустройства школы, выполнения требований надзорных органов.
4.Организационное сопровождение введения ФГОС	1. Мониторинг образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей). 2. Мониторинг запроса родителей (законных представителей) на внеурочную деятельность, вариативную часть учебного плана.
5.Психолого–педагогическое сопровождение введения ФГОС	1. Аналитическая справка по итогам адаптации учащихся первых классов к школе. 2. Аналитическая справка по изучению уровня тревожности учащихся 1-4 классов.

	3. Мониторинг уровня самооценки учащихся начальных классов. 4. Диагностика родителей (законных представителей) на выявление взаимоотношений между родителями и детьми в начальной школе. 5. Мониторинг на выявление семей, находящихся в социально опасном положении. 6. Мониторинг родителей (законных представителей) на удовлетворенность предоставляемыми образовательными услугами.
6. Информационное сопровождение введения ФГОС	1. Контроль сайта школы (ежеквартально). 2. Ежегодный отчет школы по самообследованию. 3. Мониторинг обеспечения контролируемого доступа к информационным образовательным ресурсам в сети интернет. 4. Мониторинг измерения скорости Интернет.
7.Нормативное сопровождение введения ФГОС	1. Нормативное обеспечение введения ФГОС 2. Педагогический совет по вопросам введения и реализации ФГОС. 4. Отчет по самообследованию школы (ежегодно). 5. Отражение локальной базы школы на сайте школы (по мере разработки и утверждения локальных актов). 6. Внешний контроль за состоянием функционирования школы.